پیامبر گرامی اسلام(ص):

برای (هیچ) مسلمانی جایز نیست که مسلمان دیگری را بترساند (منظور از ترساندن، ترساندن نسبت به دیگران مثل سلاطین به جای ترس از خداوند است. مثلا بگوید اگر فلان کار را انجام ندهی و حرف مرا گوش نکنی به سلطان خبر می‌دهم و او نیز از ترس، خواسته‌های تو را اجابت کند. البته اقسام دیگری هم برای ترس وجود دارد)

نهج الفصاحه، ترجمه علی‌اکبر میرزایی، چاپ هفتم، حدیث ۹۲۷

طلوع

طلوع روزنامه فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسؤول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا): ۸۰۰۲ – ۵۸۷۳ ISSN: 5873-8002

حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات شعبه سه راه بهار به نام روزنامه طلوع

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) – نبش پارک انقلاب – مجتمع رز – طبقه اول

تلفن: ۲۳۴۴۷۷۲ – ۰۷۱۱ فاکس: ۲۳۴۴۷۷۱ – ۰۷۱۱

کازرون: خ قدمگاه – پایین تر از سه راه دانشسرا – تلفکس: ۲۲۲۹۲۴۶ – ۰۷۲۱

تایپ و صفحه آرایی: روزنامه طلوع چاپ: نجف زاده شیراز

شمارگان: ۲۰/۰۰۰ نسخه

امروزِ شما

متولدین فروردین: شما در میان تمام مردم دیگر بهترین دوستان را دارید. برای ادامه داشتن دوستی هایتان قبول کردن واقعیت نسبت به تحمیل کردن افکارتان به آنهایی که دوستشان دارید از اهمیت بیشتری برخوردار است.

متولدین اردیبهشت: اگر شما پول و وقتتان را برای موضوعی صرف کرده‌اید که اکنون می‌دانید نقشه‌ای بیش نبوده است، افراد دیگر را به خاطر آن سرزنش نکنید. بخشی از وجود شما حالا می‌خواهد آنچه را که می گویید باور کند، بنابراین با تقلید کورکورانه از یک راهنما خودتان را به دردسر نیندازید.

متولدین خرداد: امروز مرز باریکی بین واقعیت و رویا وجود دارد، این مرز باریک در حالیکه تمیز دادن این دو را از یکدیگر برای شما مشکل کرده است، آزادانه در حال جابجایی و حرکت کردن است.

متولدین تیر: سعی نکنید که همین الان تجربه‌های درونی‌تان را با افراد دیگر سهیم شوید. در حالیکه از تصاویر خیالی لذت می‌برید، تا جایی که لازم است با دیگران صحبت کنید. شما در روزهای بعد خواهید توانست بیشتر در موردشان صحبت کنید.

متولدین مرداد: باید بیشتر از قبل با دیگران سازش داشته باشید و از آنها نخواهید که برای به وقوع پیوستن رویاهای غیر ممکن شما نقش راهنما را داشته باشند.

متولدین شهریور: شما امروز بیشتر از آنچه در توانتان بوده به دیگران وعده داده‌اید. معمولاً تیزبینی ذهنی شما خیلی به کارتان می‌آید؛ امروز باید بیشتر کار کنید تا به یک بینش واضح و حقیقی نسبت اتفاقات پیش آمده برسید.

متولدین مهر: درک هنری شما قوی است؛ در حقیقت شما می‌دانید که چه چیزی زیباست و چه چیزی زیبا نیست. شما به موضوعاتی توجه می کنید که دیگران ممکن است به راحتی از آنها بگذرند. پس از این موهبت عاقلانه استفاد کنید.

متولدین آبان: حتی اگر شما از انتخابهای دیگران ناراضی هستید، بهشان اجازه بدهید تا برای توجیه کردن عملکردهایشان شانسشان را امتحان کنند. توانایی شما در قبول کردن دیدگاه‌های افراد دیگر باعث شادی بیشتر شما در دراز مدت می‌شود.

متولدین آذر: به جای اینکه دیگران را مجبور به صریح بودن بکنید، فقط تظاهر کنید که در حال گوش دادن به موسیقی هستید و روی آن تمرکز کنید تا ببینید که چه احساسی بهتان دست می‌دهد. پرداختن به جزئیات را برای روز دیگری بگذارید.

متولدین دی: تا موقعی که شما واقعاً کارتان را شروع نکرده اید توضیح دادن اینکه چه مراحلی باید طی شود، کار سختی است. سعی نکنید که از آن سر دربیاورید. فقط تا جایی که لازم است خودتان را با آن تطبیق بدهید.

متولدین بهمن: شما احتمالاً نخواهید توانست خود را کاملاً با تفریح کردن مشغول نگه دارید، برای اینکه ماه در دهمین خانه تان شما را تشویق خواهد کرد که مسئولیت پذیر باقی بمانید. مادامی که شما تلاش می کنید که تسلیم تن پروری نشوید، قادر خواهید بود که هر دو کار را با هم انجام دهید.

متولدین اسفند: شما حرفهایی برای گفتن به خانواده یا نزدیک‌ترین دوستانتان دارید، اما به آرامی صحبت کردن برای اینکه مکالمه‌ای مطلوب داشته باشید برایتان کار سختی است. شما می‌توانید ابتدا با صحبت کردن در مورد کلیات مبهم به نتیجه برسید و سپس به آرامی مطلب را به مبحثی بکشانید که می دانید مورد قبول اطرافیانتان واقع می‌شود.

مهران رجبی و آخرین فعالیت‌های سینمایی‌اش

مهران رجبی متولد ۱۳۴۰ کرج می باشد. او برای نخستین بار در مجموعه تلویزیونی «بچه‌های مدرسه همت» به کارگردانی رضا میرکریمی در نقش ناظم بازی کرد و توسط رضا میرکریمی بود که به سینما راه یافت و در فیلم‌های بعدی میرکریمی هم به عنوان بازیگر حضور پیدا کرد: کودک و سرباز و زیر نور ماه. بازی او در نقش روحانی در فیلم زیر نور ماه تحسین همگان را برانگیخت .

این بازیگر معروف و توانمند سینما و تلویزیون تحصیلاتش در زمینه گرافیک است و دوره کارشناسی را از دانشگاه تهران و کارشناسی ارشد گرافیک را از دانشگاه تربیت مدرس تهران اخذ نموده است .

–آقای مهران رجبی چه کار می کنید؟

من مشغول بازی در یک پروژه سینمایی به نام «سایه های سفید مه» به کارگردانی مجید مستوفی هستم در استان گیلان. از دیگر بازیگران این فیلم می تونم به حضور پژمان بازغی و آنا هیتا نعمتی اشاره کنم .

–آیا این کار هم مثل کارهای قبلی شما در ژانر کمدی است؟

نه اتفاقا این یک کار ملودرام است .

–جالب است اکثرا شما را به عنوان یک بازیگر کمدی می شناسند .

من کار جدی را دوست دارم و خیلی وقت بود که در این ژانر کار نکرده بودم که خوشبختانه الان که با شما صحبت می کنم زمینه‌اش پیش آمده است .

–آیا کاری در نوبت پخش دارید؟ از کارهای روی آنتن بگویید .

من فیلم سینمایی «آقای ا لف» را در نوبت اکران دارم و در تلویزیون در حال پخش مجموعه «بال‌های خیس»

–چه نظری درباره کارهای طنز سینما و تلویزیون که این روزها در حال پخش است دارید؟

کلا یک مدتی است که کاری به عنوان کار طنز نداریم. کارها بسیار ضعیف و تکراری است یک شوخی برای شما یک دفعه جذاب است با تکرار آن حالت بد می‌شود. اکثر فیلمها و مجموعه‌هایی که به نام طنز پخش می‌شود ضعیف و تکراری است چه در قصه چه در ساختار و متن. فقط ایام عید چند کار نسبتا خوب از شبکه‌های تلویزیون پخش شد که من به آنها نمره ۱۰ می‌دهم متاسفانه کار ۲۰ نداشتیم .

–مشکل کجاست؟ فکر نمی کنید اگر مسئولین تلویزیون کمی در بر خورد با قصه-ها انعطاف بیشتری داشته باشد، بیننده به طرف تلویزیون بر می گردد؟

فکر نمی‌کنم اینطور که می گویید مردم واقعا از تلویزیون رو گردان شده باشند هر وقت تلویزیون کار خوبی پخش می‌کند حتما بیننده خوبی دارد .اغلب سریال‌های شب عید پر مخاطب بودند. ما البته خیلی کم و هر از گاهی شاهد پخش کارهای خوبی هستیم که مخاطب فراوانی دارد. ببینید یک شاعر خوب یکدفعه تصمیم نمی گیرد شعر بگوید. بنابراین یک کارگردان نمی‌تواند بدون پشتوانه قوی و کوله باری از تجربه و دانش یکدفعه فیلم پر بیننده بسازد. باید اول سلیقه مخاطب را بشناسد و بعد هم با امکانات و سرمایه مناسب به میدان بیایید .

مخاطب به مشکلات زمان تولید کاری ندارد او خود اثر را می‌بیند و ارزیابی می کند. پس باید زمانی کاری را کلید زد که تمام امکانات و مواد لازم کار آماده باشد .البته هر ۶..۷...سال ما شاهد کارهای خوبی در حیطه سینما و تلویزیون هستیم .

–آیا شرایط اقتصادی امکان دارد به کار بازی شما خللی ایجاد کند؟

نه به هیچ عنوان بازیگر با هر قیمتی قرارداد می‌بندد به کارش متعهد است. چون آن کار آبروی حرفه‌ای اوست و در واقع مثل ویترینی معرف توان بازی اوست. مسلما اگر به هر شرایطی در بازیش کم کاری کند نمی‌تواند به پیشنهاد کاری بعدیش امیدوار باشد. به هر حال ما باید کار کنیم و باید هم خوب کار کنیم تا رضایت مردم را جلب کنیم چون شغل ما بازیگری است.

–با چه ملاکی کاری را برای بازی انتخاب می‌کنید؟

ملاک اول من کارگردان کار است چون پس از سال‌ها تجربه دریافتم که یک کارگردان خوب می‌تواند از یک فیلم‌نامه ضعیف یک کار ماندگار بسازد و بالعکس. در مرحله بعدی خود فیلمنامه برایم مهم است و آخر هم عوامل و بازیگران دیگر کار.

–آیا در کار بازی الگو برداری هم می کنید؟

نه متد بازی من متعلق به خودم است و نگاهی به شیوه بازی دیگران ندارم .

– با جوانانی که تازه کار هستند ودر کنار شما بازیگری را تجربه می کنند چگونه برخورد می کنید؟

من وقتی سر کار هستیم سعی می کنم با عمل نه گفتار، به جوانان علاقمند و تازه کار تجربیاتم را منتقل کنم. به هر حال اساتید زیادی دست ما را گرفتند و آموزش دادند و این یک وظیفه انسانی است که ما هم هر آنچه را می‌دانیم به نسل جدید منتقل کنیم. یادم می‌آید خود من در کنار مرحوم خسرو شکیبایی و استاد انتظامی و... خیلی آموختم. چون برخورد این پیشکسوتان با من خیلی بزرگوارانه و پدرانه بود. بزرگان می گویند آن که می‌پرسد عاقلتر است و من همیشه انچه را نمی‌دانستم از اساتید سئوال می‌کردم و آنها خیلی دوستانه مرا راهنمایی می‌کردند. نباید از سئوال کردن خجالت کشید بلکه خود پرسیدن یک جسارت قابل تقدیر است .

–آیا پیشنهاد تازه ای برای کار دارید؟

بله برای چند پیشنهاد در حال مذاکره هستم و با فریدون حسن پور هم قرارداد کار در مجموعه ۳۰ قسمتی را بستم که به زودی مشغول می‌شوم .

– و حرف آخر؟

آرزوی روزهای آفتابی را برای سینما دارم .

در این کافی‌شاپ یاد بدبختی‌هایتان بیفتید !

اخبار رسیده از شرق چین حاکی از آن است که اخیرا کافی‌شاپی در این منطقه افتتاح شده که «کافی‌شاپ غم» نام دارد .

به گزارش ایسنا به نقل از روزگار نو، گفته می‌شود این کافی شاپ مخصوص افراد غمگین و حزین است که می‌توانند با مراجعه به آن، وقت خود را صرف گریه کردن و به اصطلاح خالی کردن غم و غصه‌های خود کنند .

ورودی هر فرد به این کافی شاپ برای هر ساعت حدود شش دلار است. فضا و دکور کافی‌شاپ غم نیز به گونه‌ای طراحی و آماده شده که فرد مراجعه‌کننده را به گریه وا می‌دارد و به اصطلاح یاد بدبختی‌هایش می‌اندازد .

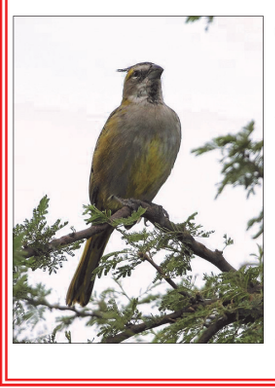
قابل ذکر است روی هر میز نیز دستمال کاغذی‌های مخصوص گریه کردن افراد نیز قرار داده شده که با عطر نعناست. به گفته پزشکان بوی نعنا غم و اندوه را کم می‌کند .

به گفته رسانه‌های چینی این کافی شاپ توانسته در مدت زمان کوتاهی مشتریان زیادی را به خود جذب کند زیرا به دلیل مشکلات کاری زیاد در چین، تعداد افرادی که غم و غصه دارند بسیار زیاد است .

آشنایی با حیوانات خانگی

علی قاسمپور

کاردینال زرد



کاردینال زرد نام علمی (Gubernatrix cristata) گونه‌ای از پرندگان خانواده تاناگرها و تنها عضو سرده Gubernatrix می‌باشد که در دشت‌های خشک، بوته زارهای مرطوب گرمسیری یا نیمه گرمسیری و علفزارهای معتدل آرژانتین، برزیل، پاراگوئه و اوروگوئه زندگی می کند.

در حال حاضر این پرنده به دلیل تخریب زیستگاه‌هایش در فهرست گونه‌های در خطر انقراض قرار گرفته است.

تجدید آگهی مزایده

شهرداری کازرون در نظر دارد نسبت به واگذاری پمپ گاز سی ان جی واقع در بلوار ورودی شهر جنب فرهنگ شهر طبق شرایط زیر از طریق مزایده به مدت یک سال اقدام نماید. لذا از کلیه شرکتها و پیمانکاران واجد شرایط و دارای رتبه بندی از شرکت نفت دعوت به عمل می‌آید از تاریخ نشر آگهی جهت دریافت اسناد مربوطه به امور قراردادهای شهرداری مراجعه و قیمت پیشنهادی خود را براساس فرم مربوطه **حداکثر تا تاریخ ۹۲/۳/۳۰** در پاکت سربسته به شهرداری اعلام نمایید.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۳/۲۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۳/۲۹

سرفراز موصلی – شهردار کازرون

سرکار خانم سوسن زارع

کاندیدای پیروز در انتخابات شورای شهر شیراز

اینک که به یاری خداوند و حضور مردم همیشه در صحنه، کمر همت به آبادانی شهر همیشه سبزمان بسته‌اید برایتان در کمال شعف، آرزوی موفقیت و سربلندی داریم.

مدیریت و کارکنان چاپخانه نجف زاده شیراز

۲/۳۰۰

دانش آموز ممتاز

ابوالفضل بازیار فرزند اکبر

کلاس اول دبستان شهید نصرپور

با تشکر از آموزگار مربوطه سرکار خانم نظری و مدیر محترم آموزشگاه جناب آقای جوکار

ستارگان درخشان دبستان سعدبن جبیر بیکوه شهر بالاده

ضمن تبریک به دانش آموزان عزیز ممتاز و با تقدیر و تشکر از زحمات خالصانه مدیر آموزشگاه سرکار خانم احمدی و آموزگاران گرامی سرکار خانم‌ها مریم بهره دار، فاطمه رحمانی، معصومه کاویانی، سمانه باقری نژاد و همچنین تشکر و قدردانی ویژه از دهیاری روستا جناب آقای ارسلان رستمی و شورای اسلامی روستا جناب آقای مرتضی ایلان که همکاری لازم را با آموزشگاه داشته‌اند

۲/۲۷۲

احمدرضا رستمی – پایه اول

فاطمه ایلانی – پایه اول

یگانه رستمی – پایه اول

زینب ایلانی – پایه اول

حدیث ایلانی – پایه اول

ویدا رستمی – پایه اول

نادیا دهقان – پایه اول

فاطمه دهقان – پایه دوم

فاطمه ایلان – پایه دوم

فاطمه کوهی – پایه دوم

محدثه جوکار – پایه دوم

حمیدرضا ایلانی – پایه دوم – رتبه دوم قرآن منطقه

محمد ایلانی – پایه دوم

علیرضا ئیلان – پایه دوم

احمدرضا شاسمند – پایه دوم

ابوالفضل رستمی – پایه دوم

فرزاد جوکار – پایه دوم

امیرحسین رستمی – پایه سوم

فاطمه ایلانی – پایه سوم

زهرا جوکار – پایه سوم

رقیه کاویانی – پایه سوم

پریچهر ایلانی – پایه چهارم

مهدی ئیلان – پایه چهارم

حسین زمانی – پایه چهارم

علیرضا رنجبر – پایه چهارم

مبینا جوکار – پایه ششم

مژده دهقان – پایه ششم