

پیامبر گرامی اسلام(ص):

خدایا! من از تو هدایت، پرهیزگاری و عفت و بی نیازی می خواهم

تهج الفصاحه، ترجمه علی اکبر میرزایی، چاپ هفتم، حدیث ۱۶۵۹



طالع روزنامه فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسؤول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طالع (شاپا): ۸۰۰۲ - ۵۸۷۳ - ISSN: 5873-8002
حساب جاری سپهر ۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات شعبه سه راه بهار به نام روزنامه طالع
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) - نیش یارک انقلاب - مجتمع رز - طبقه اول
تلفن: ۰۷۱ - ۳۲۲۴۴۷۷۲ - فاکس: ۰۷۱ - ۳۲۲۴۴۷۷۱
کازرون: خ قدمگاه - پایین تر از سه راه دانشسرا - تلفن: ۰۷۱ - ۴۲۲۲۹۲۴۶
تایپ و صفحه آرایی: روزنامه طالع چاپ: میناق

امروز شما



متولدین فروردین: امروز شما هر چقدر هم که کار کنید مهم به نظر نمی رسد، برای اینکه هر قدر هم که کار کنید هنوز کافی نیست. یک شخص که ممکن است رئیسان باشد یا یکی از دوستان نزدیکتان دوست دارد که آنچه امروز شما روی میز کارتان می گذارید مورد قبول واقع نشود. اگر انتظارات شما برآورده نمی شود نگران نباشید؛ دوران منفی بافی شما به سرعت سپری شده و شما به زودی به خوش بینی سابقتان باز خواهید گشت.

متولدین اردیبهشت: امروز نسبت به روزهای قبل حال و حوصله بیشتری دارید و به راحتی با شخصی که به حرفه شما وارد شده است به رقابتی حساس می پردازید. حتی اگر نیت شما هم خوب باشد، وضعیتیتان اتهام داشتن باعث می شود که دیگران تحریک شوند تا علیه شما وارد عرصه شوند.

متولدین مرداد: صحبت کردن در مورد بسیاری از موضوعات مورد علاقه تان از نظر احساسی دست یافتنی نیست. آشکار کردن احساساتان می تواند برایتان مشکل ایجاد کند، اما اصرار ورزیدن در دست یابی به آنها می تواند تأثیر داشته باشد. متأسفانه فقط نیات خوب شما کافی نیست؛ آنچه که شما به دیگران می بخشید می تواند برای آنها مشکل ساز باشد. تا جایی که می توانید خیلی واضح در مورد خودتان حرف بزنید و از حقیقت فاصله نگیرید.

متولدین تیر: اگر چیز جدیدی به ذهنتان می رسد خیلی زود در طول روز آنها را ابراز کنید. اگرچه افکار شما رشد پیدا می کنند، شما بیشتر از فشار آوردن نیاز به برقراری ارتباط با آنها دارید. اگر شما مدت زمان زیادی منتظر بمانید فرصت رسیدن به خیلی از چیزها را خواهید داشت. اگر شما رک باشید و فکر بازی نیز داشته باشید می توانید به بهترین نتایج نائل شوید. اطرافیان شما از خوداقتان قدردانی خواهند کرد، حتی اگر بهشان زیان رسانده باشید.

متولدین مرداد: درحالی که شما مثل یک صخره عمل می کنید تا از چیزهایی که دوست دارید پشتیبانی کنید، اکنون استواری احساسی شما می تواند نقش مهمی ایفا کند. به نظر می رسد اشخاص دیگر نیاز به شما داشته باشند و شما سعی می کنید هر کاری از دستانتان برمی آید انجام دهید. اما واقعاً عقابانه نیست که تمام انرژی تان را از دست بدهید بدون اینکه خودتان در عوض به نتیجه ای برسید، پس صبر کنید تا در پایان به نتیجه برسید. سخاوت بهترین نتیجه است.

متولدین شهریور: هدف بزرگ شما به نظر می رسد که واقعاً برای شما خوب باشد، اما اکنون شما مجبورید که به وعده هایتان عمل کنید. این به معنی این نیست که شما قادر نیستید رویاهایتان را آشکار کنید، بلکه به این معنی است که شما می رسید دست به ریسک کنید. ناپدید شدن شما می تواند بعداً به آنها ببردازد.

متولدین مهر: امروز می تواند روز نشاط آوری برای شما باشد، درحالی که خورشید و عطارد هر دو در نهمین خانه شما قرار دارند. وقتی که ماه هم امروز عصر وارد این مهمانی کیهانی می شود، از اینکه پیامهای دردم و برهم دریافت می کنید آشفته نشوید. از یک طرف شما می دانید که ایده های بزرگی دارید و آنها متوقف نخواهند شد. اما از طرف دیگر شما نمی توانید تخمین بزنید که چقدر کار در پیش رویتان برای انجام دادن دارید. اگر شما فراموش نکنید که به طور مرتب زبانه های خود را تعدیل کنید، موفقترین خواهید شد.

متولدین آبان: انعطاف ناپذیری یک شخص دیگر بیشتر از اینکه شما را عصبانی کند به شما اطمینان خاطر می دهد. حتی اگر با موضوعی مخالف هستید، به راستی شما می توانید برای افرادی که خودشان را باور دارند احترام قائل شوید. با تلاش کردن برای عوض کردن فکر دیگران انرژی تان را هدر ندهید؛ مسلماً شما همان قدر که زمانی که کوهنوردی می کنید خسته می شوید خودتان را از پا خواهید انداخت. درعوض با صداقت تفاوت بینش را قبول کنید و با آنها موافقت کنید.

متولدین آذر: اگرچه شما فکر کرده اید که رابطه دوستی شما را کد مانده است، امروز حرکتی روشن دیده می شود. در ابتدا به نظر می رسد که امکانات همه یکسان است، اما وقتی شما تلاش می کنید تا اتفاقی بیفتد، سریع تر از آن چیزی که انتظار دارید می شوید موفق شوید. آماده باشید تا زمانی که فرصتها ظاهر می شوند سریع از آنها بهره بگیرید، اما بیش از حد به خودتان سخت نگیرید.

متولدین دی: شما اکنون طرز فکری سنتی دارید و هیچ دسترسی برای عشق ورزیدن بدون حرکات نامعقول ندارید، اما ناگهان اتفاقی می افتد که نگرش و نقطه نظرات شما تغییر می کند. شخصی با نقطه نظرات و برنامه های شما مخالفت می کند، درحالی که کار کردن دیگران را با شما سخت کرده است. کنارگیری کردن کمی می تواند به بهبود اوضاع کمک کند ولی کاملاً آن را درست نخواهد کرد. دوباره به گروه بپیوندید، قدم اول را بردارید و از نو تلاش کنید.

متولدین بهمن: شما امروز فرصتی برای انتخاب کردن دارید و این انتخاب می تواند شما را تا مدت زیادی خوشحال تر نگه دارد. این برای شما بسیار خوشایند است. شکستن محدودیتها و فضاوتهای خانوادگی یک مسأله مهم برای شما هستند، اما شما بعد از این باید خیلی سر خودتان را شلوغ کنید. خوشبختانه امروز عصر که ماه وارد برج جوزا می شود شما تمایلی زیادی برای تفریح کردن پیدا خواهید کرد. با خودتان صادق باشید، هیچ اتفاقی نمی افتد.

متولدین اسفند: اگرچه شما امروز تلاش می کنید که برای کارهایتان یک برنامه ریزی ساده ترتیب دهید، اما باز هم آنها از کنترل شما خارج خواهند شد. برای مدتی فراموش کنید که هر کاری را طبق تقویم انجام دهید، برای اینکه شما بیشتر از آنچه که در توانتان بوده برنامه ریزی کرده اید.

حامد بهداد و برزو ارجمند آلبوم می دهند

وسواسی که حامد بهداد برای این آلبوم دارد فعلاً ترجیح داده با تمرکز بیشتری روی آن کار کند. این آلبوم از آثار متفاوتی در عرصه توضیحاتی را ارائه داد.



علی اوجی درباره آلبوم تازه برزو ارجمند اینگونه توضیح داد: فعلاً سه تراک آماده شده که تصور می کنم آثار خوبی هم هستند و هم اکنون در مرحله انتخاب اشعار برای قطعه های دیگر هستیم. آنچه برای ما مهم است تولید با کیفیت اثر است بنابراین اصلاً عجله ای برای انتشار نداریم چون دوست داریم این آلبوم هم با بهترین کیفیت برای مخاطبان عرضه شود.

وی درباره آلبوم موسیقی حامد بهداد دیگر بازیگر سینمای کشورمان هم گفت: شهرپور ماه سال گذشته بود که اشعار آلبوم برای دریافت مجوز به دفتر موسیقی وزارت ارشاد ارسال شد و خوشبختانه با توجه به مضمون آثار که اغلب برگرفته از اشعار حافظ بود مشکل خاصی در این زمینه نداشتیم.

اوجی در پایان عنوان کرد: با توجه به

علاقه مندان موسیقی یاب منتشر شد. این بازیگر و خواننده هم که تاکنون در چندین مجموعه تلویزیونی به عنوان خواننده تیتراژ حضور داشته، چندی پیش قطعه «من بی تو» را به مناسبت درگذشت پدر هنرمندش منتشر کرد.

حامد بهداد نیز که در مقام خواننده بیشتر با گروه موسیقی «دارکوب» همکاری داشته همراه با این گروه موسیقی تلفیقی در چندین اجرای زنده به خوانندگی پرداخته است. وی در برخی از فیلم های سینمایی که به عنوان بازیگر حضور داشته تجربه هایی در عرصه خوانندگی کسب کرده است.

این خواننده تاکنون هیچ آلبوم رسمی را در بازار موسیقی منتشر نکرده است و طی سالهای اخیر پیگیر این بوده که بتواند اولین آلبوم موسیقایی خود را در مقام خواننده منتشر کند. البته وی در آلبوم های «دارکوب» و «لیوا» نیز به عنوان خواننده چند قطعه محلی مربوط به منطقه خراسان مشارکت داشته است.

بالاخره این لباس چه رنگی است، آبی-مشکی یا سفید-طلایی؟

تصویری که عکاسان از این لباس ارسال کرده اند، رنگ واقعی این لباس را آبی-مشکی نشان می دهد

می رسد، ولی واقعیت این است که هر دو خانه رنگ یکسانی دارند و به خاطر شرایط متفاوت نورپردازی دو وجه، مغز آنها را متفاوت می بیند.

در مورد رنگ این لباس هم اتفاق مشابهی افتاده است. از آنجا که تصویر اطلاعات مناسبی در مورد نورپردازی این لباس و محیط اطراف آن ارائه نمی دهد، مغز ما مجبور است پیش فرض هایی برای تحلیل عکس در نظر بگیرد و بسته به این که نورپردازی سفید-آبی یا نورپردازی سفید-زرد را در نظر بگیریم، رنگ لباس آبی-سبزه یا سفید-طلایی به نظر می رسد. تصاویر حرفه ای از این لباس و البته تصاویر متعددی که خبرنگاران و عکاسان رسانه ای از این لباس در وبسایت فریوشگاه

میکوی رنگین کمانی اندونزی ۱۲ نوع سلول حساس به رنگ در چشمش دارد و دنیایی به مراتب رنگارنگ تر از دنیای ما را می بیند.

البته توضیح فوق بدان معنی نیست که مغز تصاویر را به خوبی پردازش نمی کند. در واقع پردازش مغز از تصاویر چشم بسیار دقیق است که اگر چنین نبود، نمی توانستیم از میان موانع عبور کنیم یا مثلاً توبی را دوستمان که با سرعت زیاد شوت کرده است، در میان زمین و هوا مهار کنیم.

اما مغز برای این که بتواند رنگ ها را به خوبی تشخیص دهد، آنها را با نور محیط و زمینه مقایسه می کند. کماذ سفید، سفید رنگ دیده شود. این مقایسه با نور زمینه و محیط در بعضی موارد به خطاهای بصری جالبی منجر می شود.

در مرکز وجه قوفانی و خانه نارنجی رنگ در مرکز وجهی که در سایه قرار گرفته دقت ماتریکس تغییر کرده اند!

تصویری از یک لباس زنانه طلی چند روز گذشته رکورد ارتباطات اینترنتی را شکسته است و کاربران اینترنتی بر سر رنگ این لباس به دو گروه آبی-مشکی یا سفید-طلایی تقسیم شده اند.

ماجر از عکسی شروع شد که عروس یک عروس اسکاگلدی، با موبایل لباس گرفت و آن را برای دخترش ارسال کرد تا نظری را بپرسد. عروس و داماد بر سر رنگ این لباس اختلاف نظر پیدا کردند، یکی از آنها لباس را به رنگ آبی با نوارهای مشکی (سبزه) دید و دیگری آن را سفید با نوارهای طلایی. آنها این عکس را به دوستان خود نشان دادند و این اختلاف نظر حل نشد. اندک زمانی بعد، عکس شما منتشر شد و به سرعت مورد توجه مردم و حتی متخصصان علوم شناختی نیز در مورد رنگ این لباس نظر یکسانی ندارند.

تحلیل های متعددی درباره چرایی این اختلاف نظر در مورد رنگ لباس مطرح شده که برخی از آنها درست و برخی دیگر نادرست است. آنچه عموم کارشناسان بر آن اتفاق نظر دارند، این است که این تصویر خوبی برای قضاوت در مورد رنگ این لباس نیست، چرا که نه با نوردهی و کیفیت مناسب گرفته شده و نه اطلاعات کافی از محیط اطراف و نورپردازی و زمینه در اختیار بیننده قرار می دهد. این درحالی است که تصاویر دیگر از همین لباس که در شرایط نورپردازی مناسب و توسط عکاسان حرفه ای گرفته شده، رنگ این لباس را بی هیچ شک و شبهه ای نشان می دهد.

اما کدام یک از دو گروه آبی-مشکی و سفید-طلایی درست می گویند؟ واقعیت این است که در طبیعت، پرتوهای نور با انرژی و طول موج خود منحصر می شوند و «رنگ» مفهومی است که در ذهن ما تعریف می شود. پرتوهای نور که وارد چشم ما می شوند، سلول های مخروطی حساس به رنگ را متناسب با انرژی خود تحریک می کنند و ترکیب

تصویرهای تولید این برنامه در دهه هفتاد در کنار حمید جبلی و ایرج طهماسب بوده دچار شکستگی دست شده بود و همین شکستگی موجب شد ضبط تاخیر بیشتری آغاز شود. البته فنی زاده با دست شکسته در تمرینات پیش از آغاز فیلمبرداری که حدوداً سه هفته ای جریان داشت حاضر می شد و سعی می کرد در حال و هوای صحنه شریک باشد.

ایرج طهماسب امسال یک مجموعه ۲۲ قسمتی از «کلاه قرمزی» را کارگردانی می کند اما به دلیل تقارن هفته اول نوروز با ایام فاطمیه این مجموعه از انتهای هفته اول یعنی روز ششم فروردین ماه روی آنتن خواهد رفت. یعنی حدوداً ۱۵ قسمت آن در نوروز روی آنتن می رود و ۷ قسمت باقیمانده در مناسبت های دیگر سال پخش می شود.

تصویرهای تولید این برنامه در دهه هفتاد در کنار حمید جبلی و ایرج طهماسب بوده دچار شکستگی دست شده بود و همین شکستگی موجب شد ضبط تاخیر بیشتری آغاز شود. البته فنی زاده با دست شکسته در تمرینات پیش از آغاز فیلمبرداری که حدوداً سه هفته ای جریان داشت حاضر می شد و سعی می کرد در حال و هوای صحنه شریک باشد.

ایرج طهماسب امسال یک مجموعه ۲۲ قسمتی از «کلاه قرمزی» را کارگردانی می کند اما به دلیل تقارن هفته اول نوروز با ایام فاطمیه این مجموعه از انتهای هفته اول یعنی روز ششم فروردین ماه روی آنتن خواهد رفت. یعنی حدوداً ۱۵ قسمت آن در نوروز روی آنتن می رود و ۷ قسمت باقیمانده در مناسبت های دیگر سال پخش می شود.

فانۀ سالمندان مفصوم گر به ها

به تازگی در انگلیس موسسه ای برای نگهداری از حیوانات تاسیس شده است. این مرکز، مخصوص نگهداری گربه هایی است که سنی از آن ها گذشته و کسی حاضر به محافظت از آن ها نیست!

یک موسسه انگلیسی که ادعا می کند اولین خانه سالمندان مخصوص گربه در جهان است، هدفش را از تاسیس چنین مکانی، فراهم کردن محیطی برای روزهای سالموردگی گربه ها می داند تا آن ها زندگی خود را با آرامش به اتمام برسانند و به همین خاطر در این مرکز امکاناتی چون تخت و مبیل راحتی و حتی شومینه به چشم می خورد.

این مرکز همچنین به صاحبان این حیوانات خانگی نوید آن را می دهد که پس از مرگشان، از گربه هایشان محافظت کند و به نوعی نگرانی آن ها را از تنهایی حیواناتشان برطرف می کند.

این موسسه در این باره در سایتش نوشته است: «همه ما دوست داریم اینگونه فکر کنیم که تا همیشه زنده هستیم؛ اما باید به فکر حیوانات خانگیمان هم باشیم؛ چرا که شاید آن ها بیشتر از ما عمر کنند».

این مرکز، مکانی جالبگین و امن را برای این گربه ها فراهم می کند که بتوانند سال های آخر زندگیشان را در آن بگذرانند و در آرامش بپایند. این موسسه هزینه عیب و غریب، در زمینی هفت هکتاری در حومه روستای «سگادای» قرار گرفته و شامل سه اتاق نشیمن است که هر کدام از این اتاق ها به سمت جنوب باز می شود بنابراین گربه ها می توانند در این اتاق ها در معرض تابش نور خورشید قرار بگیرند و از حمام آفتاب لذت ببرند این گربه ها از بهترین مواد غذایی تغذیه می شوند و از امکانات رفاهی متنوعی مثل تخت، مبیل و شومینه بهره مندند.

افرادی که می خواهند گربه هایشان را به این مرکز بسپارند، باید نخست ۸۵۰ پوند (معادل ۱۳۰۰ دلار) پرداخت کنند و پس از آن خود موسسه تمام هزینه های آن ها را مثل هزینه های درمانی یا حتی عمل های جراحی بر عهده می گیرد.

«جین هیلز» مدیر این خانه سالمندان، درباره مرکزش می گوید: «ما می دانیم که مراکز زیادی برای نگهداری از گربه ها وجود دارند؛ اما هیچکدام از آن ها کارهایی که ما برای این حیوانات می کنیم را انجام نمی دهند. این مرکز هیچ قید و شرطی برای کسانی که گربه هایشان را به اینجا می آورند، نمی گذارد یا حتی برای کسانی که برای تماشای این حیوانات می آیند. من فکر نمی کنم هیچ موسسه دیگری این اقدامات را انجام دهد و به همین خاطر است که مردم از همه جای لندن یا گربه هایشان به اینجا می آیند».

این مرکز حتی از گربه هایی که از صاحبان خود دور افتاده اند هم مراقبت می کند. تعداد این گربه ها حدوداً به ۴۰۰ عدد می رسد. نکته جالب توجه درباره خانم هیلز این است که او در اصل به سگ ها خیلی بیشتر از گربه ها علاقه دارد و خود در خانه پنج قلابه سگ دارد. او درباره این تناقض می گوید: «وقتی تمام روز را با بیش از ۴۰۰ گربه می گذرانم، احتیاج دارم در خانه ام با سگ های خانگی مواجه شوم. من می توانم موسسه ای برای نگهداری از گربه ها احداث کنم؛ ولی هرگز نمی توانم مرکزی برای مراقبت از سگ ها ایجاد کنم؛ چرا که این کار مرا به شدت به لحاظ عاطفی درگیر می کند!»

به نظر می رسد با وجود چنین علاقه ای به حیوانات خانگی، شاید عجیب دیگری مثل پارک، شهر بازی، سینما یا حتی مهد کودک مخصوص حیوانات نیز به زودی ببینیم!

یک رستوران در سنگاپور برای جبران کمبود نیروی انسانی تصمیم گرفت تا از پهبادهای بدون سرنشین (هواپیمای بدون سرنشین) به عنوان گارسون استفاده کند.

این گارسون های پرنده قرار است تا انتهای سال در بسیاری از رستوران ها و مغازه های دیگر نیز به کار گرفته شوند. در چند ماه اخیر نیروی انسانی به یک مشکل در سنگاپور تبدیل شده است و از این رو بسیاری از رستوران ها تعطیل شده اند اما تعدادی نیز با استفاده از پهبادهای تصمیم گرفتند تا این کمبود را جبران کنند.

پهبادهای با استفاده از سیستم مادون قرمز که در اطراف رستوران قرار گرفته است، هدایت می شوند و یک نرم افزار قوی و مطمئن، مسئول کنترل حرکت پهبادهای است. این گارسون های پرنده بالای سر مشتریان حرکت می کنند و می توانند تا دو کیلوگرم را نیز به راحتی حمل کنند.

تصویرهای تولید این برنامه در دهه هفتاد در کنار حمید جبلی و ایرج طهماسب بوده دچار شکستگی دست شده بود و همین شکستگی موجب شد ضبط تاخیر بیشتری آغاز شود. البته فنی زاده با دست شکسته در تمرینات پیش از آغاز فیلمبرداری که حدوداً سه هفته ای جریان داشت حاضر می شد و سعی می کرد در حال و هوای صحنه شریک باشد.

ایرج طهماسب امسال یک مجموعه ۲۲ قسمتی از «کلاه قرمزی» را کارگردانی می کند اما به دلیل تقارن هفته اول نوروز با ایام فاطمیه این مجموعه از انتهای هفته اول یعنی روز ششم فروردین ماه روی آنتن خواهد رفت. یعنی حدوداً ۱۵ قسمت آن در نوروز روی آنتن می رود و ۷ قسمت باقیمانده در مناسبت های دیگر سال پخش می شود.

تصویرهای تولید این برنامه در دهه هفتاد در کنار حمید جبلی و ایرج طهماسب بوده دچار شکستگی دست شده بود و همین شکستگی موجب شد ضبط تاخیر بیشتری آغاز شود. البته فنی زاده با دست شکسته در تمرینات پیش از آغاز فیلمبرداری که حدوداً سه هفته ای جریان داشت حاضر می شد و سعی می کرد در حال و هوای صحنه شریک باشد.

ایرج طهماسب امسال یک مجموعه ۲۲ قسمتی از «کلاه قرمزی» را کارگردانی می کند اما به دلیل تقارن هفته اول نوروز با ایام فاطمیه این مجموعه از انتهای هفته اول یعنی روز ششم فروردین ماه روی آنتن خواهد رفت. یعنی حدوداً ۱۵ قسمت آن در نوروز روی آنتن می رود و ۷ قسمت باقیمانده در مناسبت های دیگر سال پخش می شود.

عکاس: سیدعلی هاشمی



از نگاه دوربین

دست «کلاه قرمزی» شکست

شکستگی دست عروسک گردان «کلاه قرمزی» از جمله دلایلی است که باعث شد فیلمبرداری سری جدید این کار با تاخیر آغاز شود.



تصویرهای تولید این برنامه در دهه هفتاد در کنار حمید جبلی و ایرج طهماسب بوده دچار شکستگی دست شده بود و همین شکستگی موجب شد ضبط تاخیر بیشتری آغاز شود. البته فنی زاده با دست شکسته در تمرینات پیش از آغاز فیلمبرداری که حدوداً سه هفته ای جریان داشت حاضر می شد و سعی می کرد در حال و هوای صحنه شریک باشد.

ایرج طهماسب امسال یک مجموعه ۲۲ قسمتی از «کلاه قرمزی» را کارگردانی می کند اما به دلیل تقارن هفته اول نوروز با ایام فاطمیه این مجموعه از انتهای هفته اول یعنی روز ششم فروردین ماه روی آنتن خواهد رفت. یعنی حدوداً ۱۵ قسمت آن در نوروز روی آنتن می رود و ۷ قسمت باقیمانده در مناسبت های دیگر سال پخش می شود.

تصویرهای تولید این برنامه در دهه هفتاد در کنار حمید جبلی و ایرج طهماسب بوده دچار شکستگی دست شده بود و همین شکستگی موجب شد ضبط تاخیر بیشتری آغاز شود. البته فنی زاده با دست شکسته در تمرینات پیش از آغاز فیلمبرداری که حدوداً سه هفته ای جریان داشت حاضر می شد و سعی می کرد در حال و هوای صحنه شریک باشد.