



یکشنبه ۱۴ دی ماه ۱۳۹۳

## راز جوانی

✓ عباس خادم‌الحسینی مدیر و مدرس موسسه روانشناسی راه نجات

قسمت دوازدهم

### اندیشه

آوارضایی (فتوحی)

## موسیقی و پیشکسوتان

قسمت هشتم



برگزار کردن در همدان به دیدن شاعر و تصنیف سرا عارف قزوینی رفت و از او دعوت کرد که به کنسرت بیاید پس از خاتمه کنسرت چند گلدان نقره به قمر دادند که بزرگترین هدیه بود و قمر این هدیه را به عارف داد. روح الهه خالقی می‌نویسد در سال ۱۳۰۷ روزی قمر به مدرسه عالی موسیقی آمد.استادعلی نقی وزیری تار نواخت و قمر آوازی می‌خواند مجلس دوستانه‌ای بود چنان آوازش در دل ما تاثیر کرد که هنوز خاطره

شوق انگیز آن فراموش نشده‌است.در یک کنسرت هم در بندرانزلی شرکت کردو بعد به کناردریافت و برای کارگران در آن شب آواز خواند و ضمناً قمر سرپرستی چند تن از کودکان یتیم و بی سرپرست را که از گوشه و کنار شهر جمع شده بودند به عهده گرفت. مرتضی نی داوودنقل می‌کند که قمر خانه‌ای در خیابان جامی تهران خریده بود که پس از مدتی آن را فروخت و پولش را بین نیازمندان تقسیم کرد.اهمیت قمر نه فقط درممتاز بودن فعالیت هنری و ارزش آثار او بلکه در ویژگی های اخلاقی و روحی و منش انسانی او نیز مولودی خوانی می‌کرد تا سرانجام با خواننده و نوازنده مشهور مصدی شیخ ابولولاعلمد آشنا شد و به فراگیری آواز موسیقی پرداخت کلتوم گفته که شیخ بزرگترین خواننده‌ای بود که او به عمرش دیده و بهترین کسی بود که در ویش خان،مختاری، عیال الدوله‌طرب گیر و شاهزاده‌حسام‌السلطنه‌رفت و آمد داشت. گوش قمر از نوجوانی در آن خانه با موسیقی آشنایی یافت.

در حدود سال ۱۳۰۰ در یک مجلس عروسی از قمر که جزو مدعوین بود آواز خوانستند قطعه‌ای بخواند. او تصنیفی با شعر پژمان بختیاری را خواند و صدای قمر مورد توجه مرتضی نی داود که او هم جزو مدعوین بود واقع شد. نی داوود تار را از دست نوازنده گرفت و با قمر همراهی کرد پس از خاتمه و آهنگ به قمر پیشنهاد کرد که برای آموختن دستگاه ها و آواز به کلاس او مراجعه کند و قمر به کلاس موسیقی نی داوود رفت و بیش از دو سال به آموختن موسیقی پرداخت. قمر پس از فراگرفتن فنون آواز در کلاس نی داوداولین کنسرت خودرا حدودسال ۱۳۰۳ در سالن گراند هتل با همنوازی مرتضی نی داووداجرا کرد.چندی بعد کنسرت دوم خودرا در سالن سینما بلاس(خیابان اسلامبول تهران) برگزار کرد و این کنسرت ها بر شهرت او افزود. او به تدریج با شعرا و نویسندگان مشهور عصر خود نیز آشنا شد.میرزا عشقی به صدای قمر علاقمند بود و داستان رفتن قمر به خانه میرزاده عشقی. قمر اولین هنرمندانی بود که به نفع هنرمندی از کار افتاده کنسرت را در سال ۱۳۰۶ به همراه قهرمانی نوازنده قدیمی تار کنسرتی ترتیب داد و آواز خواند. جهانبانی به قمر پیشنهاد کردبرای کمک به احداث آرامگاه فردوسی کنسرت دهد و او چنین کرد.نویسنده مشهور عبدالرحمن فرامرزی گفت که شبی در مشهد قمر کنسرتی داده بود چهار هزار تومان از این کنسرت در آورده و تماماً به خیریه داده بود. کنسرت دیگر در سال ۱۳۱۰ به اتفاق نی داوود در همدان

**علی نقی وزیری**

وی نزدکتر حسین قلی قزل ایاغ اولین مشق موسیقی و درس های زبان فرانسه را آموخت.او نزد کشیش پرژوفروا موسیقی نظری و هارمونی می آموخت و کتاب کمپانیدیوم که دایره المعارف موسیقی بود مطالعه کردو مباحث آن را فرا گرفت و به انجمن اخوت راه یافت و با درویش خان آشنا شد و یکسال او نیم هفت دستگاه را از میرزا عبدالله به خط نت نوشت. اودر دوره مشروطه مبارز بود و با انجمن های مشروطه طلبان همکاری می کرد و خانه ای به ماهی سه تومان اجاره کرده و سه سال به تمرین ساز و موسیقی پرداخت.

**شهرالملوک وزیری**

حدودسال ۱۲۸۲ تولد یافت در طفلی مادرش را از دست داد و چون پدرش در گذشته بود مادر بزرگش خیرالنساء ملقب به افتخار الذاکراین سرپرستی اورا پذیرفت در کودکی همراه مادر بزرگش به مجالس روضه خوانی رفت خیرالنساء صدای خوبی داشت و روضه و مولودی می خواند قمر خردسال هم در فرصت های مناسب بین جمعیت راه می رفت و مرثیه می خواند و همین تجربه به گفته خودش به او جرأت بخشید که بین جمعیت بتواند به راحتی آواز بخواند. ام کلتوم خواننده مشهور مصری(بلبل الشرق) نیز در کودکی به همراه پدرش در محافل مذهبی رفته واز این نظر سرگذشتش شبیه قمر بود او نیز مولودی خوانی می کرد تا سرانجام با خواننده و نوازنده مشهور مصدی شیخ ابولولاعلمد آشنا شد و به فراگیری آواز موسیقی پرداخت کلتوم گفته که شیخ بزرگترین خواننده‌ای بود که او به عمرش دیده و بهترین کسی بود که در ویش خان،مختاری، عیال الدوله‌طرب گیر و شاهزاده‌حسام‌السلطنه‌رفت و آمد داشت. گوش قمر از نوجوانی در آن خانه با موسیقی آشنایی یافت.

در حدود سال ۱۳۰۰ در یک مجلس عروسی از قمر که جزو مدعوین بود آواز خوانستند قطعه‌ای بخواند. او تصنیفی با شعر پژمان بختیاری را خواند و صدای قمر مورد توجه مرتضی نی داود که او هم جزو مدعوین بود واقع شد. نی داوود تار را از دست نوازنده گرفت و با قمر همراهی کرد پس از خاتمه و آهنگ به قمر پیشنهاد کرد که برای آموختن دستگاه ها و آواز به کلاس او مراجعه کند و قمر به کلاس موسیقی نی داوود رفت و بیش از دو سال به آموختن موسیقی پرداخت. قمر پس از فراگرفتن فنون آواز در کلاس نی داوداولین کنسرت خودرا حدودسال ۱۳۰۳ در سالن گراند هتل با همنوازی مرتضی نی داووداجرا کرد.چندی بعد کنسرت دوم خودرا در سالن سینما بلاس(خیابان اسلامبول تهران) برگزار کرد و این کنسرت ها بر شهرت او افزود. او به تدریج با شعرا و نویسندگان مشهور عصر خود نیز آشنا شد.میرزا عشقی به صدای قمر علاقمند بود و داستان رفتن قمر به خانه میرزاده عشقی. قمر اولین هنرمندانی بود که به نفع هنرمندی از کار افتاده کنسرت را در سال ۱۳۰۶ به همراه قهرمانی نوازنده قدیمی تار کنسرتی ترتیب داد و آواز خواند. جهانبانی به قمر پیشنهاد کردبرای کمک به احداث آرامگاه فردوسی کنسرت دهد و او چنین کرد.نویسنده مشهور عبدالرحمن فرامرزی گفت که شبی در مشهد قمر کنسرتی داده بود چهار هزار تومان از این کنسرت در آورده و تماماً به خیریه داده بود. کنسرت دیگر در سال ۱۳۱۰ به اتفاق نی داوود در همدان

#### آگهی مزایده

به موجب دادنامه پرونده اجرایی ثبت کلاسه ۹۰۰۹۹۸۱۷۱۵۱۰۰۳۷۲ اجرائیه بدو محقق شده است.
اجرائیه محمدقاسم رحیمی فرزند حسن به طرفیت خسرو میرزائی فرزند محمد محکوم به پرداخت ۲۳۹۴۷۰۰۰ ریال که در این راستا یک دستگاه اره برقی آتشین به مارک ژن و دو عدد کپسول هوا توقیف و تقاضای فروش وسایل فوق متعلق به محکوم علیه خسرو میرزایی فرزند محمد که نوع و مشخصات آن به شرح ذیل می باشد.
معادل ۲۳۹۴۷۰۰۰ ریال از طریق مزایده و انتشار آگهی در روزنامه کثیرالانتشار و محل وقوع ملک نموده اند.
به همین سبب در روز یکشنبه ۱۳۹۳/۱۱/۱۸ از ساعت ۱۰ الی ۱۲ در محل دادگاه عمومی فراشبند واحد اجرای احکام مزایده برگزار خواهد شد.
مناقضیان می توانند درمدت پنج روز قبل از مزایده جهت بازدید از وسایل به این واحد اجرا مراجعه نمایند.
قیمتی که مزایده از آن شروع می گردد براساس نظر خبره محلی مبلغ ۲۵۰۰۰۰۰۰ ریال می باشد.
برنده مزایده کسی است که بالاترین قیمت را پیشنهاد حداقل ده درصد بهارافی المجلسس به عنوان سپرده به قسمت اجرای احکام تسلیم و بقیه بهای اموال را ظرف حداکثر مدت سی روز از تاریخ مزایده پرداخت نماید
در صورت عدم پرداخت مابقی بهای ملک سپرده تودعی پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد.
مشخصات و مشخصات وسایل مورد مزایده به شرح زیر می باشد:

وسایل مذکور:

۱- یک دستگاه اره برقی آتشین به مارک ژن

۲- دو عدد کپسول هوا

۱۸۷/م الف

۱۶۹۱۲/۶۷۸۰ **مدیر اجرای احکام حقوقی دادگستری فراشبند**

#### آگهی مزایده

به موجب دادنامه پرونده اجرایی ثبت کلاسه ۹۳-۳۶ اجرائیه هادی هوشیار فرزند اسماعیل به طرفیت سعید شهبازی، محکوم به یک میلیون و سیصد و هشتاد و هفت هزار تومان که در این راستا یک دستگاه چانه گیر نانوائی توقیف و تقاضای فروش متعلق به محکوم علیه سعید شهبازی که نوع و مشخصات آن به شرح ذیل می باشد.
معادل یک میلیون و سیصد و هشتادو هفت هزار تومان از طریق مزایده و انتشار آگهی در روزنامه کثیرالانتشار و محل وقوع ملک نموده اند.
به همین سبب در روز شنبه ۱۳۹۳/۱۱/۱۵ از ساعت ۱۰ الی ۱۲ صبح در محل دادگاه عمومی فراشبند واحد اجرای احکام حقوقی مزایده برگزار خواهد شد.
مناقضیان می توانند درمدت پنج روز قبل از مزایده جهت بازدید از دستگاه به این واحد اجرا مراجعه نمایند.
قیمتی که مزایده از آن شروع می گردد براساس نظر خبره محلی مبلغ ۲۳۰۰۰/۰۰۰ تومان می باشد.
برنده مزایده کسی است که بالاترین قیمت را پیشنهاد اجرای احکام تسلیم و بقیه بهارافی المجلسس به عنوان سپرده به قسمت اجرای احکام تسلیم و بقیه بهارافی طرف حداکثر مدت سی روز از تاریخ مزایده پرداخت نماید
در صورت عدم پرداخت مابقی بهای ملک سپرده تودعی پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد.
مشخصات و مختصات دستگاه مورد مزایده به شرح زیر می باشد:

محل مذکور:نانوائی روستای دولت آباد(دزگاه)

۱۸۸/م الف

۱۶۹۱۱/۶۷۸۱ **مدیر اجرای احکام حقوقی دادگستری فراشبند**

### آگهی تجدید مناقصه عمومی سرویس ایاب و ذهاب دانشجویی

### دانشگاه آزاد اسلامی واحد زرقان

دانشگاه آزاد اسلامی واحد زرقان در نظر دارد کلیه امور مربوط به سرویس های ایاب و ذهاب دانشجویان را از شیراز به دانشگاه و بالعکس و همچنین جایه جایی دانشجویان ادرساختمان های آموزشی این واحد دانشگاهی از طریق مناقصه عمومی به مدت یک سال به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
لذا از کلیه اشخاص حقوقی و حقیقی واجد شرایط دعوت می گردد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ۱۰ روز در ساعات اداری برای دریافت اسناد مناقصه به حوزه دانشجویی دانشگاه مراجعه نمایند و پس از تکمیل ، مدارک را به دبیرخانه محرمانه (دفتر حراست واحد) تحویل دهند.مناقضیان می بایست جهت شرکت در مناقصه مبلغ ده میلیون ریال سپرده به حساب سبیا ۰۱۰۵۷۹۳۰۱۸۰۰۶ به نام دانشگاه آزاد اسلامی واحد زرقان واریز نمایند.
محل انجام کار واقع در زرقان - بلوار امام علی (ع) ساختمان آموزشی (قدیم) دانشگاه می باشد.

**توضیحات :**

**۱- دانشگاه در رد یا قبول کلیه پیشنهادها مختار باشد و هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.**

**۲- شرکت در مناقصه و دادن پیشنهاد قیمت به منزله قبول اختیارات و تکالیف دستگاه مناقصه گزار خواهد بود.**

**۳- برنده مناقصه می بایستی ظرف مدت سه روز از تاریخ اعلام دانشگاه نسبت به انجام تشریفات و انعقاد قرارداد موضوع آگهی اقدام نمایدو در صورت عدم حضور در موعد مقرر و یا انصراف برنده از انجام کار سپرده واریزی شرکت در مناقصه بدون هیچگونه تشریفات اداری یا حقوقی به نفع دانشگاه آزاد اسلامی ضبط و وصول می گردد .**

**ع به پیشنهاد مبهم و مشروط ترتیب اثر داده نخواهد شد.**

**نشانی ساختمان اداری:**

استان فارس - کیلومتر ۲۰ جاده شیراز، زرقان - جنب کارخانه شیرپگاه فارس -ساختمان اداری دانشگاه آزاد اسلامی واحد زرقان

شماره های تماس: ۰۷۱۳۲۴۲۱۳۳-۰۷۱۳۲۶۲۹۷۸-۰۷۱۳۲۶۲۸۱۵۸-۰۷۱۳۲۴۶۶۵۲

**روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد زرقان**

۱۶۹۲۹/۶۷۹۳

#### آگهی

خواهان زهرا لک پور فرزند یداله با وکالت خانم شمسی انصاری دادخواستی به طرفیت خواننده ابراهیم عمارزاده فرزند عبد به خواسته صدور گواهی عدم امکان سازش به درخواست زوج تقدیم دادگاههای عمومی شهرستان فیروزکازین نموده که جهت رسیدگی به شعبه اول دادگاه عمومی (حقوقی) شهرستان فیروزکازین واقع در فیروزکازین ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۱۷۱۵۰۰۶۹۲ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۳/۱۱/۲۶ ساعت ۱۰:۰۰ تعیین شده‌است.
به علت مجهول‌المکان بودن خواننده درخواست خواهان و به تجویز ماده ۳۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد
**مدیردفتر شعبه اول دادگاه عمومی(حقوقی) شهرستان فیروزکازین**

۱۶۹۱۳/۶۷۷۹

#### آگهی احضار متهم

نظر به اینکه آقای قادر منصوروی فرزند علی کاظم فعلا مجهول‌المکان که به اتهام افترا علی با قرار دادن ۳۰ عدد فشنگ کلاش و ۱۶ گرم هروین موضوع شکایت آقای چنگیز سکوت فردر در پرونده کلاسه ۹۳۱۷۷۲ شعبه اول دادگاه عمومی فراشبند تحت پیگرد بوده وقت رسیدگی پرونده برای روز یکشنبه ۱۳۹۳/۱۲/۸ ساعت ۸/۳۰ صبح تعیین شده در وقت مقرر در جلسه دادگاه حاضر شوید، در صورت عدم حضور وفق مقررات اقدام خواهد شد.
**مدیر دفتر شعبه اول دادگاه عمومی فراشبند**

شرکت در جشن‌ها، مهمانی‌ها، دید و بازدیدها، صله ارحام، رفتن دسته جمعی به مکان‌های تاریخی و دیدنی و ... همه و همه نمونه‌های دیگری از خوش گذرانی است.

شاید شما هم متوجه شده باشید که افراد خوش گذران معمولاً دیرتر پیر می‌شوند و روحیه شاداب تری دارند. علت این امر ترمیم و بازسازی شدن داشمی روح و روان آن‌هاست. همان‌طور که شما به تغذیه جسم‌تان اهمیت می‌دهید و به آن احساس نیاز می‌کنید باید بدانید که روح و روان‌تان نیز به تغذیه نیاز دارد و

این تغذیه روحی، روانی هر چقدر بهتر، سالم‌تر و کامل‌تر باشد در جوان ماندن جسم شما و شاداب تر بودن روحیه‌تان تأثیر بیشتری می‌گذارد.

#### خستگی مفرط

یکی دیگر از مواردی که پیری را زودتر از موعد برای شما به ارمغان می‌آورد خستگی مفرط است. خستگی بیش از اندازه، آسیب عمیقی به طراوت و تروتازگی چهره و جسم شما می‌زند. خستگی مفرط اگر به وسیله استراحت لازم و کافی پوشش داده نشودسلامتی شما را نیز به خطر می‌اندازد. علت این است که این نوع خستگی متراکم و تجمع یافته، مقاومت بدن را در برابر هجوم بسیاری از بیماری‌ها کم کرده و جسم را آماده پذیرش هرگونه مرضی می‌کند. ضمن اینکه توانایی بدن را برای کنترل عوامل منفی، مخرب و نابودگری چون ترس، نگرانی و استرس تا حد چشم‌گیری کم می‌کند. بنابراین از خستگی مفرط شدید اجتناب کنید و هرگونه خستگی را با استراحت‌های لازم برطرف نمایید. (این استراحت می‌تواند یک چرت کوتاه، یا حتی یک نشتن چند دقیقه‌ای باشد) بدانیدکه استراحت نوعی تعمیر و بازسازی بدنی است و نوعی نیاز جسمی برای احیا و تجدید قوا محسوب می‌شود بنابراین آن را که اهمیت شماراید و بدن خود را با خستگی‌های مفرط و مکرر به سمت فرسودگی و پیری زودرس سوق ندهید.

#### آمیزش جنسی

یکی دیگر از مواردی که روی سن واقعی شما تأثیر می‌گذارد آمیزش جنسی است. شاید یکی از لذیذترین و خواستنی‌ترین لذت‌های زندگی، لذت جنسی باشد. آمیزش جنسی از جمله مسایلی است که ما به سبب نوع فرهنگی که داریم و عرفی که در جامعه‌مان حکم فراماست کمتر درباره آن صحبت می‌کنیم و یا حتی گاهی صحبت کردن در این مورد را نوعی بی ادبی و بی نزاکتی تلقی می‌کنیم در حالی که واقعیت قضیه این است که این مسئله یک نیاز کاملاً طبیعی و غریزی است که خداوند آن را در وجود ما قرار داده و ما باید به بهترین شکلی از آن بهره‌مند شویم. آمیزش جنسی منسrupt بر این‌که به‌طور صحیح، اصولی، طبیعی و کامل صورت گیرد نه تنها می‌تواند بسیار نشاط آور و هیجان‌انگیز باشد و برای شما نوعی آرامش درونی را به ارمغان بیاورد بلکه این اثر را هم دارد که احساسات و عواطف مثبت روحی، روانی، بدنی و حیاتی هر دو طرف را به خوبی تحریک، بارور و ارضا کند. یک آمیزش جنسی خوب



<b>آگهی ابلاغ وقت دادرسی-شورای حل اختلاف</b>
بدینوسیله اعلام می‌شود آقای ارش علی آبادی فرزند امان الله دادخواستی به خواسته الزام خوانده گان به حضور در دفتر اسناد رسمی و تنظیم سند رسمی انتقال یک دستگاه خودرو زانتیرانگ نوک مدادی متالیک ۴ سیلندر و تک پلاک به طرفیت آقایان مالک نوشادی فرزند محمدنبی ۲- مزینه میرمعصومی فرزند آقا سیدعلی ۳- حسین گلبوریان شیدایی فرزند روح الله تسلیم شورا‌های حل اختلاف شعبه دوم فراشبند نموده که به این شعبه ارجاع و به کلاسه ۲۸۹۴۹۳ ح ش دوم ثبت و وقت رسیدگی برای روز دوشنبه ۱۳۹۳/۱۱/۲۷ ساعت ۶:۳۰ عصر تعیین شده‌است. اینک به علت مجهول‌المکان بودن خواننده به درخواست خواهان و دستور شورا و تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی مراتب یک نوبت آگهی می‌شود تا خواننده از تاریخ انتشار این آگهی ظرف یک ماه به دبیرخانه شورا واقع در میدان الفتح مراجعه و ضمائم را دریافت نموده و در وقت یاد شده جهت رسیدگی حاضر گردددر غیر این صورت وفق مقررات قانونی اتخاذ تصمیم خواهد شد.۱/م الف ۱۶۹۲۵/۶۷۸۷ <b>رئیس شورای حل اختلاف شعبه دوم فراشبند</b>
<b>دادنامه</b>
مرجع رسیدگی: شعبه عشایر عمله شورای حل اختلاف فیروزآباد کلاسه پرونده: ۸-۲۰-۹۳ شماره دادنامه: ۴۲۱-۹۳/۸/۱۹
خواهان: علی نژاد قشقایی با وکالت اصغر کریمی- فیروزآباد روبروی دادگستری خوانده: ۱- قربان ابراهیمی- فیروزآباد سرمیدان ک ۱۹-۲- موسسه اقتصادی سازمان تبلیغات اسلامی -مجهول‌المکان خواسته: اثبات مالکیت گردشکار- خواهان دادخواستی به خواسته فوق به طرفیت خوانده تقدیم داشته که پس از ارجاع به این شعبه و ثبت به کلاسه فوق و اجرای تشریفات قانونی در وقت فوق العاده/مقرر شعبه به تصدی امضاکننده ذیل تشکیل است و با توجه به محتویات پرونده و پس از اخذ نظریه اعضای شورا ختم رسیدگی اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می‌نماید.
<b>رای شورا</b>
درخصوص دعوی خواهان علی علی نژاد قشقایی فرزند هادی با وکالت آقای اصغر کریمی به طرفیت خوانندگان قربان ابراهیمی و اقتصادی سازمان تبلیغات (موسسه ی احسان) به خواسته صدور حکم به اثبات مالکیت نسبت به یک قطعه زمین به مساحت سیصد متر مربع قطعه شماره ۴۰۳ از پلاک ۶۰۵ فرعی از ۹۹۹ اصلی در بخش ۸ فارس به شرح منعکس در دادخواست تقدیمی با عنایت به محتویات پرونده، نظر به اینکه خواهان زمین مزبور را طبق مبایعه نامه از آقای قربان ابراهیمی خریداری نموده و قربان ابراهیمی نیز آن را از موسسه اقتصادی سازمان تبلیغات اسلامی خریداری کرده و سند زمین نیز به نام موسسه اقتصادی سازمان تبلیغات اسلامی می‌باشد و آقای ابراهیمی با حضور در شورا اعلام نموده ادعای خواهان صحیح است و هیچ ادعایی نسبت به زمین موردنظر ندارد و نماینده سازمان تبلیغات با وصف ابلاغ قانونی اختطاریه در شورا حاضر نشده لایحه ای نیز ابلاغ نکرده و در مقابل دعوی خواهان دفاعی به عمل نیاورده‌است لذا با توجه به نظریه مشورتی اعضای شورا دعوی خواهان را وارد دانسته و مستندا به ماده ۱۱ قانون شوراها و مواد ۱۲۸۴، ۱۲۸۶، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶ قانون مدنی و ماده ی ۱۹۹ ق.آ.د مدنی حکم به اثبات مالکیت خواهان نسبت به زمین موردنظر با مشخصات فوق و حدود اربعه مندرج در مبایعه نامه صادر و اعلام می‌شود و دادرای صادره در مورد قربان ابراهیمی حضور ی بوده و بیست روز پس از ابلاغ قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم عمومی دادگستری شهرستان می‌باشد و درخصوص موسسه اقتصادی سازمان تبلیغات غیابی بوده و بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در شورا و بیست روز پس از آن قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم عمومی دادگستری شهرستان می‌باشد. ۱۴/م الف ۱۶۹۲۲/۶۷۹۴ <b>قاضی شعبه عشایر عمله شورای حل اختلاف فیروزآباد</b>