روش تان را تغییر دهید!

عباس خادم الحسینی
مدیر و مدرس موسسه روانشناسی راه نجات

قسمت آخر

برای این کار در خودتان احساس نیاز واقعی به تغییر و سپس تلاش برای این تغییر را ایجاد کنید به مغز تان این باور ذهنی را راه دهید که مشکل خود شما هستید پس خودتان باید عوض شوید تا همه چیز عوض شود و رنگ و بویی جدید به خود بگیرد. اگر شما خود را به نحوی مثبت تغییر دهید شاهد تغییرات دیگری نیز به طور ناخواسته و مثبت در خودتان، زندگی تان و محیط اطرافتان خواهید بود این یکی از قوانین زندگی است که هر تغییر، تغییرات دیگری را به دنبال دارد و هر رشدی خود موجب رشد بیشتری می شود اگر شروع به تغییر کنید خواهید دید که مجموعه ای از تغییرات کوچک و جزیی در زندگی و شخصیت شما ایجاد می شود. این تغییرات کوچک، رفته رفته آن قدر زیاد می شود که به ناگاه شاهد یک تغییر بزرگ و اساسی در زندگی تان خواهید بود و این زمانی است که شما کاملا متحول شده اید و دیگر از آن "من" قبلی شما اثری نیست. شما تبدیل به فرد دیگری شده‌اید با موقعیتی بسیار بهتر و مطلوبتر.

بدانید که تغییرات کوچک اولیه کمک تان می کند تا بهتر بتوانید خود را با تغییرات و اتفاقات بزرگتری که بدون خواسته و اراده شما از راه می رسند منطبق سازید. تغییرات رفتاری کوچک را بی اهمیت و ناچیز نپندارید چرا که هر عمل کوچک و کم اهمیتی که از شما سرمی زند چه خوب و چه بد، چه مثبت و چه منفی، چه سازنده و چه مخرب، در هر حال زاییده طرز فکر و نحوه اندیشه شماست و این ساختار شخصیتی شماست که سبک و سطح زندگی شما را مشخص می کند بنابراین ساختار شخصیتی شما باید عوض شود تا بتوانید زندگی تان را متحول کنید و آن را به سمت و سوی بهتر شدن سوق دهید.

برای تغییر دادن خودتان اولین کاری که باید بکنید این است که راه و روش زندگی خود را تغییر دهید یعنی افکار، باورها و عقاید نادرست خود را کنار بگذارید و عادت ها و رفتارهای نامناسب را عوض کنید من افراد بسیاری را دیده‌ام که دوست دارند متحول شوند، میل و رغبت زیادی هم برای تغییر سطح زندگی خود دارند. آن ها دوست دارند در وضعیت ایده آل تر و لذت بخش تری زندگی کنند اما با این همه، به همان راه و روش قبلی خود چسبیده اید گویی نیرویی جلوی جدا شدن آن ها را از رسیدن به سبکی جدید و بهتر می گیرد. البته این نیرو خارجی نیست و کاملا درونی است و معمولا از نداشتن آگاهی سرچشمه می گیرد چنین افرادی می خواهند با همین روشی که دارند به نتایج بهتری برسند و این کاملاً اشتباه است اگر می خواهید زندگی بهتری داشته باشید در درجه اول باید روش بهتری اتخاذ کنید. زندگی شما مجموعه ای از کارهای ساده و روزمره است که در طول شبانه روز انجام می دهید در واقع با هر اقدام کوچک و ساده، بخشی از زندگی شما ساخته می شود و سرنوشت شما نیز کاملاً وابسته به همین کارهای ساده است که روی هم رفته شخصیت و منش شما را تشکیل می دهند. بنابراین اگر می خواهید سرنوشت و آینده تان عوض شود باید رفتارتان را عوض کنید البته نه یک عوض شدن ساده، سطحی و مقطعی، باید به طور صد و هشتاد درجه ای عوض شوید باید تمام افکار، گفتار و رفتار منفی را دور بریزید و به جای آن مجموعه ای از افکار و رفتار مثبت را جایگزین کنید. نکته دیگری که در زمینه تغییر بسیار مهم و اساسی است مستدام بودن تغییر و استمرار آن است. تغییرات شما باید حالتی پایدار و دائمی داشته باشد تا تاثیرش عمیق و ماندگار باشد. اگر شما این مطالب یا هر مطلب دیگری را در این زمینه بخوانید، تحت تاثیر قرار بگیرید و برای چند روزی عوض شوید بسیار خوب است اما اگر پس از گذشت چند روز دوباره روز از نو روزی از نو، یعنی همه چیز یادتان برود و دوباره برگردید به همان روش قبلی، در واقع هیچ کاری نکرده اید چرا که با چند روز تغییر کسی به جایی نمی رسد. روش درست تغییر کردن مثل تمرینات بدنسازی می ماند که باید همیشگی و مستمر باشد و اگر مدتی قطع شود عضلات افت می کند و حتی ممکن است به حالت قبلی برگردد. تغییرات ایجاد شده در شما نباید موقتی و مقطعی باشد. این تغییرات باید در ساختار شخصیتی شما نهادینه شود و جزو لاینفک اصول زندگی تان قرار گیرد. برای این کار باید تغییرات ایجاد شده را برای خود تبدیل به عادت کنید تا در ذهن تان جا بیفتد و در زندگی تان دائمی شود. برای اینکه یک تغییر را تبدیل به یک عادت کنید باید متوسل به تمرین و تکرار شوید زیرا هر صفتی را که در زندگی بسیار تکرار کنید خود به خود برای شما تبدیل به عادت می شود.

در درون شما خودی از شما وجود دارد که دائما در گوشتان بانگ می زند و شما را ترغیب می کند که هر چه زودتر در زندگی روزمره تان تغییراتی ایجاد کنید و روش هایی را به کار گیرید تا کیفیت آن را بالاتر ببرید و روز به روز به سمت موفقیت و پیشرفت بیشتر گام بردارید عاقلانه آن است که با تمام وجود و در نهایت تعهد و احساس مسئولیت به ندای درونی تان گوش فرادهید و از آن پیروی کنید.

برای رسیدن به یک تحول اساسی قبل از آنکه نحوه نگرش تان به زندگی، محیط و یا اطرافیان تغییر کند باید نوع نگرش به خویشتن وجودی خودتان را تغییر دهید نگاه شما به خودتان باید عوض شود باید روی خودتان حساب دیگری باز کنید حسابی واقع بینانه تر و سازنده تر. برداشت شما از خودتان باید تغییر کند باید خود را دقیق تر و از زوایای بیشتری مورد ارزیابی قرار دهید تا موفق عمل کنید. برای تغییر دادن اوضاع فقط به حرف زدن بسنده نکنید باید آستین همت تان را بالا بزنید و عمل کنید باید در خودتان احساس مسئولیت بیشتری بکنید و در قبال خواسته و اهداف خود از خودتان متوقع تر باشید آنتونی رابینز می گوید: (از خودتان بیش از آنچه دیگران از شما انتظار دارند توقع داشته باشید.) باید همه چیز را به نفع خودتان تغییر دهید طرز فکر تان، احساسات و عواطف تان، نگاهتان به محیط اطراف، تاثیری که محیط بر شما می گذارد و تاثیری که شما بر محیط می گذارید، وضعیت مالی و روابط شغلی تان، روابط اجتماعی و خانوادگی تان، همه و همه باید تغییر کند و به سمتی گرایش پیدا کند که باعث تحولی عمیق، مثبت و سازنده در زندگی تان شود.

پس از همین امروز مشت هایتان را گره کنید و با عزمی راسخ و اراده‌ای پولادین فریاد بزنید درود بر تغییر و دگرگونی و سلام بر خداوندی که قدرت تغییر یافتن را به عنوان یک موهبت الهی بر ما ارزانی داشت تا بهره برداری از این نعمت خدادادی بتوانیم در وضعیت بهتری قرار بگیریم. امیداورم موفق باشید.

خلاقیت چیست و چگونه می توان دانش آموزان را خلاق بار آورد؟

☑سمیه ملایی هنرآموز آموزش وپرورش ناحیه یک شیراز

" خلّاقیت " جنبه های متعددی دارد که هر کدام از آن ها باید در جای خود بررسی شوند. یک جنبه ی بسیار مهم خلاقیت ، وجود شرایط لازم برای بروز این استعداد همگانی است. بنابراین آموزش و پرورش برای رشد خلاقیت و نواندیشی در دانش آموزان ، باید به درک درست و روشنی از شرایط موجود برسد و در گام بعدی برمبنای فلسفه ی تعلیم و تربیت و هدفهای اصولی و معیارهای علمی معتبر بکوشد، تصویر روشنی از شرایط مطلوب خلاقیت رسم کند. در این صورت می تواند با کمترین وقت، انرژی و سرمایه، مسیر پرورش و شکوفایی خلاقیت ها و نواندیشی های دانش آموزان را هموار سازد.امروزه ثابت شده است که خلاقیت یک ویژگی صرفاً ذاتی نیست، بلکه همه‌ی انسان ها از این توانایی برخوردار هستند و همه درجات گوناگونی از این استعداد را دارند. علاوه بر این عواملی همچون مهارت یابی ، آموزش پذیری، انعطاف پذیری، سطح دانش و آگاهی، خطرپذیری، نترسیدن از اشتباه و شکست نیز در میزان خلاقیت و نوآوری دانش آموزان تأثیر فراوان دارند. معلم می تواند همه‌ی این عوامل را به صورت یک مجموعه در دانش آموزان شناسایی کند و بکوشد آن ها را پرورش دهد. در این مقاله سعی شده است عوامل مؤثر در خلاقیت شناسایی و راهکارهایی برای پرورش این توانایی در دانش آموزان ارائه شود. تعریف خلاقیت:خلاقیت ؛ نمایش بالاترین درجه ی سلامت عاطفی (وجود افراد سالم در جریان خود بهسازی) خلاقیت ؛ دوباره نگاه کردن است. خلاقیت؛ خارج شدن از پشت درهای بسته است.

اهمیت و ضرورت خلاقیت در آینده :

وقتی در جهان با مسائل نامتجانس و ناهمگون ، منابع محدود و پایان یافتنی، سرعت تغییرات و مسائل دیگری از این قبیل مواجه می شویم، نیاز به خلاقیت و شعله های بینش درونی آشکارتر می شود. با این که هیچ یک از ما دقیقاً نمی دانیم در آینده چه چیزی در انتظار ماست، برخی حقایق و نیازهای آینده به نحو فزاینده ای برای ما روشن تر می شوند.

برای خلاق ساختن دانش آموزان می توان اقدامات زیر را به کار بست :

۱-آشنا ساختن مدیران و معلمان با مفاهیم خلاقیت و راهکارهای پرورش و تقویت آن در فراگیران

برای آشنا ساختن مسئولان مدارس و معلمان با خلاقیت و شیوه های پرورش آن، می توان از آموزش در دوره های ضمن خدمت استفاده کرد. معلمان ، مربیان و مدیران پس از آشنایی با راهکارهای پرورش خلاقیت در فراگیران در این دوره ها می توانند این راهکارها را در کار خود به کار گرفته و ضمن دوری از هر گونه سخت گیری های بی مورد و بی جا دانش آموزان را به مشارکت فعال در تدریس و انجام کار گروهی تشویق کنند. همچنین می توانند به دانش آموزان آزادی های معقول بدهند تا با خیال راحت و اطمینان خاطر نظرات و عقاید خود را بیان کنند. این گونه تدبیرها زمینه ی پرورش خلاقیت در فراگیران را فراهم خواهد آورد.

۲-تغییرات اساسی در کتاب های درسی

هرچند با استفاده از مطالب و مفاهیم موجود در کتاب های درسی و شیوه های تدریس موجود نیز می توان به پرورش خلاقیت کمک کرد اما برای استفاده بیشتر و بهتر از این امکانات و ضرورت خلاقیت لازم است در تألیف کتاب های درسی فقط ارائه ی مطالب در سطح دانش نباشد بلکه متن درس و سوالات آخر درس به گونه ای باشد که دانش آموز را به تفکر وادارد و در نتیجه زمینه ی مشارکت دانش آموز را برای شرکت در بحث گروهی فراهم نماید .

۳ -تغییرات در شیوه ارزشیابی و امتحانات

برای پی بردن به میزان موفقیت دانش آموز در دروس و نتیجه گیری از کار خود از سیستم ارزشیابی بهره می بریم. ارزشیابی نیز باید بتواند خلاقیت دانش آموز را بسنجد . یعنی به جای سوالات تستی و کوتاه پاسخ یا سوالات همگرا از سوالات واگرا یا سوالاتی که دانش آموز را به تفکر و ارائه ی عقیده و نظر او دارد.به همین منظور می توان به پرسش های مستمر و فعالیت های خارج از کلاس و مرتبط با موضوع بها داده و زمینه رشد خلاقیت و شکل گیری آن را از اولین سال های ورود به مدرسه فراهم نمود.

٤- علاقه مند کردن دانش آموز به مطالعه

تصور کنید دانش آموزی که از ابتدای کودکی با کتاب آشنا می شود و با نویسنده های گوناگون ، داستان های مختلف و سرزمین ها و فرهنگ های متفاوت ، علوم و هنرهای جدید یا حوادث مهم تاریخی آشنا شود؛ به طور حتم متفکر بار خواهد آمد و در نتیجه ارتباط با شخصیت های گوناگونی که در داستانها مطالعه نموده مقدمه ی تفکر و خلاقیت را در او ایجاد می کنند و با بهره گیری از تخیل که ضرورت اساسی خلاقیت است، دنیایی بزرگ و پهناور مقابل چشمان کودک گشوده می شود و می تواند آزادانه خیال پردازی کند. بنابراین ضروری است هر چه بیشتر کتابخانه ها ی مدارس و به خصوص کتابخانه های کلاسی را فعال کنیم. در ضمن با برگزاری مسابقات کتابخوانی به شیوه ی فردی یا گروهی علاقه به مطالعه را تقویت کنیم.

۵- استفاده صحیح و مطلوب از ساعات درس انشا

درس انشا پایه و اساس تفکر و خلاقیت در دانش آموز است که متأسفانه در برخی مدارس بی اهمیت تلقی می شود. استفاده ی معلمان از موضوعات تکراری و کلیشه ای روش درستی نیست. برای استفاده مطلوب تر از ساعات درس انشا لازم است کتابخانه را به کلاس ببریم و یا بهتر از آن دانش آموزان را به کتابخانه ببریم. با مطالعه کتاب و مجلات گوناگون غیر درسی و نوشتن خلاصه یا ارائه نتیجه ای از مطالب خوانده شده و بیان آن برای سایر دوستان علاوه بر افزایش عمق یادگیری، مهارت در نوشتن و خلاقیت را در دانش آموز پرورش می دهیم.

۶- تغییر نام درس هنر به پرورش خلاقیت ، نوآوری و ابتکار

متأسفانه هنوز هم در برخی مدارس شاهد آن هستیم که از درس هنر به نحو شایسته استفاده نمی شود. استفاده از نیروهای غیر تخصصی در تدریس این رشته یا استفاده از ساعت درس هنر برای جبران عقب ماندگی در سایر دروس کار بسیار خطا و نابجایی است. البته تغییر عنوان درس به تنهایی حلال مشکل نیست بلکه با توجه به تنوع در دنیای کنونی و مهارت ها و هنرهای مختلفی که در جامعه رایج است ، استفاده از هنرهای سنتی مانند خط و نقاشی در کنار هنرهای گلسازی ، سفالگری ، طراحی روی سفال ، ساخت پازل یا تابلوهای چوبی و... از فعالیت هایی است که می توان ابتکار و خلاقیت را در دانش آموزان پرورش داد. در ضمن چنانچه زمینه را برای نمایش گذاردن آثار و هنرهای دانش آموزان برای سایر دانش آموزان و اولیای آنان فراهم کنیم در پرورش ابتکار و خلاقیت دانش آموز گام درستی برداشته ایم.

نتیجه :

خلاقیت توانایی و استعدادی است که در نوع بشر عمومیت دارد و در پرورش این استعداد عواملی چون مهارت یابی ، آموزش پذیری ، سطح دانش و آگاهی ، میزان تجربه، خطر پذیری و نترسیدن از اشتباه و شکست تأثیر دارند. تعدادی از راهبردهای رشد خلاقیت در دانش آموزان به شرح زیر می باشد.

هدایت معلمان به استفاده از شیوه های نوین در تدریس ،مشارکت دانش آموزان در حین تدریس (ارتباط دو طرفه) ،استفاده از قدرت تخیل و تصویرسازی در فراگیران. ایجاد امنیت عاطفی ، اجتماعی و فرهنگی برای دانش آموزان.

امید است با بهره گیری از این اقدامات در مدارس شاهد شکوفایی استعدادهای فرزندان ایران عزیز در عرصه های گوناگون علمی و عملی باشیم.

آگهی تغییرات شرکت زمرد یگانه مهر به شماره ثبت ۴۷۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۱۴۵۸۸۷ ۱۶۱۳۱/۶۱۹۱

به استناد نامه شماره ۲۲۳۷ مورخه ۹۲/۱۲/۲۲ اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان مهر و صورتجلسه هیئت مدیره و صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت آگهی تغییرات به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در روزنامه رسمی کشور و طلوع آگهی می گردد.

محمد یگانه پرست فرزند عباس بشماره ملی ۵۱۵۹۳۱۴۸۳۰ به سمت نائب رئیس و خانم زینب مظفری فرزند احمد بشماره ملی ۵۱۵۹۳۲۹۰۵۶ به سمت منشی هیئت مدیره عامل برای مدت ۳ سال انتخاب گردیدند و آقای عابدیگانه فرزند هادی بشماره ملی ۵۱۵۹۳۱۷۲۵۲ به سمت مدیرعامل برای مدت ۲ سال انتخاب گردید ومقرر گردید کلیه قراردادهای و اسنادرسمی و تعهدآور بانکی از قبیل چک، سفته و برات و اوراق بهادار با امضاء رئیس هیئت مدیره (محمد یگانه پرست) و مدیر عامل (عابدیگانه) همراه بامهر شرکت تعاونی دارای اعتبار است و سایر نامه های عادی و اداری با امضاء مدیرعامل (عابدیگانه)و مهر تعاونی معتبر خواهد بود

-آقایان غلامرضا یگانه پرست فرزند عباس بشماره ملی ۵۱۵۹۳۱۵۴۳۸ و عبدالرسول یگانه پرست فرزند عباس بشماره ملی ۵۱۵۹۹۱۵۳۱۱ به عنوان اعضای جدید شرکت انتخاب گردیدند ۳-آقایان احمد یگانه فرزند هادی بشماره ملی ۵۱۵۹۳۱۶۵۵۸ به سمت بازرس اصلی شرکت و آقای سجاد یگانه پرست فرزند محمد بشماره ملی ۵۱۵۰۰۹۳۱۸۱ بسمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی در سمت قبلی خود ابقا گردیدند

۴-با توجه به استعفای آقای عبدالرضا یگانه پرستو پیوستن افراد جدید به شرکت که از ۷ نفر عضو به ۹ نفر ارتقا یافته، سهام افراد نیز باتفاهم همه اعضاء به صورت ذیل تغییر یافته است بدین شرح است

ازسهم ۵ سهم عبدالرضا یگانه پرست و پیوستن ۳ سهم به غلامرضا یگانه پرستو ۲ سهم به عبدالرسول یگانه پرست انتقال یافته است و از ۵ سهم عبد یگانه و محمد یگانه پرست هر کدام ۱ سهم را به خانم نجیمه بردکوئی انتقال دادند و از ۵ سهم سجاد یگانه نیز ۲ سهم به خانم نجیمه بردکوئی انتقال یافت و از ۵ سهم آقایان احمد و مهدی یگانه هر کدام ۱ سهم خود رابه آقایان غلامرضا یگانه پرستو عبدالرسول یگانه انتقال دادند و از ۵ سهم خانم زینب مظفری ۱ سهم به آقای عبدالرسول یگانه پرست انتقال یافت و بدین ترتیب سهم آقایان محمدیگانه پرستو عابدیگانه و غلامرضایگانه پرستو عبدالرسول یگانه پرستو احمد یگانه و مهدی یگانه و خانم ها نجیمه بردکوئی و زینب مظفری هر کدام ۴ سهم از شرکت را دارا هستند و آقای سجادیگانه ۳ سهم از شرکت را دارا میباشند که جمعا ۳۵ سهم میباشد (۸ نفر هرکدام ۴ سهم یک نفر ۳ سهم میباشد) ۵-کلیه اعضا به هیئت مدیره جهت پیگیری وصول مطالبات بانکی و روشن شدن وضعیت کار شرکت و ثبت و بررسی مسائل فرصت دادند که قانون پیگری نمایند

۶-روزنامه طلوع جهت ثبت تغییرات و مسائل مربوطه مشخص شد ظرف مدت ۱ ماه این کار انجام گیرد

محمود احمدی رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان مهر

آگهی تاسیس شرکت ۱۶۱۳۴/۶۱۹۴۱۶

شرکت تعاونی قارچ برادران علیزاده در تاریخ ۹۲/۱۲/۲۰ به شماره ثبت ۵۶۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۹۴۶۶۷۹۲ دراین اداره ثبت و در اداره ثبت و در تاریخ فوق از نظر امضاء ذیل ثبت تکمیل گردیده است خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی کشور و روزنامه طلوع به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی می گردد

۱- موضوع شرکت : تولید و توزیع قارچ احداث گلخانه پرورش گیاهان دارویی و سایر فعالیتهای گلخانه ای وابسته

۲- سرمایه شرکت : ده میلیون و پانصد هزار ریال که به یکصد سهم یکصد و پنج هزار ریالی تقسیم که مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰ ریال آن نقدا به حساب ۲۴۱۷۱۱۱۱۵۲۷۱۲۶۱ نزد بانک توسعه تعاون واریز و الباقی در تعهد سهامداران میباشد

۳- مرکز شرکت : استان فارس شهرستان مهر روستا قلعه محمد علی، بزرگراه، خیابان مخابرات محله اکبرآباد

۴- مدت شرکت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود می باشد

۵- مدیران و صاحبان امضاء مجاز محمد علیزاده فرزند حاجی به شماره ملی ۶۵۷۹۸۸۱۵۰۱ به سمت رئیس هیئت مدیره و محسن علیزاده فرزند محمد بشماره ملی ۶۵۷۹۹۶۶۹۶۳ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و محی الدین علیزاده فرزند محمد به شماره ملی ۶۵۷۹۹۶۶۴۱۶ به سمت منشی هیئت مدیره برای مدت ۳ سال انتخاب گردیدند و آقای محمد علیزاده به سمت مدیرعامل برای مدت ۲ سال انتخاب گردید. و مقرر گردیده کلیه اسناد رسمی و قراردادهای و اوراق بهادار بانکی از قبیل چک و سفته و برات با امضا محسن علیزاده (مدیرعامل) و مهر تعاونی معتبر می باشد

۶- بازرسان شرکت آقای مهران علیزاده فرزند محمد به شماره ملی ۶۵۷۰۰۲۲۵۵۵ به سمت بازرس اصلی و خانم زینب زمانی فرزند غلامرضا به شماره ملی ۶۵۷۹۸۹۳۸۴۲ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال انتخاب گردیدند

محمود احمدی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان مهر

آگهی تغییرات شرکت ۱۶۱۳۲/۶۱۹۲

آگهی تغییرات شرکت تعاونی تولیدی بازرگانی نسیم خوزی به شماره ثبت ۲۵۳ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۰۵۸۸۹۰ با استناد نامه شماره ۱۴۵ مورخه ۱۳۹۳/۰۱/۲۴ اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان مهر و صورتجلسه مجمع عمومی شرکت آگهی تغییرات به شرح ذیل جهت اطلاع در روزنامه رسمی کشور و روزنامه طلوع آگهی می گردد ۱-اساسنامه شرکت تعاونی از ۶۶ ماده و ۴۵ تبصره به ۹۷ ماده و ۹۱ تبصره تغییر یافت

۲- هیچ تغییری در سرمایه شرکت ایجاد نشد ۳- افزایش موضوع فعالیت : تولید محصولات گلخانه ای و بیولوژیک (ضمنا ثبت و فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد

محمود احمدی رئیس اداره ثبت مهر

آگهی تغییرات شرکت ۱۶۱۳۳/۶۱۹۳

آگهی تغییرات شرکت آدینا مهرفارس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۳۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۶۴۴۳۳۶۸ به استناد شماره ۹۳/۱۱۰/۱۰۰ مورخه ۹۳/۰۱/۱۶ و صورتجلسه مجمع عمومی فوقالعاده شرکت، آگهی تغییرات به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در روزنامه رسمی کشور و روزنامه طلوع آگهی می گردد آدرس قانونی شرکت از شهرستان مهر بلوار امام حسن خیابان نماز کد پستی ۷۴۴۵۱۴۸۳۹۱ تغییر یافت

محمود احمدی رئیس اداره ثبت شهرستان مهر

آگهی ابلاغ وقت دادرسی ۱۶۱۲۲/۶۱۸۴

بدینوسیله اعلام میشود خانم فریبا اسدی و غیره دادخواستی به خواسته اثبات مالکیت بطرفیت خواندها حمید، سهیلا، ساناز، آرش همگی اصلاحی و عزیزاله، سهراب، عبدالحسین، بهمن، شمسی و محمد حسین همگی با شهرت قهرمانی و بدری فیروزآبادی تسلیم شعبه دوم دادگاه حقوقی فیروزآباد نموده که به این شعبه ارجاع و به کلاسه ۹۲۰۳۶۹ ثبت و وقت رسیدگی آن تاریخ ۱۳۹۳/۸ ساعت ۱۰ صبح تعیین شده به علت مجهول المکان بودن خواندها و به درخواست خواهان و دستور دادگاه و تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت آگهی میشود تا خوانده از تاریخ انتشار این آگهی ظرف یک ماه به دفتر این دادگاه واقع در فیروزآباد مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمایم را دریافت نماید و در وقت یاد شده جهت رسیدگی حاضر گردد در غیر این صورت وفق مقررات اتخاذ تصمیم خواهد شد.(ضمنا هزینه انتشار آگهی به عهده ارباب رجوع می باشد) ۱۵۹ / م الف **مدیر دفتر شعبه دوم دادگاه حقوقی فیروزآباد**

آگهی احضار متهم ۱۶۱۲۳/۶۱۸۵

نظر به اینکه آقای معراج افغانی تبعه افغانستان نام پدر نامعلوم به اتهام بی احتیاطی در امر رانندگی منجر به ایراد صدمه بدنی غیر عمدی و رانندگی بدون گواهینامه در محور فیروزآباد به جم (تقاطع دهرم به فراشبند) به جهت شکایت سعید جمشیدی فرزند روز علی با وکالت نازنین انصاری منفرد از طرف این دادسرا تحت تعقیب است و ابلاغ اوراق به واسطه نامعلوم بودن محل اقامت ایشان میسور نگردیده، بدین وسیله در اجرای ماده ۱۱۵ و ۱۱۸ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور کیفری به نامبرده ابلاغ تا ظرف یکماه پس از انتشار آگهی در شعبه اول دادستانی دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان فراشبند به منظور پاسخگویی و دفاع از اتهام انتسابی حاضر گردند. پس از انقضای یک ماه از تاریخ انتشار این آگهی به موجب ماده ۲۱۷ و ۲۱۸ قانون یاد شده تصمیم غیابی اتخاذ میگردد.

دادیار شعبه اول دادسرای فراشبند

آگهی ابلاغ وقت دادرسی ۱۶۱۲۴/۶۱۸۶

بدینوسیله اعلام میشود آقای هیبت اله طیبی اصل فرزند محمد دادخواستی به خواسته اثبات مالکیت بطرفیت خوانده سیروس بهمنی فرزند بهمن تسلیم شعبه دوم دادگاه حقوقی فیروزآباد نموده که به این شعبه ارجاع و به کلاسه ۹۱۰۳۴۵ ثبت و وقت رسیدگی آن تاریخ ۱۳۹۳/۸/۳ ساعت ۱۰ صبح تعیین شده به علت مجهول المکان بودن خواندها و به درخواست خواهان و دستور دادگاه و تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت آگهی میشود تا خوانده از تاریخ انتشار این آگهی ظرف یک ماه به دفتر این دادگاه واقع در فیروزآباد مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمایم را دریافت نماید و در وقت یادشده جهت رسیدگی حاضر گردد در غیر این صورت وفق مقررات اتخاذ تصمیم خواهد شد.(ضمنا هزینه انتشار آگهی به عهده ارباب رجوع می باشد)

۱۶۲ / م الف **مدیر دفتر شعبه دوم دادگاه حقوقی فیروزآباد**

آگهی احضار متهم ۱۶۱۲۵/۶۱۸۷

بدینوسیله به آقای حمید پاکروان فعلا مجهول المکان که به اتهام سرقت ۸۷۰ هزار تومان وجه نقد و مدارک خودرو موضوع شکایت نصراله نجفی در پرونده کلاسه ۹۳۰۲۷۰ شعبه ۱۰۱ دادگاه عمومی جزایی فیروزآباد تحت پیگرد بوده و وقت رسیدگی پرونده برای روز شنبه ۱۳۹۳/۷/۲۶ ساعت ۱۱ صبح تعیین گردیده ابلاغ می گردد در وقت مقرر در جلسه دادگاه حاضر شوید در صورت عدم حضور وفق مقررات اقدام خواهد شد. ۱۶۹ / م الف **منشی دفتر شعبه ۱۰۱ جزایی فیروزآباد**

دادنامه ۱۶۱۳۰/۶۱۹۰

شاکی: هادی حسین پور به نشانی فیروزآباد خ مقدسی فرعی پنجم‌متهم: آقای قربان کردی پور به نشانی‌اتهام: چرانیدن یا قطع نمودن محصول دیگری به تاریخ فوق در وقت فوق العاده جلسه شعبه ۱۰۱ جزایی دادگاه عمومی فیروزآباد به تصدی امضا کننده ذیل تشکیل است. پرونده کلاسه فوق تحت نظر است دادگاه با ملاحظه اوراق و محتویات پرونده،ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال و تکیه بر شرف و وجدان به شرح زیر مبادرت به اتخاذ تصمیم مینماید. رأی دادگاه

درخصوص اعلام دادگاه محترم تجدید نظر مبنی بر اصلاح دادنامه شماره ۹۲۰۹۹۷۷۱۷۷۳۰۰۷۸۳ این دادگاه با عنایت به جمیع اوراق و مندرجات پرونده نظر به احراز سهو قلم هنگام صدور رای لذا دادگاه مستنداً به ماده ۳۰۹ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و با رعایت بند ۵ (فقد سابقه کیفری متهم) از ماده ۲۲ قانون مجازات اسلامی قانون حاکم بر وقوع جرم رای بر محکومیت متهم قربان کردپور علاوه بر تحمل ۵۰ شلاق مقرر در دادنامه مذکور بپرداخت پنج میلیون ریال بدل از حبس بعنوان جزای نقدی در حق صندوق دولت بلحاظ جنبه عمومی جرم صادر و اعلام می گردد دادنامه فوق در سایر جهات به قوت خود باقی است و تسلیم رونوشت رای اصلی بدون رونوشت رای تصحیحی حاضر ممنوع است. رأی صادره حضوری ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل تجدید نظر خواهی در محاکم تجدید نظر استان فارس میباشد.

۱۶۱ / م الف **دادرس مامور به خدمت شعبه ۱۰۱ دادگاه عمومی جزایی فیروزآباد**

اخطار اجرائی ۱۶۱۲۹/۶۱۸۹

کلاسه پرونده: ۳/۸۱ و ۸۹ ح ۲ مشخصات محکوم له (شاکی): نام رامین نام خانوادگی افضلی نام پدر علی شغل نشانی محل اقامت فیروزآباد - خ ۴ متری سادات کوچه شهید منفرد پلاک ۵ ۰۹۱۷۷۲۰۶۸۱۵ و ۰۹۳۶۶۷۳۳۳۸۳ محکوم به (محکومیت) بموجب دادنامه شماره ۳۲۸ مورخ ۸۹/۹/۳۰ صادره از شورای حل اختلاف شعبه دوم که به مرحله قطعیت رسیده محکوم علیه محکوم است به: حضور در یکی از دفاتر اسنادرسمی و انتقال قطعی سند اتومبیل سواری پراید به شماره ۶۳ - ۶۳۵ ل ۱۱ مدل ۱۳۸۸ بنام محکوم له مشخصات محکوم علیه‌نام نجابت نام خانوادگی اوج فردنام پدر کیامرز شغل نشانی محل اقامت مجهول المکان‌محکوم علیه بموجب ماده ۱۹ آئین نامه اجرائی ماده ۱۸۹ قانون برنامه سوم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران مکلف است: ظرف ده روز از تاریخ ابلاغ اخطار اجرائی راسا نسبت به اجرای مفاد حکم اقدام نماید، در غیر این صورت حکم جهت اجرا به اجرای احکام دادگستری فیروزآباد ارسال خواهد شد.

۱۷۱ / م الف **رئیس شورای حل اختلاف شعبه دوم شهرستان فیروزآباد**

آگهی تغییرات شرکت دال بتن پارسیان سهامی خاص بشماره ثبت ۱۳۸۳ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۱۱۸۲۷۶ ۳ / ۱۳۱۸

برابر صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده و هیئت مدیره مورخ ۹۳/۶/۱۰ شرکت موصوف فوق تصمیماتی بشرح ذیل حاصل گردید:۱- الهام اسلاملو نژاد بشماره ملی ۲۲۸۰۶۷۷۴۱۵ بعنوان بازرس اصلی و پریرخ عطائی بشماره ملی ۱۲۰۰۱۰۲۶۶۵ به عنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند. ۲- روزنامه کثیرالانتشار طلوع جهت درج آگهی های شرکت انتخاب شد ۳- سیروس بهادری به شماره ملی ۲۳۷۱۰۹۲۶۰۶ بعنوان رئیس هیئت مدیره و با حفظ سمت بعنوان مدیرعامل و محمد رضا بهادری بشماره ملی ۲۳۷۲۱۹۴۲۴۰ بعنوان نائب رئیس هیئت مدیره و ناهید پیرآلو به شماره ملی ۲۳۷۰۴۸۵۸۹۲ عضو هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند و حق امضای کلیه اسناد و اوراق رسمی و بهادار و تعهد آور مالی و بانکی با امضا منفرد سیروس بهادری و مهر شرکت معتبر می باشد و سایر نامه های اداری با امضای سیروس بهادری و مهر شرکت معتبر خواهد بود. ۱۳۴۶ / م الف **داود انصاری - رئیس ثبت اسناد کازرون**