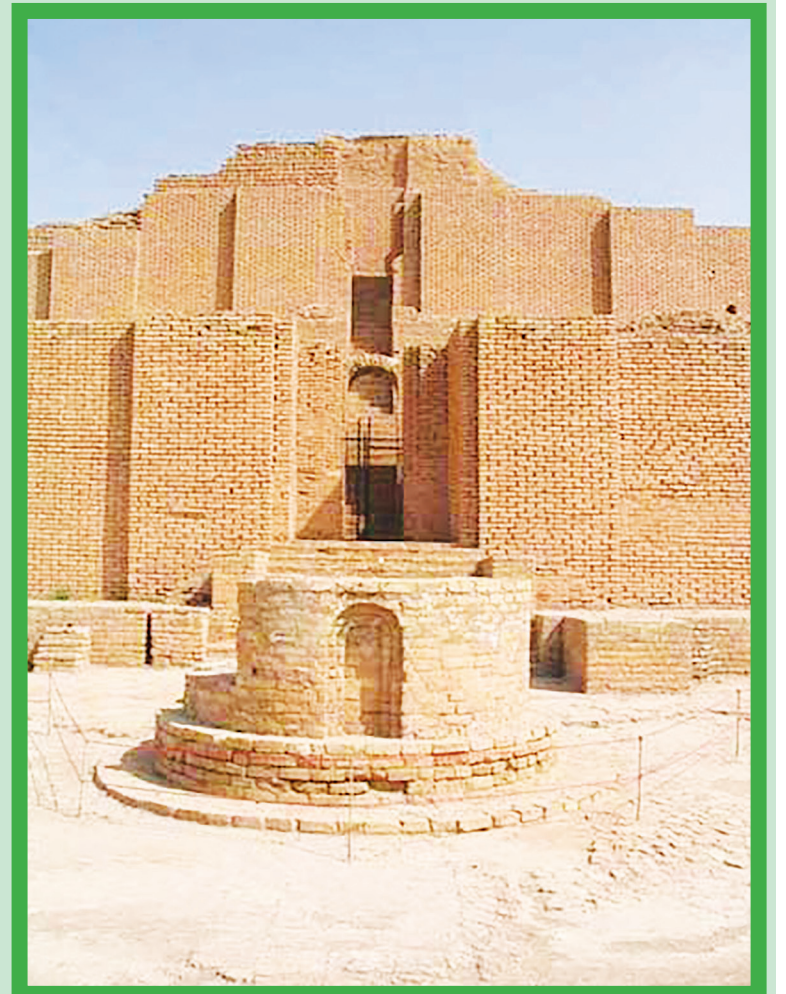
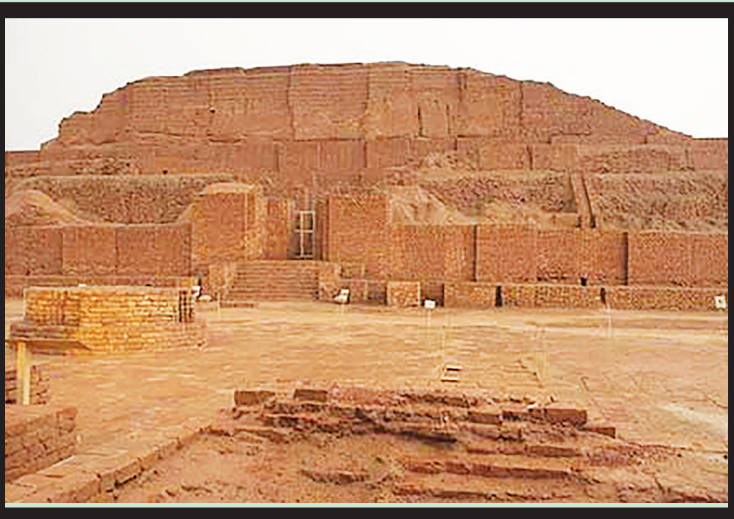


آشنایی با محوطه تاریخی چغازنبیل

دقیقه و ۳۰ ثانیه و پهنای جغرافیایی ۳۲ دقیقه است. چغازنبیل توسط پادشاه عیلامی «اوتناش نپیریشا» در نزدیکی رود دز ساخته شد و «دوراوتناش» نامیده شد. معنای دوراوتناش، قلعه اوتناش است. البته در برخی متون میخی از این شهر با عنوان «آل اوتناش» به معنی شهر اوتناش نام برده شده است.



چغازنبیل در نزدیکی شوش (شهر باستانی) در استان خوزستان قرار دارد. بیوته: چغازنبیل نیاشگاهی باستانی است که در زمان ایلام (عیلامی‌ها) و در حدود ۱۲۵۰ پیش از میلاد ساخت آن آغاز شد و بعد از حمله آشوری‌ها ناتمام ماند. هزاران خشت و آجر استفاده‌نشده‌ای که در این محوطه باقی مانده، گواهی بر این موضوع است. چغازنبیل بخش به‌جامانده از شهر دوراوتناش است و در نزدیکی شوش (شهر باستانی) در استان خوزستان قرار دارد. چغازنبیل در ۱۹۷۹ اولین اثر تاریخی از ایران بود که در فهرست میراث جهانی یونسکو جای گرفت. جامعه بین‌المللی برای آن ارزش استثنایی و جهانی قائل است. خاورشناسان چغازنبیل را نخستین ساختمان مذهبی ایران می‌دانند. چغازنبیل نیاشگاهی باستانی است که در زمان عیلامی‌ها و در حدود ۱۲۵۰ پیش از میلاد آغاز شد. چغازنبیل در جنوب غربی ایران، در استان خوزستان و در شهرستان شوش واقع شده است. این سازه در ۴۰ کیلومتری جنوب شرقی شوش (شهر باستانی) و ۳۵ کیلومتری غرب شهر باستانی شوشتر واقع است، اما به دلیل واقع شدن در غرب رودخانه دز، مرز این دو شهرستان، در تقسیمات کشوری جزء شهرستان شوش محسوب می‌گردد. این بنا در طول جغرافیایی ۴۸



در مرکز شهر، معبد عظیمی به صورتی که امروزه دوطبقه از آن این معبد، ذیقورات نام دارد که به بزرگ عیلامی؛ «ینشوشیناک» و «نپیریشا» چغازنبیل در ۱۹۷۹ اولین اثر تاریخی از ایران بود جهانی یونسکو جای گرفت. معبد چغازنبیل بزرگترین اثر معماری برجای مانده از تمدن عیلامی است که تاکنون شناخته شده است.

دورتادور ذیقورات را دیواری احاطه می‌کرده که در مجاورت آن در جبهه شمال غربی معابدی برای خدایان کریریشا، ایشنی کرب و هومیان بنا شده است. همچنین معابد دیگری در جبهه شمال شرقی قرار داشته‌اند و مجموعه این معابد توسط حصار دیگری احاطه می‌شده است. دورتادور در خارج از این حصار بقایای اندکی از خانه‌های شهر در سطح زمین دیده می‌شوند. دورتادور شهر سومین دیوار قرار داشته که کل شهر را محصور می‌کرده. طول این حصار خارجی حدود چهار کیلومتر است. در زاویه شرقی شهر و در نزدیکی حصار خارجی، کاخ‌های شاهی قرار داشته‌اند. در زیر یکی از این کاخ‌ها پنج مقبره زیرزمینی کشف شده است که احتمالاً به خانواده شاهی تعلق داشته‌اند. در طرف مقابل شهر و بر روی ضلع شمال غربی حصار خارجی مخزنی برای آب موجود است. خاورشناسان چغازنبیل را نخستین ساختمان مذهبی ایران می‌دانند. ذیقورات با تشدید روی حروف «ق» و «ر» کلمه‌هایی اکتدی است. در ایران این کلمه عموماً زیگورات نوشته می‌شود. واژه زیگورات از فعل زیگور به معنای بلند و برافراشته ساختن مشتق شده است. واژه چغازنبیل نیز متشکل از دو جز چغا به معنای تپه و زنبیل به معنای سید است. گویا قبل از حفاری معبد، ویرانه‌های تپه مانند آن یک زنبیل واژگونه را تداعی می‌کرده است و به همین علت شهر کهن «دور اوتناش» را به این نام خوانده‌اند.

دشت سوسن، گذرگاه زیبای رود کارون

کشیده شده و تا بین‌النهرین ادامه می‌یابد یکی از راه‌های کهن دشت سوسن است که در هر ۵ فرسخ این مسیر کاروانسراهایی به‌منظور رفاه حال مسافران در قرن‌های گذشته ساخته شده که آثار مخروبه آن هنوز وجود دارد. وجود نشانه‌ها و آثاری از یک جاده سنگفرش قدیمی در دو طرف رود کارون باعث شد که لایارد جهانگرد و باستان‌شناس بریتانیایی در مورد این جاده نظریه ارائه دهد: که احتمالاً این جاده که به اتابکی معروف بوده خیلی قبل از زمان اتابکیان ساخته شده و آثار برجای مانده از یک شاهراه بزرگ است که در زمان داریوش هخامنشی ساخته شده است. پوشش گیاهی دشت سوسن

غربی این شهرستان قرار گرفته و از دو دهستان سوسن شرقی (با مرکزیت جنگه) و سوسن غربی (با مرکزیت ترشک) تشکیل شده است. بخش سوسن در منتهی‌الیه شرقی استان خوزستان و در مجاورت استان چهارمحال و بختیاری قرار گرفته است. دشت سوسن ایذه یکی از زیباترین مکان‌های دیدنی خوزستان است. زیبایی دریاچه، تپه‌ها و گل‌های زیبای این دشت توصیف‌ناپذیر است. دشت سوسن همچون قطعه‌ای از بهشت است که تنها نقاش جهان می‌تواند این گونه نقش‌آفرینی کرده باشد. دشت سوسن روزهای مطبوعی دارد؛ صبح‌های آن دل‌انگیز و شب‌هایش پر از آرامش است و دارای چشمه‌های گوارا است. صدای طبیعت دشت سوسن که تلفیقی است از صدای آواز پرندگان و صدای جاری بودن رودخانه است، چه خوب آهنگ خالق طبیعت در دشت سوسن، این نماد تمدن عیلامیان نواخته می‌شود.

سفر به دشت سوسن به‌طرف ایذه که بروید در طول راه سد شهید عباس پور را می‌بینید. مسیر بعدی امامزاده ابراهیم است. این امامزاده پارکینگ دارد می‌توانید خودروی خود را در اینجا پارک کرده با خیال راحت سوار قایق شوید و نیم ساعتی را تا دشت سوسن قایق‌سواری کنید. به‌طورمعمول هر قایق ده نفر بدون بار را تا دشت سوسن حمل می‌برد. به‌زودی ارتباط تلفن قطع می‌شود و وارد دنیای جدیدی خواهید شد. از قایق می‌توانید جزیره‌های کوچک سرسبز را تماشا کنید. گاهی دستی به آب بزنید و از خنکای آن لذت ببرید. بعد از قایق‌سواری به منطقه سید احمد می‌رسید و پس از تخلیه بارها و وسایل از قایق، می‌توانید چادرها را در محیطی خیلی زیبا و سرسبز بر پا کنید و برای گشت‌وگذار در این بهشت کوچک برنامه‌ریزی کنید. آرامش و سکوت این محیط زیبا بیش از هر چیز به دل می‌نشیند. تمیزی، زیبایی، طبیعت بکر، همه و همه شما را مسحور خواهد کرد. این منطقه روزهای بهاری بسیار مطبوع و شب‌های خنکی دارد که کنار آتش می‌توانید لحظات به‌یادماندنی را سپری کنید و از تماشای آسمان پرستاره این دشت زیبا لذت ببرید.

اراضی حاصلخیز دشت سوسن سوسن نام منطقه‌ای وسیع است که روستاهای زیادی در آن جای گرفته‌اند. دشت سوسن یکی از گذرگاه‌های رودخانه خروشان کارون است و توسط این رود به دو بخش شرقی و غربی تقسیم می‌شود. زمین حاصلخیز، آب فراوان و اقلیم مناسب تمام شرایط را برای کشت و باغداری مردمان خونگرم بختیاری این دیار فراهم کرده است. درواقع عبور رود کارون از میان دشت سوسن، موجب پیدایش اراضی حاصلخیز در این ناحیه شده است. مردم این منطقه علاوه بر دام‌پروری، به کشت برنج و دیگر محصولات کشاورزی اشتغال دارند. قدمت تاریخی دشت سوسن

ایذه از شهرهای جنوب غربی ایران است که دارای پیشینه تاریخی کهن بوده که قدمت آن به ۴۰۰۰ سال پیش برمی‌گردد و از آن به‌عنوان پایتخت بختیاری یاد می‌شود. وجود دو عامل زمین‌های حاصلخیز و راه‌های ارتباطی با دیگر نقاط در گذشته، عامل مهمی در پیدایش آثار و اماکن متعدد در این ناحیه بوده است که اکنون در جای‌جای بخش سوسن دیده می‌شود. در این شهرستان آثار و سنگ‌نیشته‌هایی پیدا شده که دوره عیلامیان بازمی‌گردد. دشت سوسن نیز علاوه بر طبیعت بسیار زیبا، دارای آثار تاریخی ارزشمندی همچون تپه‌های باستانی، پل و بُرد گوری‌ها است. گورستانی جالب و متفاوت

یکی از نکات جالب‌توجه در این منطقه، گورستان‌های قدیمی آن است. این گورستان‌ها به نام شیر سنگی معروف شده‌اند چراکه گذشتگان به‌رسم احترام شیرهای سنگی را به‌عنوان نماد شجاعت بر مزار جنگجویان خود نصب می‌کردند. روستاهای قدیمی روستاهای قدیمی متعددی در این منطقه وجود دارد که معروف‌ترین آنها «ثریا» است. خانه‌های ثریا با ساختاری پلکانی ساخته شده‌اند و به همین خاطر به نام ماسوله خوزستان شهرت دارد. جالب است بدانید قدمت این بناهای تاریخی در خوزستان به هزاران سال پیش بازمی‌گردد.

همه جای دشت سوسن دیدنی است؛ اما دیدنی‌های ثریا و ده حوض بی‌مانند است. در ده شیخ که آخرین نقطه سوسن است پیاده شده با

شاهراه بزرگ ساخته‌شده در زمان داریوش هخامنشی راه دژ- پارت که از اصفهان به سمت غرب ایران یعنی ناحیه شوش



قایقی به آن‌سوی رود کارون بروید و مسیر روستاهای آن‌سوی دشت را در پیش بگیرید، اولین روستا ثریاست که روستایی زیبا و پلکانی است. با گذر از ثریا و یک پیاده‌روی سبک در جاده خاکی به ده حوض می‌رسید. بالاتر از ده حوض روستای دانیال و ده کهنه نیز در مسیر است.

بهترین زمان برای سفر به دشت سوسن

این دشت از ماه بهمن تا خرداد، طبیعت بسیار زیبایی دارد، به‌طوری‌که در این ایام و به‌خصوص ایام نوروز افرادی بسیاری به این منطقه مراجعه می‌نمایند تا از زیبایی چشم‌نواز آن بهره ببرند.



دشت سوسن یکی از جاذبه‌های طبیعی استان خوزستان است که در ۳۵ کیلومتری شمال غربی شهرستان ایذه قرار دارد. این منطقه با طبیعت زیبا و منحصربه‌فرد خود می‌تواند دیدگان هر بیننده‌ای را محصور کند. گشت‌وگذار در دشت سوسن و در لب کارون که در این دشت زیر نور آفتاب می‌درخشد بسیار فرح‌بخش و دل‌انگیز است. ایذه یکی از شهرهای دیدنی و جاذبه‌های گردشگری خوزستان است که بیشتر شهرتش را مدیون طبیعت زیبا و نگار کنده‌های سنگی و صخره‌ای است.

سوسن از بخش‌های شهرستان ایذه است که در ۳۵ کیلومتری شمال