

## پیامبر کریمی اسلام (ع):

شاهد دروغگو، قدم خود را بر نمی دارد، مگر این که به واسطه شهادت دروغ، جهنم بر او واجب می شود. (بدون حساب وارد جهنم می گردد).

نیج الفصاحه، ترجمه علی اکبر میرزایی، چاپ هفتم ۲۲۱۴

## جای عکس شما

عکسهای یادگاری و مورد نظر خود را جهت چاپ در صفحات ۲ تا ۸ قسمت کادر فوقانی هر صفحه برای ما ارسال فرمائید. جهت اطلاعات بیشتر با دفتر روزنامه طلوع تماس بگیرید.

Website: www.tolounews.com E-mail Addrss: tolou2@yahoo.com

## روزنامه فرهنگی/سیاسی/اجتماعی/ورزشی

صاحب امتیاز: مدیر مسوول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شابا): ۵۸۷۳-۸۰۰۲  
ISSN: 5873 - 8002

حساب جاری سپهر ۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات شیراز  
شعبه سه راه بهار به نام روزنامه طلوع

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول  
تلفن: ۳۲۳۴۴۷۷۲-۰۷۱ فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱

کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیرکبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱

تایپ و صفحه آرایی: روزنامه طلوع / چاپ: نجف زاده شیراز

## مطالب خواندنی

### فرمانروای سلفی با حیوانات!

دکتر دیکسون به کشورهای مختلف سفر می کند و عکس هایی را که با حیوانات مختلف می گیرد، در شبکه های اجتماعی به اشتراک می گذارد.

باشگاه خبرنگاران جوان: این زندگی واقعی دکتر دولیتل آن دیکسون اهل ویکلوی هلند است؛ او با حیوانات قدم می زند، با آنها حرف می زند و حتی سلفی می گیرد.



دیکسون به کشورهای مختلفی از جمله کانادا، ایسلند، نروژ، قاره آسیا و استرالیا سفر کرده است و عکس هایی را که با حیوانات مختلف می گیرد، در شبکه های اجتماعی به اشتراک می گذارد. آن که در حوزه ی بازاریابی برای صنعت گردشگری فعالیت دارد با بیش از ۴۰ حیوان مختلف که ۳۰ عدد از آنها از گونه ای نادر هستند، سلفی گرفته است. او معتقد است که انسان ها روز به روز از طبیعت و حیوانات دور می شوند و با این عکس ها سعی دارد شادی و لذت از حضور حیوانات را با دیگران شریک شود. آن درباره تکنیک خود می گوید: نکته مهم برای گرفتن عکس سلفی در صورت بودن است. باید طوری رفتار کنید که حیوانات از حضور شما احساس راحتی کنند. آن موقع است که می توان کم کم حیوان را با دوربین آشنا کرد و به جای سریع عکس گرفتن و ترساندن حیوان، راحت سلفی گرفت.

## ستارههایی که الفبای بازیگری را در تلویزیون آموختند از قاب کوچک تا پرده قره ای

درجه، شوق پرواز و سرزمین کهن به تلویزیون سر می زند. **جادوی تلویزیون**



برای محمدرضا فروتن، تلویزیون حکم جادو را داشت؛ او در یکی از قسمت های سریال سرخ به کارگردانی کیومرث پوراحمد بازی کرد، اما به قدری تاثیرگذار بود که چند دقیقه بعد از پخش این قسمت از سریال، بازی در یک فیلم سینمایی آن هم به کارگردانی مسعود کیمیایی به محمدرضا فروتن پیشنهاد شد.

بعد از آن فروتن فیلم های زیادی در سینما بازی کرد که بیشتر آنها هم با مطرح ترین کارگردانان سینما و جزو آثار پرفروش و پر سر و صدا بود. فهرست بلند بالایی جایزی که فروتن از آن خود کرده یا برای دریافت آنها نامزد شده، گواه آن است که او مسیر درستی را در بازیگری پیش گرفته و بی جهت نبوده که با یک سریال توانسته به دنیای سینما پرتاب شود.

### مکوی برای پرتاب

مهابت کرامتی هم اولین بار در تلویزیون دیده شد. او در یک آموزشگاه بازیگری، مشغول کسب علم و هنر بود که برای بازی در نقش هلن انتخاب شد و با مردان آنجلس به کارگردانی فرح الله سلحشور به تماشاگران تلویزیون معرفی شد. یک سال بعد، کرامتی با فیلم مردی از جنس بلور به کارگردانی سعید سهیلی به سینما راه پیدا کرد و هرگز به تلویزیون بازنگشت، جز برای بازی در سریال خاک سرخ به کارگردانی ابراهیم حانمی کیا که در آن خوش درخشید.

### همیشه یوزاریست

در سریالی که فرح الله یوسف (ع) می ساخت، انتخاب بازیگری که نقش این پیامبر را ایفا می کرد، اهمیت ویژه داشت. فرقه به نام مصطفی زمانی گننام افتاد و سایه سنگین این نقش تا مدت ها با او ماند. هنوز هم بسیاری او را بعد از فیلم های بسیار و نقش های متعدد با عنوان یوزاریست می شناسند. مصطفی زمانی بعد از سریال یوسف پیامبر در سریال «در چشم باد» به کارگردانی مسعود جعفری جوزانی هم بازی کرد، اما بعد از آن تا امروز به تلویزیون برنگشته است.

اگرچه جزو آخرین سوپرستاره های رنگین چشم سینما محسوب می شود، اما کوشیده مسیری ماندگارتر را دنبال کند و توشه ای از هنر بازیگری نیز برای ادامه حضورش در دنیای تصویر، تدارک ببیند. با این همه او که فعالیت در سینما را سال ۱۳۸۸ با «آل» شروع کرد، ظرف پنج سال، بازی در حدود ۲۰ فیلم سینمایی را در کارنامه اش به ثبت رسانده که از آن جمله می توان به کیفی، ملکه، جیب بر خیابان جنوبی و جامه دران اشاره کرد.



در کشورهایی که صاحب صنعت سینما هستند، بیشتر سوپرستارها اولین تجربه هایشان را در تئاتر اندوخته اند و بعد وارد دنیای سینما شده اند یا با تجربه اندوزی در نقش های کوچک و بزرگ در فیلم های متعدد طی گذر سال ها به شهرت و محبوبیت دست یافته اند. اطبان به تلویزیون و پیکره نحیف سینما، رابطه معناداری بین پولسازی بازیگران در سینما و حضورشان در تلویزیون وجود دارد. بسیاری از آنها الفبای هنرنمایی مقابل دوربین را در تلویزیون آموخته اند و از قاب کوچک کرده، به پرده قره ای راه یافته اند، برخی دیگر اگرچه تجربه حضور در سینما را پیش از تلویزیون کسب کرده اند، اما شهرت و محبوبیتشان را از بازی در آثار تلویزیونی دارند.

### ستاره فیلم های جوان پسند

برخلاف تمام ستارههایی که از تلویزیون به سینما رفتند، درخشش حمید گودرزی در سینما دوام چندانی نداشت. او سال ۱۳۸۰ در مجموعه دانی و من به تماشاگران تلویزیون معرفی شد و خیلی زود توانست ظرف مدت کوتاهی برای خودش دست و پا کند، اما اوج شهرتش در تلویزیون یک سال بعد اتفاق افتاد؛ وقتی که نقش جوانی عاشق پیشه را در سریال مسافری از هند به عهده گرفت. گودرزی قبل از این سریال در سینما برای سعید سهیلی، فیلم سینمایی سهراب را بازی کرده بود، اما این فیلم به جشنواره فیلم فجر نرسید و موفقیتی کسب نکرد که بازیگر جوانش به چشم بیاید. گودرزی تقریباً از نیمه دهه ۸۰ در تلویزیون بازی نکرد و در سینما فعال شد، اما آرام آرام دوره فیلم های عاشقانه و سینمایی که گودرزی انتخاب کرده بود از رونق افتاد.



شاید کمتر کسی به یاد بیاورد که صابر ابر هم از تلویزیون و با اجرای برنامه های تلویزیونی وارد دنیای تصویر شد. او بیشتر از یک دهه پیش با اجرای برنامه رنگین کمان در شبکه تهران کارش را آغاز کرد و بعد از آن اجرای «از کنکور بیشتر بدانیم»، «در صد ثانیه» و «پلک» را برعهده گرفت. اگرچه نمی توان او را جزو بازیگران پولساز سینما به حساب آورد، اما حضورش در هر فیلمی به استاد جوایز متعددی که از جشنواره های سینمایی و تئاتری دریافت کرده، به معنای قوت و غنای آن فیلم است.

### شهاب حسینی، مجری سال های دور

بازیگر مطرح سینما که حضورش می تواند نقش تعیین کننده در فروش آثار سینمایی داشته باشد، اولین حضورش در دنیای تصویر به اجرای تلویزیونی بازمی گردد. اگرچه تجربیاتی تا تئاتر اندوخته بود، اما تقریباً ۲۰ سال پیش با برنامه اکسیژن به مردم معرفی شد و بعد از آن هم در برنامه هایی چون برپا برپا، به رنگ صبح و سایه روشن حضور پیدا کرد. بعد از این تجربه ها بود که در سریال های خانواده محبوب، پس از باران، همسفر و پلیس جوان بازی کرد و درست زمانی که به شهرت و محبوبیت رسید، برای بازی در فیلم رسوخا انتخاب شد و از تلویزیون رفت که یکی از برترین های سینما باشد، با این تفاوت که هنوز گاهی برای حضور در آثار درجه یک همچون مدار صفر

شهاب حسینی، مجری سال های دور



اینجور کلمات خیلی ذهن آدم رو درگیر میکنه. اصن آدم دوست داره همینجور ازش استفاده کنه. من اگه رئیس صداسیما بودم دستور میدادم این کلمه رو تو هر بخش خبری اعلام کنن تا قشنگ جا بیافته تو جامعه. به عنوان مثال اگه من مدیر دفتر موسیقی کشور بودم دستور میدادم تا تو هر آلبومی از این کلمه استفاده کنن. مثلاً: «مذبوحانه»، چشمات به من میگن روز جدایی خیلی نزدیک میری نمیدونی که دور از من دنیام عجیب، «مذبوح» و تاریک یا اگه وزیر آموزش پرورش بودم دستور میدادم تا در کتب درسی ابتدایی (مخصوصاً پایه ی اول) از این کلمه به کزار استفاده بشه تا فهم علمی و ادبی نوشکننده های مسیر دانش و خطر اندکی بالا رود.



## مذبوحانه ؛ کلمه ای شگفت انگیز

نوید جوهری

مثلاً: بابا، «مذبوحانه»، آب داد! بابا، «مذبوحانه»، نان داد! بابا، «مذبوحانه» خود و بیجه هایش را از فقر نجات داد! خلاصه اینکه این کلمه به شدت گیرایی عجیبی برام داره که میشه از مشتقات این کلمه هم به خوبی استفاده کرد. حتی معنی این کلمه هم به اندازه ی خود کلمه زیبا و پرمعناست. حرکت مذبوحانه ؛ حرکتی که بقصد نجات از مضیقته انجام گیرد ولیکن نتیجه آن معکوس باشد، همچون حرکت حیوان مذبوح که فوران دم بیفزاید و مرگ او نزدیکتر سازد. حرکتی چون حرکت مگس در تار عنکبوت. که این جمله ی آخر وصف بسیاری از ما آدمیان امروزی ست که همچون مگس یا حشره ای در تار عنکبوتی از دروغ و ریا و جهل و خوردن حق و ... که به دست خود ساخته ایم، دست و پا میزنیم و به جای رهایی بیشتر به مرگ خود نزدیک میشویم.

**متولدین فروردین (بره):**  
امروز آقدر به منطقی بودن اهمیت می دهید که تمام رویاها و خواسته هایتان را رها کرده و به فکر به کار گرفتن انرژیان در مسیری هستید که در حداقل زمان ممکن نتایج قابل لمس در اختیارتان قرار دهد. احساس نیاز شدیدی به استقلال در وجود خود احساس می کنید و شاید در مسیر رسیدن به آن با وجود تمام تلاشتان برای منطقی بودن، برخی رفتارهای غیر منطقی از خودتان نشان دهید.

**متولدین اردیبهشت (گاو):**  
امروز احساس می کنید که دیگران در برنامه هایشان برای شما جایی نمی گذارند و به حال خودتان رها شده اید. خوشبختانه شما آدم صوری هستید و حتی اگر این اوضاع عصبیتان کرده باشد هم می توانید برای رسیدن نوبت خود صبر کنید. اشکالی ندارد اگر کمی غر بزنیاد یا بداخلاقی کنید، ولی مواظب باشید که از عصبانیت منفجر نشوید و رفتارهای نامناسب از خودتان نشان ندهید. فقط برای این که نسبت به خودتان احساس خوبی داشته باشید به احساسات دیگران اهمیت و اولویت ندهید.

**متولدین خرداد (دوقلوها):**  
امروز حتی اگر احساس کنید که فشار کارهایی که باید انجام دهید خیلی زیاد است هم به صورت جدی قصد دارید که تمام کارهایتان را به انجام برسانید. شاید زمانی برسد که احساس کنید به بن بست رسیده اید و دلتان بخواد همه چیز را رها کرده و مسئولیت های تمام ناشدنی خود را نیمه تمام بگذارید. ولی فرار از وظایفان به آن سادگی که فکر می کنید هم نیست. به جای فرار از واقعیت کمی پشتکار به خرج دهید و برنامه هایتان را تا آخر به انجام برسانید.

**متولدین تیر (خرچنگ):**  
امروز اصلاً دلتان نمی خواهد که برای خوشحال کردن دیگران خودتان را قربانی کنید. نسبت به نیازهایتان حساس هستید و می دانید چه می خواهید و می خواهید که به خواسته های خودتان برسید. شما در حال عادی اینقدر نسبت به خودتان و نیازهایتان حساسیت نشان نمی دهید، ولی الان خیلی جدی به دنبال آنچه می خواهید هستید و رویاها و نیازهای هر لحظه جلوی چشمانتان هستند. با این حال نباید نسبت به دوستان و همکارانتان کاملاً بی تفاوت باشید.

**متولدین مرداد (شیر):**  
امروز می خواهید به وعده هایی که داده اید عمل کنید و روی حرف هایتان باقی بمانید. حتی اگر انجام این کارها برایتان خوشایند نباشد هم با تمرکز روی آنها به صورت تک به تک خواهید توانست بخش عمده آنها را به انجام برسانید. کمی داشتن کنترل روی نفعستان و محدود کردن به موقع آن پشرفت شما را به حداکثر خواهد رساند.

**متولدین شهریور (سپیده):**  
امروز دلتان می خواهد که اول به تفریح و خوشگذرانی بپردازید و بعد از آن سراغ کارهای اصلیتان بروید. تمرکز روی کارهایتان برای شما تقریباً غیر ممکن است ولی پرداختن به کارهایی که هوسانتان را پرت می کنند نیز برایتان ممکن نیست. اگر عجله ای در کار نیست تا بعد از ظهر صبر نکنید و اول کمی برای خودتان و کارهایی که دوست دارید وقت بگذارید و بعد از آن به کارهای مهمتر خود برسید.

**متولدین مهر (ترازو):**  
طی امروز صبح مسئولیت های خانوادگیان به توجه و رسیدگی شما نیاز خواهند داشت، ولی بعدازظهر خواهید توانست راحت باشید و از ساعات پایانی روز آن طور که خودتان دوست دارید بهره ببرید. از همه چیز و همه کس فرار کنید و از باقی مانده وقتتان لذت ببرید، فقط یادتان باشد برنامه فراتان حساب شده باشد و قبل از آن مسئولیت هایتان را به انجام رسانده باشید.

**متولدین آبان (عقرب):**  
امروز نگرانی هایتان و امواج منفی که در شما ایجاد می کنند مانع این هستند که از انرژی مثبتی که در اطرافتان قرار دارد لذت ببرید، ولی این نگرانی ها فرار نکنید و با آنها روبرو شوید. فرار از این احساسات ناخوشایند تنها به آنها شدت بیشتری خواهد بخشید. آنچه ذهنتان را درگیر کرده است به زبان بیاورید، حتی اگر دیگران از شنیدن آنها خوشحال نشوند. بهتر است عزیزانتان بجای این که بعداً و در شرایطی دشوار مجبور شوند با واقعیت ها روبرو شوند، اکنون از احساسات با خیر شوند.

**متولدین آذر (کمان):**  
امروز حتی اگر در حالت عادی هیچ کاری نداشته اید هم کارهایی هستند که باید انجام دهید. کارهایی که مدت ها پیش باید انجام می داده اید روی هم جمع شده اند و به رسیدگی فوری شما نیاز دارند. چه این کارها جزء کارهای شخصیتان باشند و چه کارهایی باشند که به دیگران قول داده اید انجامشان دهید، باید همین امروز انجام شوند. اگر برخی از کارهایتان در برنامه امروزتان جا نمی گیرند منطقی رفتار کنید و به افرادی که در انتظار انجام آنها هستند خبر دهید.

**متولدین دی (بز):**  
امروزتان خیلی راحت و بی دردسر آغاز خواهد شد، ولی کمی که پیش روی یک نفر با زیر سوال بردن ارزش هایتان به صورت غیرمنظره ای شما را ناراحت و عصبی خواهد کرد. امروز تمایل زیادی ندارید که در مورد اهداف و برنامه هایان حرفی بزنید، زیرا هنوز خودتان به نتیجه نهایی نرسیده اید و می خواهید تغییراتی جزئی در برنامه هایتان بدهید.

**متولدین بهمن (ظرف آب):**  
شما معمولاً ترجیح می دهید که احساسات خود را کنار گذاشته و نادیده بگیرید، ولی گاهی باید یاد خودتان بیندازید که احساسات شما نیز به توجه کافی نیاز دارند. زندگی شما زمانی که قلب و احساساتان را نیز وارد معادله کنید بسیار بهتر می شود. خوشبختانه امروز نیازی ندارید که تغییری در رفتار خود ایجاد کنید، تنها کافی است که در معیارهایتان تجدید نظر کنید.

**متولدین اسفند (ماهی):**  
امروز تمایلی غیر منطقی نسبت به فرار کردن از مسئولیت های فعلیتان در وجودتان زنده شده و شما را بیقرار کرده است. با وجود این که در رویای فرار کردن از شرایط موجود هستید، فکر کردن به این که رها کردن مسئولیت هایتان چقدر غیر منطقی می تواند باشد شما را به خود خواهد آورد، هرچند که کمال میل سر کارهایتان باز نخواهید گشت.