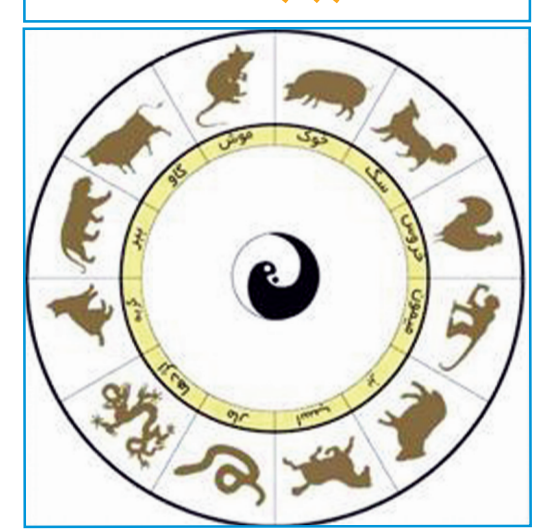


پیامبر گرامی اسلام (ص):
بدترین مردم کسی است که خداوند را در پیشامد او، متهم کند. (به خدا اعتراض کرده و بگوید این همه گرفتاری را خداوند برای من به وجود آورده است در صورتی که آن انسان به مصلحت خود آگاه نیست)
نهج الفصاحه، ترجمه علی اکبر میرزایی، چاپ هفتم ۱۳۷۹



طلوع
 صاحب امتیاز، مدیر مسؤول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده
 شماره استاندارد بین المللی (شاپا): ۸۰۰۲ - ۵۸۷۳ - ۵۸۷۳ - ۵۸۷۳
 حساب جاری سپهر ۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات شیراز - شعبه سه راه بهار به نام روزنامه طلوع
شیراز
 خیابان انقلاب (فادر) - نبش پارک انقلاب - مجتمع رز - طبقه اول
 تلفن: ۰۷۱۱-۲۳۴۴۷۷۲
 فاکس: ۰۷۱۱-۲۳۴۴۷۷۱
کازرون
 خ قدمگاه - پایین تر از سه راه دانشسرا تلفن: ۰۷۲۱-۲۲۲۹۴۶
 چاپ: نجف زاده

امروز شما



متولدین فروردین (بره):
 شما امروز فرصت دارید که خوشی و سلامت در زندگی تان را افزایش دهید، چرا که ونوس، الهه عشق، هم اکنون وارد نشان شما می شود و در یک اقدام بی سابقه و نادر برای چهار ماه بعدی در نشان شما منزل خواهد کرد.
متولدین اردیبهشت (کاو):
 شما وارد دوره ای می شوید که رویاها و خیال های تان مجالی برای بروز می یابند. ونوس جذاب اکنون در دوازدهمین خانه از رویاها و خیالات شماست، و شما را وسوسه می کند تا درباره چیزهایی خیال پردازی کنید که تا به حال حتی به فکر تان هم نرسیده بود.
متولدین خرداد (دوقلوا):
 با این که شما امروز سعی می کنید تا کارهای سخت و دشواری که بر شما تحمیل شده است را انجام دهید، شما در صد در صد آن هستید که همه چیز را برای کار و شغل تان نهایت لذت را ببرید اما این روحیه جدید می تواند کمی می تواند موجی از تغییرات تازه و با طراوت را برای ارتباط شما و همچنین زندگی اجتماعی تان به ارمغان بیاورد یا خیر؟
متولدین تیر (خرچنگ):
 امروز همچنانکه ونوس جذاب و گیرا وارد دهمین خانه از مسیر شغلی شما می شود، به شما این قدرت را می دهد تا در روزهایی که در تیر رو دارید، از کار و شغل تان نهایت لذت را ببرید اما این روحیه جدید می تواند کمی استرس به شما وارد کند چرا که شما می خواهید از پس کارهای تان به خوبی بر آید و تا جایی که می توانید موثر و مفید واقع شوید.
متولدین مرداد (شیر):
 به نظر می رسد اگر امروز واقعا ابرهای تیره از آسمان زندگی شما کنار بروند و آسمان تان صاف شود، شما بتوانید دید روشنی از اتفاقاتی که در آینده برای تان می افتد داشته باشید. شما تا حدی قادر به دیدن چیزهایی که می خواهید هستند و می دانید که چگونه باید به آنها دست یابید، همچنین این توانایی را دارید که برای رسیدن به آنها از هر راهی که می خواهید بروید.
متولدین شهریور (سنبله):
 ممکن است شما در اوج احساساتی باشید که همزمان با هم به شما حمله آورده اند و این شما را می ترساند و از راه بدر می برد. بعضی چیزها یا بعضی افراد تمایل و اشتیاق شما را بیدار می کنند، اما الان خیلی زود است که بخواهید در برابر آنها واکنش نشان دهید.
متولدین مهر (ترازو):
 سیاره حاکم شما ونوس در هفتمین خانه از شراکت شما برای ماه های آینده اقامت می کند و این اتفاق می تواند تاثیر موثر و خوبی بر روابط شما با دیگران بگذارد. موقعیت جدیدی می تواند خلاقیت شما را تقویت کند، به طوری که باعث شود شما جذاب تر و مفید تر به نظر برسید.
متولدین آبان (عقرب):
 الان زمان خوبی است که آن اصول اساسی که زندگی کاری تان را موثر و مفید می سازد را بنا کنید. اگر بتوانید کمتر تمایلات خود را بیان کنید، می توانید به پیشرفت شما در یک موقعیت اجتماعی کمک می کند.
متولدین آذر (کمان):
 احساساتی که شما درباره شخص خاصی دارید امروز ممکن است مشخص شود که کاملا درست است. اما اگر بخواهید فقط بر اساس احساسات رفتار کنید ممکن است رابطه شما دچار آشفتگی و پیچیدگی های دشواری شود.
متولدین دی (بز):
 شما ممکن است احساس کنید که واقعا به کمبود وقت دچار شده اید. این ممکن است به شما کمک کند که همین امروز کارتان را شروع کنید، گرچه عاقلانه ترین کار این است که صبر کنید. معمولا، صبر و شکیبایی نقطه قوت شماست، اما امروز چیزی شما را وسوسه می کند تا دست به یک کار غیر ارادی بزنید. بدون اینکه احساسات خود را بیان کنید، فقط آنها را مشاهده کنید. اگر بخواهید شتاب زده عمل کنید، مطمئن باشید که یک فرصت عالی و شگفت آور را از دست خواهید داد.
متولدین بهمن (ظرف آب):
 شما امروز آماده یک جهش بزرگ هستید، حتی اگر حس کنید که قبلا در مسیر قرار گرفته اید. موشک تقویت یافته انرژی شما آماده آتش است، اما بهتر است که اول مسیر خود را مشخص کنید.
متولدین اسفند (ماهی):
 امروز ممکن است وسوسه شوید تا از فرصت جدیدی که به شما روی کرده تا پولی بدست آورید یا یک سری از منابع اخیر خود را مدیریت کنید، استفاده کنید. برای شما بسیار مهم است که قبل از اینکه وارد عمل شوید، بدقت برنامه جدید خود را بررسی کنید به خاطر اینکه ممکن است این کار بیشتر از آن که واقعت داشته باشد، سودمند و مفید به نظر برسد.

سخنان صریح فریدون جیرانی درباره ی "آشغال های دوست داشتنی"

فریدون جیرانی خواستار نمایش "آشغال های دوست داشتنی" محسن امیریوسفی در جشنواره ی فیلم فجر شد، او در نوشتاری با عنوان "ما که پیر شدیم، برای جوانان فضا ایجاد گفت و گو کنید." نکاتی را مطرح کرد. این نسل از نظر فکری به روشنفکران عرفی نسل دوم فیلمسازی و تفکر برخی فیلمسازان عرفی نسل سوم نزدیک است.
 حالا در "آشغال های دوست داشتنی" این بی پروایی در طرح موضوع صراحت در بیان هست اما نه با قهرمان زخمی تک افتاده معترض بلکه با یک مادر. مادری که مجبور می شود با شوهر، پسر و برادرش که مرده اند و تبدیل به قاب عکس روی تاقچه شده اند،

باورهای خود به گفت و گو بپردازند، چه اتفاقی خواهد افتاد؟ جواب من مشخص است، مسلمان این گفت و گو برای سینما و نظام بسیار مثبت خواهد بود. ما که پیر شدیم گفت و گوهارا ندیدیم اما این دو نسلی که در بالا به آن اشاره کردم هر دو جوانند و در جامعه وزنی دارند و باید به تحمل همدیگر عادت کنند و به حذف یکدیگر نیندیشند. اگر این دو طرف به تحمل یکدیگر برسند، فضایی انتقادی در جامعه نهادینه می شود. در فضای نهاده شده انتقادی اظهار نظر درباره فیلم ها شکل طبیعی پیدا خواهد کرد.

عکس پسر دیگرش که در خارج است حرف بزند



کارگردان "خط ویژه": این فیلم سیاسی نیست

کارگردان فیلم سینمایی خط ویژه گفت: خط ویژه یک فیلم سیاسی نیست و هر آدم عدالت خواهی بدنبال آن است که رانت و تبعیض از کشورش دور شود. به گزارش مهر، نشست خبری فیلم می خواهند بگیرند در خواست نمی کنند، فکر کردم که این موضوع شاید بتواند موضوع خوبی برای فیلم باشد چرا که دغدغه دریافت وام های کوچک توسط جوانان و مشکلات دریافت آن و گرفتن می خواهند بگیرند در خواست نمی کنند، فکر کردم که این موضوع شاید بتواند موضوع خوبی برای فیلم باشد چرا که دغدغه دریافت وام های کوچک توسط جوانان و مشکلات دریافت آن و گرفتن

داشتیم و دیدن آن باعث نشد تا از خجالت در صندلی خود فرو روم. سام قربیبان در پاسخ به این سؤال که آیا می خواهد به عنوان بازیگری فیلمنامه نویسی به فعالیت های خود ادامه دهد بیان کرد: من بازیگر نیستم و گاهی شیفت می کنم و جلوی دوربین می روم. یک قربیبان بازیگر در سینمای ایران حضور دارد که کافی است و من پا در کشش بازیگران نمی کنم. علت حضور من در این فیلم ستاریوی خوب و بازیگران حرفه ای است. متأسفانه بتوانم باز هم با این کارگردان کار کنم و فکر می کنم مردم این فیلم را دوست داشته باشند. این فیلم سینمایی گفت: امید ما این

سینمایی خط ویژه با حضور عوامل فیلم از جمله مصطفی کیایی قربیبان، پریناز ایزدیان، میلاد کی مرام، هانیه توسلی، میترا حجار و مجتبی کیایی بازیگران، رضا یزدانی و سینا حجازی خوانندگان تیتراژ و نیما جوزانی فیلمبردار برگزار شد. مصطفی کیایی در ابتدای این نشست گفت: در ذهن من ماجرای این فیلم از یک اتفاق ساده شروع شد وقتی که برای گرفتن یک وام ازدواج ۵ میلیون تومان به بانک رفتم بودم مدارک بسیاری را از من خواستند که انگار می خواهم وام ۲ میلیاردی بگیرم در حالی که این مدارک را از کسانی که وام میلیاردی



معاذی ها کی پخش می شود؟

معاذی ها به کارگردانی مسعود ده نمکی و تهیه کنندگی سید محمود رضوی در قالب فیلم و سریال ساخته شده است. فیلم معراجی ها پنجشنبه هفدهم بهمن در برج میلاد در بخش خارج از مسابقه اکران می شود و بعد از جشنواره نیز اولین فیلم اکران عمومی سینماهای کشور خواهد بود. سریال معراجی ها برای پخش از شبکه یک تولید شده و هم اکنون مراحل فنی را پشت سر می گذارد. مهدی فرجی، مدیر شبکه یک درباره پخش این سریال توضیح داد: این فیلم در

تصویربرداری سریال معراجی ها به اتمام رسیده و هم اکنون تدوین و دیگر مراحل فنی آن در حال انجام است. فرجی درباره معراجی ها گفت: این سریال مانند بیشتر آثار سینمایی آقای ده نمکی به دفاع مقدس می پردازد. پیش از این سه گانه معراجی ها، فیلم رسوایی و سریال دارا و نادر را کارگردانی کرده، قرار بود سریال معراجی ها را در ۲۶ قسمت بسازد، اما این سریال در ۴۰ قسمت آماده شده است.

معاذی ها کی پخش می شود؟

معاذی ها به کارگردانی مسعود ده نمکی و تهیه کنندگی سید محمود رضوی در قالب فیلم و سریال ساخته شده است. فیلم معراجی ها پنجشنبه هفدهم بهمن در برج میلاد در بخش خارج از مسابقه اکران می شود و بعد از جشنواره نیز اولین فیلم اکران عمومی سینماهای کشور خواهد بود. سریال معراجی ها برای پخش از شبکه یک تولید شده و هم اکنون مراحل فنی را پشت سر می گذارد. مهدی فرجی، مدیر شبکه یک درباره پخش این سریال توضیح داد: این فیلم در

تصویربرداری سریال معراجی ها به اتمام رسیده و هم اکنون تدوین و دیگر مراحل فنی آن در حال انجام است. فرجی درباره معراجی ها گفت: این سریال مانند بیشتر آثار سینمایی آقای ده نمکی به دفاع مقدس می پردازد. پیش از این سه گانه معراجی ها، فیلم رسوایی و سریال دارا و نادر را کارگردانی کرده، قرار بود سریال معراجی ها را در ۲۶ قسمت بسازد، اما این سریال در ۴۰ قسمت آماده شده است.

درازترین اتومبیل جهان با استخر، جکوزی!!

رکورد درازترین اتومبیل جهان زندگی می کند. این ماشین ۲۶ چرخ استخر و سکوی فرود هلی کوپتر می باشد!! از این ماشین بیشتر در فیلم های سینمایی استفاده شده و هم اکنون در یک نمایشگاه می باشد.

مربوط به اتومبیلی با بیش از ۵۰ متر طول است! این خودرو توسط جی اوربرگ طراحی شده است که در کالیفرنیا دارد و توانسته است نام خود را به عنوان درازترین اتومبیل جهان، وارد کتاب های گینس بکند. این ماشین عجیب مجهز به جکوزی،



"ناخواستہ" دوئل با نفس است

برزو نیکنژاد کارگردان فیلم "ناخواستہ" با اشاره به اینکه این فیلم سینمایی نمایش باور و اعتقادات انسانی در بستری عاشقانه است عنوان خور و بیابانک فیلمبردار این اثر سینمایی را ادامه دادند. مهتاب کرامتی، مهرداد صدیقیان، الناز حبیبی، مهدی قنبر، محمد سید

برزو نیکنژاد کارگردان فیلم "ناخواستہ" با اشاره به اینکه این فیلم سینمایی نمایش باور و اعتقادات انسانی در بستری عاشقانه است عنوان خور و بیابانک فیلمبردار این اثر سینمایی را ادامه دادند. مهتاب کرامتی، مهرداد صدیقیان، الناز حبیبی، مهدی قنبر، محمد سید

کرده در این اثر جاده ای قصه داشته در دل کویر دوئل انسانها با نفسشان را به تصویر بکشند. فیلم سینمایی "ناخواستہ" به عنوان نخستین فیلم برزونی که نژاد از اوایل آبان ماه جاری در قم کلید خورد و سپس گروه در کاشان، نائین، انارک، زاده، ستاره اسکندری، همایون ارشادی و فرهاد قائمیان بازیگران این فیلم سینمایی هستند که اثری جاده ای به حساب می آید و مضمونی درام و عاشقانه دارد. در خلاصه داستان فیلم آمده است: هر از گاهی اتفاقاتی می افتد، خوب، بد، که اگر جاده زندگیمان را تغییر ندهد، پیچ و

"فصل فراموشی فریبا" یک فیلم جامعه شناسانه

تلاش کردیم تا تهرانی فراموش شده را به سینما بازگردانیم

کارگردان فیلم سینمایی "فصل فراموشی فریبا" عباس رافعی کارگردان این فیلم سینمایی اظهار داشت: این فیلم فیلمی نیست که بتوان آن را فیلم سیاه نما دانست این فیلم، فیلم آدم هایی است که در شهر هستند ما قصد نداشتم مردم جامعه خود را به گونه ای نشان دهم که دیگران از آن خوششان بیاید. ما قصد داشتم تهرانی را به تصویر کشیم که جای آن در سینمای ایران خالی است قصد من این بود که آینه تمام قدی را روبروی جامعه ایران قرار دهم تا تمام خوبی ها و بدی های جامعه را به مردم نشان دهم تا سعی کنیم خود را اصلاح کنیم.

چهره برداز، علی اصغری فیلم نامه

نویس، پرهان وفايي تدوینگر و رعنا امینی طرح صحنه و لباس در سالن کنفرانس کاخ جشنواره برگزار شد. در "فصل فراموشی فریبا" دغدغه زنان جامعه را بیان می کند.

