

## شهر خوب یافتنی نیست، ساختنی است

### به کوشش علی قاسم پور

یکی از بهترین خاطرات زندگی همه ما، خاطرات خوب دوران تحصیل است.

در پی طرح شهروند گل، به پیشنهاد یکی از دوستان برای تهیه این گزارش به هنرستان فنی دکتر علی شریعتی رفتم. شاید این بار شهروند گل به مدیر گل تغییر نام داده باشد.

برخورد با یک مدیر خلاق و کارآفرین با یک طرح بسیار عالی «تکثیر و پرورش گل‌های زینتی، آپارتمانی و درختچه‌های زینتی» می‌تواند بسیار خوب باشد.

آقای شاملی از شهروندان دیار سبز کازرون است که مدت ۶ سال است مدیر هنرستان فنی دکتر شریعتی را عهده‌دار است.

وی متولد ۱۳۵۲ و دارای ۸ سال سابقه کار در هنرستان کار و دانش امام خمینی (ره) بالاده و ۱۲ سال سابقه درخشان مدیریتی و ۲۶ سال سابقه کار است.

**سودی که به دست می‌آورد صرف چه اموری می‌شود؟**

صرف هزینه‌های هنرستان می‌شود. البته دانش‌آموزان هنرستان برای خرید گل، تخفیف ویژه دارند و کلاً قیمت گل‌های ما خیلی کمتر و مناسب‌تر از بازار است.

**شما از طرح شهروند گل خبر داشتید؟**

بله، چیزهایی در هفته‌نامه دیده بودم.

**ما منتظر بودیم با ما تماس بگیرید و خودتان طرح زیبایان را معرفی کنید.**

طرح شهروند گل طرحی بسیار خوب و عالی است. هر چه مردم به سمت گل و گیاه و درختان بیابند، آسیب‌های اجتماعی کمتر می‌شود. یک نمونه‌اش همین هنرستان. خودتان دانش‌آموز اینجا بوده‌اید. آیا این همان هنرستان سابق است؟ با همان جو و همان هنرجویان؟

**از گل‌ها به کسی هم هدیه داده‌اید؟**

معمولاً نه

**چرا؟**

چون اگر چیزی را مجانی به کسی بدهی، قدرش را نمی‌داند. مخصوصاً گل.

ای گل فروش، گل چه فروشی برای سیم وز گل عزیزتر، چه ستانی به سیم گل؟

**با این همه ذوق و طبع شعر، محال است کسی با گل و گیاهان عجین شده باشد و از ذوق و هنر بی‌بهره باشد. چه پیامی برای مردم دارید؟**

انسان‌های سبز با دیگران تفاوت دارند؛ یعنی مردمی که با گل و گیاه عجین باشند، انسان‌های آرام و سزاندیشی هستند، کمتر عصبانی می‌شوند. ای کاش در جامعه، همه مردم این گونه باشند.

**و یک پیام برای مسئولین**

**پس شما با این کار یک مشغولیت و کارآفرینی برای دانش‌آموزان تان رقم زده‌اید.**

خیلی فراتر از این حرف‌هاست. دانش‌آموز گل‌دان گل را برمی‌دارد و قیمتش را می‌پرسد، پول گل‌دان را پرداخت می‌کند و بعد آن را می‌برد. این همان فرهنگی است که ما به دنبالش بودیم و هستیم و هیچ قیمتی نمی‌توان روی آن گذاشت.

در این گلخانه‌ها، گیاهان بومی کازرون را پرورش می‌دهیم. مثل کوجی، بلوط، آخرک و حتی گیاهان دارویی مثل پهلیمو و یک گل زیبا هم داریم؛ گل ملموس یا همان قهر و آشتی.

**تأثیر گل و گیاه بر روی اجتماع چگونه است؟**

هرقدر مردم به سمت گل و گیاه بیابند، آسیب‌های اجتماعی کم می‌شود. محیط خشن، دانش‌آموز آرام نمی‌آفریند؛ اما یک محیط سبز، دانش‌آموز آرام تحویل جامعه می‌دهد.

**بسیار عالی، فکر کنیم از معدود مدارس ایران باشد که چنین فضای سبزی را به دانش‌آموزان هدیه می‌دهد.**

در قدیم دو کار اشتباه انجام می‌شد؛ کلیدهای برق را بالا قرار می‌دادند و دست کودکان به کلید برق نمی‌رسید، اما امروز باید به بچه‌ها میدان و اجازه داد که کلید برق را خودشان بزنند و با نور حاصل از آن، راهشان را پیدا کنند. مورد دوم اینکه مدارس کمتر گل و گیاه داشتند. وقتی در مکانی گل باشد، پروانه‌ها به سراغ گل‌ها می‌روند و این همان آشتی با پروانه‌هاست که به انسان یک آرامش خاطر خاص می‌بخشد. امروز در هنرستان دکتر شریعتی، معاونین انضباطی روی اخلاق دانش‌آموزان کار می‌کنند. این همه گل در این مدرسه، هیچ کس گلی را نمی‌چیند. این یعنی همان فرهنگی که سال‌هاست دنبالش می‌گردیم.

**آیا از این گل‌ها می‌فروشید؟**

بله

**با چه انگیزه‌ای آغازگر اجرای طرح پرورش گل‌ها و گیاهان در محیط هنرستان بودید؟**

پدر من ۱۸ سال رئیس دایره فضای سبز شهرداری کازرون بود. من هم از کودکی با گل‌بوته‌ها عجین بودم. حتی روی پشت‌بام منزلمان گل پرورش می‌دادم. ناگفته نماند در مجموع به خلق ایده‌های نو علاقه‌مندم. در هنرستان بالاده، کارگاه و کتابخانه بزرگی بنا کردم، کتابخانه‌ای با بیش از ۷۰۰ جلد کتاب در تمامی زمینه‌ها.

**از چه سالی در هنرستان دکتر شریعتی پرورش گل را شروع کردید؟**

سال اول فضای سبز را شروع کردیم. در همان سال برای تأمین گل فضای سبز هنرستان، یک گلخانه ۱۰ متری احداث کردیم و در سال دوم یک گلخانه ۹۰ متری. در حال حاضر بیش از ۴۰۰ الی ۵۰۰ متر فضای گلخانه داریم.

من در حوزه کاری خود که آموزش و پرورش است توانسته‌ام محیطی مملو از گل و گیاه ایجاد کنم و ای کاش از سال‌های ابتدایی خدمتم این کار خوب را آغاز کرده و به دانش‌آموزانم نیز آموخته بودم. اگر دانش‌آموزان از دوران ابتدایی با گل‌ها و پروانه‌ها آشتی می‌کردند، زندان‌ها خالی از مجرمین بود.

و یک ایده برای شهردار دارم. ورودی هر خیابان که نام گل دارد، در باغچه‌های آن خیابان از همان نوع گل استفاده شود. مثلاً بابونه، شقایق، لاله و یا حتی نرگس.

**با مشکل آب و آبیاری این گلخانه‌ها چه می‌کنید؟**

من از پوشش سبز استفاده کرده‌ام. این پوشش تا ۱۰ درصد مصرف آب را کاهش می‌دهد. همچنین برای آبیاری گل‌ها از آب چاه و آب غیرقابل شرب استفاده می‌کنیم.

البته ذکر این نکته هم مهم است که اگر از گیاهان بومی کازرون در فصل‌های مناسب استفاده شود، باز هم مصرف آب بهینه‌تر می‌شود. کازرون از دیرباز شهر سبز بوده، البته هنوز هم است، اگر همه دست در دست هم بگذارند.

**برای مخربین محیط زیست و با کسبه‌ای که بی‌دلیل اقدام به خشک کردن و قلع و قمع درختان جلوی مغازه‌شان می‌کنند چه پیامی دارید؟**

شاید نتوانسته‌اند ارزش واقعی درختان و گیاهان را به خوبی درک کنند.

درخت جلوی گرمای هوا را می‌گیرد. به ما اکسیژن و زندگی هدیه می‌دهد. درخت احساس دارد، یک موجود زنده است و کسی که حیات را از یک موجود زنده می‌گیرد، قاتل است.

از شهردار کازرون خواهش می‌کنم با کسانی که باعث نابودی درختان و فضای سبز می‌شوند با شدت برخورد کند.

در فضای سبز برای تأمین گل فضای سبز هنرستان، یک گلخانه ۱۰ متری احداث کردیم و در سال دوم یک گلخانه ۹۰ متری. در حال حاضر بیش از ۴۰۰ الی ۵۰۰ متر فضای گلخانه داریم.

