

## اخبار ورزشی شهرستان

سرویس خبری علیرضا گلچین

### بسکتبالیست های کازرون نایب قهرمان فارس شدند

مسابقات مینی بسکتبال قهرمانی فارس به مناسبت هفته تربیت بدنی و ورزش از کازرون هستند که دانیال بذرافشان به عنوان فنی ترین بازیکن مسابقات به برگزار شد و تیم کازرون توانست پس از تیم شیراز عنوان نایب قهرمانی اردوی تیم ملی نیز دعوت شد.



مسابقات را کسب نماید. در این دوره از مسابقات که با حضور ۹ تیم نیریز (الف و ب) - فسا(الف و ب) - داراب(الف و ب) و شیراز، کازرون و استهبان به میزبانی شهرستان داراب در سالن دانشگاه آزاد برگزار شد بسکتبالیست های کازرون توانست با هدایت و مربیگری علیرضا دهقان و سرپرستی جمال عابدی علاوه بر کسب مقام دوم ۳ بازیکن را جهت حضور در مسابقات کشوری به تیم منتخب فارس معرفی نماید. دانیال بذرافشان، محمد بذرافشان و علیرضا نصیری سه بازیکن دعوت شده به تیم فارس شد و مهدی شجاعی و موسی زارعی کشتی گیران آزاد کار کازرون در

### کشتی گیران کازرونی بر سکوی قهرمانی فارس ایستادند

به میزبانی شیراز مسابقات قهرمانی کشتی آزاد جوانان فارس برگزار شد و مهدی شجاعی و موسی زارعی کشتی گیران آزاد کار کازرون در



وزنه‌های ۸۴ و ۱۲۰ کیلوگرم توانستند با اقتدار بر سکوی قهرمانی فارس تکیه زنند و علاوه بر کسب مدال طلای مسابقات جواز حضور به مسابقات کشوری کرامت‌شاه را نیز کسب نمایند. مربی و سرپرست این قهرمانان شایسته عباس ملایری و رضا دشمن زبیری بودند.

### جلسه تمرین مشترک بانوان کاراته کا کازرون با بانوان شیرازی به مناسبت هفته تربیت بدنی و ورزش برگزار شد

در باشگاه شهید بهنام میزبان بانوان کاراته کا باشگاههای صبا و فرهنگسرا شیراز به همراه بانوان کاراته کا کازرون از باشگاههای اوتانا و رزم آوران مهرنجان بود تا علاوه بر تبادل فنون، ساعت تمرینی برپایی را با هم بگذرانند. در این جلسه تمرینی مشترک که به مناسبت هفته تربیت بدنی و ورزش برگزار شد بیست نفر از بازیکنان ارشد و عضو تیم منتخب فارس به شکل دوستانه مسابقه ای را برگزار کرد.

استواری و قاسمی مربیان تیمهای اوتانا و رزم آوران مهرنجان و نازنین و زهرا اردشیرنژاد نیز مربیان تیمهای شیرازی بودند که با همکاری بسیج ورزشکاران این جلسه مشترک تمرین را برگزار کردند.

### به مناسبت هفته تربیت بدنی و ورزش همایش رزمی کاران کازرون برگزار شد

وی در بخش مهم سخنان خود ضمن محکوم کردن حوادث رخ داده در ایام حج بیان کرد: جهان اسلام امروز به سبب بی کفایتی و سوء مدیریت آل سعود در اداره امور حج مسلمانین در جایی که باید امن ترین حریم الهی باشد سوگوارست و خون حجاجین سند ماندگاری بر ظلم آل سعود به مسلمانان است در پایان از سوی یکی از مربیان هیئت بوکس به نمایندگی از تمامی هیئتهای ورزشی رزمی، عباس حسین پور به پاس زحمات بی دریغ خود در احیای ورزش شهرستان و ایجاد شور و طراوت در جامعه ورزش با اهدای لوح سپاس مورد تقدیر قرار گرفت.

### جلسه ویژه ورزش بانوان شهرستان کازرون به مناسبت هفته تربیت بدنی و ورزش برگزار شد

ورزشکاران، ارتباط نزدیک با خانواده ها، جلوگیری از فعالیت کلاسهای خلاف قانون مانند (رقص، تنکو و...) می تواند باعث جذب حدا کثری بانوان شایسته کازرون در ورزش شود. ستونی زاده مسئول امور ورزش بانوان کازرون نیز ضمن تقدیر از مدیریت ورزش شهرستان و ارائه گزارش از مجموعه فعالیتهای حوزه بانوان بیان کرد: به صورت جدی و رسمی حوزه بانوان را فعال کرده ایم و فعالیت کلبه هیئتهای ورزش باشگاهها با نگاه نظارتی و حمایتی مورد بررسی است و با تمام توان طبق قانون و نیز بر اساس درخواست عمومی بانوان از فعالیت کلاسهای خلاف قانون جلوگیری خواهیم کرد. در پایان نیز خانم ستونی زاده ضمن تقدیر از باشگاه هدف کازرون خیر از برگزار یک دوره مسابقات بومی و محلی به مناسبت هفته تربیت بدنی و ورزش و دفاع مقدس در دادند.

با حضور مدیریت اداره ورزش و جوانان کازرون جلسه ویژه امور ورزش بانوان شهرستان کازرون با دعوت از نایب رئیس هیئتهای ورزشی به منظور بررسی وضعیت موجود ورزش بانوان و برنامه ریزی برای انجام بهتر امور در محل اداره ورزش و جوانان کازرون برگزار شد.

در این جلسه عباس حسین پور ضمن تقدیر از سرکار ستونی زاده بیان کرد: خانواده سالم متأثر از حضور زن سالم در زندگی است و زنان سالم می توانند جامعه ای سالم بسازند. وی در خصوص برنامه ریزی ویژه در ورزش بانوان تصریح کرد: حضور مربیان کارت دار و متعهد و نیز لزوم دارا بودن کارت بیمه ورزشی از سوی کلبه ورزشکاران و مربیان، رعایت شئونات اخلاقی در حریم ورزش، پرهیز از حواشی آسیب زا، نظارات روزانه و لحظه ای بر اماکن و باشگاه های ورزشی، توجه ویژه به امنیت

## کازرون

قسمت دوم



کل قیمت قنات آب تلخ وزمین ذیل قنات در دومرتبه با دادن بیست راس میش شیرده ختم شده فتو کبوی سند خرید قنات بیوسست این مطلب میباشد که سندهای آن توسط آقای کمال ابونصری فرزند بهمین به اینجناب داده شد و کالت و وصیت عالی پناه کل یا (کر بلائی) خان بابا نسبت به پول فروش قنات بدین قرار بوده اول یک باب آب انبار برای ذخیره آب تنگ رزانه در بالای سرو بزرگ کلانی برای مصرف مردم بسازند دوم

هزینه برگزاری مراسم های ماه رمضان محرم و صفر و مبلغی هم برای درمان بیماریش خرج کنند که هنوز آب انبار ذکر شده آثارش موجود میباشد متأسفانه به تقدیر روزگار نامبرده در شیراز دارفانی را وداع گفته و جسدش در قبرستان شاهدائی اله به خاک سپرده میشود مرحوم کر بلائی خان بابا ویرادرانش ملا آقا بابا و علی بابا نژاد از اهالی برازجان بوده اند ملاصدراله باوکیل ماشاله و بیاجان و ابراهیم و ملاملک و ملاعبدل هم از طایفه کمال زاده برازجان بوده اند و از طریق وصلت باخواهر و خواهر زادگان شکراله خان احمدی و حاجی خان و حسین خان نسبت خوشاوندی برقرار گردید و با خونین دشت ارژن و خونین نودان وصلت خوشاوندی دارند... جمعیت یکصد و سه سال پیش طایفه علی خان زار و استعدادهای ذاتی و نحوه امورات زندگی آنها... در ابتدا که از روستای گاو کسک به روستای تازه تاسیس گرگنآه آمده اند جمعیت آنها از خورد و کلان کودک و نوجوان زن و مرد حدودا سی تا چهل نفر میرسد تازه انی که کر بلائی یا کل برات سرطایفه در قید حیات بوده آنها در روستای گاو کسک سکونت داشته اند اما پس از فوت آن مرحوم آنها قلعه و خانه های خود را و هر نوع محدوده مرع بزمن، کشاورزی و یون درختان بلوطی خود را کارها کردند و به محدوده گرگنآه کوچ و مهاجرت نموده اند فایل توجه در کمربند سبز فارس و دورشته از کوههایی زاگرس درحد و فوفور درختان بلوط بن. بادام تلخ کوهی، کلخنگ، کیالک انجیر و دک کوهی وجود دارد و دانه های بلوط در فصل پائیز میوه ی دانه ای آن میرسد و مردم منطقه آنرا بصورت خاصی جمع آوری می کنند و پس از جدا کردن پوست دانه ها برای استفاده از پوست نازک دانه ها بنام جفت برای آرای رنگ آمیزی نخ های پشمی و خوش بو کردن داخل مشک آبی و موارد طبیب بکار برده میشود در آمد و امر معاش اهالی بیشتر از طریق دامداری و زراعت دیم بوده آنها هر سال از اول اردیبهشت ماه برای چرای دام و احتیامپایشان از گرمسیر به طرف سرحد دشت ارژن زنگنه وین رود کوچ فصلی بهاره می نموده اند مردان و زنان و جوانان طایفه علی خان زار زرنگ بر کار سحر خیز و دلیر بوده اند بطور مثال در هر زمان که احساس خطر و ناامنی برای محدوده کوه همره نو دان مخصوصا قلعه بالای روستای نودان و منزل مستحکم آسر دار و قلعه مرکزی در صحرای نزدیک جاده اصلی و محدوده چشمه رنجان پیش می آمده فوراً از طرف اسر دار غفاری کلانتر کوه همره نو دان بیکی برای آمدن تفنگ چپان ماهر، زرنگ و کار دیده طایفه علی خان زار به روستای تازه تاسیس گرگنآه نزد سرطایفه

کاید یا قاید علی میرفته و پیغام زبانی و کتبی کلانتر را به ایشان میگفت و تقدیم میکرد او هم فوراً تفنگ چپان با مشخصات ذیل ۱- محمد حسین عباسی فرزند کر بلائی برات ابن علی خان ۲- ملا عباس فرزند کاید کرم ابن علی خان ۳- علمدار ابونصری فرزند کاید کرم ابن علی خان ۴- حاجتی عباسی فرزند حسن ابن شهزاد ولد کامرث ۵- باغعلی ابونصری فرزند رجب ابن حسین ولد کامرث ۶- ماندانی ابونصری فرزند مصطفی ابن علی و ولد استفدیار ۷- امان اله علی خانی فرزند بارونی ابن امراله ولد الیاس ۸- عوض ابونصری فرزند کاید علی ابن محمد علی ولد حسین ۹- مراد جوکار فرزند بهمین وارلد فلاهرز ولد کامرث ۱۰ - کامرث عباسی ابن شهزاد ولد علی ۱۱- امامقلی ابونصری ابن علی ولد محمد علی ولد حسین سر طایفه کاید علی تفنگ چپان را احضار نموده و پس از مهجرت و آماده نمودن آنها را محرمانه و شبانه از مسیر راههای امن به صوب نو دان

## تاریخچه تاسیس روستای گرگنآه جهانگیر عباسی

مرکز بخش نزد آسر دار میفرستاده تا برای مقابله و هجوم و غارتگری احتمالی اجنبی ها و اهالی لرستان بویر احمدی و عشایر قشقائی ها و حفاظت دفاعی و امنیتی قلعه های آسردار غفاری نودانی با جدیت تمام با دیده بانی و کشیک شبانه مدتها ماندگار بوده اند ضمناً آسر دار باعشایر منطقه وطوایف شجاع دلیر و جسور دوسبران بر سر حاکمیت منطقه باهم اختلافاتی داشته اند خلاصه بهمین به نقل و قول پدرانمان که میگفتند بعضی وقت ها که برای حفاظت و مقابله احتمالی چند ماه تفنگ چپان هر طایفه که در قلعه ها به کشیک دادن دیده بانی مشغول و مانند کار میشدند و مانند این زمان پوشاک از قبیل پیراهن، شلوار شال و قبا و پیژامه اضافه همراه نداشته اند که لباس های خود را تعویض نمایند و آنرا بشویند تا جائی که در موقع مراجعت به محل و منزل شان به علت عرق کردن و شوره زدن زمانی که شال و قبا و یه خود را از تن در می آورده اند کلا از ناحیه کمر فرسوده و پاره میشده دفاع جانانه در مقابله اجنبی ها مانند انگلیسی ها از کنل پیرزن یا (پژنگ) تا دشت ارژن و کشن (گلستان) شیراز در موقع هجوم انگلیسی ها به پوشهر و شیراز و خطه دشت ارژن و کتل های سوق الجیشی پیرزن و دختر تفنگ چپان دلار مردوجان بر کف طایفه علی خان زار روستای گرگنآه به همراهی تفنگ چپان روستاهای عبودئی کلانی دوانی و کازرونی داوطلبانه تحت فرمان خواجه عبدالله صاحب دیوان کازرونی باعشایر تحت امر صولت الدوله قشقائی در جنگ جهانی دوم و اشغال پوشهر و جنوب ایران و فارس به منظور مقابله با نیروهای اجنبی یعنی انگلیسی ها و نیروهای هندی تحت فرمان آنها باهمدستی و همکاری حاکمان فارس و خاندان قوام السلطنه غافلانه وزیره کانه مرکز فرماندهی وار دو گاهیشان در قلعه و کاروانسرای خان زنیان و برج سبک نیل در بلندای جنوبی کوه برفی نزدیک باغات گهر کلانی و جنگ گلو خواجه ای دشت ارژن سینه سفید تا کاروانسرای قدیمی و مستحکم خان زنیان را به تصرف خود در آورده بودند لااوان ایرانی در خطه کازرون باهمد و پیمان مردانه شبانه به مراکز فرماندهی و اردوگاهی آنها بی باکانه و جان بر کف حمله برده بودند و آنها را شکست دادند و مرکز اردوگاهی شان را در برج سبک نیل تسخیر و تصرف نموده بودند و نیروهای فراری شان را تعقیب کرده بودند و پس از محاصره کاروانسرای مستحکم خان زنیان بارشادت تمام آنرا به تصرف خود در آورده بودند نیروهای انگلیسی با هزامت تمام و دادن تلفات و به تاراج رفتن تجهیزات و کلبه آذوقه هایشان توسط تفنگ چپان قشقائی و کازرونی ناچاراً یقینه انگلیسی ها و هندی ها به طرف شیراز عقب نشینی کرده بودند دلار مردان خله کازرون و قشقائی ها آنها را تا حوالی باغات کشن یا گلستان فعلی و نزدیک قصر الدشت تعقیب کرده بودند و مردانه جنگیدند و از کیان مملکت ایران دفاع نمودند در این جنگ و گریز ۱۱ نفر دلار مرد و روستای گرگنآه شجاعانه جنگیدند و فدا کارانه و مردانه دفاع نمودند و بر افتخارات و طن پرستی ایرانیان افزودند.

جمعیت اهالی روستای گرگنآه در زمان قدیم و در این زمان در یکصد و ده سال پیش جمعیت طایفه علی خان زار حدود سی تا چهل نفر بوده اند که به مرور زمان و ازدواج و وصلت های مناسب با اهالی روستاهای همجوار جمعیت فعلی روستای گرگنآه حدود ۹۰۰ نفر میباشد. که خیلی از آنها از سال ۱۳۴۵ مخصوصا بعد از پیروزی انقلاب اسلامی برای کسب و کار و رسیدن به امکانات رفاهی بهتر و ادامه تحصیلات عالی به شهرهای کازرون شیراز و استان های بوشهر اصفهان تهران و کرج مهاجرت نموده اند و در حال حاضر حدود ۳۵۰ نفر در روستای گرگنآه برای امور باغداری آبی و دیمی کشاورزی و دامداری سنتی و کارگری محلی فعلاً ماندگار هستند علاقه علمی، فرهنگی، جمع آوری آداب و رسوم فولکور عامیانه مرحوم ابراهیم ابونصری فرزند مرحوم اسماعیل ابن سهراب پسر خاله این حقیر نگارنده شرح تاریخچه تاسیس روستای گرگنآه با توجه به اینکه تحصیلات عالی نداشت بانبحر خاصی در جمع آوری آداب و رسوم و فولکور عامیانه جامعه با فرهنگ قدیمی با فعلی مردم منطقه می کوشید. و بارها در برنامه فرهنگ مردم در رادیو ایران کارها و نظریات و تفکرات فکری و عقلی مردم منطقه از قلوبش تراوش می کرد گفتار و صدایش پخش می گردید متأسفانه در چند سال قبل در اثر سکنه ی قلبی دار دنیار و اداع گفت.

ادامه دارد...

# اخبار شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون

## بسیج همگانی برای ساختن شهری زیبا

امکان عمومی و تفریحی و فضاهای سبز عمومی فضاهای عمومی که برای تفریح و گذران اوقات فراغت شهروندان پیش بینی شده اند، به علت نوع عملکرد و مدیریت آن ها، امکان بیش تری را برای مسئولان شهری (شهرداری) ایجاد می کند که نسبت به زیبا سازی این فضاها اقدام نمایند. البته به منظور حفظ و نگهداری این فضاها، مشارکت شهروندان ضروری خواهد بود. از مطالب عنوان شده می توان برداشت نمود که به منظور ارتقای فرهنگ زیباسازی در میان شهروندان، توجه به امر سیاست گذاری، برنامه ریزی، طراحی و ضمانت اجرایی توسط مسئولان مربوطه با تأکید بر مشارکت مستقیم شهروندان ضروری خواهد بود. ضمن این که میزان مشارکت شهروندان بستگی به میزان آگاهی آن ها نسبت به وظایف خود دارد که در این ارتباط نقش رسانه ها جهت آموزش شهروندان، بسیار حائز اهمیت خواهد بود.

### برگزاری یادواره شهدای شهرداری در هفته دفاع مقدس

به گزارش روابط عمومی شهرداری کازرون یادواره شهدای شهرداری در هفته دفاع مقدس در کازرون برگزار شد.



مطالب این بخش توسط روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون تهیه و تنظیم شده است

در آیند. متأسفانه در این مرحله از مشارکت خوبی توسط شهروندان برخوردار نبوده و همین موضوع در عدم تحقق امر زیباسازی در خصوص ساختمان های مسکونی تأثیر قابل توجهی داشته است. در این راستا تدوین دستورالعمل های اجرایی که باعث افزایش میزان مشارکت شهروندان و شهرداری گردد، ضروری خواهد بود.

#### واحد های خدماتی بخش خصوصی

این واحدها شامل کاربری های آموزشی (مدارس غیرانتفاعی، دانشگاه های غیر دولتی، آموزشگاه های خصوصی و...)، کاربری های تجاری (خرده فروشی، عمده فروشی، مجتمع ها، راسته های تجاری، بورس های کالا و خدمات و...)، کارگاه های کوچک خدماتی (تعمیرگاه ها و...)، مراکز بهداشتی و درمانی (بیمارستان های خصوصی، مطب ها، داروخانه ها، آزمایشگاه ها و...)، مراکز فرهنگی و مذهبی (امامزاده ها، مساجد، حسینیه ها، کتابخانه ها، فرهنگسرا ها، سینماها و...) و مراکز ورزشی می شوند که اغلب در حاشیه ی معابر اصلی و یا فرعی درجه ای یک، استقرار دارند. لذا زیباسازی این واحدها بر اساس رعایت ضوابط مربوط به تراکم، نما و نوع مصالح پیشنهادی، امکان پذیر خواهد بود.

فرهنگ زیبا سازی باید هم در بخش خصوصی و هم در بخش دولتی مورد توجه قرار گیرد بدیهی است زیبا سازی در محیط شهری هم چون پازلی است که در صورت نامهارنگ بودن یک قطعه، شکل کلی پازل تکمیل نخواهد شد.

#### واحدهای خدماتی بخش دولتی

این واحدها عبارتند از: مراکز بهداشتی و درمانی (بیمارستان های دولتی، درمانگاه های دولتی و...)، مراکز آموزشی (دانشگاه های دولتی، مدارس دولتی، آموزشگاه های فنی و حرفه ای و...)، ادارات دولتی، سالن ها و زمین های ورزشی و مراکز فرهنگی (فرهنگسرا ها و کتابخانه های دولتی). این کاربری ها در مقیاس محله ای، ناحیه ای و شهری پیش بینی شده اند و هر کدام با توجه به شرایط مکانی و عملکرد آن ها باید از زیباسازی لازم برخوردار گردند.

این ارتباط پیشنهادی بدین شرح مطرح می شود: ۱) مشارکت بخش خصوصی (شهروندان) و بخش دولتی (نهادهای سازمان ها و ادارات دولتی درگیر در امر توسعه ی شهری) به صورت هماهنگ و هم سو انجام پذیرد.

۲) سیاست های کلی در امر زیباسازی فضا و محیط شهری توسط شورای اسلامی هر شهر باید با توجه به شرایط جغرافیایی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و کالبدی آن شهر تدوین گردد بدیهی است تنوع در ویژگی های مذکور، مانع ارایه ی سیاست های کلی برای همه شهرها خواهد بود. ۳) جهت تدوین سیاست های کلی، حضور اعضای شورای محله ها (مشارکت بخش خصوصی و نمایندگان دستگاه های دولتی، الزامی خواهد بود.

#### پ) شهرداری

سازمان شهرداری مجری سیاست ها، برنامه ها و طرح های تهیه شده توسط شورای شهر و اداره کل راه و شهرسازی استان می باشد. ضمن این که شهرداری مسئول طراحی پروژه های مختلف زیباسازی (از جمله اماکن عمومی، فضاهای سبز عمومی، بدنه سازی و...) خواهد بود.

پدیده زیباسازی کلبه ی کاربری های فعال در محدوده ی بافت کالبدی شهر را شامل می شود. حال به منظور دست یابی به یک پازل کامل از محیطی زیبا و آرام بخش، هر کاربری شهری به فرآخور جایگاه خود باید مورد توجه قرار گیرد. در ادامه به فرازهایی از آن پرداخته خواهد شد:

#### مسکونی

این کاربری بیش ترین سطح اشغال را در محدوده ی شهری به خود اختصاص داده است. لذا بیش ترین توجه در امر زیبا سازی باید در ارتباط با کاربری مسکونی انجام پذیرد. هماهنگی در میزان تراکم ساختمانی (تعداد طبقات)، شکل نماها و نوع مصالح که به عنوان مهم ترین عوامل تشکیل دهنده ی کاربری مسکونی به حساب می آید، امری است ضروری. سیاست گذاری و برنامه ریزی در خصوص این موارد به عهده ی شورای شهر و اداره کل راه و شهرسازی استان ها می باشد. ولی مهم تر از آن ضمانت اجرایی سیاست ها، برنامه ها و طرح های ابلاغی است که باید توسط شهرداری به مرحله ی اجرا

زیباسازی شهرها موضوعی مهم، کاربردی و ضروری می باشد که برای نیل به آن، همواره تلاشهای گسترده ای صورت میگردد اما نتیجه ی دلخواه به دست نمی آید. به همین خاطر است که رسیدن به نتیجه ی مطلوب در این امر همکاری مردم، متخصصان و مسئولین ذیربط را طلب می نماید.

#### شهر

موضوع زیباسازی در شهرها به عنوان یک عامل روینابی مهم مورد توجه طراحان و مجریان شهری می باشد. این موضوع کلبه ی کاربری های فعال در محدوده ی شهر (مسکونی، شبکه های دسترسی، کاربری های عمومی و خدماتی، فضاهای سبز عمومی، اماکن عمومی و تفریحی، اماکن ورزشی و...) را شامل می شود. لذا فرهنگ زیبا سازی باید هم در بخش خصوصی و هم در بخش دولتی مورد توجه قرار گیرد. بدیهی است زیبا سازی در محیط شهری هم چون پازلی است که در صورت نامهارنگ بودن یک قطعه، شکل کلی پازل تکمیل نخواهد شد. حال چگونه می توان این فرهنگ را در بین شهروندان ترویج نمود؟ ضمن این که مدیریت اصلی به عهده ی برنامه ریزان و مدیران شهری خواهد بود. این در حالی است که این مدیریت بدون مشارکت شهروندان امکان پذیر نخواهد بود. در این راستا پیشنهادهایی به شرح زیر مطرح می باشند:

#### الف) شورای اسلامی شهر

سیاست گذاری و برنامه ریزی توسعه ی شهری ( فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و کالبدی) توسط اعضای محترم شورای شهر انجام می پذیرد. وجود این باور در بین اعضا در خصوص ارتقای فرهنگ زیباسازی شهر اولین گام در این جهت می باشد. ابتدا باید هدف اصلی از پدیده ی زیباسازی مشخص شود و سپس به امر سیاست گذاری و برنامه ریزی پرداخته شود. شایان ذکر است که توجه به امر زیبایی در فطرت انسان ها نهفته می باشد. جمله ی معروف " خداوند زیبایی و زیبایی را دوست دارد" مصداق بارز این ادعاست. زیبایی همواره نشانگر نیکی ها، خوبی ها و جنبه های مثبت یک پدیده می باشد و در مقابل زشتی ها بیانگر بدی ها و جنبه های منفی به حساب می آید. بنابراین هدف اصلی از ارتقای فرهنگ زیباسازی، ارتقای فرهنگ نیکی ها، خوبی ها و در نهایت برقراری آرامش روحی و روانی در بین شهروندان خواهد بود. حال با مشخص شدن هدف اصلی، سیاست گذاری و برنامه ریزی در این راستا بایستی تحقق یابد و در