طلوع روزنامه فرهنگی ، سیاسی ، اجتماعی ، ورزشی
صاحب امتیاز، مدیر مسؤول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲ - ۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002
حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات شیراز - شعبه سه‌راه بهار به نام روزنامه طلوع
شیراز: خیابان انقلاب (نادر)- نبش پارک انقلاب - مجتمع رز- طبقه اول
تلفن: ۲۳۴۴۷۷۲-۰۷۱۱ فاکس: ۲۳۴۴۷۷۱-۰۷۱۱
کازرون: خ قدمگاه - پایین تر از سه راه دانشسرا تلفکس: ۲۲۲۹۲۴۶ - ۰۷۲۱
تایپ و صفحه آرایی: روزنامه طلوع چاپ: نجف زاده
شمارگان: ۲۰/۰۰۰ نسخه

پیامبر گرامی اسلام (ص):

کسی که بار خودش را بر دوش مردم بیفکند ملعون است.

نهج الفصاحه ، ترجمه علی اکبر میرزایی ، چاپ هفتم، ۵۲۸

امروز شما؟!

متولد فروردین (بره) :
شما امروز چاشنی یک بمب هستید چرا که ماه در نشان مستبد شما قرار گرفته و ممکن است به طور غیرعمد یک موقعیت ناخوشایند را به یک موقعیت کاملا بدتر تبدیل سازد. خوشبختانه کمی خودآگاهی داشتن اکنون تاثیر زیادی خواهد داشت و شما را قادر خواهد ساخت که به خاطر چیزی که زیاد مهم نیست عصبی نشوید و از این موقعیت ها اجتناب کنید.

متولدین اردیبهشت (گاو) :
با وجود اینکه شما با شخصی سرو کار دارید که برنامه های بلندمدت اش در تضاد با عقاید شماست امروز قادر هستید مسائل را از منظری نسبتا روشن تر ببینید. به جای اینکه اجازه دهید تا ناامیدی و یاس تبدیل به یک معامله ناخوشایند شود می فهمید که این گرفتاری های اخیر سرانجام خوبه خود حل خواهد شد.

متولدین خرداد (دوقلوها) :
درگیری و ستیز سختی که قبلا برای تان بوجود آمده بود اکنون عواقب خود را نشان خواهد داد. ممکن است احساس کنید که شخصی درست در مقابل شما کارهای مخفیانه ای انجام می دهد با این حال هیچ کس متوجه آن نمی شود و آشکارا چیزی نمی گوید. بهترین کاری که می توانید بکنید این است که تا می توانید خوش بین باشید حتی اگر احساسات تان مدام در نوسان باشند.

متولدین تیر (خرچنگ) :
بعضی اوقات تمایل ذاتی شما برای اینکه خودتان را کنترل کنید و احساسات ناخوشایند خود را بیان نکنید خیلی سخت است و نشان ندادن افکار منفی همیشه کار مناسبی است. اما بعضی اوقات شما براحتی آن را پس می گیرید و منجر به رفتار انفعالی پرخاشگرانه می شود. امروز سر کوب کردن احساسات تان باعث قوت گرفتن آنها شده و اگر احساسات خود را نشان ندهید تبدیل به یک انفجار عاطفی خواهد شد.ت

متولدین مرداد (شیر) :
از دید شما وضعیت دشوار اخیر ربطی به شما ندارد. به هر حال از دید عوالم کیهانی هر کسی می تواند نقش شما را در این دنیا بازی کند. با وجود اینکه شما خالق این نمایشنامه هستید بازیگران در کار با شما احساس نارضایتی می کنند.اما حتی اگر آنها امروز بدخلق و ناراحت باشند باز هم باعث می شوند تا شما در مرکز توجه قرار بگیرید.

متولدین شهریور (سنبله) :
ممکن است امروز در محل کارتان شخصی زیاد با شما خوب رفتار نکند اما با این حال روز خوبی است و شما انرژی زیادی دارید که کارهایتان را به خوبی انجام دهید. بهانه ای برای توجیه اشتباهات تان در کارها قرار ندهید. به هر حال کلمات درست موثر و التیام بخش هستند.

متولدین مهر (ترازو) :
هر چقدر امروز کسی با شما بهتر رفتار کند احساس ناامیدی و ناامنی شما هم بیشتر خواهد شد. اگر فکر می کنید دیگران در پیشرفت شما دخالت می کنند به غریزه تان اعتماد کنید. قبل از اینکه حرکت بعدی را آغاز کنید صبر کنید تا اطلاعات تان کامل شود.

متولدین آبان (عقرب) :
کار کردن امروز کاری بس پیچیده است چرا که شما آرزو می کنید کاش از شر کارهای تکراری روزمره خلاص می شدید و به کار دیگری می پرداختید. احساسات قدرتمندی در زیر سطوح ظاهری وجودتان کمین کرده اند و شما از این می ترسید که آنها روزی حالت انفجار پیدا کنند و به ضمیر هوشیار شما بیایندو دیگران بتوانند آسیب پذیری و بی تجربگی شما را ببینند.

متولدین آذر (کمان) :
اگر به خاطر شرایط دشوار امروز نبود شما به خوبی از عهده کارهایتان برمی آمدید. کسانی که در دور و بر شما هستند منصفانه رفتار نمی کنند و به نظر می رسد مانند ابرهای تیره در اطراف شما شناورند تا فقط روز تفریح شما را خراب کنند. شما می توانید اجازه دهید ترس بر اعمال تان حکومت کند . از منفی بافی دوری کنید تا تاثیری بر زندگی تان نگذارد. شاید بتوانید مستقیما با مشکل خود روبرو شوید. هر گفتگویی را که می خواهید شروع کنیدچرا که شاید این گفتگو تاثیر بسیار مهمی بر زندگی شما بگذارد.

متولدین دی (بز) :
امروز پلوتون ظالم و بی رحم در نشان شما با مریخ حساس در جنگ است و روی زندگی شخصی شما تاثیر بسیار عمیقی خواهد گذاشت. ممکن است شما تصمیم استواری داشته باشید که باعث شود حتی به شرایط و دور و بر خودتان هم توجه زیادی نکنید.

متولدین بهمن (ظرف آب) :
اکنون نیازی نیست که به سمت کارهای خود هجوم ببرید و بخواهید با عجله کارها را انجام دهید، به خاطر اینکه زمان کافی برای انجام آنها خواهید داشت. واگرچه شما چیزهای مفیدی برای یادگیری دارید، وسوسه کننده است که آسان ترین راه را انتخاب کنید. درباره تصمیماتی که باید بگیرید به مقدار کافی فکر کنید.

متولدین اسفند (ماهی) :
ممکن است این روزها از آشفتگی که به آن دچار شده اید احساس ناراحتی کنید، و به نظرتان هم می رسد که هیچ چیز نمی تواند آشفتگی و تلاطم درونی شما را حل کند. شاید بهتر است که افکار خود را آزاد کنید و به جای اینکه بخواهید مدام شرایط را کنترل کنید اجازه دهید امواج منفی خود به خود بگذرند و شما آرام شوید.

مجموعه طنز «مهمان ویژه» جایگزین «دختری به نام آهو» می شود

مجموعه تلویزیونی طنز«مهمان ویژه» به کارگردانی«جواد رضویان» جایگزین مجموعه دختری به نام آهو در جدول پخش شبکه پنج سیما می شود.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، مهمان ویژه که داستانی طنز دارد، در ۱۴ قسمت ۴۰ دقیقه‌ای به تهیه کنندگی سعید اردکانی تولید شده است.

این مجموعه که از گزینه های نوروزی شبکه تهران بود، قرار است پس از پایان پخش مجموعه دختری به نام آهو و از اواخر اردیبهشت ماه به صورت یک شب در میان پخش شود.

علیرضا خمسه، رضا بابک، امیرحسین صدیق، آشا محرابی و افشین سنگ چاپ بازیگران اصلی این مجموعه طنز خانوادگی هستند.

مهمان ویژه با بازی امیرحسین صدیق، داستان یک استادیار دانشگاه را به تصویر می کشد که در منزل رییس دانشگاه سکونت دارد و به دختر رییس دانشگاه(با بازی رضا بابک) علاقه مند می شود؛ خانواده او از یکی از شهرستان‌ها برای آشنایی با خانواده داماد به تهران می آیند و داستان حول محور این جریان شکل می گیرد.

کودکان هم مشتری اخبارند

همین که صحبت از کودکان به میان می آید، بسیاری این قشر آینده ساز را آنقدرها جدی نمی گیرند و به عقیده آنان، آنها هنوز راه زیادی تا بزرگ شدن و نقش بازی کردن در جامعه را دارند.

درست است کودکان کم سن و سال هستند و شاید تجربه کافی برای ماهرانه زندگی کردن نداشته باشند، اما باید این واقعیت را پذیرفت که ذهن و فکر آنها خصوصا در سالهای اخیر بیش از پیش رشد کرده و در چشم به هم زدنی بسیاری از مهارت‌هایی که تا چندی پیش در سنین بالاتر کسب می کردند را بخوبی فرا گرفته‌اند.

گذشته از تغییرات عمده سبک زندگی و پیشرفت تکنولوژی که خاصیت قرون جدید شده، این کودکان همچون گذشته نیستند که تنها فعالیتشان چشم و گوش بسته به مدرسه رفتن بوده است و گاهی اگر خیلی بازیگوش باشند به کوچه بروند و با توپی سرگرم شوند.

آنها حالا بیشتر از بزرگ ترهای خود به تکنولوژی علاقه نشان می دهند و در لحظات کوتاهی برنامه‌های یک رایانه را نصب و حذف می کنند.

حالا دیگر واژگان رایانه‌ای و فناوری جزو جدایی ناپذیر ذخیره اطلاعاتی ذهن کودکان شده است و از آنجا که عصر ارتباطات مترادف با عصر اطلاعات است، ضروری است غنای اطلاعاتی این کودکان را با تغذیه مناسب آنها با خوراک متناسب خبری بالا برد.

جدای از این که در عصر اطلاعات، خبر و آگاهی به عنوان یکی از الزامات بشری خوانده می‌شود، برنامه ریزی برای ایجاد یک بخش خبری برای کودکان بسیار ضروری به نظر می رسد البته این نیاز تا حدی با اخباری با عنوان "اخبار جوانه‌ها" برطرف می‌شود اما این اخبار به دلایلی نیاز کودکان را برطرف نمی کند.

اول این که جذابیت کافی برای جذب کودکان و تهیه اخبار مناسب سن آنها را ندارد و بیشتر اخباری را پوشش می دهد که شاید بتوان گفت نوجوانان را جذب و برای این قشر مناسب است.

اما با توجه به نیاز شدید انسان برای شنیدن اخبار و آگاهی از مسائل پیرامون، توجه به این نکته که باید اخبار را جزو اولویت های اولیه زندگی اجتماعی هر انسانی قرار داد، این بخش خبری را بایستی به نحوی برنامه‌ریزی کرد که اقشار مختلف را در بر بگیرد.در این میان کودکان نیز به عنوان افرادی که بسیاری به آینده آنها چشم دوخته‌اند نیاز به در جریان قرار گرفتن اخبار روز و البته مربوط به خود دارند. تحقق این مساله با یک تحقیق و پژوهش جامع و برنامه‌ریزی دقیق صورت می گیرد تا بتواند نیازهای این قشر از جامعه را برآورده کند.برنامه ریزان فرهنگی می توانند اخبار و اطلاعات مربوط به این افراد را در یک بسته خبری متناسب با سن و شرایط کودکان تهیه و در قالبی جذاب به آنها ارائه کنند.

این کار علاوه بر این که آنها را با مهارت‌های اجتماعی - سیاسی آشنا می کند، از همان سنین کودکی در جریان اخبار قرار می‌دهد، کودکان را مطلع بار می آورد و این قشر را از همان سنین کودکی به کسب اطلاعات و آگاهی از امور پیرامون خود عادت می‌دهد.

همچنین لزوم توجه به اخباری ویژه کودکان، آنجا خود را نشان می دهد که نیاز به شنیدن و در جریان بودن اخبار آن هم در مختصات پیچیده عصر اطلاعات کنونی به‌طور طبیعی شکل می گیرد.

حال اگر برنامه‌ای یا اخبار ویژه‌ای متناسب با کودکان در هیچ شبکه‌ای یافت نشود این نیاز یا در جایی دیگر برطرف یا به‌طور کلی نابود می‌شود.

همچنین هنگامی که آنها پای اخبار بزرگسالان می نشینند با اخباری که در این بخش های خبری قرار داده شده است بعضا سیاست زده و در بسیاری از مواقع عملا با نیمی از این اخبار ارتباط برقرار نمی کنند.

حال غیر از توجه به محتوای چنین اخباری که باید برای کودکان جذاب و متنوع باشد، ساختار این اخبار نیز باید به گونه‌ای باشد که کودکان را به شنیدن اخبار جذب و آنها را به استقبال از این برنامه‌ها علاقه‌مند کند.

محتوای چنین اخباری باید بشدت محتاطانه انتخاب شود، اخباری که ارزش خبری خاصی برای کودکان نداشته باشد علاوه بر این که آنها را دفع می کند، این برنامه را از خود نمی‌دانند و از علاقه آنها به دیدن این اخبار می کاهد.

تبدیل اخبار پیرامون کودکان به قصه‌هایی قابل فهم و درگیر کردن فکر و ذهن آنها با اخباری قصه مانند، این امکان را به برنامه‌سازان می‌دهد که این بخش خبری در صورت به وجود آمدن موفق نیز عمل کند.

انتخاب هوشمندانه و زیرکانه اخباری که نیاز این گروه سنی را برطرف می کند را اگر به اخبار سرگرم کننده و متنوع و منعطف کودکان اضافه کنیم بسته فرهنگی جذاب و آموزشی پر باری را به کودکان تقدیم می کند.

همچنین استفاده از دکورهای جذاب و رنگی، استفاده از مجریان خوش چهره و جوان، بهره گیری از لحن کودکانه و قابل فهم، استفاده از سبک های ساده‌سازی جملات، بهره گیری از ادبیات روان و جذاب و... نیز به ساختار جذاب این بخش های خبری کمک زیادی خواهد کرد.

حتی دانستن این نکته که اخبار می تواند در کمترین تاثیر گذاری خود کودکان را برای ورود به مرحله بالاتری از زندگی آماده کند لزوم تهیه چنین بخش خبری را ضروری تر می سازد.

در دنیایی که نیمی از کودکان با آگاهی از پیرامون خود در صدد تصرف دنیای آینده خود هستند، بسیاری از برنامه ریزان فرهنگی با توجه به این نکته تا حد امکان می توانند برای این قشر آسیب پذیر در جامعه بسته خبرهای مناسبی را تهیه و آنها را از محیط پیرامون خود آگاه کنند.

با ملا نصرالدین

نقل مکان

شبی که ملانصرالدین خوابیده بود دزدی وارد خانه او شد و مقداری از اثاثیه ملا را جمع کرد و روز کولش انداخت و رفت.

ملا هم بلند شد تشکل و لحافش را جمع کرد و به دنبال دزد راه افتاد و هر دو وارد خانه دزد شدند. دزد تا ملا را دید با ترس گفت: تو اینجا چکار می کنی؟

ملانصرالدین جواب داد: هیچی ،به خانه شما نقل مکان کرده ام انعام شما هم محفوظ است.

نغمه های دل

فاطمه پنجعلی-استهبان

ارزش گل به رنگ و بوی آن است، نه به قیمت آن...!
آب رفته هرگز به جوی برنخواهد گشت!
درخت بی ثمر را کاشتم تا در سایه اش بنشینم!
من گریستن را از ابر آموختم!
اگر مزه زندگی را نچشیده بودم، هرگز مزه مرگ را نمی چشیدم!
پرنده را از قفس آزاد کردم، اما پرواز کردن را فراموش کرده بود!
سکوت را دوست دارم، چون در تمام دنیا به یک معناست!
گلوله هرگز به تفنگ برنخواهد گشت!
نمی دانم، چرا سایه ام پا به پایم می رود!؟
گرگ گرسنه برای دریدن گوسفندها، منتظر تعارف نمی ماند!
دوست دارم تا آنجا که ممکن است ، کسی را از خودم نرنجانم، ولی حسود را چه کار کنم که خودش از من در رنجش است؟!
صاحب گله، سگ پیر را از گله جدا کرد و او را بیرون انداخت و سگ دلگیر شد!
چه نفعی به حال من دارد، مدام به دنبال کشف راز دیگران باشم؟!

تبرت را تیز کن

به هیزم شکن ماهری کاری دریک تجارتخانه بزرگ چوب پیشنهاد شد و اون قبول کرد. حقوق پیشنهادی و همه شرایط کار فوق العاده بود و به همین خاطر هیزم شکن عزمش رو جزم کرد که تمام تلاشش رو بکنه و کار رو به نحو احسن انجام بده.

کارفرما یه تبر بهش داد و بعد هم اونو به محل کارش برد.

روز اول ۱۵ تا درخت رو انداخت. کارفرما برای کار خوبش ازش تشکر کرد و بهش گفت: که همینطوری ادامه بده...

این تشویق باعث شد هیزم شکن تو کارش انگیزه بیشتری پیدا کنه‌روز بعد هیزم شکن بیشتر تلاش کرد.

ولی این بار ۱۰ تا درخت رو انداخت‌روز سوم حتی از روز دوم هم بیشتر سعی کرد ولی فقط ۷ تا درخت رو تونست قطع کنه‌هر روز که می گذشت تعداد درخت ها کمتر می شد.

با خودش گفت حتما دارم قدرتمو از دست می دم!

رفت پیش کارفرما و بهش گفت که چی شده و اینکه چقدر ناراحته!

کارفرما گفت: آخرین بار کی تبرتو تیز کردی؟

هیزم شکن گفت: تیز؟؟؟ وقت نداشتم تیزش کنم! سرم گرم قطع کردن درختا بود!!!

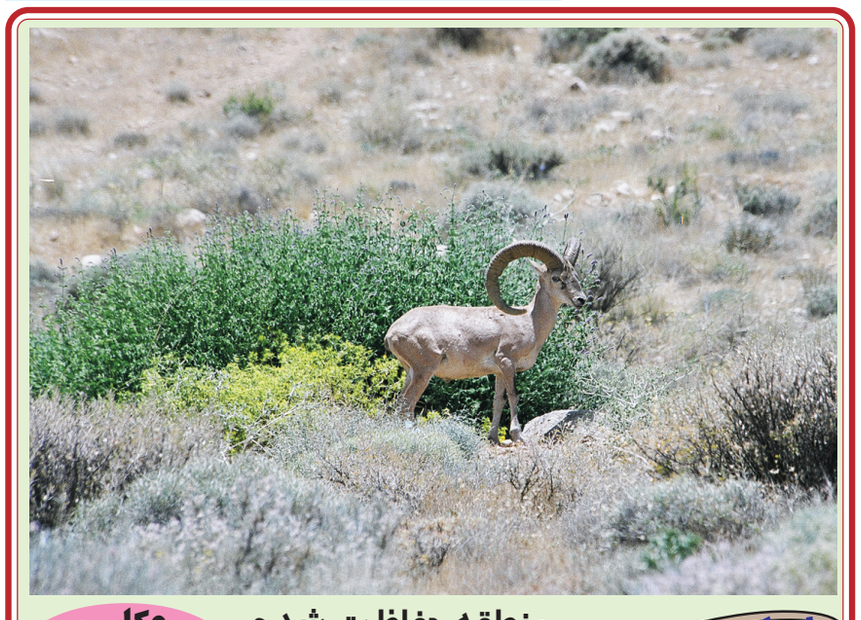
گاهی تو زندگی لازمه که یه کم وایسیم و نگاهی به خودمون و داشته‌هامون بندازیم.. چیزایی که داریم همیشه کافی و کامل نیستن.

کلید موفقیت اینه که هر چند وقت یه بار تبر وجودمونو تیز کنیم.

حسین ربانی غریبی رییس فرهنگسرای رسانه شد

حسین ربانی غریبی به عنوان رئیس فرهنگسرای رسانه معرفی شد.

مراسم تودیع سیدصادق پژمان و معرفی حسین ربانی غریبی به عنوان رییس جدید فرهنگسرای رسانه روز سه شنبه در فرهنگسرای رسانه برگزار شد.این مراسم با حضور امیر خوراکیان ریس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران،فاضل نظری رییس حوزه هنری استان تهران، محسن مومنی شریف رییس حوزه هنری و جمعی از مسئولان سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران برگزار شد.وی با بیان اینکه شکل، کیفیت برگزاری و جهت گیری برنامه‌ها از جمله مسایلی هستند که در امر تولید فرهنگی نقش ایفا می کنند، اظهار داشت: باید با کمک اصحاب رسانه و مسئولان عرصه فرهنگی نقش خود را در حوزه‌های مختلف از جمله حوزه فرهنگی تقویت کنیم.خوراکیان گفت: رسانه ها علاوه بر مسایل دیداری باید زوایای پنهان مسایل را مورد توجه قرار دهند.وی درباره بهره گیری از فعالیت جوانان در سازمان گفت: بر اساس تجربه سعی کردیم به دلیل پاک بودن و طاهر بودن جوانان، در حوزه کاری خود اعتماد بیشتری نسبت به آنان داشته باشیم.وی افزود: جوانان زلال تر، پاک تر و طاهر تر در فعالیت ها ظهور پیدا می کنند و این امر نیاز سازمان در موثر واقع شدن فعالیت فرهنگی است.خوراکیان با بیان اینکه شور، انگیزه، داشتن ذهن خلاق و توان جدی تر از جمله ویژگی های جوانان در انجام فعالیت است، خاطرنشان کرد: این اعتماد نسبت به جوانان به سهولت به‌دست نیامده اما جوانان با تلاش و فعالیت خود توانستند ما را در این امر سربلند کنند.وی گفت: یکی از پایه‌ها و امیدهای اصلی سازمان فرهنگی، هنری شهرداری تهران به موفقیت در تداوم فعالیت های خود به‌خصوص تاثیرگذاری مبتنی بر پاک بودن فعالیت های فرهنگی، اعتماد به جوانان است که این امر را به طور جدی ادامه خواهیم داد.خوراکیان افزود: مدیریت مصرف رسانه‌های نوظهور بر اساس پژوهش هایی که مبتنی بر اسناد فرادست انجام شده، جزو اولویت های این سازمان است که این امر در سال ۹۰ و ۹۱ به عنوان اولویت ها شناخته شده است.سیدصادق پژمان رییس سابق فرهنگسرای رسانه نیز در این نشست درباره فعالیت هایی که در زمان ریاست خود در این فرهنگسرا انجام داده است، سخن گفت.معاون فرهنگی حوزه هنری استان تهران، معاون فرهنگی و هنری بنیاد صبح قریب، دبیری هفتمین جشنواره بین المللی فیلم ۱۰۰، قائم مقامی دبیر ششمین جشنواره بین المللی فیلم ۱۰۰، دبیری سومین جشنواره بین المللی نماهنگ آخرین منجی و دبیری هیئت انتخاب جشنواره انیمیشن اصلاح الگوی مصرف از جمله سوابق کاری حسین ربانی غریبی است.



از نگاه دوربین

منطقه حفاظت شده بهرام گور (نی ریز)

عکاس: علیرضا مقدسی

۱۱۱۷۹
هفته هلال احمر (۱۸ لغایت ۲۴) اردیبهشت ماه و نودمین سالگرد تاسیس این جمعیت بر تمامی کارکنان، داوطلبان، امدادگران و اعضای سازمان جوانان گرامی باد
روابط عمومی جمعیت هلال احمر استان فارس
جمعیت هلال احمر استان فارس