داربی های استقلال، پرسپولیس از ابتدا تا کنون

☑ محمدرضا پولادی

◆ دیدار پنجاه و چهارم
دومین دوره لیگ برتر - بازی برگشت
استقلال یک پرسپولیس دو

گلها:یحیی گل محمدی (۱۰) و بهنام ابوالقاسم پور(۴۷) برای پرسپولیس و علیرضا اکبرپور(۶۳) برای استقلال داور:ولاریمیرهرناکبا کمک های .اریان ورژبارسکی هرسه از اسلواکی

اخطار: گل محمدی و پیروانی (پرسپولیس) واکبرپور-فکری ومنصوریان (استقلال)

اخراج: فرزاد مجیدی و علی سامره (استقلال)

جمعه ۲۲ خرداد ماه- ۱۳۸۲ ورزشگاه آزادی

تماشاگر:۸۰ هزار نفر

استقلال:هادی طباطبایی- محمود فکری (کاپیتان)- سهراب بختیاری زاده- مهدی هاشمی نسب-فرزاد مجیدی-یداله اکبری-علیرضا نیکبخت واحدی- سیروس دین محمدی(علیرضا منصوریان)-احمد فیض کریملو(علی سامره)-علیرضا اکبرپور واحدمومن زاده

سرمربی: منصور پورحیدری

پرسپولیس :فرشید کریمی-افشین پیروانی (کاپیتان) - یحیی گل محمدی - علی انصاریان- پژمان جمشیدی-حسن خان محمدی (مهدی تارتار)حمید استیلی-کریم باقری-ابراهیم اسدی(مهردادمیناوند)- رضا جباری (سهراب انتظاری)

سرمربی:علی پروین

شرح بازی: دو تیم استقلال که سال خوبی را پشت سر نگذاشته بودند در یک روز بهاری به دیدار یکدیگر رفتند استقلال که کخ مربی آلمانی خودرا برکنار کردبود و تیم توسط ابراهیم طالبی وزرینچه اداره میشد یک هفته قبل از دربی رو به پورحیدری مربی قدیمی خودآوردولی حال روز آبی بدتر از آن بود که پورحیدری هم بتواند برای این تیم کاری کند. هردو تیم با ترکیب مشابه وقدیمی خود وارد میدان شدند ودر دقیقه ۱۰ بازی کرنر ارسالی ابراهیم اسدی موجب شد تا مدافعان استقلال با دروازه بان خود قاطی کنند ودروازه خالی را جلو روی گل محمدی مدافع پیش تاخته پرسپولیس آزاد بگذارند واو نهایت استفاده از این فرصت را برد و گل اول بازی را به ثمر رساند. چند دقیقه بعد ابراهیم اسدی از یک ضربه آزاد بخوبی استفاده کردولی طباطبایی به زیبایی توپ را از سه کنج دروازه برگشت داد احمد مومن زاده روی پاس عالی اکبرپور با فرشید کریمی تک به تک شد که ضربه اورا کریمی به زیبایی دفع کرددر

دقیقه ۲۵ بازی سانتر زیبای نیکبخت واحدی را فرزاد مجیدی با یک قیچی برگردان روانه دروازه پرسپولیس کردولی کریمی به زیبایی توپ را از زیر طاق برگشت دادسه دقیقه بعد مجیدی توسط داور با کارت قرمز مواجه شد تا استقلال از این لحظه به بعد ۱۰ نفره به کار خود ادامه دهد. ضربه کریم باقری که توسط طباطبایی دفع شده بودرا جباری با بی دقتی به بیرون زد. آبیهای تهرانی لحظه به لحظه فشار خودرا افزایش میدادند ولی با مانع بنام فرشید کریمی برخورد می کردند. ضربه زیبای دین محمدی و سپس تک به تک مومن زاده را به خوبی توسط کریمی مهارشد.

نیمه دوم هم بمانند نیمه اول با فشار آبی آغاز شد ولی باز برخلاف جریان بازی این پرسپولیس بود که به یک گل باد آورده دست پیدا کرددر دقیقه ۴۷ ضربه ایستگاهی کریم باقری به مدافعان استقلال برخورد کردو توپ پشت دیوار دفاعی فرود آمد مدافعان ودروازه بان آبی ها به گمان آفساید ایستادند تا ابوالقاسم پور مهمترین گل عمر ورزشی خودرا بزند. استقلال ده نفره هنوز به شکست راضی نشده بود واز چپ وراست حمله میکرد تا اینکه در دقیقه ۶۳ بازی پاس عمقی مومن زاده نصیب اکبرپور شد واو با پشت سر گذاشتن مدافعان و دریبل کریمی موفق شد یکی از گلها را جبران کند ۵ دقیقه بعد علی سامره نیز به مانند مجیدی توسط داور از زمین اخراج شد تا استقلالها بیش از بیست دقیقه مجبور باشند ۹ نفره به بازی ادامه دهند. در دقایق باقیمانده نیز باز کریمی مهاجمان آبی پوش را مغلوب خود کرد تا بازی بنفع پرسپولیس رقم بخورد.

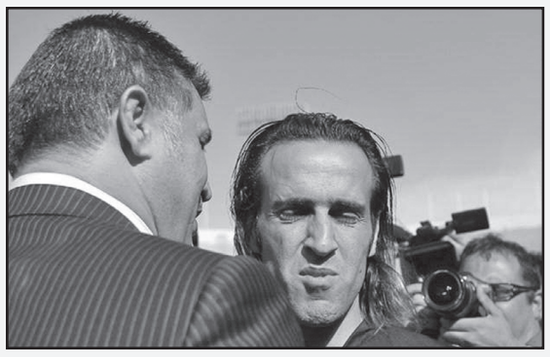
این بازی آخرین دربی مهدی هاشمی نسب مردبزرگ دربی ها بود همچنین پورحیدری نیز آخرین دربی خودرا بعنوان سرمربی به انجام رساند. در لیگ دوم سپاهان قهرمان شد و استقلال دست به بازسازی تیمش زد ومربیگری خودرا در لیگ سوم به امیر قلعه نوعی جوان سپرد واین شروعی نو بود هم برای استقلال و هم برای قلعه نوعی جوان.

فوتبال ایرانی: حاشیه ایرانی

☑ محمدرضا پولادی

☑ اخلاق در فوتبال

روزگارغریبی است هرروز یک حاشیه هرروز یک اتفاق از گزارشگر صداوسیما گرفته تا روزنامه نگاران تازه بدوران از داور و مربیان کارکشته تا بازیکن جوانی



که هنوز تعدادبازی هایش به تعدادانگشتان یکدست نرسیده به هرحال هر روز که نه هر یک ساعت یک حاشیه در این فوتبال رقم می خورد.

از دهه ۸۰ این روند خطرناک هرروز بدتر از روز قبل در حال انجام است ومتاسفانه رسانه ها از کم سوادی برخی از فوتبال دوستان از این راه استفاده بهینه کرده وضربات سنگینی را به فوتبال ما می زنند. رسانه ها که بعضا رسالت خودرا که همانا فرهنگ سازی و اطلاع رسانی دقیق ودرست است را به بوته فراموشی سپرده وفقط در پی ایجاد تنش وسیاه کاری هستند تا از این راه حتما به نان ونوایی برسند. سال هاست که همین رسانه ها مربی موفقی که با سه تیم به موفقیت هایی می‌رسد را به شدت میکوبند وهمه افتخارات اورا آلوده میدانند ولی تابحال با همه قدرتشان موفق نشده اند حتی یک کلمه از این آقا بگیرندوهر روز دایره تهمتشان را افزونتر میکنند تا اورا بر زمین بزنند.ما سالهاست که در فوتبالمان کمیته ایی بنام کمیته منشوراخلاقی داریم وجالب اینکه این کمیته هم تا بحال نتوانسته از آن مربی ایرادی بگیرد ونتوانسته دهان یاوه گویان را ببند.این کمیته که تا بحال برخی مربیان وبازیکنان وتیم ها را با محرومیت مواجه کرده در خیلی جاها این قدر ضعف داشته که نگو ونپرس بهترین نمونه آن هم درمورد بازیکنی که خودش اعتراف به حمله به مدیر عامل تیمش کرده ولی تا به حال هیچ گونه عکس العملی از خودنشان نداده است. در هفته گذشته به مانند یک دهه قبل تابه حال این روند ادامه داشته است برنامه نود که خود بزرگترین حاشیه ساز فوتبال ایران است باز دو بزرگ فوتبال ایران را رودررو هم قرار داد علی دایی مربی تحصیل کرده که از افتخارات فوتبال ایران در جهان است با محمدفنایی که از پیشکسوتان داوری ایران است آن چنان به هم تاختند که بازگو نشود بهتر است از طرف دیگر علی کریمی هم با علی دایی به کل کل خود در سال های اخیر ادامه می دهد وهر روز دو طرف بر علیه یکدیگر بیانیه صادرمی کنند وهیچ کدام هم کوتاه نمی آیند وبرخی رسانه ها نیز هیزم بیار این معرکه می‌شوند در این فوتبال کسی احترام یکدیگر را نگه نمی دارد چون فرهنگ سازی نشده وقتی مربی تیم ملی به خوداین اجازه را می دهد که همه را بکوبد دیگر از بقیه چه توقعی می توان داشت وقتی بازیکنی که هنوز سنش به تعدادبازی های رسمیش نرسیده به خوداجازه می دهد که محمود یاوری را دوبرابر سن او فقط سابقه مربیگری داردرا مورد هجوم قراردهد ونه باشگاه این جوان ونه کمیته انضباطی با او هیچ برخوردی نمی کنند مطمنا می شویم که راه را به خطا رفته ایم. این بازیکن جوان که فعلا جوگیر واحساساتی شده باید بداند که خیلی بزرگتر از او در این فوتبال آمدند و رفتند ولی کسی ماندگارشد که حرمت ها را نگه داشت اخلاق را بر چهارتا عکس و مصاحبه ترجیح داداین جوان هنوز نیامده بیشتر از فرهاد مجیدی در طول مدت با زیگریش روی جلد مجلات وروزنامه عامه پسند دیده می شود.

در هفته سوم لیگ علیرغم همه حرکات ناپسند که در برخی بازی ها ومطبوعات دیده شد از جمله بازی پرحاشیه مس - پرسپولیس که بردن به هرقیمت را تداعی می کرد نکات زیبا هم داشتیم از جمله بازی فجر سپاسی و استقلال که هم پرگل بود وهم از بعد فنی واخلاقی زیبا بود. در این بازی بعد از سالها در فوتبال ایران به دوچشم خود دیدیم که مهاجمان وهافبک های دو تیم با زدن شوت های از راه دور که حتی به گل نیز ختم شد امیدواری هایی را برایمان به ارمغان آوردند.

گل زیبا حمید جوکار هافبک تیم فجر وگل زیبای محمدقاضی در فوتبال ایران کم نظیر بودند وهمچنین تعداد شوت های فراوان دیگری که با واکنش دروازه بانان دو تیم ختم بخیر شد.

حرکت زیبای دیگر این بازی شادی پس از گل فرهاد مجیدی بود که با در آغوش کشیدن ویلچرنشینان اشک شوق را در چشمانمان جاری کرد که هنوز هم بازیکنانی هستند که برای شادی دل مردم بازی می کنند وهمه چیز را در پولهای کلان نمی بینند. مسئله دیگر هفته سوم اعتراضات علیه دایی و قلعه نوعی به توپ ها ورنگ آن بود که این هم با واکنش سازمان لیگ وسازنده توپ ها همراه شد وکم مانده بود تا علی دایی را متهم به توپ ناشناسی کنند. هفته چهارم لیگ نیز در پی هفته سوم به سر انجام رسیداستقلال صبا قم را در تهران بایک بازی بسیار ضعف برد تا همچنان امیدوارباشد در این بازی که با گل از راه دور محمدقاضی آبی های

تهرانی جلو افتاده بودند در نیمه دوم با تعویض های نه چندان دلچسب قلعه نوعی عملا صباقم حاکم میدان شدواگر درخشش سیدمهدی رحمتی نبود آبی ها باید دست خالی راهی خانه می‌شدند.

آرش برهانی مهاجم استقلال را بی جهت از میدان خارج کردند تا نظری جوان جانشین وی شودواو در میدان یکی از ضعیف ترین بازی های خودرا نمایش داد وتعویض دیگر استقلال آوردن سیاوش اکبرپور به جای نوری ضعیف بود نوری را باید در پستی به بازی گرفت که فضای حرکتی داشته باشد ودرکناره قرار دادن او عملا باعث می شودکارایی او به حداقل ها برسد. پرسپولیس نیز در هفته چهارم مغلوب سایپا شد وجالب این که گل سایپا نیز از یک شوت از راه دور به دست آمد وامید را دردل ما زنده کرد که فوتبالیست‌های ایرانی به اهمیت شوت از راه دور پی برده اند.

سپاهان در خانه مغلوب تجربه علی کریمی شد ولی باز علی کریمی برای دایی شاخ وشانه کشید به هرحال امید آن که روزی این دعواها به پایان برسد وهمه در این فوتبال احترام یکدیگررا نگه دارند.

پذیرش دانشجو در مقطع کاردانی پیوسته
بدون کنکور

دانشکده فنی و حرفه‌ای سما واحد کازرون
وابسته به دانشگاه آزاد اسلامی

دانشکده فنی و حرفه ای سما واحد کازرون، امکاناتی را فراهم نموده است که کلیه دیپلمه های نظام قدیم و نظام جدید دبیرستانی و هنرستانی کلیه رشته های تحصیلی (ریاضی فیزیک – تجربی – انسانی و تمامی رشته های فنی و حرفه ای و کاردانش) بدون گذراندن دوره پیش دانشگاهی و بدون کارت پایان خدمت بتوانند در هر کدام از رشته های دانشکده، به شرح ذیل، بنا به علاقه ثبت نام و ادامه تحصیل دهند:

گرافیک – مکانیک خودرو – ساختمان – حسابداری– تربیت بدنی– نقشه کشی معماری –کامپیوتر– الکتروتکنیک
ساخت تولید گرایش ماشین افزار– الکترونیک

با توجه به محدودیت مهلت ثبت نام، داوطلبان بایستی سریعاً جهت ثبت نام به آدرس اینترنتی www.azmoon.org بخش ثبت نام دوره کاردانی پیوسته بدون آزمون نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۲ مراجعه نمایند .

داوطلبان می توانند جهت مشاوره و کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۲۲۴۳۴۵۷ -۲۲۳۷۸۴۲ -۲۲۴۳۴۶۶ -۰۷۲۱ داخلی یک مدیریت کلاسها تماس حاصل نمایند.

همچنین مدرسه راهنمایی پسرانه و دبیرستانهای دخترانه و پسرانه سما
از دانش آموزان ممتاز جهت سال تحصیلی جدید ثبت نام می‌کنند

راهنمایی پسرانه : ۲۲۳۲۰۱۳ – دبیرستان پسرانه: ۲۲۴۶۷۶۹ – دبیرستان دخترانه: ۲۲۲۳۰۰۷

روابط عمومی دانشکده فنی و حرفه ای سما واحد کازرون