

تجرد دختران ۳ برابر پسران است

بررسی‌های سازمان ثبت احوال کشور نشان می‌دهد، کاهش جمعیت در کنار کاهش میزان ازدواج باعث شده است تناسب جمعیتی میان تعداد پسران و دختران مجرد از بین برود و همین امر می‌تواند باز هم نرخ ازدواج را کاهش دهد. در کشور ۱۱ میلیون و ۲۴۰ هزار دختر و پسر مجرد وجود دارد. الگوی سنی ازدواج در کشور به این صورت است که بخش عمده‌ای از ازدواج آقایان یعنی معادل ۸۰ تا ۸۵ درصد در سنین ۲۰ تا ۳۴ سالگی و ازدواج بانوان نیز در بازه سنی ۱۵ تا ۲۹ سال صورت می‌گیرد.

هم‌اکنون یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر دختر و پسر قبل از تجرد قطعی در کشور وجود دارد که ۹۸۰ هزار نفر آن را خانم‌ها و ۳۲۰ هزار نفر را آقایان تشکیل می‌دهند که این آمار گواه این واقعیت است که شمار دختران در این زمینه سه برابر بیشتر از مردان است. آمارها نشان می‌دهد در سال ۹۳ تعداد خانم‌های مجرد کشور از تعداد آقایان مجرد بیشتر بود. در سال گذشته ۴۸ درصد خانم‌های در سن ازدواج مجرد هرگز ازدواج نکرده‌اند. مدیرکل دفتر آمار و اطلاعات جمعیتی سازمان ثبت‌احوال کشور خرداد ماه سال گذشته گفت: آقایان در سن ازدواج کشور با طیف سنی ۲۰ تا ۳۴ شامل ۱۲ میلیون و ۷۰ هزار نفر می‌شوند که از این تعداد پنج میلیون و ۵۷۰ هزار نفر هرگز ازدواج نکرده‌اند. بنابراین ۴۶ درصد آقایان در سن ازدواج کشور هرگز ازدواج نکرده‌اند. همچنین خانم‌های در سن ازدواج کشور با طیف سنی ۱۵ تا ۲۹ سال شامل ۱۱ میلیون و ۷۹۰ هزار نفر می‌شوند، از این تعداد ۵ میلیون و ۶۷۰ هزار خانم هرگز ازدواج نکرده‌اند. علی‌اکبر محزون به امور مربوط به افرادی که در خطر تجرد قطعی قرار گرفته بودند و در طیف سنی بعد از ۳۴ سال برای آقایان و پس از ۲۹ سال برای خانم‌ها تا سن ۵۰ سالگی قرار دارند اشاره کرد و گفت: تعداد ۳۲۰ هزار نفر از آقایان از سن متعارف ازدواج در کشور عبور کرده و در خطر ورود به سن تجرد قطعی قرار دارند. به گفته او در ۹۳، ۹۸۰ هزار خانم نیز در سن خطر تجرد قطعی قرار داشته‌اند و خانم‌ها تقریباً ۳ برابر بیشتر نسبت به آقایان در معرض خطر تجرد قطعی قرار دارند. به گزارش افکار نیوز، محزون همچنین به آمار سال ۸۵ و ۹۰ در ارتباط با ازدواج در سن ازدواج که هرگز ازدواج نکرده‌اند و نیز افراد در سن تجرد قطعی اشاره کرد و گفت: در سال ۸۵ مجموعاً ۱۱ میلیون و ۷۰ هزار نفر مجموع کلیه خانم‌ها و آقایانی بود که در سن ازدواج قرار داشته و هرگز ازدواج نکرده‌اند که از این تعداد ۵ میلیون و ۲۱۰ هزار آقا و ۶ میلیون و ۵۸۰ هزار خانم بوده‌اند.

مدیرکل فرهنگی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی: دانشگاه علوم پزشکی شیراز میزبان هفتمین جشنواره فرهنگی، ادبی و هنری دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی کشور

سرویس خبری/خدیجه ضعفری: مدیرکل فرهنگی وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی از میزبانی دانشگاه علوم پزشکی شیراز در هفتمین جشنواره فرهنگی، ادبی و هنری دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی کشور خبر داد. دکتر حسام الدین علامه با بیان این مطلب در جمع خبرنگاران گفت: این جشنواره از ۲۴ تا ۲۶ بهمن ماه در شیراز برگزار می‌شود. وی افزود: فرهنگ سازی و فرهنگ سلامت باید در کشور مورد توجه قرار گیرد. وی ادامه داد: در جشنواره سال آینده در بخش حوزه سلامت از آثار سایر دانشگاه‌ها هم استفاده می‌شود. وی افزود: این جشنواره باعث می‌شود تا دانشجویان دیگر دانشگاه‌ها نیز بتوانند در جشنواره ادبی، هنری علوم پزشکی شرکت کنند. مدیرکل فرهنگی وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی گفت: برای نخستین بار در سال جاری در مرحله اختتامیه دانشگاهی شاهد تجلیل از آثار برتر هیئت علمی و کارمندان برتر نیز خواهیم بود. حسام الدین علامه به داروای جشنواره از دارویش ارجمنده، محمود فرشچیان، بهمن پارسایی و نیز سالار عقیلی نام برد. در ادامه نیز رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز با بیان اینکه سال گذشته جشنواره فرهنگی، ادبی و هنری دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی کشور در ۲ بخش طراحی شده بود گفت: امسال هفتمین دوره جشنواره در سه بخش طراحی شده است. دکتر محمدحسینی ایمانیه با بیان اینکه برای اولین بار بخش مجازی به این جشنواره اضافه شده افزود: دانشگاه‌ها می‌توانند به شکل تیمی در جشنواره شرکت کنند که این تیم‌ها متشکل از هفت نفر خواهند بود. وی بخش‌های مجازی را وب سایت، ویلاک، فیلوفاک، پاک‌دست، ویدئوکت، نرم افزارهای موبایلی، شبکه‌های اجتماعی و هشتک برشمرد. رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز در خصوص محورهای این جشنواره گفت: جشنواره امسال با محورهای فرهنگ ایرانی اسلامی، اسلام ناب محمدی، وحدت اخلاق و آزاداندیشی هویت ایرانی، تمدن اخلاق خانواده و قومیت و هویت ملی و هویت اجتماعی و هشتک برقرار می‌شود. وی خاطر نشان کرد: دانشجویان می‌توانند در بخش‌های هنری آثار خود را با محورهای فرهنگ ایرانی اسلامی، اسلام ناب محمدی، وحدت اخلاق و آزاداندیشی هویت ایرانی، تمدن اخلاق خانواده و قومیت و همچنین فرهنگ سلامت به این جشنواره ارسال کنند.

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان فارس: طرح پایش سلامت ویژه جامعه ایثارگری

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان فارس اجرای طرح پایش سلامت جامعه ایثارگران به ویژه جامعه ایثارگری شهدا را ضروری دانست و گفت: این طرح به صورت دوره‌ای در سطح استان فارس انجام می‌شود. وی تأکید کرد: در طرح پایش سلامت به ارزیابی وضعیت سلامت و کشف مسائل و مشکلاتی که هنوز به مرحله بیماری نرسیده‌اند و نیز کشف مشکلاتی که شاید افراد از آن باخبرند اما به عنوان بیماری یا اشکال تلقی نمی‌کنند پرداخته و راهکارهای تشخیصی و درمانی و سایر توصیه‌های لازم ارائه خواهد شد. وی عنوان کرد: اگر در اجرای طرح پایش سلامت، افراد نیاز به مراقبت بیشتر داشته باشند به پزشکان متخصص معرفی می‌شوند تا دوره درمان و مراقبت آنها تکمیل شود. راهی با اشاره به اینکه با اجرای طرح پایش سلامت میزان کارایی و بهره‌وری افراد افزایش یافته و میزان هزینه‌های پزشکی افراد کاهش می‌یابد.

افتتاح دیزل ژنراتورهای جدید مراکز انتقال گچساران و شهید صفری نژاد

با حضور مدیرعامل سه دستگاه دیزل ژنراتورهای جدید مراکز انتقال نفت گچساران و شهید صفری نژاد با حضور مدیرعامل و اعضای هیات مدیره به بهره‌برداری رسید. به گزارش روابط عمومی شرکت خطوط لوله و معابر نفت ایران منطقه فارس، مهندس حاجت مانگشتی رئیس واحد مهندسی برق منطقه با اعلام این خبر گفت: این دیزل ژنراتورها با پیگیری همکاران ستاد شرکت در تهران و با هدف جایگزینی ژنراتورهای فرسوده قبلی تامین و توسط کارکنان منطقه، نصب و راه اندازی گردیده است. به گفته وی برای اجرای این پروژه مبلغی معادل ۷ میلیارد و ۳۴۰ میلیون ریال از محل اعتبارات سرمایه‌ای شرکت هزینه شده و با بکارگیری ۲۰۰ نفر ساعت نیروی انسانی، نصب و راه اندازی و تجهیزات مربوطه انجام شده است.



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مورد ارزیابی خود از اظهارات رئیس جمهوری در مراسم افتتاحیه نمایشگاه مطبوعات:

سخنران رئیس جمهوری شفاف و برای همه قابل فهم بود

علی جنتی به همراه معاون مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن بازدید از غرفه‌های بیست و یکمین نمایشگاه مطبوعات با اصحاب رسانه به گفتگو نشست. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی نمایشگاه مطبوعات، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بازدید از غرفه‌ها ضمن تقدیر از مشارکت رسانه‌ها در نمایشگاه در یک نشست خبری پاسخگوی اصحاب رسانه بود. علی جنتی در این نشست خبری در پاسخ به سؤالی در مورد ارزیابی خود از اظهارات روز گذشته رئیس جمهوری گفت: «سخنران رئیس جمهوری شفاف و برای همه قابل فهم بود و نیاز به توضیح و تشریح نمی‌دارد». وزیر ارشاد همچنین اظهار کرد: «در این دولت اساس ما بر مشاقت با مطبوعات در هیات نظارت در مطبوعات است، حتی در هیات نظارت برخی نشریات به خاطر عملکرد

پژوهش، معاون سیاسی و امنیتی استانداری فارس: نمایشگاه کتاب، پدیده‌ای بزرگ در عرصه فرهنگ فارس

کتابخوانی را در این کشور تقویت کنیم دغدغوری‌های کنونی را نخواهیم داشت. این معاون سیاسی، اراده استان در کتاب فارس نمایشگاه کتاب را جدی دانست و گفت: هر یک از دستگاه‌ها و بخش‌های دولت در فارس موظف به همکاری در این رویداد بزرگ فرهنگی استان هستند. وی در پیوند با تأمین هزینه‌های کتاب و خرید کتاب قول مساعد داد و ایده برپایی روز فرهنگ شهرستانها در جریان برگزاری نمایشگاه کتاب فارس را ستود و پیشنهاد کرد برای پرمایه بودن این برنامه باید مدیران ارشادشهرستان‌ها و فرمانداران برای پررنگی از کارهای تکراری به‌کارگیری شوند. پژوهش برهیز از برنامه‌های تکراری در روز فرهنگ شهرستانها را مورد تأکید قرار داد و اظهار کرد: از آنجاکه امکان حضور ۲۹ شهرستان فارس در این نمایشگاه نیست، بهترین است شهرستانهای بزرگ در قالب این برنامه قرار گیرند و به صورت منطقه‌ای برگزار شود. او خواستار برهیز از کارهای کاذب، ای در این باره شده و ادامه داد: باید شکل جدیدی در این قالب قرار گیرد تا نمایشگاه کتاب با سرفرازی، عزت مندی و آبروداری برگزار شود. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری، حق فارس را کسب سالانه مقام نخست در میان نمایشگاه‌های استانی سراسر کشور عنوان کرد و افزود: نام فارس با تاریخ و فرهنگ همگون و عین است، لذا برای اینکه بتوان از جایگاه آن دفاع شود باید کار کنیم تا به آنچه در خور و شأن این استان به ویژه در حوزه فرهنگی است، دست یافت. * درآمد تبلیغاتی نمایشگاه کتاب استان فارس صرف هزینه‌های آن شود

آخرین مهلت ثبت نام وام ضروری بانزستگان

محمود اسلامیان، معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری، حق فارس را کسب سالانه مقام نخست در میان نمایشگاه‌های استانی سراسر کشور عنوان کرد و افزود: نام فارس با تاریخ و فرهنگ همگون و عین است، لذا برای اینکه بتوان از جایگاه آن دفاع شود باید کار کنیم تا به آنچه در خور و شأن این استان به ویژه در حوزه فرهنگی است، دست یافت. * درآمد تبلیغاتی نمایشگاه کتاب استان فارس صرف هزینه‌های آن شود

آگهی مناقصه (شماره ۶۹ - ۹۴)

- ۱- نام مناقصه گذار: شرکت توزیع برق فارس به آدرس شیراز خیابان معدل حدفاصل فلسطین و ملاصدرا - تلفن: ۳۳۳۱۹۳۷۴ - ۳۳۳۱۷۸۹۶ - تلفن امور تدارکات: ۹۴/۱۹/۹۴
 - ۲- موضوع مناقصه: انجام کلیه عملیات رفع اتفاقات و خاموشی برق شهرستان خنج به صورت کلیس در دست
 - ۳- زمان دریافت اسناد مناقصه: در ساعات اداری (از ساعت ۷:۳۰ الی ۱۴:۳۰) از تاریخ ۹۴/۸/۱۸ لغایت ۹۴/۸/۲۳ به مدت ۵ روز کاری
 - ۴- مدارک مورد نیاز جهت تحویل اسناد: فیش واریزی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال واریزه به حساب جاری شماره ۷۴۸۲۷ - ۰۷۸۶۰ بانک تجارت شعبه فلسطین شیراز
 - ۵- آدرس محل دریافت اسناد: شیراز خیابان معدل حدفاصل فلسطین و ملاصدرا برق شیراز برق استان فارس - امور تدارکات تلفن: ۳۳۳۱۷۸۹۶
 - ۶- آدرس محل دریافت اسناد: دسترسی به اسناد مناقصه از طریق شبکه اطلاع رسانی معاملات تاونیر به نشانی www.tavanir.org.ir و شرکت توزیع نیروی برق استان فارس به آدرس www.farsedc.ir امکان پذیر می‌باشد.
 - ۷- تحویل اسناد: ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۴/۹/۹۴
 - ۸- محل برگزاری مناقصه: شرکت توزیع نیروی برق استان فارس - طبقه اول - دفتر معاونت پشتیبانی
 - ۹- زمان بازگشایی پاکات: پیشنهادهای واصله ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۹۴/۹/۹۴ در حضور اعضای کمیسیون مناقصه باز و قرائت می‌گردد، به پیشنهادهای فاقد امضاء مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از موعد مقرر در بند ۷ آگهی مناقصه واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.
 - ۱۰- ذکر شماره مناقصه روی پاکات الزامی بوده و حضور پیشنهاد دهندگان در جلسه آزاد است.
 - ۱۱- تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال که به صورت ضمانتنامه متعلق بانکی، چک بانکی یا چک تضمین شده در وجه مناقصه گذار یا مطالبات بلوکه شده توسط امور مالی این شرکت می‌باشد که بایستی در پاکت الف قرار گرفته و همزمان با سایر پاکات تحویل مناقصه گذار گردد. ضمناً تضمین کمتر از مبلغ یاد شده یا سایر موارد (چک شخصی، وجه نقد و...) قابل قبول نمی‌باشد.
 - ۱۲- شرکت توزیع برق فارس در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.
 - ۱۳- مناقصه در ۲ جلسه برگزار می‌گردد.
 - ۱۴- پرداخت هزینه چاپ آگهی در روزنامه، حمل و کسورات قانونی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
 - ۱۵- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.
- نوبت اول: ۹۴/۸/۲۱
نوبت دوم: ۹۴/۸/۲۳
۱۹۰۰۸



سخنران رئیس جمهوری شفاف و برای همه قابل فهم بود

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مورد ارزیابی خود از اظهارات رئیس جمهوری در مراسم افتتاحیه نمایشگاه مطبوعات:

علی جنتی به همراه معاون مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن بازدید از غرفه‌های بیست و یکمین نمایشگاه مطبوعات با اصحاب رسانه به گفتگو نشست. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی نمایشگاه مطبوعات، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بازدید از غرفه‌ها ضمن تقدیر از مشارکت رسانه‌ها در نمایشگاه در یک نشست خبری پاسخگوی اصحاب رسانه بود. علی جنتی در این نشست خبری در پاسخ به سؤالی در مورد ارزیابی خود از اظهارات روز گذشته رئیس جمهوری گفت: «سخنران رئیس جمهوری شفاف و برای همه قابل فهم بود و نیاز به توضیح و تشریح نمی‌دارد». وزیر ارشاد همچنین اظهار کرد: «در این دولت اساس ما بر مشاقت با مطبوعات در هیات نظارت در مطبوعات است، حتی در هیات نظارت برخی نشریات به خاطر عملکرد

از هر دری کلامی

رئیس دفتر یومیوری در تهران: ژاپنی‌ها روزنامه خوان ترین مردم دنیا هستند

رئیس دفتر روزنامه برتریاز یومیوری ژاپن گفت: بر اساس یک نظرسنجی، بعد از سازمان دفاع ملی (ارتش) و بیمارستانها، روزنامه‌ها در جایگاه سوم جلب اعتماد مردم در بین سازمانها قرار دارند. به گزارش خبرنگار مهر، کنجی ناکائیشی رئیس دفتر روزنامه برتریاز ژاپن برترین روزنامه این کشور بعد از ظهر روز دوشنبه ۱۸ آبان در نشست آشنایی با این روزنامه و فعالیت خبرنگاران ژاپنی و نحوه توزیع یومیوری در کشور ارائه آماری از میزان اعتماد برسانه‌ها در ژاپن پرداخت و گفت: بر اساس یک نظرسنجی پیرامون میزان اعتماد مردم به سازمانها در ژاپن، بعد از ارتش و بیمارستانها، روزنامه‌ها در جایگاه سوم جلب اعتماد مردم قرار دارند؛ این در حالی است که بر اساس یک نظرسنجی مشابه در آمریکا پس از ارتش و بیمارستانها که در جایگاه نخست جلب اعتماد مردم قرار دارند، روزنامه‌ها در رتبه نهم هستند.

وی با بیان اینکه ژاپنی‌ها روزنامه خوانترین مردم دنیا هستند و بعد از آنها هر مردم کره جنوبی قرار دارند، به معرفی روزنامه یومیوری پرداخت و گفت: روزنامه «یومیوری شیمبون» از دو واژه «یومی» به معنی خواندن و «پوری» به معنی فروش گرفته شده که ترکیبی است از خواندن و فروش. به گفته رئیس دفتر روزنامه یومیوری در ایران، این روزنامه در سال ۱۸۷۴ تأسیس شده است و در حال حاضر ۱۴۰ سال سابقه فعالیت دارد. تیراژ دقیق این روزنامه که توزیع آن از ساعت ۵:۳۰ صبح در سراسر نقاط ژاپن و عمدتاً از طریق اشتراکات ماهانه شروع می‌شود، ۹.۸ میلیون نسخه است که توسط ۷ هزار و ۷۰۰ آژانس توزیع روزنامه انجام می‌شود.

ناکائیشی گفت: بعد از یومیوری، روزنامه آساهی شیمبون دومین روزنامه تیراژ ژاپن به شمار می‌رود. یومیوری علاوه بر روزنامه، یک تیم بیسبال و یک تیم فوتبال مجیز دارد که در کنار آن چندین نشریه ضمیمه هم منتشر می‌شود. ما همچنین از طریق سایتان ماهانه ۴۰۶.۲ میلیون بازدیدکننده داریم.

وی همچنین از انتشار روزنامه یومیوری برای کودکان خبر داد که ضمن اینکه همراه است با انتشار تصویری برای کودکان، اخبار روز را حتی مسائل هسته‌ای مربوط به ایران را با زبانی ساده و برای مخاطب خاص خود که کودکان هستند، منتشر می‌کند. هدف از انتشار یومیوری برای کودکان، جذب کردن آنها به روزنامه خواندن است و البته این مسئله منتهی به ژاپن نیست و در برخی کشورهای اروپایی هم این اتفاق می‌افتد.

ناکائیشی همچنین از انتشار روزنامه انگلیسی زبان یومیوری با عنوان Japan news در همین روزنامه خبر داد و گفت: این روزنامه پیشتر با عنوان یومیوری دیلی منتشر می‌شد. وی که روزنامه متبوعش بیش از ۳۰ سال در تهران صاحب دفتر است، همچنین گفت: غیر از یومیوری ۵ رسانه ژاپنی دیگر هم در ایران دفتر دارند. ایران یکی از کشورهای مهم خاورمیانه است و آشنایی با وضعیت خاورمیانه برای مردم ژاپن جذابیت خاصی دارد و به همین دلیل یومیوری علاوه بر تهران، در اسرائیل و قاهره هم دفتر دارد.

رئیس دفتر روزنامه یومیوری در تهران همچنین گفت: فرهنگ خواندن و مطالعه در ژاپن فری است، ضمن اینکه سطح سواد مردم این کشور هم بالاست. علاوه بر این اصولاً سن مردم ژاپن هم بالاست، اگرچه ما به سختی سعی می‌کنیم مخاطبانمان را حفظ کنیم و تیراژمان کم نشود، اما با تهدیدهای به خصوص با دیجیتالی شدن فضای روزنامه نگاری روبرو هستیم. علاوه بر این باید توجه داشته باشیم که ژاپنی‌ها اصولاً ملتی معتدل هستند و از این جهت ما نمی‌توانیم با اخبار بسیار داغ و جنجالی آنها را به سمت روزنامه خوانان جلب کنیم. ناکائیشی در مورد خط قرمزهایی که روزنامه نگاران یومیوری می‌بایست رعایت کنند، گفت: به طور کلی هر روزنامه نگاری برای خودش یک خطوط قرمز دارد، اما ما چیزی به عنوان سانسور نداریم. آن گونه که در دوران جنگ جهانی دوم با آن روبرو بودیم. ما حتی در مورد خانواده سلطنتی ژاپن هم می‌توانیم به راحتی مطلب نویسیم و فشاری از هیچ ناحیه‌ای به ما وارد نمی‌شود. وی همچنین گفت: تأثیر فناوری دیجیتال بر روزنامه نگاری سنتی و چاپی و فروش مطبوعات، شبیه سونامی است، البته ما خودمان هم تلاش می‌کنیم که وارد این حوزه شویم، به همین جهت بسیاری از روزنامه‌ها تقویت کرده‌اند و در حال حاضر امکان فروش بسیاری از مقالات که در نسخه چاپی وجود ندارد، در نسخه آنلاین فراهم است. رئیس دفتر روزنامه یومیوری در تهران همچنین گفت: ۸۲ هزارنفر بیک موتورسوار هر کدام روزانه ۲ بار روزنامه را به دست مردم می‌رسانند. روزنامه‌ها تقریباً نسخه برگشتی ندارند.

مرکز آمار ایران اعلام کرد: ایرانیان روزانه ۲ ساعت و ۴۶ دقیقه فعالیت شغلی دارند

مرکز آمار اعلام کرد: ایرانیان روزانه ۲ ساعت و ۴۶ دقیقه فعالیت شغلی دارند و ۱۳ ساعت و ۱۴ دقیقه مربوط به نگهداری و مراقبت شخصی است. همچنین مردان یک ساعت و ۱۷ دقیقه خانه‌داری می‌کنند. مرکز آمار ایران چکیده یافته‌های طرح آمارگیری گذران وقت شهری کشور در زمستان ۱۳۹۳ منتشر کرد. بررسی الگوی گذران وقت افراد ۱۵ ساله و بیشتر بر اساس نتایج فصل زمستان ۱۳۹۳ نشان می‌دهد که بعد از فعالیت نگهداری و مراقبت شخصی، مراقبت تحصیلی، مراقبت شخصی، متوسط بیشترین زمان صرف شده در شبانه روز مربوط به گروه فعالیت خانه داری با ۵ ساعت و ۴ دقیقه، ۵۵ دقیقه، استفاده از رسانه‌های جمعی ۲ ساعت و ۱۵ دقیقه و مشارکت اجتماعی ۵۶ دقیقه بوده است. در بین زنان نیز متوسط بیشترین زمان صرف شده به ترتیب مربوط به گروه فعالیت خانه داری با ۵ ساعت و ۳۸ دقیقه، استفاده از رسانه‌های جمعی ۲ ساعت و ۳ دقیقه و فعالیت های مشارکت اجتماعی با ۱ ساعت و ۲ دقیقه بعد از فعالیت نگهداری و مراقبت شخصی در یک شبانه روز بوده است.

آگهی مفقودی کارت هوشمند راننده به شماره ۲۴۲۸۴۹۸ متعلق به ناصر اژدی به کد ملی ۲۳۷۰۵۹۳۲۸ مفقود شده و فاقد اعتبار می‌باشد.

کارت هوشمند راننده به شماره ۲۴۲۸۴۹۸ متعلق به ناصر اژدی به کد ملی ۲۳۷۰۵۹۳۲۸ مفقود شده و فاقد اعتبار می‌باشد.