

### امروز شما

**متولدین فروردین**  
فکر می کنید که خودتان خیلی انعطاف پذیر هستید و دیگران هم مجبور هستند که خودشان را با شما و برنامه هایتان مطابقت بدهند. ولی در واقع آنطور که شما فکر می کنید نیست و دارید با زورگویی هایتان دیگران را از دست خودتان دلخور می کنید.

**متولدین اردیبهشت**  
امروز دلتان می خواهد در مورد جاه طلبی ها و رویاهای بلند پروازانه خود با اطرافیان حرف بزنید، ولی انتقادهای سرخشان دیگران ممکن است ذوقتان را کور کند.

**متولدین خرداد:**  
حتی اگر ته دلتان از عملی کردن برنامه هایتان می ترسید و ترجیح می دهید کمی دست نگه دارید هم، از گرفتن تصمیمات بزرگ وحشی نداشته باشید.

**متولدین تیر**  
امروز شاید آرزو کنید که ای کاش زندگیتان کنترل داشت و با آن می توانستید این بخش از زندگیتان را روی دور تند بگذارید و هر چه زودتر از شر این همه سختی و پستی و بلندی راحت شوید.

**متولدین مرداد:**  
شاید زندگی اجتماعیتان امروز با درگیری و مشکلاتی همراه باشد، ولی با این حال صدایی از درونتان به شما می گوید که همه چیز خیلی زود روبراه خواهد شد. متأسفانه شما تمایل چندانی به گوش دادن به ندای درونیتان ندارید، به ویژه اگر پای روابطتان در میان باشد.

**متولدین شهریور:**  
وقتی پای کار و مسئولیت هایتان در میان باشد شما تعهد بسیار زیادی نسبت به آنها احساس می کنید و موافقی که در راهتان قرار می گیرند ذره ای شما را دلزد نکرده و حتی عزم و اراده شما را برای رسیدن به موفقیت محکم تر می کنند.

**متولدین مهر**  
حتی اگر احساس می کنید که دوست دارید از دیگران فاصله بگیرید و با خودتان تنها باشید هم طوری رفتار کنید که عزیزانتان حس کنند در صورت نیاز در دسترس آنها خواهید بود و بین خودتان و آنها فاصله نیندازید.

**متولدین آبان**  
شاید بخواهید مسئولیت وضعیت فعلیتان را به گردن دیگران بیندازید، ولی نسبت دادن بحران فعلی به عوامل خارجی هیچ فایده ای برای شما نخواهد داشت.

**متولدین آذر**  
اگر اجازه دهید که هنگام بیان آنچه که می خواهید بگویید، خشم و عصبانیت بیش از اندازه تان کنترل شما را در دست بگیرد، به هیچ نتیجه مثبتی نخواهید رسید. حتی اگر ناراحتیتان به اوج خود رسیده و در نقطه اضطراب قرار دارد هم نباید خودتان دست به کار شده و آتش به پا کنید.

**متولدین دی**  
این همه انرژی که در درونتان احساس می کنید از کنترل شما خارج است، برخلاف همیشه بقرار هستید و هر کاری می تواند از شما سر بزند.

**متولدین بهمن**  
امروز ممکن است با یک غافلگیری فوق العاده مواجه شوید و چیزی کاملاً غیر منتظره، توجهتان را به خود جلب کند. با این حال اگر ته دلتان خیالتان زیاد راحت نیست زیاد با عجله پیش نروید. آنچه شما می بینید تمام داستان نیست و حس ششمتان در این زمینه به شما کمک زیادی می تواند بکند.

**متولدین اسفند**  
امروز شما درگیر بلندپروازی ها و جاه طلبی های خود هستید و در ذهنتان نقشه هایی جدی برای رسیدن به اهدافتان دارید. با این حال به زبان آوردن نیازهایتان، برایتان کار بسیار سختی است و حس می کنید این کار از شخصیت شما به دور است! هر چقدر هم که خیالتی باشید اکنون زمان خوبی برای این می تواند باشد که به خودتان اعتماد کرده و به سوی دیگران قدم بردارید.

گفت و گو با فرناز رهنما، بازیگر سریال «یادداشت های یک زن خانه دار»:

## نقش لیلی را دو پهلوی بازی کردم

فرناز رهنما فعالیت هنری اش را از سال ۱۳۷۹ آغاز کرد و تا امروز در چند تئاتر، فیلم و سریال ایفای نقش کرده است. او با بازی در سریال پر بیننده «ساختمان پزشکان» به کارگردانی سروش صحت به شهرت رسید و این روزها در سریال تلویزیونی «یادداشت های یک زن خانه دار» به کارگردانی مسعود کرامتی دیده می شود که از شبکه پنج در حال پخش است. رهنما در این سریال نقش لیلی



بازی می کند. او معتقد است همه تلاش خود را کرده تا این نقش را متفاوت از دیگر نقش هایش بازی کند و با توجه به متن و کارگردانی مسعود کرامتی این امکان برای او فراهم شده است. با رهنما به گفت و گو نشستیم تا بیشتر درباره بازی اش در سریال یادداشت های یک زن خانه دار برایشان بگوییم.

**مخاطب وقتی چهره شما را در آثار مختلف نمایش می بیند، متوجه شیفت های خاصی می شود که در چهره تان به چشم می خورد و این اتفاق هم در سریال «یادداشت های یک زن خانه دار» افتاده است. نگران نبودید این شیفت ها شبیه دیگر نقش هایتان شود؟**  
نه، چنین تصویری نداشتم، چون قصه، کارگردان و جنس سریال یادداشت های یک زن خانه دار متفاوت از سریال هایی است که من بازی کردم و اصلاً نمی توانم مقایسه کرد، حتی جنس سریال ها با

بازی می کند، بیشتر از آن که شیفت داشته باشند، صداقت بیش از اندازه دارند که به سادگی می زند. آنها خیلی در زندگی شان سرخوش هستند و هیچ چیز را جدی نمی گیرند. همین ویژگی این دو کاراکتر را برای مخاطب با نمک کرده است.

**آیا مایه ازایی برای شخصیت لیلی داشتید که برای بازی از آن الهام بگیرید؟**  
نه در یک نفر، بلکه در چند نفر این خصیصه را دیده بودم. بگذارید برایتان مثال بزنم. ممکن است شما یک لیوان چای روی میز بگذارید و برای چند دقیقه آن مکان را ترک کنید. بعد یک نفر دیگر بدون آن که از کسی بپرسد این چای برای کیست، شروع به نوشیدن آن کند. ضمن این که اصلاً هم فکر نمی کند این کار صحیح نیست. نمونه لیلی مثل این افراد است.

### ضرب المثل

## داستان و ریشه ضرب المثل نه شیر شتر، نه دیدار عرب

خانواده ای ایلپاتی و عرب در بگیرم و تمام اشرافی هاش را صحرایی چادر زده و به چراندن صاحب بشوم». شب که شد مرد



گله خود مشغول بودند. یک شب مقداری... داستان و ریشه ضرب المثل: نه شیر شتر، نه دیدار عرب خانواده ای ایلپاتی و عرب در صحرایی چادر زده و به چراندن گله خود مشغول بودند. یک شب مقداری شیر شتر در کاسه ای ریخته و زیر حصین گذاشته بودند. از قضا آن شب ماری که همان نزدیکی ها روی گنجی خوابیده بود گذارش به زیر حصین افتاد و شیر توی کاسه را خورد و یک دانه اشرافی آورد و به جای آن گذاشت. فردا که خانواده ایلپاتی از خواب بیدار شدند و اشرافی را در کاسه شیر دیدند خوشحال شدند و شب دیگر هم در کاسه، شیر شتر کردند و در همان محل شب پیش گذاشتند. باز هم مار آمد و شیر را خورد و اشرافی به جای آن گذاشت و رفت. این عمل چند بار تکرار شد تا اینکه مرد عرب ایلپاتی گفت: «خوبست کمین کنم و نه شیر شتر کسی که اشرافی را می آورد نه دیدار عرب».

### عکاس:

سید علی هاشمی

### جشنواره گل نرگس کازرون

### از نگاه دوربین



## فرم تقاضای اشتراک روزنامه طلوع «فقط در شیراز»

کد اشتراک:

نام و نام خانوادگی:

موبایل:

تلفن ثابت:

آدرس:

سه ماه: (با تخفیف) ۷۵/۰۰۰ تومان  
شش ماه: (با تخفیف) ۱۳۰/۰۰۰ تومان  
یک سال: (با تخفیف) ۲۵۰/۰۰۰ تومان

سه ماه بدون تخفیف ۷۸/۰۰۰ تومان  
شش ماه بدون تخفیف ۱۵۶/۰۰۰ تومان  
یک سال بدون تخفیف ۳۱۲/۰۰۰ تومان

ضمناً این تفرقه برای اشخاص حقیقی (مردم و شرکتهای خصوصی) می باشد