

پیامبر گرامی اسلام (ص):

کسی که به زیاد خوردن و زیاد نوشیدن عادت کند، قلبش سخت می شود.

(هم نسبت به دیگران بی اعتنا می شود و هم توفیقات خود را از دست می دهد).

نهی القصاصه ، ترجمه علی اکبر میرزایی ، چاپ هفتم، ۸۱۹



روزنامه فرهنگی ، سیاسی ، اجتماعی ، ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسؤول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شایب): ۸۰۰۲ - ۵۸۷۳ - ۵۸۷۳ - ۵۸۷۳
حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات شیراز - شعبه سه راه بهار به نام روزنامه طلوع

شیراز خیابان انقلاب (فادر) - نبش پارک انقلاب - مجتمع رز - طبقه اول
تلفن: ۰۷۱۱-۲۳۴۴۷۷۲
فکس: ۰۷۱۱-۲۳۴۴۷۷۱
کازرون خ قدمگاه - پایین تر از سه راه دانشسرا تلفکس: ۰۷۲۱-۲۲۲۹۲۴۶
نایب و صفحه آرایی: روزنامه طلوع
چاپ: نجف زاده

تصویربرداری «آقای هیچ» به پایان رسید

تصویربرداری فیلم ویدیویی «آقای هیچ» به تهیه کنندگی فرشید فاتحی و کارگردانی محسن ربیعی به پایان رسید. به گزارش خبرنگار سینمایی خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، در حال حاضر محسن ربیعی تدوین و صداگذاری این فیلم را انجام می دهد. بازیگران اصلی این تله فیلم که قرار است در شبکه ی خانگی عرضه شود عبارتند از فتحعلی اویسی، کیانوش گرامی، نصرالله رادش، شراره رخام، مهدی امینی خواه و با معرفی آن‌هاید مرادی نسب. سایر عوامل «آقای هیچ» عبارتند از نویسنده: شیرین جوانبخش شیرازی، مجری طرح: آن‌هاید مرادی نسب، مدیر تصویربرداری: الیاس صفدری، برنامه ریز و دستیار کارگردان: کتایون درخشان، صداپردار: سیروس عابدینی. مدیر تولید: علی غلامحسینی، طراح صحنه: میثم خاتجان، منشی صحنه: مونا خوش روش، طراح لباس: فافا فامیلی، طراح گریم: مرصده میلانی و مدیر تدارکات: محمد کارخانه.



با تولید قسمت دوم

«هنسل و گرتل» وارد ماجراجویی های تازه می شوند

به گزارش خبرنگار فارس، فروش جهانی این فیلم هم اکنون از مرز ۲۰۰ میلیون دلار گذشته است و نمایش موفقیت آمیز بین المللی آن هم چنان ادامه دارد. همین موفقیت مالی بین المللی باعث شد تا مسئولان دو کمپانی پارامونت و مترو گلدوین به ر تصمیم بگیرند قسمت دوم آن را هم تهیه و تولید کنند. جرمی رنر و گما آرتورتون که دو نقش اصلی نسخه اصلی را بازی کردند، برای دومین بار در نقش دو کاراکتر هنسل و گرتل بازی خواهند کرد. «هنسل و گرتل ۲» پانزده سال پس از ماجراهای قسمت اول آن رخ خواهد داد و هنوز اطلاع زیادی از خط اصلی این قصه در دست نیست. تهیه کنندگان فیلم می گویند هنوز به صورت رسمی با رنر و آرتورتون قرارداد همکاری امضاء نکرده اند، ولی به آنها گفته اند که خود را آماده بازی در قسمت دوم کنند. تامی ویر کولا کارگردان اولین قسمت «هنسل و گرتل» قرار داد همکاری با قسمت دوم آن را امضاء کرده است.



تهیه کنندگان اکشن ماجراجویانه و دلهره آور «هنسل و گرتل» در تدارک تولید قسمت دوم آن هستند. کمپانی مترو گلدوین مه بر این فیلم را با همکاری کمپانی پارامونت تهیه خواهد کرد.

با وجود استقبال بالای تماشاگران بین المللی از «هنسل و گرتل ۱»، استقبال تماشاگران آمریکایی از این فیلم، خیلی زیادی و بالا بود. از ماه ژانویه که این فیلم به روی پرده سینماهای آمریکای شمالی رفت، حدود ۵ میلیون دلار در جدول گیشه نمایش این محل فروش کرده است. تهیه کنندگان «هنسل و گرتل ۲» پیش بینی موفقیت بیشتری را برای آن در جدول گیشه نمایش سینماهای آمریکای شمالی می کردند. «هنسل و گرتل ۲» یک قصه افسانه شاه پریان کلاسیک اثر برادران گریم (نویسندگان آلمانی) است، که قبل از این چند بار به صورت فیلم سینمایی، مجموعه تلویزیونی و کارهای انیمیشنی تهیه و تولید شده است. قصه این افسانه قدیمی درباره خواهر و برادری است که در شهرهای مختلف در قرن نوزدهم میلادی، به مبارزه با نیروهای شیطانی می پردازند و از جان مردم عادی در برابر حملات آنها، محافظت می کنند. جرمی رنر بازیگر اصلی «هنسل و گرتل ۱»، در دو فیلم پر فروش «میراث بورن» و «ماموریت غیر ممکن ۴» بازی کرده است.

مردم هنوز هم ما را دوست دارند

امیدواریم مثل سری اول موفق شویم

تهیه کننده سریال «پاینتخت ۲» که پنجشنبه گذشته - هشتم فروردین ماه - فیلمبرداری آن به پایان رسید، با ابراز رضایت از روند تولید سری دوم «پاینتخت» به همه ی گروه خسته نشدند گفت. الهام غفوری در گفت و گو با خبرنگار سرویس تلویزیون خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، با بیان این که مردم از «پاینتخت ۲» همچون سری اول استقبال خوبی کردند، خاطر نشان کرد: حس خیلی خوبی نسبت به سری دوم «پاینتخت» دارم و با وجودی که هنوز به پایان نرسیده، اما تا کنون بازخوردهایی که به شکل پیامک و همچنین در ارتباط مستقیم در جاده با مردم به دست مان رسیده است، خوب بود و با استقبال همراه بوده است. وی افزود: مردم نسبت به «پاینتخت ۲» همچون سری اول خیلی لطف داشتند و به محض اینکه کامیون را در جاده می دیدند، می ایستادند و برای لحظاتی کوتاه وقت شان را کنار پایتختی ها می گذرانند که به نظرم این اتفاق خیلی خوشایند است و نشان می دهد که مردم هنوز ما را دوست دارند. غفوری در ادامه با ابراز رضایت از سری دوم سریال «پاینتخت» گفت: من به عنوان تهیه کننده رضایت کامل از روند کلی کار در «پاینتخت ۲» دارم، اما باید تا پایان سریال صبر کنیم و ببینیم نظر مخاطبان چیست. امیدواریم «پاینتخت ۲»



مثل سری اول موفق شود. تهیه کننده سریال نوروزی شبکه یک درباره آخرین وضعیت مصدومان حادثه ای که اخیرا برای دو تن از همکاران گروه تدارکات اتفاق افتاد اظهار کرد: متأسفانه در این تصادف که برای گروه «پاینتخت» پیش آمد، دو تن از همکاران آسیب جدی دیدند و همانطور که در جریان هستید، متأسفانه پای یکی از آنها قطع شده است که خدا را شکر تحت نظر پزشک هستند و به تهران منتقل شدند و هر دو ی آنها در یک خانه بستری هستند و برای آنها پرستار گرفتیم. امیدواریم که با پیشرفت علم بتوانیم تمام تلاش مان را کنیم تا این دوستان هر چه زودتر با گذراندن دوران نقاهت بهبود یابند. غفوری در پایان دلیل وقوع تصادف گروه تدارکات «پاینتخت» را خواب آلودگی و سرعت بالا دانست و افزود: بر اساس گزارشی که پلیس ارائه داد دلیل حادثه در جاده سیرجان سرعت بالا و خواب آلودگی راننده نیشان بود که متأسفانه موجب بروز این اتفاق تلخ در پایان کار شد و همه ما ناراحت کرد و دو با هم خدا را شکر می کنیم که اتفاق تلخ رخ نداد. به گزارش ایسنا، سریال طنز «پاینتخت ۲» به کارگردانی سیروس مقدم، نویسندگی محسن تنابنده و تهیه کنندگی الهام غفوری این شب ها از شبکه اول سیما در حال پخش است. داستان «پاینتخت ۲» دیگر فقط به اسباب کشی خانواده نقی مربوط نمی شود، بلکه تمام قصه به یک گلدسته برمی گردد.

و غیر از خدا هیچکس تنها نیست

یکی بود یکی نبود غیر از خدا هیچکی نبود، یہ مرد بود که تنها زندگی می کرد. یہ زن بود که اونم تنها زندگی می کرد. زن غمگین به آب رودخانه نگاه می کرد. مرد به آسمان نگاه می کرد و غمگین بود. خدا هم اونها را می دید و غمگین بود. خدا به او نگاه گفت: بندگان محبوب من همدیگر را دوست بدارید و با هم مهربان باشید. مرد سرش را پایین انداخت و به آب رودخانه نگاه کرد و در آب زن را دید. زن به آب رودخانه نگاه می کرد، مرد را دید. خدا به آنها مهربانی بخشید و آنها خوشحال شدند، خدا خوشحال شد و از آسمان باران بارید. مرد دستهایش را بالای سر زن گرفت تا زیر باران خیس نشود. زن خندید. خدا به مرد گفت: به دستان تو قدرت می دهم تا خانه ای بسازی و هر دو در آن آسوده زندگی کنید. مرد زیر باران خیس شده بود، زن دستهایش را بالای سر مرد گرفت. مرد خندید. خدا به زن گفت: به دستان تو همه ی زیبایی ها را می بخشم تا خانه ای را که او می سازد، زیبا کنی. مرد خانه ای ساخت و زن خانه را گرم و زیبا کرد. آنها خوشحال بودند و خدا خوشحال بود. یک روز زن، پرندہ ای را دید که به جوجه هایش غذا می داد. دستهایش را به سوی آسمان بلند کرد تا پرندہ میان دستهایش بنشیند، اما پرندہ نیامد، پرواز کرد و رفت و دستهای زن رو به آسمان ماند، مرد او را دید، کنارش نشست و دستهایش را به سوی آسمان بلند کرد. خدا دستهای آنها را دید که از مهریانی لیریز بودند، فرشته ها در گوش هم پیچ پیچ کردند و خندیدند. خدا خندید و زمین سبز شد خدا گفت: از بهشت شاخه ای گل به شما خواهم داد. فرشته ها شاخه ای گل به دست مرد دادند، مرد گل را به زن داد و زن آن را در خاک کاشت، خاک خوشبو شد. پس از آن کودکی متولد شد که گریه می کرد، زن اشک های کودک را می دید و غمگین بود، فرشته ها به او آموختند که چگونه طفل را در آغوش بگیرد و از شیره جانش به او بنوشاند. مرد زن را دید که می خندد، کودکش را دید که شیر می نوشد، بر زمین نشست و پیشانی بر خاک گذاشت خدا شوق مرد را دید و خندید، وقتی خدا خندید، پرندہ بازگشت و بر شانه ی مرد نشست. خدا گفت: با کودک خود مهربان باشید، تا مهربانی را بیاموزد، راست بگوید، تا راستگو باشد، گل و آسمان و رود را به او نشان دهید، تا همیشه به یاد من باشد. روزهای آفتابی و بارانی از پی هم می گذشت، زمین پر شده بود از گل های رنگارنگ و لابلای گلها پر شده بود از بچه هایی که شاد دنبال هم می دویدند، بازی می کردند. خدا همه چیز و همه جا را می دید. خدا دید که زیر باران مردی دستهایش را بالای سر زنی گرفته است که خیس نشود زنی را دید که در گوشه ای از خاک با هزاران امید شاخه ی گلی را می کارد. خدا دستهای بسیاری را دید که به سوی آسمان بلند شده اند و نگاه هایی که در آب رودخانه به دنبال مهربانی می گردند و پرندہ هایی که خدا خوشحال بود چون دیگر غیر از او هیچ کس تنها نبود.



از نگاه دوربین
بهار در نی ریز
عکاس: علیرضا مقدسی