پیامبر گرامی اسلام(ص):

از حرص دوری کنید، زیرا ملتهای قبل از شما، به واسطه حرص نابود شدند. حرص آنها را به بخل امر کرد و آنها هم بخیل شدند و حرص آنها را به قطع پیوند با خویشاوندان دستور داد و آنها نیز این کار را انجام دادند و به آنها دستور انجام کارهای زشت را داد و آنها نیز مرتکب آن اعمال شدند

نهج الفصاحه، ترجمه علی‌اکبر میرزایی، چاپ هفتم، حدیث ۱۲۶۸

طلوع روزنامه فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسؤول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا): ۸۰۰۲ – ۵۸۷۳ ISSN: 5873-8002

حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات شعبه سه راه بهار به نام روزنامه طلوع

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) – نبش پارک انقلاب – مجتمع رز – طبقه اول

تلفن: ۲۳۴۴۷۷۲ – ۰۷۱۱ فاکس: ۲۳۴۴۷۷۱ – ۰۷۱۱

کازرون: خ قدمگاه – پایین تر از سه راه دانشسرا – تلفکس: ۲۲۲۹۲۴۶ – ۰۷۲۱

تایپ و صفحه آرایی: روزنامه طلوع چاپ: نجف زاده شیراز

شمارگان: ۲۰/۰۰۰ نسخه

امروزِ شما

متولدین فروردین:
امروز روابط دوستانه شما صمیمی‌تر می‌شود، برای اینکه خورشید هشتمین خانه تان که خانه دوستی و صمیمیت است را ملاقات می‌کند. شما دوست دارید از نظر جسمانی و حسی، در موقعیتی قرار بگیرید که بتوانید احساسات عمیق خود را ابراز کنید. اجتناب کردن از ابراز احساسات اگرچه راحتی و آسایش‌تان را به همراه دارد، اما در طولانی مدت استراتژی خوبی نخواهد بود.

متولدین اردیبهشت:
امروز لزومی ندارد که وقت زیادی را صرف برنامه‌ریزی کنید، چرا که دوستان‌تان حتی در آخرین لحظه جزئیات لازم را به شما خواهند گفت. هم اکنون شما باید چیزهای مهمی راجع به روابط دوستانه‌تان بفهمید و تنها کاری که باید بکنید این است که بفهمید اطرافیان‌تان چگونه عشقشان را به شما ابراز می‌کنند.

متولدین خرداد:
امروز شما دچار دوگانگی شخصیتی شده‌اید و بین کسی که هستید و چیزی که حس می‌کنید تضاد وجود دارد. شما می دانید چه می‌خواهید، ولی هنوز هم به اتفاقاتی که پیرامونتان روی می دهد واکنش تندی نشان می‌دهید. عقل و دلتان با هم متعارضند و هر کدام حرف خود ر می‌زنند! اما در نهایت به حرف دلتان گوش می‌دهید. شما باید تمرین کنید که انعطاف پذیرتر شوید و با افراد همکاری داشته باشید.

متولدین تیر:
طی چند هفته آینده فرصت‌های زیادی برای تفریح کردن پیدا خواهید کرد. تمایل شما به ریسک کردن می تواند به تمام دوگانگی‌های بین تفریح داشتن و نداشتن معنا دهد. اما شما اول باید به دیگران نشان دهید که قدرت کنار گذاشتن احساسات شخصی خود را دارید و می‌توانید روی تجربیاتی که با آنها سهیم هستید تمرکز کنید.

متولدین مرداد:
باوجود اینکه امروز به فکر تفریح و خوشگذرانی هستید، ولی فعلاً وقت کار کردن است. شما کارهای خیلی زیادی برای انجام دادن دارید و به راحتی نمی‌توانید همه آنها را تمام کنید. اما سعی نکنید کارها را یک دفعه و با هم انجام دهید. جدی باشید، زمان کافی صرف کنید و هر کاری را با دقت انجام دهید تا مجبور نشوید آن را دوباره انجام دهید.

متولدین شهریور:
شما امروز احساسات خود را مخفی می‌کنید، اما انتظار دارید آنها نیازهایشان را با شما در میان بگذارند. این دو موضوع، به خصوص اگر شما نخواهید وارد بحث و گفتگو بشوید، برایتان دردسرساز خواهند شد. برای مخفی کاری زیاد وقت هست، الان باید رو بازی کنید!!

متولدین مهر:
هم اکنون شما آنقدر رُک و راست هستید که هرکسی می توانند کارهایی که انجام می‌دهید را ببیند! حقیقت این است که شما روشی در پیش گرفته‌اید که اصلا جانب احتیاط را رعایت نمی‌کنید. اگر بخواهید بیش از اندازه رک و بی پرده باشید، قدرت خودتان را از دست خواهید داد و همچنین فرصت پیشرفت کردن را نیز از دست خواهید داد.

متولدین آبان:
پس به شما توصیه می‌کنیم حتی اگر قدرت جنگیدن ندارید وارد مبارزه و رقابت شوید. اگر چند نفس عمیق بکشید استرس هایتان زایل می‌شود، اما استفاده درست و بجا از زمان بیشتر از هرچیز دیگر بهتان کمک می‌کند. در ضمن نگرش‌های منفی هم به ذهنتان راه ندهید.

متولدین آذر:
ماه وارد دوازدهمین خانه تان یعنی خانه خیال پردازی می‌شود و تا چند هفته آینده احساسات شما را تحریک می‌کند، اما فاش کردن این رویاها برایتان دردسر به همراه خواهد داشت. عجیب اینکه هرچقدر که بیشتر روی چیزی تمرکز می‌کنید، وقوع آن را بیشتر به تعویق می‌اندازید. شما باید زمان درست استفاده کردن از فرصت‌ها را بشناسید. در این صورت می‌توانید به جواب برسید.

متولدین دی:
حتی اگر به اهداف بلند مدت خود فکر می‌کنید، خورشید وارد دومین خانه تان، یعنی خانه ارزش های اساسی می شود و اعتقادات‌تان عوض شده و می‌توانید با دیگران تبادل نظر کنید. وقتی که نسبت به خود حس بهتری پیدا می‌کنید، می‌توانید با ابراز عقیده کردن و کار کردن با نگرش مثبت نتیجه کار را به نفع خود تمام کنید.

متولدین بهمن:
امروز برای اینکه بتوانید وقت کافی برای استراحت کردن داشته باشید، باید حتماً در اول صبح مشکلات شخصی خود را حل کنید. امروز یک نفر کاری را بهتان پیشنهاد می‌کند که به نظرتان خیلی عالی می‌آید، اما درست نیست قبل از تحقیق و بررسی کردن جواب مثبت دهید. این اتفاق می‌تواند زندگیتان را از این رو به آن رو کند، اما تا وقتی که در مورد این کار به طور کامل تحقیق نکرده‌اید هیچ اقدامی نکنید.

متولدین اسفند:
باوجود اینکه امروز روابط دوستانه برایتان بیشتر از قبل اهمیت دارد، ولی از درگیر شدن در مسائل عاطفی تردید دارید. شما باید به جای تمرکز کردن روی زمان حال بیشتر به آینده توجه کنید. از حضور پیدا کردن در جمع‌های نامطمئن خودداری کنید. چرا که اگر در مورد شک‌ها و تردیدهایتان با افراد دیگر صحبت کنید به مشکلات‌تان اضافه می‌شود، پس قبل از اینکه در مورد احساساتتان با کسی حرفی بزنید چند روزی صبر کنید.

آزاده نامداری:

مجری باید دغدغه رسانه داشته باشد

آزاده نامداری که به تازگی سری جدید برنامه «خانمی که شما باشی» را اجرا می‌کند، معتقد است، اساسا کاراکتر رئالی دارد و آکتوری در خونش نیست .

***تا به حال وسوسه نشدم، بازیگر شوم

این مجری تلویزیون درباره‌ی تمایلش به حیطه‌ی بازیگری می گوید: علیرغم پیشنهادهای زیادی که برای بازیگری به من شده است اما تا به حال وسوسه نشدم که بازیگر هم باشم؛ چرا که فکر می کنم بازیگری را بلد نیستم، اما هیچ چیز قابل پیش بینی نیست !

وی در گفت‌وگویی که با خبرنگار سرویس تلویزیون و رادیو خبرگزاری دانشجویان ایران(ایسنا) داشت، با اشاره به حرفه اجرا و بازیگری در کنار هم اینگونه مطرح کرد :شخصا تمایلی به کار بازیگری ندارم؛ چرا که فکر می کنم آکتوری در خونم نیست، مگر اینکه روزی بگویم کار بازی چیزهای دیگری به من اضافه می‌کند، ولی اساسا بلد نیستم بازیگر خوبی باشم .

او در عین حال با اشاره به همسرش، فرزاد حسنی گفت: به نظرم فرزاد حسنی هم بازیگر خوبی است و هم می‌تواند در کنار بازی اجرای خوبی نیز داشته باشد .

***کار اجرا را بیشتر از برنامه سازی دوست دارم

نامداری که به گفته‌ی خودش دو سال است علاوه بر اجرا، به برنامه‌سازی نیز روی آورده است، با اشاره به فعالیت‌های کاری اش طی این سال‌ها توضیح داد: من هفت سال تمام فقط مجری بودم و برنامه‌ساز نبودم. در حال حاضر حدود دو سال است که علاوه بر اجرا، کار برنامه‌سازی هم انجام می دهم و وجود یکسری مشکلات برای من که پیش از این فقط کارم اجرا بود، طبیعی است. لازم است بگویم هنوز که هنوز است کار اجرا را بیشتر از برنامه‌سازی دوست دارم و اگر بخواهم برنامه‌سازی کنم ترجیح می‌دهم برنامه ای بسازم و خودم هم آن را اجرا کنم .

***یک مجری باید دغدغه رسانه داشته باشد

این مجری تلویزیون درباره‌ی اینکه داشتن اطلاعات کافی برای مجری درخصوص مباحث مطرح شده، چقدر می تواند در نحوه‌ی اجرا تاثیرگذار باشد؟ اینگونه پاسخ داد: به نظرم این مساله خیلی مهم است. بسیاری از مجریان قبل از شروع برنامه از طریق اینترنت موضوعات را می خوانند و اطلاعات کافی به دست می آورند اما من اطلاعات به این شکل را اطلاعات نمی‌دانم؛ به عنوان مثال زمانی که به ما می گویند مهمان امروز برنامه علیرضا خمسه است، اگر ما از طریق اینترنت راجع به این هنرمند مطالبی را جستجو کنیم و به ذهنمان بسپاریم قطعا لو می‌رود، بنابراین بهتر است به عنوان یک مجری، دغدغه رسانه داشته باشیم و همیشه کتاب و روزنامه بخوانیم، فیلم ببینیم و در محیط‌های هنری باشیم تا این مسائل ناخواسته در ذهنمان شکل بگیرد .

وی با اشاره به برنامه «خانمی که شما باشی» یادآور شد: سری اول این برنامه نوروز ۹۱ به روی آنتن رفت، در سری دوم که پخش آن به تازگی شروع شده است در کل ما قالب آن را تغییر دادیم. سری اول «خانمی که شما باشی» یک برنامه گفت‌وگو محور (talk show) بود که خانم‌هایی از طیف‌های مختلف در برنامه حاضر می‌شدند و با هم درباره زندگی شان گفت وگو می کردند اما در سری دوم قالب برنامه ما از گفت وگو محور بودن به مستند تغییر پیدا کرد .

***در «خانمی که شما باشی» اصل مطلب خانم‌ها هستند

او ادامه داد: نکته اساسی برنامه «خانمی که شما باشی» همیشه این است که دغدغه اصلی ما خانم‌ها بودند و هستند اما این مساله چیزی فراتر از نگاه احقاق حق زنان و تساوی است و اصلا ماجرا این مسائل نیست. دیدگاه «خانمی که شما باشی» درباره این است که ما به دنیا از دریچه دید خانم‌ها نگاه می کنیم، در واقع اصل مطلب در این برنامه خانم‌ها هستند .

نامداری درباره ی عنوان برنامه «خانمی که شما باشی» نیز توضیحاتی ارائه داد و گفت: انتخاب نام برنامه با خودم بود. سال‌ها پیش شعری از حامد عسگری خوانده بودم که اسم برنامه یکی از مصرع‌های شعر او بود و از آن سال‌ها در ذهنم مانده بود. به دلیل اینکه شخصا خیلی شعر دوست دارم تصمیم گرفتم اسم برنامه را «خانمی که شما باشی «بگذارم البته دو سال پیش می‌خواستم اسم برنامه را «لیلی» بگذارم ولی به دلیل اینکه لیلی فقط یک وجهه از زنان را به تصویر می کشد احساس کردم کلمه خانم محترم از لیلی بهتر است .

***احساس خوبی دارم از اینکه در شبکه دو کار می کنم

تهیه کننده و مجری برنامه «خانمی که شما باشی» در بخشی دیگر از گفت‌وگوی خود درباره‌ی وجود مشکلات در حوزه‌ی اجرا و برنامه‌سازی گفت: یکسری مشکلات هستند که مسائل داخل تلویزیونی هستند و قابل گفتن هم نیستند و در همه جا به وجود می‌آیند؛ ضمن اینکه من جای خیلی خوبی کار می کنم و از این بابت خوشحالم چرا که وقتی وارد ساختمان شبکه دو می‌شوم، آنقدر احساس خوبی دارم که هم چیز درست است و کارمان جایی گیر نمی کند .

وی افزود: اخیرا چندین تن از مدیران شبکه دو طی تماس‌های تلفنی به خاطر برنامه «خانمی که شما باشی» از من تشکر کردند در حالی که اصلا وظیفه این کار را نداشتند و در موقعیت مدیریت می توانند اصلا به زبان نیاورند که برنامه مرا دیده‌اند و از نظرشان خوب بود، اما فضا در این شبکه به قدری دوستانه و صمیمانه است که حس خوبی دارم از اینکه در این شبکه کار می کنم .

***هنوز مرا با «تازه‌ها» می‌شناسند

نامداری در بخشی دیگر با اشاره به اجرایش در برنامه «تازه‌ها» که چند سال گذشته از شبکه یک پخش می‌شد، بیان کرد: در آن زمان که برنامه «تازه‌ها» از شبکه یک پخش می‌شود سیمای خانواده تایم خوبی نداشت و از نظر خیلی‌ها سر ظهر تایم مرده‌ای بود اما من در همان تایم مرده خیلی خوش شانس بودم؛ چرا که برنامه خیلی دیده شد و اکنون پس از گذشت سال‌ها هنوز مرا به نام خانمی که «تازه‌ها» را اجرا می کرد می‌شناسند.

وی دلایل موفقیتش در برنامه «تازه ها» را حضور مجریانی چون شجاعی مهر، رضایی و قهرمانی دانست و افزود: در آن زمان شعله قهرمانی، الهه رضایی، هرمز شجاعی مهر هر یک برای خودشان در اجرا کسی بودند؛ ضمن اینکه خانم بهبودی هم کمک زیادی به من می کرد و من در آن زمان پنج سال فرصت داشتم که به اجرای آنها نگاه کنم.

«تازه‌ها »برایم اتفاق خوبی بود و من آن سال‌ها آرزوی دیدن این عزیزان را داشتم.

من پنج سال یک برنامه ۲۵ دقیقه‌ای را روی آنتن نگه داشتم و یک بار تهیه‌کننده به من نگفت تکراری شده‌ام کماینکه بعد از من، چهار مجری به تازه‌ها آمدند و اجرا کردند و هیچ کدام بیشتر از یک ماه دوام نیاوردند .

***دیگر نمی‌توانم رُل یک دختر شاداب و خوشحال را بازی کنم

نامداری تصریح کرد: الان دیگر نمی توانم «تازه‌ها» را اجرا کنم چرا که فکر می کنم دیگر فضای خبر خواندن گذشته است؛ ضمن اینکه شخصیت خودم هم آرام تر شده و دنیایم تغییر کرده است. در آن زمان که «تازه‌ها» را اجرا می کردم یک دختر شاداب و خوشحال بودم که هر روز به این فکر می‌کردم که رنگ روسری ام را با خودکارم همرنگ کنم اما در حال حاضر دیگر آن کاراکتر را ندارم و نمی‌توانم رُلش را هم بازی کنم .

***در «خانمی که شما باشی» دوست داشتم همه چیز اُرجینال باشد

نامداری در پایان با اشاره به کلیت برنامه «خانمی که شما باشی» به ایسنا گفت : خیلی سعی کردم در این برنامه به دنبال شو دادن و نمایش دادن نباشم و دوست داشتم همه چیز اُرجینال و اصیل باشد .

تو فقط خوش بدرخش

روزی آهنگری جوان وارد دهکده شیوانا شد. او در کار خود بسیار ماهر بود و می‌توانست وسایل مختلف را با کیفیت خوب و قیمت مناسب بسازد و به مردم عرضه کند. در ابتدا فروش خوبی هم داشت اما به تدریج میل و رغبت مردم به خرید از او کاهش یافت و چند هفته که گذشت دیگر هیچ‌کس سراغ او نرفت. دلیل این عدم استقبال مردم از او، بدگویی آهنگر جوان از آهنگر پیر قبلی دهکده بود که با وجود سن زیاد به کسی کاری نداشت و اصلا هم از ورود آهنگر جوان به دهکده گله‌مند نبود. اما برعکس او آهنگر جوان حتی یک لحظه از بدگویی و تهمت و افترا علیه آهنگر پیر دریغ نمی‌کرد . سرانجام مدتی که از بیکاری آهنگر جوان گذشت او نزد شیوانا آمد و به او گفت :استاد می‌بینید چه بلایی سرم افتاد! این آهنگر پیر و مکار با مظلوم‌نمایی و سکوت خودش کاری کرد که مردم دهکده از من گریزان و به سمت او متمایل شوند. دیگر کاری از من ساخته نیست و به ناچار باید هر چه زحمت کشیده ام را زیر قیمت بفروشم و از این دهکده بروم. بگذار مردم دهکده مجبور شوند از جنس‌های نامرغوب همین آهنگر پیر و قدیمی و ناوارد استفاده کنند تا قدر مرا بدانند.

شیوانا با لبخند گفت: تو خودت به تنهایی به قدر کافی مهارت و شایستگی داری که مورد تحسین اهالی قرار بگیری. اگر کاری به کسی نداشتی و با هنر و مهارتی که داشتی توانمندی و برتری خود را اثبات می کردی سال‌ها بین مردم خوش می‌درخشیدی و کسی با تو دشمن نمی‌شد. اما چون همه چیز را برای خودت می‌خواستی و حرص چشمانت را کور کرده بود با وجودی که این همه امکان و استعداد برای جذب اهالی داشتی با حسادت بی مورد و دشنام و اهانت به کسی که سکوت می‌کرد و چیزی نمی گفت خودت با دست خودت نزد مرد حرمت خودت را از بین بردی .

برای محبوب شدن نیازی به بدگویی و تهمت و دشمنی نبود. تو همین‌طوری محبوب دل‌ها بودی. خودت باعث تنهایی و کنار گذاشتن خودت شدی. کافی است خرابکاری‌های گذشته را طوری ترمیم کنی و دست از سر آهنگر قدیمی دهکده برداری و به کارخودت بپردازی. خواهی دید که چند سال دیگر هنر و مهارتت دوباره تو را محبوب خواهد ساخت. البته به شرطی که دست از حرص و حسادت برداری.

آهنگر جوان لبخند تلخی زد و گفت: در این دهکده آنقدر خرابکاری کرده‌ام که گمان نکنم به سادگی از خاطر اهالی برود. به دهی دیگر می‌روم و آنجا این‌گونه که گفتید زندگی می کنم.

روز بعد آهنگر جوان اسباب و وسایلش را جمع کرد و به دهکده مجاور رفت و آنجا برای خود از نو کارگاهی ساخت و به کار مشغول شد .اما این بار به هیچ‌کس کاری نداشت و سرش به کار خود مشغول بود. یک‌سال بعد شیوانا از آن دهکده می گذشت. اهالی دهکده خود را دید که اطراف مغازه آهنگر جوان جمع شده‌اند و به او سفارش کار می‌دهند .

شیوانا نزدیک او رفت و جویای حالش شد .آهنگر جوان با خنده گفت: می‌بینید استاد نه تنها اهالی این دهکده جدید از کار من استقبال کردند بلکه اهالی دهکده شما هم از راه دور می‌آیند و به من سفارش می‌دهند و حسابی سرم شلوغ است .

همان آهنگر پیر دهکده شما هم وقتی سرش شلوغ می‌شود کارهای اضافی‌اش را به من ارجاع می‌دهد. انگار حق با شما بود برای محبوب شدن نیازی به دشمنی و حسادت و کینه‌ورزی و تهمت به دیگران نیست. هر انسانی اگر با تکیه بر استعداد و توانایی خودش خوش بدرخشد مورد تحسین و استقبال بقیه قرار می‌گیرد و در حد لیاقت خود محبوب جمع می‌شود. فقط باید کاری به کار دیگران نداشت و خوش درخشید!

روزنامه طلوع

با گستره توزیع در پنج استان جنوبی

آگهی و مشترک می‌پذیرد

دفتر شیراز: ۲۳۴۴۷۷۲ – ۰۷۱۱ دفتر کازرون: ۲۲۲۹۲۴۶ – ۰۷۲۱

روش جدید و سریع جهت کمک به ایتام

از طریق تماس تلفنی با

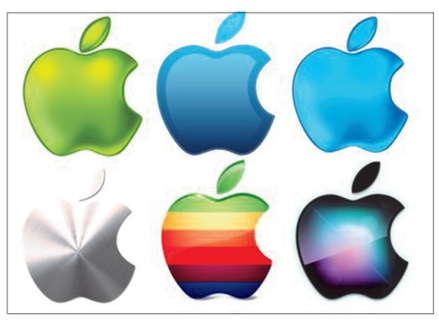
☑ سامانه ۶۰۰۲

در هر جا هستید با تلفن خود کمک به ایتام کنید.

روابط عمومی کمیته امداد امام خمینی استان فارس

چرا لوگوی اپل سیب گاز زده است ؟

طراح لوگوی اپل، راب جَنُف Rob Janoff خالق این سیب سحرآمیز ـ سیب شرکت اپل ـ دلیل رو در وب سایت رسمی خودش http://robjanoff.com ذکر کرده که کاملا منطقی هم هست! Rob Janoff میگه که دلیل گاز زده بودن سیب شرکت اپل اینه که اگر به طرح کلی سیب در قالب abstract دقت کنید می‌بینید که ممکنه با میوه های دیگه خصوصا گیلاس اشتباه گرفته بشه ! بنا براین اگه سیب رو گاز زده ترسیم کنیم دیگه کاملا مشخص میشه که این یک سیبه نه گیلاس!



مسئله مهم دیگه اینه که شما با دیدن یه سیب آبدار و قرمز اولین چیزی که میاد تو ذهن تون چیه ؟ اینکه یه گاز محکم از این میوه خوشمزه بگیرین.

از نگاه دوربین

(بدون شرح)

عکاس: علیرضا گلچین