

### پیامبر گرامی اسلام (ص):

پیری خود را تغییر دهید (موی سفید خود را رنگ کنید) و خود را مانند یهودیان نکنید (موها و محاسن خود را رها می کردند تا به صورت سفید، بلند شود)

نهج الفصاحه، ترجمه علی اکبر میرزایی، چاپ هفتم ۱۳۳۸



### روزنامه فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسؤول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شایب): ۸۰۰۲ - ۵۸۷۳ - 5873 - 8002 ISSN

حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات شیراز - شعبه سه راه بهار به نام روزنامه طلوع

شیراز: خیابان انقلاب (فادر) - نبش پارک انقلاب - مجتمع رز - طبقه اول

تلفن: ۰۷۱۱-۲۳۴۴۷۷۲

فکس: ۰۷۱۱-۲۳۴۴۷۷۱

کارزون: خ قدمگاه - پایین تر از سه راه دانشسرا تلفکس: ۰۷۲۱-۲۲۲۹۲۴۶

نایب و صفحه آرایی: روزنامه طلوع

## آشتی کنان مهران مدیری و پیمان قاسم خانی در شبکه ۳

توافق برای ساخت یک سریال کمدی طرفی من با مهران به جاهای خوبی رسیدیم. خیلی از رگردهای تلویزیون را جایه جا کرده بودیم و می ترسیم شروع به تکرار خودمان کنیم. مهران، دوران خیلی خوب و موفق داشتم اما دوست داشتم با کارگردان های متفاوت کار کنم. فکر می کنم در نهایت این جدایی به نفع هر دو ما تمام شد.

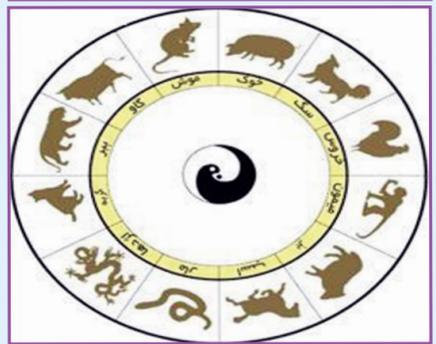
این جدایی را سر می دادم چون احتیاج داشتم کارهای جدید به فضاهای متفاوت و نورا تجربه کنم. دلم می خواست که فیلم سینمایی کار کنم. از زمان "باغ مظفر" هم به دوستان اصرار کردم که یک کار سینمایی بسازیم اما تمایل به ساخت فیلم سینمایی در برادران آفاگلیان و مهران مدیری نبود و بیشتر تلویزیون را ترجیح می دادند. من هم دوست داشتم در سینما کار کنم. از طرفی سریال، انرژی زیادی از من گرفته بود و واقعا خسته شده بود. دوست داشتم مدتی در سینما فعالیت کنم. "قاسم خانی همان موقع از انجام صحبت های اولیه برای کار مشترک با مدیری خبر داده بود که ظاهرا الان این فرصت فراهم شده: "مشکلی بین من و مهران مدیری وجود ندارد. البته مشکلاتی در گذشته وجود داشته که آن هم به اختلاف سلیقه در کار برمی گشت که امروز دیگر برطرف شده است. به هر حال اختلاف سلیقه همیشه بین ما وجود داشته اما واقعا موضوع حادی هیچ وقت بین ما به وجود نیامده است (از

### مشکلی بین من و مدیری وجود ندارد

پیمان قاسم خانی هم سال ۹۰ در گت و گو با همشهری جوان نکاتی درباره اختلاف و جدایی اش با مدیری مطرح کرده بود. به هر حال هر همکاری یک پایانی دارد. این هم یک همکاری بود که دوره اش به سر رسید. همین. "او نیاز به فضای تازه را علت اصلی جدایی اش عنوان کرده و گفته بود: "من مدت ها بود که داشتم زمزمه



## امروز شما



### متولدین فروردین (بوه):

اول به احساسات دیگران توجه می کنید و بعد دست به عمل می زنید. همین توجه تصمیم گیری را مشکل می سازد. زیرا همه چیز را از زاویه های مختلف بررسی می کنید. حتی اگر با رویاهای تان هم نوا شده اید، هنوز ممکن است مطمئن نشاید که وارد عمل شوید.

### متولدین اردیبهشت (ساقو):

خصلت تان این گونه است که دوست دارید کارها را یک به یک در دست بگیرید و قدم به قدم انجام شان را به پیش ببرید. اما اکنون چیزهایی زیادی در جریان اند و متأسفانه نمی توانید تصمیم بگیرید که از کجا باید شروع کنید. بدانید که این تعویق مناسب امروز نیست، زیرا اگر امور اجتناب ناپذیر را به بعد بیندازید انجام شان سخت تر می شود.

### متولدین خرداد (دوقلوه):

امروز ممکن است فکر کنید که می توانید از این که فرمان می برید و تعهداتان را انجام می دهید لذت ببرید. اما بدانید که باید سخت تلاش کنید تا از موانعی که پیش روی تان قرار گرفته اند عبور کنید. حتی ممکن است فکر کنید که کسی جلوی پیشرفت تان را گرفته است. اما سریع نتیجه گیری نکنید و قبل از هر چیزی دلایل کافی برای اثبات چیزی که می گوئید پیدا کنید.

### متولدین تیر (خرچنگ):

شاید فکر کنید که می توانید خواسته ها و نیازهای همه را بر طرف کنید، فقط برای این که می توانید موضوعات پیچیده را از زوایای مختلف بررسی کنید. اما چنین فکری کمی ساده لو حانه به نظر می رسد. شاید راه حل درست را ندانید. اما شاید امروز دقیقاً همان شخصی باشید که وساطت می کند و یک اختلاف جدی را سر و سامان می دهد.

### متولدین مرداد (شیر):

امروز تمایل دارید که اول نقشه های دیگران را دربار ی آینده بشنوید و بعد نقشه ی خودتان را مطرح کنید. متأسفانه مجبورید که تصمیم مهمی بگیرید. اما هرچه قدر هم به احساسات دیگران توجه کنید باز هم ممکن است این تصمیم موجب ناراحتی کسی شود.

### متولدین شهریور (سنبله):

امروز بزرگ ترین قدرتی که دارید مهارت شما در تجزیه تحلیل است. به ویژه اگر کاری را که می خواهید شروع کنید ادامه ی کارهای گذشته باشد و نه یک کار کاملاً جدید. اما ممکن است یک نیروی درونی مانع تان شود و نتوانید به مرحله ی بعد وارد شوید. ممکن است ترس از شکست باعث شود که فکر کنید تلاش های تان بی نتیجه خواهند ماند.

### متولدین مهر (ترازو):

با کسانی که خودخواهانه عمل می کنند نمی توانید مدارا کنید. اما کمی سخت است که بخواهید چیزی را که باید بدانند به آن ها بگوئید. اما کار درستی نیست که بخواهید برای حفظ آرامش از ناراحتی خود چشم پوشی کنید. متأسفانه اگر امروز احساسات تان را بروز ندهید، حتماً دچار ضربه ی عاطفی می شوید.

### متولدین آبان (عقرب):

اگر نتوانید تصمیم بگیرید که از کجا شروع کنید همه چیز پیچیده می شود. حتی کارهای پیش پا افتاده. حقایق کاملاً روشن است. اما امروز مشغول دست و پنجه نرم کردن با مشکلات هستید. زیرا افکار تان در جهت مخالف در جریان اند.

### متولدین آذر (کمان):

بیان صادقانه ی احساسات تان همیشه بهترین تدبیر بوده است. اما اگر امروز عشق و احساس واقعی تان را بروز دهید همه چیز خراب می شود. متأسفانه اگر احساسات تان را بروز ندهید، حتماً دچار ضربه ی عاطفی می شوید. اما اگر امروز عشق و احساس واقعی تان را بروز ندهید، حتماً دچار ضربه ی عاطفی می شوید.

### متولدین دی (بز):

امروز ممکن است در یک نزاع خانوادگی نقش منفی داشته باشید یا شاید کسی پیدا شود که به شدت نیازمند مهارت های فرزند پروری شما باشد. اما بهتر است وقتی به حرف دل دیگران گوش می کنید بی طرف باشید. شاید خیلی فرصت نداشته باشید که گلابه های دیگران را بشنوید. اما از طرفی نمی توانید وقتی حرف می زنید به آن ها توجه نکنید. به دنبال معنی پشت کلمات هستید و نمی خواهید این فشارهای احساسی حواس تان را ببرد کنند.

### متولدین بهمن (ظرف آب):

باید کارهایی را انجام دهید که قبلاً هرگز تجربه نکرده اید. اما خوشبختانه همچنان تجربه های جدید را دوست دارید. استعدادش را دارید و می توانید آن چه را می دانید یا آن چه نمی دانید، در شرایط را متعادل سازید. اما هنوز باید با احتیاط عمل کنید. در غیر این صورت اشتیاق تان را در طول مسیر از دست خواهید داد. احتمال خطا زیاد است. پس سستی نکنید. بی احتیاطی نوعی فرارخواندن مشکلات است.

### متولدین اسفند (ماهی):

آن قدر فوی هستید که می توانید با احساسات عمیق اطرافیان تان کنار بیایید. اما اگر بخواهید احساسات کس دیگری را با احساسات خودتان همگام کنید با چالش روبرو می شوید. دوست دارید برای کسانی که دوست شان دارید کاری انجام دهید. اما مطمئن نیستید که چگونه حس منفی درونی تان را بروز دهید. سعی کنید مرزهای شخصی را حفظ کنید. اما در عین حال یک دوست و همراه یاری دهنده باشید.

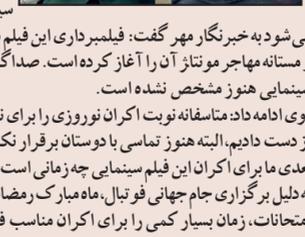
## (( آتش بس ۲ )) قبل از جشنواره فیلم فجر اکران می شود

همین دلیل باید ببینیم کدام یک از اکران های طول سال برای ما مناسب خواهد بود. نیک بین در پاسخ به اینکه چرا این فیلم را در جشنواره فیلم فجر به نمایش نمی گذارد بیان کرد: هر فیلمسازی دوست دارد فیلمش در جشنواره فیلم فجر دیده شود. اما ما به عنوان بخش خصوصی در سینمای ایران نیازمند آن هستیم تا در نزدیک ترین زمان برای بازدهی مالی، فیلم را اکران کنیم. وی توضیح داد: هزینه ساخت فیلم سینمایی "آتش بس ۲" بسیار بالا بود و باید هر چه سریعتر شرایطی را فراهم کنیم تا با اکران این فیلم سینمایی بخشی از هزینه ها به صورت بازگشت سرمایه به دست ما برسد.

نیک بین در پایان تأکید کرد: برخی دوستانی که از دولت مساعدت مالی دریافت می کنند، می توانند صبر کرده و فیلم خود را تا جشنواره فیلم فجر نگه دارند. اما ما به دلیل مسائل مالی نمی توانیم این کار را بکنیم. شاید اگر فشار مالی روی ما نبود ما هم این فیلم برای نمایش در جشنواره فیلم فجر نگه

تهیه کننده فیلم سینمایی "آتش بس ۲" از اکران این فیلم سینمایی قبل از جشنواره سی و سوم فیلم فجر خبر داد.

محمد نیک بین، تهیه کننده فیلم سینمایی "آتش بس ۲" به کارگردانی تهیمینه میلانی با بیان این مطلب که این فیلم سینمایی قبل از سی و سومین جشنواره بین المللی فیلم فجر در سینماهای کشور اکران می شود به خبرنگار مهر گفت: فیلمبرداری این فیلم سینمایی به پایان رسیده و مستانه مهاجر موتواژ آن را آغاز کرده است. صداآنگار و آهنگساز این فیلم سینمایی هنوز مشخص نشده است.



وی ادامه داد: متأسفانه نوبت اکران نوروزی را برای نمایش این فیلم سینمایی از دست دادیم. البته هنوز تماسی با دوستان برقرار نکرده ایم که بدانیم شانس بعدی ما برای اکران این فیلم سینمایی چه زمانی است. متأسفانه در سال آینده به دلیل برگزاری جام جهانی فوتبال، ماه مبارک رمضان و برگزاری زود هنگام امتحانات، زمان بسیار کمی را برای اکران مناسب فیلم ها پیش رو داریم به

می داشتیم. در خط داستانی "آتش بس ۲" آمده است: یک زوج جوان و تحصیلکرده که عام سفری به خارج از کشور هستند پس از سال ها، مشاور خانواده خود را بطور اتفاقی در فرودگاه ملاقات می کنند و در مدت زمانی که منتظر پرواز خود هستند، اتفاقات سال هایی از زندگی خود را در مدتی که مشاور آن ها در خارج از کشور به سر می برد، مرور می کنند.

نیک بین در پایان تأکید کرد: برخی دوستانی که از دولت مساعدت مالی دریافت می کنند، می توانند صبر کرده و فیلم خود را تا جشنواره فیلم فجر نگه دارند. اما ما به دلیل مسائل مالی نمی توانیم این کار را بکنیم. شاید اگر فشار مالی روی ما نبود ما هم این فیلم برای نمایش در جشنواره فیلم فجر نگه

## ردکارت عطاران به کن می رود

مدیران جشنواره های بین المللی این فیلم را دیدند و پیشنهاد حضور "ردکارت" در جشنواره های خود را دادند. اما این مسئله تنها در حد یک صحبت بوده و هر تصمیمی برای حضور "ردکارت" در جشنواره ها بستگی به دریافت پروانه نمایش داخلی دارد. احمدی با اشاره به این مطلب که تمام تلاش خود را کرده اند تا این فیلم را از کلیشه های سینمایی دور کنند، گفت: ما تمام تلاش خود را کردیم تا یک فیلم ساده و به دور از کلیشه ها بسازیم به همین دلیل است که "ردکارت" توانست ارتباط خوبی با مردم در سی و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر برقرار کند. هر چند همین سادگی سبب شد تا این فیلم توسط داوران جشنواره فیلم فجر دیده نشود. تهیه کننده فیلم سینمایی "ردکارت" در پایان عنوان کرد: قصد داریم این فیلم سینمایی را در ۶ ماه دوم سال در سینماهای کشور اکران کنیم. هر چند تابستان امسال همزمان با مسابقات جام جهانی و ماه مبارک رمضان است. اما امیدواریم در بهترین شرایط ممکن این فیلم سینمایی را اکران کنیم.

داد: فضای حاکم بر جشنواره فیلم کن یک فضای ساتنی مانند است به گونه ای که به سمت فیلم هایی از نوع "ردکارت" نمی رود. البته هر سال تعدادی صندلی خالی برای فیلم های سیاه نمایی که به مسائل خاص سیاسی دامن می زند، کنار می گذارند اما فیلم های بی طرفی مانند "ردکارت" که تنها به موضوع سینما می پردازد چندان برای آنها جذاب نیست.

فیلم سینمایی "ردکارت" به کارگردانی رضا عطاران و تهیه کنندگی احمدی در دو سانس در بازار جشنواره فیلم کن نمایش داده می شود. گروه فرهنگی مشرق - احمد احمدی تهیه کننده فیلم سینمایی

"ردکارت" با بیان این مطلب که این فیلم سینمایی در بازار جشنواره بین المللی فیلم کن در ۲ سانس به نمایش درخواهد آمد، گفت: هر چند این فیلم سینمایی قرار است در بازار این جشنواره به نمایش درآید، اما اقدام خاصی برای حضور "ردکارت" در بخش مسابقه نکرده ایم و تا زمانی که پروانه نمایش فیلم در ایران صادر نشود، برنامه ای برای حضور آن در جشنواره های مختلف نداریم. وی در پاسخ به این که با توجه به اینکه "ردکارت" فیلمی درباره حواشی فوتبال است اما اگر به بخش مسابقه راه پیدا کند تا چه اندازه موفق خواهد شد؟ توضیح داد: فیلم هایی از این دست در جشنواره بین المللی فیلم کن آنچنان در صف رقابت با دیگر فیلم های سینمایی قرار نمی گیرند چرا که کن جشنواره فیلم های عظیم است. احمدی که تجربه چندین بار حضور در جشنواره کن را داشته است، ادامه



مدیران جشنواره های بین المللی این فیلم را دیدند و پیشنهاد حضور "ردکارت" در جشنواره های خود را دادند. اما این مسئله تنها در حد یک صحبت بوده و هر تصمیمی برای حضور "ردکارت" در جشنواره ها بستگی به دریافت پروانه نمایش داخلی دارد. احمدی با اشاره به این مطلب که تمام تلاش خود را کرده اند تا این فیلم را از کلیشه های سینمایی دور کنند، گفت: ما تمام تلاش خود را کردیم تا یک فیلم ساده و به دور از کلیشه ها بسازیم به همین دلیل است که "ردکارت" توانست ارتباط خوبی با مردم در سی و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر برقرار کند. هر چند همین سادگی سبب شد تا این فیلم توسط داوران جشنواره فیلم فجر دیده نشود. تهیه کننده فیلم سینمایی "ردکارت" در پایان عنوان کرد: قصد داریم این فیلم سینمایی را در ۶ ماه دوم سال در سینماهای کشور اکران کنیم. هر چند تابستان امسال همزمان با مسابقات جام جهانی و ماه مبارک رمضان است. اما امیدواریم در بهترین شرایط ممکن این فیلم سینمایی را اکران کنیم.

تهیه کننده "ردکارت" تأکید کرد: ما هنگام ساخت این فیلم سینمایی تنها به دنبال ساخت فیلمی برای مردم کشورمان بودیم و جشنواره فیلم کن بهترین بهانه برای ارائه برخی از مفاهیم ما از جنس سینما بود به همین دلیل حواشی این جشنواره را برای ساخت یک فیلم انتخاب کردیم. وی درباره دیگر حضورهای بین المللی "ردکارت" به کارگردانی و بازی رضا عطاران بیان کرد: برای ما گذراندن سلسله مراتب از هر چیز دیگری مهم تر است به همین دلیل پیش از هر چیز باید روند اکران این فیلم در کشور خودمان را پشت سر بگذاریم. در جشنواره بین المللی فیلم فجر تعدادی از

### جالب و خواندنی!!!

آیا می دانستید که یک لایپ در یک ایستگاه آتش نشانی ایالت کالیفرنیا آمریکا وجود دارد که بیش از ۱۰۰ سال عمر دارد و در طول این مدت روشن است؟ این لایپ در طول این مدت طولانی به طور ۲۴ ساعته و هفت روز هفته روشن مانده است. این لایپ برق به قدرت چهار وات از سال ۱۹۰۱. در ایستگاه آتش نشانی ناحیه لایپ مور به طور دائم روشن بوده و اکنون ۱۱۳ سال از آن زمان می گذرد. فرضیه های زیادی در مورد طول عمر این لایپ ۱۰۰ ساله که اکنون شهرت زیادی در کالیفرنیا به دست آورده مطرح شده است. کارکنان بازنشته این ایستگاه آتش نشانی عقیده دارند این لایپ که توسط شرکت شلی الکتریک کو ساخته شده از یک کیفیت عالی برخوردار بوده و به خوبی و کیوم شده است. آیا می دانستید که خرگوش و طوطی تنها حیواناتی هستند که می توانند بدون برگشتن، اشیاء پست سر خود را ببینند؟ آیا می دانستید که بزرگترین مدرسه دنیا در شهر مونتسوری هندوستان با تعداد بیست و شش هزار و سیصد و دوازده دانش آموز می باشد؟ آیا می دانستید که انسان های راست دست به طور میانگین ۹ سال پیش از چپ دست ها عمر می کنند؟ آیا می دانستید که خرس قطبی هنگامی که روی دو پا می ایستد حدود سه متر است؟ آیا می دانستید که زرافه می تواند با زبانش گوش هایش را تمیز کند؟

### حکایت مرد نابینا و اول بهار

روز اول بهار مرد روشن دلی (نابینا) روی پله های ساختمانی نشسته بود او ن کلاه و تابلویی را در کنار پایش قرار داده بود. روی تابلو خوانده می شد: من کور هستم لطفا کمک کنید. روزنامه نگار خلاق از کنار او گذشت نگاهی به او انداخت فقط چند سکه در داخل کلاه بود... او چند سکه داخل کلاه انداخت و بدون اینکه از مرد نابینا اجازه بگیرد تابلوی او را برداشت آن را برگرداند و چیزی دیگری روی آن نوشت و تابلو را سر جایش گذاشت سپس آنجا را ترک کرد. عصر همان روز روزنامه نگار پس از برگشت از کار روزانه متوجه شد که کلاه مرد نابینا پر از سکه و اسکناس شده است. خوشحال شد مرد از صدای قدم هایش او را شناخت پرسید آیا شما صبح چیزی روی تابلوی من نوشته بودی؟ روزنامه نگار جواب داد: چیز خاصی و مهمی نبود، من فقط نوشته شما را به شکل دیگری نوشتم پس لبخندی زد و به راه خود ادامه داد. مرد کور هیچوقت ندانست که او چه نوشته است ولی روی تابلوی او خوانده می شد: امروز بهار است، ولی من نمی توانم آنرا ببینم!!!! بهترین ها ممکن خواهد شد باور داشته باشید هر تغییر بهترین چیز برای زندگی است. حتی برای کوچکترین اعمالتان از دل، فکر، هوش و روحتان مایه بگذارید این رمز موفقیت است ...

### خانواده پر جمعیت جوان ۳۴ ساله

کمال بین که به شغل آرمانوربندی ساختمان مشغول است در خصوص امروز ممکن است در یک نزاع خانوادگی نقش منفی داشته باشید یا شاید کسی پیدا شود که به شدت نیازمند مهارت های فرزند پروری شما باشد. اما بهتر است وقتی به حرف دل دیگران گوش می کنید بی طرف باشید. شاید خیلی فرصت نداشته باشید که گلابه های دیگران را بشنوید. اما از طرفی نمی توانید وقتی حرف می زنید به آن ها توجه نکنید. به دنبال معنی پشت کلمات هستید و نمی خواهید این فشارهای احساسی حواس تان را ببرد کنند.

متولدین بهمن (ظرف آب): باید کارهایی را انجام دهید که قبلاً هرگز تجربه نکرده اید. اما خوشبختانه همچنان تجربه های جدید را دوست دارید. استعدادش را دارید و می توانید آن چه را می دانید یا آن چه نمی دانید، در شرایط را متعادل سازید. اما هنوز باید با احتیاط عمل کنید. در غیر این صورت اشتیاق تان را در طول مسیر از دست خواهید داد. احتمال خطا زیاد است. پس سستی نکنید. بی احتیاطی نوعی فرارخواندن مشکلات است.

متولدین اسفند (ماهی): آن قدر فوی هستید که می توانید با احساسات عمیق اطرافیان تان کنار بیایید. اما اگر بخواهید احساسات کس دیگری را با احساسات خودتان همگام کنید با چالش روبرو می شوید. دوست دارید برای کسانی که دوست شان دارید کاری انجام دهید. اما مطمئن نیستید که چگونه حس منفی درونی تان را بروز دهید. سعی کنید مرزهای شخصی را حفظ کنید. اما در عین حال یک دوست و همراه یاری دهنده باشید.