

# فوتبال ایرانی / حاشیه ایرانی

## برنامه کامل لیگ چهاردهم

محمد رضا پولادی

**هفته اول**  
پرسپولیس - نفت تهران  
راه آهن - استقلال  
استقلال خوزستان - گسترش فولاد  
تبریز  
تراکتورسازی تبریز - فولاد خوزستان  
سایپا - نفت مسجد سلیمان  
صبا قم - ذوب آهن اصفهان  
پدیده مشهد - ملوان انزلی

**هفته دوم**  
نفت تهران - راه آهن  
ملوان - صبا قم  
ذوب آهن - تراکتورسازی  
گسترش فولاد - سایپا  
استقلال - استقلال خوزستان  
پیکان - سایپا  
فولاد خوزستان - پرسپولیس  
نفت مسجد سلیمان - پدیده مشهد

**هفته سوم**  
راه آهن - فولاد خوزستان  
تراکتورسازی - ملوان انزلی  
سایپا - گسترش فولاد  
استقلال خوزستان - نفت تهران  
پیکان - نفت مسجد سلیمان  
سپاهان - استقلال  
پدیده مشهد - صبا قم  
پرسپولیس - ذوب آهن  
**هفته چهارم**  
ذوب آهن - راه آهن  
ملوان انزلی - پرسپولیس  
پدیده مشهد - تراکتورسازی تبریز  
گسترش فولاد - پیکان  
فولاد خوزستان - استقلال خوزستان  
استقلال - سایپا  
صبا قم - نفت مسجد سلیمان  
نفت تهران - سپاهان  
**هفته پنجم**  
راه آهن - ملوان انزلی

تراکتورسازی - صبا قم  
نفت مسجد سلیمان - گسترش فولاد  
استقلال خوزستان - ذوب آهن  
پیکان - استقلال  
سپاهان - فولاد خوزستان  
پرسپولیس - پدیده مشهد  
سایپا - نفت تهران  
**هفته ششم**  
پدیده مشهد - راه آهن

فولاد خوزستان - گسترش فولاد  
صبا قم - استقلال خوزستان  
ذوب آهن - پیکان  
پدیده مشهد - سپاهان  
نفت تهران - استقلال  
پرسپولیس - نفت مسجد سلیمان  
**هفته نهم**  
راه آهن - پرسپولیس  
پیکان - ملوان

گسترش فولاد - پدیده مشهد  
پیکان - صبا قم  
نفت مسجد سلیمان - فولاد خوزستان  
سپاهان - پرسپولیس  
نفت تهران - ذوب آهن اصفهان  
**هفته دوازدهم**  
راه آهن - سپاهان  
ملوان انزلی - نفت تهران  
تراکتورسازی - پیکان

صبا قم - گسترش فولاد  
استقلال خوزستان - نفت مسجد سلیمان  
ذوب آهن - فولاد خوزستان  
پدیده مشهد - استقلال  
پرسپولیس - سایپا  
**هفته سیزدهم**  
سایپا - راه آهن  
فولاد خوزستان - ملوان انزلی  
گسترش فولاد - تراکتورسازی  
سپاهان - استقلال خوزستان  
پیکان - پرسپولیس  
نفت تهران - پدیده مشهد

استقلال - صبا قم  
نفت مسجد سلیمان - ذوب آهن  
**هفته چهاردهم**  
راه آهن - پیکان  
ملوان انزلی - ذوب آهن  
تراکتورسازی - استقلال  
پرسپولیس - گسترش فولاد  
سایپا - پدیده مشهد  
نفت مسجد سلیمان - نفت تهران  
**هفته دهم**  
راه آهن - نفت مسجد سلیمان  
ملوان انزلی - گسترش فولاد تبریز  
تراکتورسازی - سپاهان  
پرسپولیس - استقلال خوزستان  
پدیده مشهد - پیکان  
فولاد خوزستان - نفت تهران  
ذوب آهن - استقلال  
صبا قم - سایپا  
**هفته یازدهم**  
استقلال خوزستان - راه آهن  
استقلال - ملوان انزلی  
سایپا - تراکتورسازی تبریز



# درس هایی از فوتبال آلمان

محمد رضا پولادی

نکات بسیار با اهمیت است که بازنگری آن بسیار آموزنده است. تیم آلمان هرگز دچار ضد حمله نشد.  
۵- تیم آلمان ۸۰در صداد شانس های ایجاد شده برای گل زدن را استفاده کرد و در ضربه های آخر موفق بود و این هم می تواند حاکی از یک کار پایه ای در فوتبال آلمان باشد.

۶- تکل های بدون خطا و حساب شده. توفیق در بازی هایی هوایی ره آوردی از کار چند ساله پایه ای در فوتبال آلمان است.

۷- روحیه تیمی و روحیه باهم بودن چه در شکست چه در پیروزی نشان دهنده ظرفیت روانی تیم آلمان است که می تواند بزرگترین الگو برای فوتبال ما باشد که بدانیم با هم بودن و ما شدن چگونه است. این جام جهانی آموخت که باشگاه های ما باید هویت سازندگی پیدا کنند و برای برنامه ریزی درست در این کاربخش دولت نقش اساسی بازی می کند. و بالاخره چه باید به کاریم و چه باید درو کنیم. پیروزی آلمان پیروزی آینده استفاده از بهترین پتانسیل یک کشور پیروزی فوتبال دانش و قابلیت کادر فنی پیروزی جوانی و تداوم برنامه ریزی پیروزی لیگ موفق یک کشور که تیم ملی را می سازد پیروزی تاکتیک بر تر نه خشونت و وقت کنی و رساندن بازی به پنتالتی ها پیروزی فوتبال با مدیریت اروپا بر فوتبال احساسی آمریکای جنوبی آری فوتبال پیروز شد با ژرمن های لایق پیروزی آلمان پیروزی برنامه ریزی اصولی. دوری از حاشیه، کاربردست کاردان دادن بود آلمان حالا با افتخار پرچمدار فوتبال زیبا است.

۲- سرعت حفظ توپ در مثلث های متغیر و حمایت کامل که در صورت نیاز گاهی به تعویض بازی می انجامید. بسیار تاکتیکی و آگاهانه بود.

۳- کیفیت در صحت پاس های موثر با طول بیش از ۱۵متر بی نظیر بود و این نشان دهنده یک کار پایه ای تکنیکی است که این تیم توانایی انجام آن را دارد.

۴- پیش بینی پوشش های دفاعی درحالت های تهاجمی تیم آلمان از

فوتبال آلمان در مقابل تیم آرژانتین پیروز شد. این کارناوال بزرگ فوتبال با تمام اشک ها و لیخند هایش. با تمام رنگ ها و بی رنگ هایش. به پایان رسید. این جام جهانی بی اغراق پر بیننده ترین جام های جهانی بود و سهم تکنولوژی ارتباط جمعی در این مسیر بسیار موثر بود. بازار تبلیغات تنور این جام را بیشتر داغ کرده بود. شرکت ناکام ما در این جام هم خود توانست بخشی از دل خوشی ایرانیان را فراهم سازد. و اما آیا این جام درسی بزرگ برای ورزش و فوتبال ما نیست؟

آیا نمی تواند الگویی برای برنامه ریزی فوتبال ما باشد؟ برای اینکه از ستور کلی گویی خارج شده باشیم. توجه شما را به نکاتی فنی از این جام جلب می کنم.

۱- تیم آلمان پر توان و با قدرت و دوندگی تمام مسابقات خود را انجام داد و در بالانس منطقی حمله و دفاع کاملا موفق بود و مسابقات سخت خود را بدون آسیب دیدگی بازیکنان خود به پایان برد و این می تواند متناظر از کیفیت بدن سازی و آمادگی خوب این تیم باشد. البته نحوه بازی سریع این تیم هم از درگیری ها و آسیب دیده گی ها تا حدودی کاسته بود.

۲- سرعت حفظ توپ در مثلث های متغیر و حمایت کامل که در صورت نیاز گاهی به تعویض بازی می انجامید. بسیار تاکتیکی و آگاهانه بود.

۳- کیفیت در صحت پاس های موثر با طول بیش از ۱۵متر بی نظیر بود و این نشان دهنده یک کار پایه ای تکنیکی است که این تیم توانایی انجام آن را دارد.

۴- پیش بینی پوشش های دفاعی درحالت های تهاجمی تیم آلمان از



# به مناسبت هفته حجاب و عفاف به همت شورای اسلامی و سازمان زیباسازی شهرداری شیراز: بزرگترین مسابقه نقاشی دیواری در شهر شیراز برگزار شد



شهرداری به جد آن را پیگیری می کند گفت: با ابزار هنر بحث هویت شهری که از موضوعات بسیار مهم است شکل می گیرد محمد فرخ زاده ادامه داد: باید تلاش کرد با پهنه های مختلف هنر را به عرصه های خیابان آورد  
وی با اشاره به نامگذاری هفته حجاب و عفاف بیان داشت: امروز یکی از هویت های اصلی شهر شیراز صبغه اعتقادی و مبارزاتی آن به ویژه در بحث عفاف و حجاب است. وی اظهار داشت: امیدوارم در بحث های مختلفی که در سطح شهر پیگیری می شود این هنر متعالی را به عرصه های خیابانی بیاوریم تا مردم از آن بهره مند گردند.

معاونت فرهنگی شهرداری شیراز با ابراز رضایت از برگزاری پر شور مسابقه نقاشی دیواری تاکید کرد: در هفته حجاب و عفاف باید به زبان های مختلف این موضوع را منعکس کنیم که یکی از این زبان ها می تواند هنر خوشنویسی، نقاشی و ترکیبی از این دو هنر با طرح های گرافیکی باشد که امروز به عین شاهد تحقق آن در نمایشگاه بزرگ نقاشی دیواری هستیم.

محمد فرخ زاده با بیان اینکه حجاب عین آزادی و زیبایی است. سه محور اصلی در بحث حجاب را خردمند، قانون گرای و اخلاق گرای افراد محجبه عنوان و اضافه کرد: این سه محور همان عناوینی است که از آن تحت عنوان سبک زندگی اسلامی ایرانی یاد می شود.

وی با اشاره به حس هنرمندان در این مسابقه القا کرده اند، تصریح کرد: بر خلاف نظر برخی افراد که حجاب را محدودیت می دانند، امروز هنرمندان با خلق آثار ارزشمند خود نشان دادند که حجاب چیزی جز زیبایی نیست.

به مسائل مذهبی و موضوع فرهنگ قرآنی اختصاص یافت. وی در پایان ضمن تشکر از شرکت آرایه های ساختمانی گیوا اسپانسر این برنامه گفت: برگزیدگان این مسابقه نقاشی دیواری توسط هیات داوران معرفی خواهند شد که به برگزیدگان اول تا سوم این مسابقه جوایز نقیسی اهدا می شود. وی ادامه داد: به ۵ نفر از شرکت کنندگان جایزه شرکت در مسابقه داده می شود و ۱۵ نفر نیز جوایز فرهنگی دریافت خواهند کرد.

وی افزود: به ۳ نفر از هنرمندانی که در طول هنر آفرینی و انجام مسابقه داری پوشش اسلامی بوده اند جوایزی اهدا می شود. مدیر زیباسازی شهرداری شیراز از برگزاری یک مسابقه نقاشی دیواری دیگر نیز در ۶ ماه آینده خبر داد.

### ● پیوند هنر و زندگی مردم از جمله وظایف شورا و شهرداری است

در ادامه زهرا یقین عضو شورای اسلامی شهر شیراز ضمن انتقاد از عدم به کارگیری هنر در تبیین ارزشهای دینی از سوی متولیان فرهنگی گفت: از آنجا که جامعه امروز ما مبنای دینی و اخلاقی را از طریق هنر و رسانه شفاف تر و دقیق تر دریافت می کند، مجموعه کمیته امور بانوان شورا و مجموعه شهرداری اقدام به برگزاری این مسابقه با هدف اشاعه فرهنگ حجاب و عفاف کرد.

این عضو شورا با بیان اینکه یکی از راهبردهای معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری شیراز تقویت و ترویج هنر متعالی است، افزود: در همین راستا پیوند هنر و زندگی مردم از جمله وظایف مجموعه شورا و شهرداری است.

### ● باید هنر را به عرصه های خیابان آورد

در ادامه نیز معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری شیراز نیز با بیان اینکه هنر متعالی و متعهدانه یکی از موضوعات بسیار مهمی است که مجموعه

سرویس خبری / خدیجه غضنفری: به مناسبت هفته حجاب و عفاف بزرگترین مسابقه نقاشی دیواری در وسعت ۷۰۰ متر مربع با مضامین ویژه ماه رمضان و حجاب و عفاف برگزار شد. مدیر عامل زیباسازی و تاسیسات شهرداری شیراز در حاشیه برگزاری این مسابقه با بیان اینکه بحث حجاب و عفاف یکی از موضوعات برگزاری این مسابقه بود، گفت: یکی از آموزه های دینی ما که به آن تاکید فراوان شده، بحث حجاب و عفاف و حفاظت از حریم خانواده است. علی اکبر حسینی ادامه داد: شهرداری شیراز با همکاری معاونت فرهنگی شهرداری، سپاه فجر فارس و شهرداری منطقه یک اقدام به برگزاری مسابقه بزرگ نقاشی دیواری در روزهای ۲۵ و ۲۶ تیرماه کرد.

وی ادامه داد: ۷۶ نفر از هنرمندان و نقاشان شهر شیراز در این مسابقه شرکت کردند و حدود ۶۶ پانل با وسعت ۷۰۰ متر مربع در اختیار این افراد قرار گرفت که خوشبختانه آثار بسیار خوبی توسط هنرمندان خلق شد.

وی نشاط معنوی و حس زیبایی در سطح شهر را جزء وظایف ذاتی شهرداری برشمرد. وی با اشاره به پیشینه برگزاری نقاشی های دیواری گفت: در سال های گذشته نیز برنامه های این چنینی برگزار شد اما این برنامه با چنین وسعتی برای اولین بار در سطح شهر شیراز اتفاق افتاده است. مدیر زیباسازی شهرداری شیراز گفت: در سال ۸۹ حدود ۱۷۰۰ متر مربع از فضاهای شهری در طول سال توسط هنرمندان نقاشی شد که از این میزان حدود ۵۰۰ متر مربع به مضامین ایثار شهری، محیط های شهری و اجتماعی اختصاص داشت. علی اکبر حسینی افزود: در سال ۹۰ حدود ۵۰۰۰ متر مربع نقاشی دیواری در سطح شهر انجام شد. وی ادامه داد: در سال گذشته به مناسبت برگزاری مسابقات سراسری قرآن کریم در شیراز از ۵۰۰۰ متر مربع نقاشی دیواری که در طول سال انجام شد ۲۰۰۰ متر مربع آن

