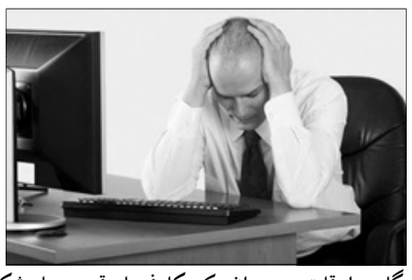
از شکست نترسید

هر شخصی در زندگی مرتکب اشتباه می‌شود و حتی رهبران و مدیران بزرگ جهان هم خالی از اشتباه نیستند اما گاهی اوقات به عنوان یک کارفرما وقتی دچار شکست و اشتباه می‌شوید منتظر جوابی قانع‌کننده به اعضای گروهتان هستید.



هر شخصی در زندگی مرتکب اشتباه می‌شود و حتی رهبران و مدیران بزرگ جهان هم خالی از اشتباه نیستند اما گاهی اوقات به عنوان یک کارفرما وقتی دچار شکست و اشتباه می‌شوید منتظر جوابی قانع‌کننده به اعضای گروهتان هستید. در این مواقع برای تقویت و بازیابی حس موفقیت در قدم اول باید دیدگاهتان را تغییر دهید.

پروژه شکست خورده نه شما: احساس شکست و اشتباه را خیلی شخصی و درونی نکنید. شما ایده‌ای مطرح و همه گروه را برای پیشبرد آن بسیج کرده‌اید اما به هر دلیلی به نتیجه نرسیده‌اید. اجازه ندهید شکست روی شما تاثیر منفی بگذارد بلکه سعی کنید به ایده‌های بعدی‌تان فکر کنید. درست است که ایده قبلی‌تان شکست خورده اما این دلیلی نمی‌شود که راه را برای خلاقیت بیشتر ببندید و به ایده‌های نو فکر نکنید.

در مورد شکست‌تان احساسی قضاوت نکنید: در روزهای آغازین شکست ممکن است احساسی به این موضوع نگاه کنید و حس ناراحتی مانع شود که دلایل شکستتان را با دیدی نقادانه و منطقی بررسی کنید، اما به مرور زمان وقتی تعادل خود را به دست آوردید، می‌توانید به تجزیه و تحلیل گذشته بپردازید و با یادداشت نقص‌ها و اشتباهاتتان قدم‌های بهتری بردارید و با این کار درصد موفقیتتان را بالا ببرید.

سرخورده نشوید: اگر به عنوان یک مدیر موسسه یا شرکتی بزرگ مرتکب اشتباهی شده‌اید نوع عکس‌العمل شما روی کارمندانتان تاثیر زیادی خواهد گذاشت. ابتدا اشتباه خود را بپذیرید و در مورد این موضوع بسیار شفاف با کارمندانتان صحبت کنید. در این شرایط بیشتر افراد ترس از دست دادن شغل خود را دارند. با قاطعیت از کارمندانتان بخواهید خود را کنترل کنند و به آنها دلگرمی دهید. اگر تعادل روانی خود را از دست بدهید افراد زیرمجموعه شما نیز انگیزه کافی برای ادامه فعالیت خود نخواهند داشت و نمی توانید قدم‌های بعدی‌تان را بردارید. کارمندان شما سرمایه مجموعه تان محسوب می‌شوند. در هیچ شرایطی آنها را دلسرد نکنید.

از شکست نترسید: به جای ترسیدن از شکست مسیرهای اشتباهی که طی کرده‌اید را به عنوان یک نقشه راه ببینید. با حذف مسیرهای اشتباه مسیر موفقیت را راحت‌تر پیدا خواهید کرد و از خطرات و موانع کار خودتان را دور نگه‌داشته‌اید. افراد موفق از اندکی اشتباه و شکست در فعالیت‌ها و اهدافشان نمی‌ترسند و وجود شکست‌ها را مانعی برای پیشروی به جلو نمی‌دانند.

تجربیات دیگران را بشنوید: برای اینکه راحت‌تر با شکست ها و اشتباهاتتان کنار بیایید تحقیقی در مورد زندگی افراد موفق داشته باشید یا اگر در اطراف خود انسان‌های موفقی را می‌شناسید از آنها بپرسید با شکست چگونه رویارو شده‌اند. تمامی این افراد به شما خواهند گفت که در زندگی چیزی به نام شکست وجود ندارد و تمام اشتباهات نوعی تجربه ارزشمند محسوب می‌شود. مادامی که دچار اشتباه نشوید نمی‌توانید مسیر درست موفقیت را بیابید.

زوج درمانی چگونه انجام می شود؟

هدف در زوج درمانی کمک به زنان و مردان است تا همدیگر را بهتر درک کنند.

ازدواج یکی از اتفاقات مهم زندگی است و هدف از آن کسب آرامش ماندگار است. دختر و پسری که ازدواج می‌کنند و خانواده تشکیل می‌دهند از همان ابتدا هدفشان داشتن آرامش و خوشبخت شدن است.

اما در جریان زندگی مشترک اتفاقاتی می‌افتد که زندگی را از حالت همبسته و سالم خارج کرده و سلامت روان زوج را بر هم می‌ریزد.

مشکلات و اختلالات و تفاوت دیدگاه ها و سبک زندگی به ایجاد فاصله عاطفی و کاهش صمیمیت بین زوج ها منجر می شود. هدف در زوج درمانی کمک به زنان و مردان است تا همدیگر را بهتر درک کنند و اگر تصمیم دارند یا می خواهند که تغییر کنند، به آنها کمک شود تا به خواسته و هدفشان برسند. روابط بین زوج ها قطعا نیازمند بررسی و کنترل است و یکی از نقاط ضعف در زندگی مشترک این است که زوج ها وقتی مشکلات و چالش ها یشان شدید می شود به فکر درمان می افتند. لازم به ذکر است که در جریان درمان، شناسایی اختلالات و مشکلات فردی بسیار اهمیت دارد.

اختلالات شخصیتی و مشکلات روانشناختی افراد موانعی است که بر سر راه درمان قرار می گیرد. بنابراین برای زوج درمانی هم مصاحبه بالینی ضرورت دارد و چنانچه یکی یا هر دو زوج از اختلال رنج می برند علاوه بر درمان های زوجی لازم است تا درمان های انفرادی نیز صورت بگیرد. زوج درمانی با تمرکز روی مسائل مختلف صورت می گیرد.

زوج درمانی متمرکز بر عاطفه: به زوج کمک می کند تا به عنوان پیش شرط درمان، عواطفی را که تعارض آنها را برمی انگیزد، شناسایی کنند تا بتوانند الگوهای رفتاری دردسرآفرین را متوقف کنند.

زوج درمانی متمرکز بر رفتار: در این رویکرد به زوج ها آموزش داده می شود که چگونه با یکدیگر رفتار کنند و مهارت های ارتباطی و شیوه های حل مساله آموزش داده می شود.

زوج درمانی متمرکز بر هیجان: در این رویکرد بیشتر روی هیجانات و روابط نزدیک زناشویی تکیه می شود.

زوج درمانی متمرکز بر روانکاوی: در این رویکرد بیشتر مشکلات و مسائلی که از گذشته وجود داشته مورد بررسی قرار می گیرد و به زوج ها کمک می شود که به تخلیه روانی برسند. در زوج درمانی به زن و شوهر کمک می شود که زندگی مشترک خود را مورد بررسی قرار داده و در نهایت تصمیم بگیرند که با ایجاد تغییر در زندگی به سمت بهبودی و زندگی سالم حرکت کنند. همچنین سوء تفاهم های دوجانبه، انتظارات نامعقول و غیرمنطقی، و تصورات بیان نشده ای که باعث تداوم چالش بین زوج می شود در این روش درمانی مورد بررسی قرار می گیرد. ملاک های کلیدی برای بررسی موفقیت زوج ها عبارتند از: ارتباط، صمیمیت، انعطاف پذیری، سازش پذیری و حل تعارض. پژوهش ها نشان می دهد که زوج های موفق در این پنج زمینه عملکرد بهتری دارند و با توجه به این ملاک ها می توان زوج ها را به پنج دسته سرزنده، هماهنگ، متعارف، متعارض و دل مرده تقسیم کرد. برای زوج درمانی و ارتقای مهارت های زندگی زناشویی لازم است تا ابتدا فرد به خودش امتیاز دهد و در پنج ملاک مذکور مشخص کند که توانمندی او چقدر است.

بیمارستان خصوصی یا هتل پنج ستاره!؟

☑ منوچهر حبیبی

بی شک نه در استان، که در کشورمان، شهرستان شیراز یکی از برجسته‌ترین و شناخته شده‌ترین مراکز و کانون‌های پزشکی بوده و تا حدودی می‌باشد و این جایگاه ارزشمند نیز حاصل خدمات انسان دوستانه‌ی پزشکان و خانواده‌ی بزرگ پزشکی و به ویژه جامعه دانشگاهی و علوم پزشکی این شهرستان طی دهه‌های اخیر می‌باشد.

اما اگر کمی واقع بین بوده و انصاف داشته باشیم، به راحتی می‌توان درک کرد که کم کم با بی مبالاتی و سودجویی‌هایی که در این حرفه صورت گرفته و می‌گیرد، خطر سقوط این جایگاه بیش از هر زمانی احساس می‌شود. چرا که عدم نظارت و رانت‌های برخی پزشکان به معضلی تبدیل شده است که نه با سوگند آنان و نه با رحم و مروت و انصاف، رابطه‌ای ندارد و در شأن و جایگاه خانواده معظم و گرامی پزشکی ایران و استان فارس و به ویژه شیراز نیست.

شاید اگر به مواردی که گاه عده‌ای از بیماران از آن رنج می‌برند اشاره گردد، بهتر میزان بی عملی تعداد قلیلی از دست اندرکاران و مسئولین، هویدا شود.

معضلات و مشکلات در این عرصه، شاید بارها توسط برخی از اصحاب رسانه و مطبوعات مطرح و انعکاس داده شده باشد، ولی چرا و به چه دلیل باید شاهد ادامه این روند ناگوار اجحاف به حقوق بیماران و خانواده‌هایشان باشیم؟ روند و دردی که موجب ناخرسندی و نارضایتی برخی از مردم از حوزه بهداشت و درمان شده و دقیقا به همین دلیل هم وزارت بهداشت و شخص وزیر بهداشت و دولت یازدهم دکتر حسن روحانی یکی از اولویت‌هایشان توجه به وضعیت ناگوار بهداشت و درمان کشور شده که طبیعتا استان فارس و شهرستان شیراز نیز درگیر آن می‌باشد.

وضعیت غیرقابل قبول درمان، نه تنها در تهیه و تأمین دارو که در مراقبت‌های بیمارستانی، بیشتر آزار دهنده است. طوری که امروز تعدادی از بیمارستان‌های خصوصی وضعیت غیرقابل تحمل‌تری از شماری از بیمارستان‌های دولتی دارند. اما همان طوری که اشاره شد به لطف همراهی و همکاری تعدادی از پزشکان، سرپا مانده و به کارشان ادامه می‌دهند و این فرصت و شانس برای این قبیل بیمارستان‌ها میسر می‌شود که به جای بیمارستان داری و درمان، هتل داری کنند. آن هم چه هتل داری که نه یک ستاره، که پنج ستاره شوند.

گاهی بسیاری از شهروندان در خیابانی و از کنار ساختمانی فرسوده می‌گذرند که اگر تابلویی نشان از بیمارستان بودنشان نباشد، به منزل مسکونی هم نمی‌مانند. اما چه باید کرد که اینجا یکی از مراکز خدمت رسانی به بیماران و شهروندان نه یک استان، که چندین و چند استان و حتی بیمارانی است که از آن طرف آب و کشورهای همسایه و عربی مراجعه می‌کنند.

دیدن یک دستگاه آمبولانس فرسوده که دیگر قادر به حرکت و استفاده نیست و مدتهاست در گوشه‌ای از خیابان پارک شده و

مزاحم تردد خودروهاست نیز نشان دیگری از معرفی بیمارستان و البته حال و روزی است که این به اصطلاح مراکز درمانی دارند. اما ای کاش قصه به همین جا ختم می‌شد. برخورد تند و زننده برخی پرسنل در پذیرش بیماران و سرویس دهی، درد دیگری است که علاوه بر بیمار، همراه او را نیز ناامید و نگران می‌کند.

حالا چطور می‌شود که این چنین بیمارستان‌هایی از استانداردهای ۲۰۰۸، ISO ۹۰۰۱ صحبت می‌کنند و یا ادعای دار بودنش را دارند، باید رفت شبی و یا چند روزی بستری شد. بستری شدن در اتاق‌های یک تخته که دو تخته و یا اتاقهای دو تخته که چند تخته شده‌اند، آن هم با چه نرخ‌هایی که روی دست هر هتل پنج ستاره‌ای می‌زنند.

و اما اگر شبی بیماری در اتاقی بستری شد و صبح روز بعد، مسئول بخش آمد و گفت با وجود حال خرابش و بیماری خاصی که دارد باید به خاطر بستری شدن بیمار پولدار کشورهای عربی به اتاق عمومی برود، باید اطاعت محض کند و یا با چنان مقاومت و افزایش هزینه بستری شدن روبرو می‌شود که مرگ را به جان بخرد و آنجا را ترک کند.

ای کاش قصه تلخ بیمار به همین جا خاتمه می‌یافت و او مجبور نبود در محیطی پر از سر و صدای تعمیرات و... با درد و رنجش، تنها بماند. و از این بدتر اینکه او متوجه می‌شود داروی اشتباهی - یعنی به جای قرص ۵۰ میلی گرمی، قرص ۵ میلی گرمی - به خوردش داده‌اند، این چنین علاوه بر جیبش، که به جانش هم حمله شده است.

بعد که پیگیر بی حرمتی به خودش، همراهش و جایگاه انسانی انسان‌ها می‌شود و به سراغ مدیریت و یا مسئول بیمارستان می‌رود، با ماست مالی کردن و انداختن گناهشان به گردنش، می‌بیند که به شعور و درکش هم توهین می‌شود.

حالا ببینیم با این درد و رنج و مصیبتی که برخی از هتل داران بیمارستان نما در حق شماری از بیماران می‌کنند، آیا دولت و به ویژه وزیر بهداشت می‌تواند کاری کند؟ آیا در این بازار آشفته‌ای که بهای داروهای برخی از بیماری‌ها و بخصوص بیماری‌های خاص دارند، می‌توان به مداوا و شفا امید داشت؟ آیا این تحقیر و توهین و جسارتهایی که برخی از مدیران، دست اندرکاران و پرسنل در تعدادی از این بنگاه‌های زودبازده به نام بیمارستان انجام می‌دهند، راهی برای برخورداری از بهداشت و درمان معقول و منطقی باقی می‌گذارد؟

شاید بهتر باشد بیمار و همراه بیمار، چون پرسنل این هتل‌های فرسوده پنج ستاره، با باخت سرخ آبی‌ها داد و هوار کنند تا بلکه بخشی از درد درونشان از این اوضاع ناگوار، بدتر از این بیماری که دار و ندارشان را گرفته است (تا برخی سهامداران هتل‌های پنج ستاره بیمارستان نما به سود سرشار برسند) تخلیه شود.

حال با این چنین وضعیتی نباید نگران سقوط شأن انسان‌ها و جایگاه و موقعیت علمی و پزشکی شیراز و استانمان باشیم؟

برفک دهان نوزادان

در این بیماری، لکه های سفید تا زرد متمایل به کرم و اندکی برجسته در دهان به وجود می آید که شبیه شیر دلمه بسته است، ولی پاک نمی شود. لکه ها دردناک نیست مگر این که برداشته شود، در این صورت زخم های کوچک و دردناکی بر جای می گذارد.

برفک، نوعی قارچ به نام کاندیدا آلبیکانس است که همه افراد به صورت طبیعی تعدادی از این قارچ ها را به عنوان موجود همزیست با بدن، در دهان، پوست و دستگاه گوارش خود دارند که به وسیله سایر میکروب های روده کنترل می شوند.

در نوزادان شیرخوار به خصوص در ۵ ماهه اول به دلیل اینکه هنوز سیستم دفاعی بدن نوزاد تکامل نیافته، این بیماری به صورت چشمگیری مشاهده می‌شود، همچنین در افراد مسن و مبتلا به ضعف سیستم ایمنی نیز شایع است. بعضی از اوقات، برفک دهان پیشرفت زیادی می کند و حتی تا ناحیه مری و معده هم پیش می رود. اگر برفک تا ناحیه مری پیشرفت کند، ممکن است در هنگام قورت دادن غذا، احساس درد ایجاد شود.

در صورت ابتلا ضایعات برفک در دهان نوزادان ممکن است نوزاد بیقرار باشد و نتواند به خوبی شیر بخورد. نکته مهم در برفک نوزادان این است که این نوزادان در هنگام شیر خوردن، برفک را از دهان خود به پستان مادر منتقل می‌کنند.

مادرانی که به دنبال برفک دهانی نوزاد، دچار قارچ نوک پستان می شوند، نوک پستان ها به طور غیر طبیعی قرمز و حساس و پوست آن ها ظریف و بر اق خواهد شد، و پستان ها در هنگام شیر دادن دردناک می باشند و حتی در زمانی که نوزاد شیر نمی خورد، نوک پستان مادر حساس می باشد و دردهای عمیقی در پستان ها احساس می شود که باید قبل از هر بار شیردهی با محلول جوش شیرین و آب ولرم، با استفاده از پنبه استریلیزه، نوک پستانهای خود را پاک کنند و در صورت امکان روزی یک بار استحمام کنند و یا در زیر آب ولرم سینه های خود را بدون استفاده از مواد شوینده و فقط با آب بشویند و بگذارند تا در معرض هوا یا با سشوار خشک شود، یعنی از حوله یا دستمال کاغذی استفاده نشود.

پیشگیری از برفک و درمان آن

تا حد امکان هرگونه عفونت قارچی دستگاه تناسلی در طی بارداری باید زودتر درمان شود. مادر باردار یا شیرده در صورت سیگار کشیدن باید آن را ترک کند و در صورتی که مبتلا به دیابت باشد یا دندان مصنوعی دارد، بهداشت دهان را به خوبی رعایت کند و از مسواک و نخ دندان استفاده کند و در صورت مصرف دهان شویه های ضد باکتری یا کورتون موضعی آن را محدود کند.

اگر برفک مختصر باشد، به هیچ گونه درمان احتیاج نمی شود و در صورتی که نوزاد یا کودک از آنتی بیوتیک استفاده می کند، حتما به کودک ماست داده شود تا به حفظ تعادل باکتری های بدن کمک کند و از دهان شویه، آب نمک «نصف قاشق چای خوری نمک در یک لیوان آب گرم» یا دهان شویه جوش شیرین « یک قاشق چای خوری جوش شیرین در آب گرم » استفاده شود که می توان در نوزادان با پنبه آغشته به این محلول را به قسمت هایی از زبان یا دهان که این دانه های سفید رنگ در آنجا دیده می شوند، تمیز کرد.

همچنین می توان نیستاتین را روی سواپ یا گاز پیچیده دور انگشت آغشته کرد و سپس داخل دهان را با آن ماساژ داد. بعد از دادن نیستاتین تا ۳۰ دقیقه نباید شیر خوار را تغذیه کرد. دارو باید حداقل ۷ روز و تا ۳ روز بعد از برطرف شدن کامل ضایعات مصرف شود.

۳/۱۸۹۳

فرزانه داودی - کارشناس بهداشت خانواده

سرکوب حس کنجکاوی، کودکان را ترسو می‌کند

یک روانشناس معتقد است، سرکوب حس کنجکاوی کودکان علاوه بر تخریب شخصیت آنها، سبب ترسو و عقده‌ای شدن هم‌چنین از بین بردن خلاقیت آنها می‌شود .

»عظیم عظیمی« در گفت‌وگو با خبرنگار خبرگزاری دانشجویان ایران(ایسنا)، منطقه‌ی کرمانشاه، با اشاره به این که کودکان در مراحل سنی مختلف ویژگی‌های متفاوتی دارند، اظهار کرد: کودکان در سنین پیش از هفت سالگی در دوران ناپیروی به سر می‌برند که در این دوران امر و نهی کردن والدین سبب بحران شخصیت آنها می‌شود .

وی افزود: تصور والدین در این دوران این است که کودک باید مطیع باشد و از همین‌رو امر و نهی می‌کنند، در صورتی که همین امر و نهی سبب بحران شخصیت کودک شده و او را به جای مطیع بودن فردی ترسو بار می‌آورد و خلاقیت‌های او را از بین می‌برد .

عظیمی دوران هفت تا دوازده سالگی را دوران پیروی یا الگوبرداری کودکان برشمرد و افزود: در این دوره کودکان به شدت از الگوهای اطراف خود از جمله والدین، معلمان، دوستان هم‌چنین بستگان نزدیک پیروی می‌کنند .

به گفته‌ی وی، در همین راستا ضروریست والدین و خانواده‌ی کودکان، مراقب الگوهای رفتاری کودکان خود در این دوره باشند .

این روانشناس معتقد است این که به کودکان گفته شود دست به چیزی نزنند و یا کاری را انجام ندهند، سبب تخریب شخصیت آنها می‌شود .

وی افزود: کودکان با لمس کردن اشیا و دست زدن به آنها هم چنین رفتن به محیط‌های مختلف در حال درون سازی اشیاء و محیط اطراف خود هستند و بازداشتن آنها از انجام این کار شخصیت آنها را تخریب خواهد کرد .

عظیمی افزود: ضروری است در همین راستا ابتدا نیاز کودکان تشخیص و سپس

مقدمات آن فراهم شود و والدین در این درون سازی با کودکان خود همراه شوند .

عظیمی معتقد است: به جای امر و نهی کردن کودک، بهتر است با کودک همکاری مسالمت آمیزی داشته و کودکان را در انجام کارهای دلخواه آنها به شیوه معقولی همراهی کرد .

آیا آهنگ غمناک باعث شادی ما می‌شود؟

اگرچه گوش دادن به آهنگ‌های غمناک قاعدتا باید احساس بدی به ما بدهد اما در واقع همه ما به نوعی تمایل به لذت بردن از آنها داریم. ولی واقعا چرا این طور است؟

به گزارش ایسنا به نقل از خبرآنلاین، نتیجه مطالعه‌ای که در سال ۲۰۰۸ / ۱۳۸۷ انجام شد نشان می داد که اگرچه برای اغلب مردم، موسیقی با گام کوتاه غمگین تر از موسیقی با گام بلند به نظر می‌رسد اما مردم آنها را دوست‌داشتنی‌تر می‌دانند .

گروهی از محققان ژاپنی مامور شدند تا دلیل این مساله را کشف کنند: چرا ما علی رغم گریه کردن با آهنگ مشهور «قلب شکسته» (آهنگ خواننده معروف انگلیسی، آدل) از آن لذت می‌بریم؟

اگرچه همه ما درک می‌کنیم که این آهنگ برای برانگیختن حزن و دلتنگی است اما احساس نهایی گوش دادن به این آهنگ مثبت و یا حداقل احساسی دوگانه است .

در مطالعه انجام شده روی ۴۴ نفر، از شرکت کنندگان خواسته شد تا از میان سه قطعه کلاسیک کمتر شناخته شده، یکی از آنها را در هر دو گام بلند و کوتاه گوش دهند. هدف از انتخاب آهنگ های کمتر شناخته شده این بود تا از تاثیرات احساسی خاطرات مربوط به گوش دادن به آهنگی که شرکت کنندگان قبلا شنیده بودند، جلوگیری شود. از شرکت‌کنندگان خواسته شد تا به احساس خود هنگام شنیدن موسیقی با کوچک ترین جزئیات اشاره کنند.

محققان همچنین از شرکت‌کنندگان خواستند تا برداشت خود را از احساسی که دیگران هنگام گوش دادن به آهنگ تجربه می کنند، پیش‌بینی کنند .

اگرچه برداشت شرکت کنندگان از موسیقی غمگین (آهنگ‌های با گام کوتاه) حزن‌انگیز و تراژیک بود اما میزان زجرآوری موسیقی برای آنها به اندازه‌ای نبود که گمان می‌کردند دیگران هنگام شنیدن همان آهنگ احساس می‌کنند. محققان در این‌باره می‌گویند:

«در مقایسه با درک واقعی‌شان از همان موسیقی، شنوندگان آهنگ کمتر احساس افسردگی، بدبختی و ناراحتی می‌کردند و در عوض بیشتر احساس شیدایی، عشق، شادی، سرزندگی و سرخوشی داشتند ».

یکی از دلایل این موضوع می‌تواند این باشد که ما انتظار داریم احساس اندوه داشته باشیم، بنابراین با گذشتن از انتظارات خود احساس رضایت می‌کنیم؛ پدیده‌ای که با نام «انتظار شیرین» شناخته می‌شود. در نتیجه‌گیری مقاله محققان مذکور آمده است: «حتی اگر شنوندگان هنگام گوش دادن به موسیقی غمگین احساسات منفی را تجربه کنند، انتظار شیرین کماکان به آنها امکان می‌دهد تا احساسات مثبتی داشته باشند؛ حتی اگر خود موسیقی به عنوان چیزی منفی برداشت شود و احساسات منفی تا اندازه‌ای شنوندگان را تحریک کند؛ به لطف ارزیابی شناختی‌مان، همه ما تمایل داریم تا احساسات دوگانه را تجربه کنیم ».

دلیل دیگر این موضوع می‌تواند این حقیقت باشد که غمی که ما احساس می‌کنیم، نتیجه مستقیم یک وضعیت غمناک نیست. گوش دادن به آواز یک نفر دیگر درباره حزن و اندوهش تجربه‌ای نیابتی است؛ بنابراین غمی که ما حس می‌کنیم برای موجودیت ما تهدیدآمیز به شمار نمی‌آید. ما به راحتی می‌توانیم گوشه ای بنشینیم و از دل شکستگی شخصی دیگر لذت ببریم .

نتایج این تحقیق در شماره اخیر نشریه Frontiers In Emotion Science منتشر شده است .

آگهی تاسیس

شرکت تعاونی صداقت شعار مهر در تاریخ ۹۳/۷/۲۲ به شماره ثبت ۶۰۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۴۶۵۶۵۹ در این اداره ثبت و در تاریخ فوق از نظر امضا ذیل ثبت تکمیل گردیده است، خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی کشور و روزنامه طلوع به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی می گردد.

۱- موضوع شرکت: موسسه امور خیریه، تولید و توزیع پوشاک، تولید و توزیع کیف و کفش، تامین نیاز خانواده های بی بضاعت، پیمانکاری عمرانی ساختمانی، برق، آشپزخانه، لوله کشی و فعالیت های وابسته و اخذ وام قرض الحسنه و سایر تسهیلات اعتباری از منابع بانکی، بانک توسعه تعاون و سازمانها و دیگر موسسات مالی و اعتباری و اشخاص حقیقی و حقوقی دیگر

۲- مرکز اصلی و نشانی شرکت: استان فارس- شهرستان مهر- شهر گله دار- کد پستی: ۷۴۴۵۱۶۹۴۴۵

۳- سرمایه شرکت: مبلغ ده میلیون و پانصد هزار ریال که به یکصد سهم یکصد و پنج هزار ریالی تقسیم که مبلغ سه میلیون و پانصد هزار ریال آن نقدا به حساب شماره ۲۴۱۷۱۱۱۲۰۶۶۶۱۳۱ نزد بانک توسعه تعاون واریز و الباقی در تعهد سهامداران می باشد.

۴- مدیران شرکت و صاحبان امضا مجاز: خانم سکینه دوستدار فرزند محمد بشماره ملی ۳۵۶۹۹۶۹۳۶۳ به سمت رئیس هیئت مدیره و عیسی کاویانی فرزند حسینعلی بشماره ملی ۲۳۷۲۴۲۵۲۶۹ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و فاطمه دوستدار فرزند محمد بشماره ملی ۶۵۷۰۰۳۰۷۸۷ به سمت منشی هیئت مدیره برای مدت ۳ سال انتخاب گردیدند. و سکینه دوستدار به سمت مدیرعامل برای مدت ۲ سال توسط اعضای هیئت مدیره انتخاب گردید و مقرر گردید کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهدآور بانکی از قبیل چک و سفته و برات و اوراق بهادار با امضای عیسی کاویانی (نائب رئیس هیئت مدیره)به اتفاق سکینه دوستدار(مدیرعامل) و مهر تعاونی دارای اعتبار است و اوراق عادی و نامه ها با امضای سکینه دوستدار(مدیرعامل) و مهر تعاونی معتبر خوهد بود.

بازرسان شرکت: خانم سیده زهرا موسوی فرزند مصطفی به سمت بازرس اصلی و خانم رقیه ارزانی فرد فرزند عبدالله به سمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند.

۱۶۷۱۴ محمود احمدی - رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان مهر

آگهی تاسیس شرکت

شرکت هنرسازه عرش صادره (سهامی خاص) درتاریخ ۹۳/۷/۶ به شماره ثبت ۶۰۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۴۲۴۰۴۱در این اداره ثبت ودرتاریخ فوق ازنظرامضای ذیل ثبت تکمیل گردیده است.خلاصه اساسنامه واظهارنامه آن درروزنامه طلوع به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی میگردد.

۱-موضوع شرکت :انجام کلیه امورخدماتی،تاسیساتی وساختمانی، ابنیه سازی، برق رسانی، گازرسانی، آب رسانی، اجرای سیستم برق فشارقوی ضعیف و متوسط، فیبر نوری، تعمیرات تنظیمات اجرا ونگهداری فضای سبز، لبه گذاری، جدول گذاری، رنگ کاری، نما کاری، اسفالت اماکن عمومی وخصوصی، انجام کلیه پروژه های مربوط به کارهای عمران فنی و مهندسی، برق کشاورزی و.....انجام کلیه امورات مربوط به آشپزخانه و پخت غذا، حراست حمل ونقل، ساخت کلیه مصنوعات فلزی چوبی وآلومنیومی، تامین نیروی انسانی وماشین آلات برابر قوانین ومقررات جاری کشور، شرکت درمناقصات ادارات دولتی وغیردولتی و شرکتها.

۲-سرمایه شرکت: یک ملیون ریال منقسم به یکصد ده هزارریالی که مبلغ ششصد و پنجاه هزار ریال آن نقدا و طی گواهی بانک صادرات شعبه مهر ۱۹۰۵/۳/۲۸ پرداخت گردید و مبلغ ششصد و پنجاه هزارریال آن ازطرف صاحبان سهام تعهد پرداخت گردیده است.

۳- مرکز شرکت: استان فارس شهرستان مهر- محله صادره- خیابان شهیدعباسیان - کدپستی ۷۴۴۱۴۷۵۳۱۱

۴- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدودمی باشد.

۵- مدیران وصاحبان امضای مجاز: خانم سکینه اژدری فرزندعلی به کدملی ۶۵۷۹۹۶۵۲۲۳به سمت رئیس هیئت مدیره وآقای حسین هنر فرزند ابراهیم به شماره ملی ۲۲۹۱۸۶۱۹۰۵به سمت نائب رئیس هیئت مدیره ومدیرعامل مسلم حیدری فرزندمحمد به شماره ملی ۶۵۷۵۹۶۵۰۰۲عنوان عضو هیئت مدیره برای مدت۲سال انتخاب گردیدند و مقرر گردید کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهدآور شرکت با امضای مدیرعامل و رییس هیأت مدیره همراه با مهر شرکت دارای اعتبار است و سایر نامه های اداری و اوراق عادی با امضای (مدیرعامل) با مهر شرکت معتبرخواهد بود.

۶- بازرسان شرکت: آقای حسن اژدری فرزندعلی به شماره ملی ۶۵۷۹۸۴۲۸۱۴ بعنوان‌بازرس‌اصلی‌وآقای محمدحیدری فرزند علی به شماره ملی ۶۵۷۹۷۴۲۲۷۵ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند.

۱۶۷۱۵ محموداحمدی- رییس اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان مهر