



۱۲

بهن

۱۳۹۴

دوشنبه

با قانون زندگی کنیم

هرگاه دو نفر یا بیشتر اجتماع و تبتانی بنمایند که علیه اعراض یا نفوس یا اموال مردم اقدام نمایند و مقدمات اجرائی را هم تدارک دیده باشند ولی بدون اراده خود موفق به اقدام نشوند حسب مراتب به حبس از شش ماه تا سه سال محکوم خواهند شد.

ماده ۶۱۱ قانون مجازات اسلامی

کازرون



۴

شماره

۱۶۰۶

سال
بیست و یکم

گفت و گو با هنرمند نقاش؛ قسمت دوم و پایانی! زلف کمند سیاه قلم

گفت و گو از: محمد رحیمی

البتة که ، نقاشی هنری با گستره نامحدود خود، پویاست که با زمان پیش رفته و سبکهای جدیدی خلق می کند . شما به این اصل اعتقاد دارید؟
- بله، از زمانی، حدود سی هزار سال پیش که انسان بر دیواره غار «لاسکو» فرانسه تصویر کشید تا به امروز، شاهد تحولات شگرفی در این هنر بوده ایم که تا پایان حیات انسان نیز ادامه دارد.
شما هم به دنبال تحول در کار خود هستید؟
- بله، من در این اندیشه ام که نقاشی سه بعدی که اخیرا باب شده است را بیاموزم.
ارتباط نقاشی را با سایر هنرها چگونه می بینید؟
- در نقاشی، پایه ای به نام طراحی وجود دارد که در بیشتر هنرها از آن استفاده می شود.



سرویس عکس روزنامه طلوع

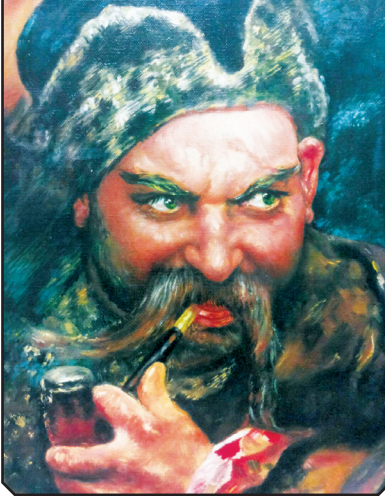
در این راه نیز موفق بوده اند . هیچ اثر حماسی به اندازه شاهنامه، ظرفیت تصویرپردازی ندارد . نگارگران ایرانی به واسطه علاقه ای که به این اثر داشته اند، آثار ماندگاری از داستان های شاهنامه خلق کرده اند که در نوع خود همتایی ندارد .

بله . هنرمندان بزرگی چون میر مصور، سلطان محمد و آقا میرک در این سبک به اوج رسیده و مشهور شدند. نقاشان برجسته دیگری چون کمال الدین بهزاد، رضا عباسی، قاسم مصدق، سلطان ظفرعلی، مولانا میرخلیل و جعفر بایستقیری بودند که در تذهیب و نگارگری مجالس رزم و بزم شاهنامه سنگ تمام گذاشته اند.
نقاشی با چه هنرهایی در ارتباط است؟
- معماری، نمایش، گرافیک، سینما و اخیرا سبکی در خوشنویسی به نام نقاشی خط مورد توجه قرار گرفته است.
بله . این سبک، یعنی نقاشی خط توانسته است خوشنویسی را از قواعد و قانون محدود، خارج و آن را به هنر پویا تبدیل کند . خوب، از کارتان راضی هستید؟

بله. کارم را دوست دارم و در کنارش به هنرهای دیگر هم می پردازم.
چه هنری؟
- موسیقی.
چه سازی می نوازید؟
- گیتار.
در چه سطحی هستید و نزد چه کسی آموزش دیده اید؟
- نزد آقای فرجام، از شاگردان استاد محسن مرشد و در شیراز آموزش می بینم؛ در کازرون هم به طور خصوصی، آموزش می دهم.
جناب زارع یکی از کارهای نقاشی شما در سطح شهرستان کازرون، روی بنرهای بزرگ به نمایش گذاشته شده است، چرا؟

یکی از تابلوهای دوست داشتنی ام به نام «یاد جوانی» توسط کمیته امداد امام(ره) کازرون در سطح شهر به نمایش گذاشته شد.
هدف از این کار چه بود؟
- ایجاد ترحم و احترام به بزرگسالان.
بسیار خوب . اگر حرفی برای خوانندگان روزنامه طلوع دارید، بفرمایید .
- من به تمام همشهریان سفارش می کنم که برپایه استعداد ذاتی خود، یک رشته هنری را آموخته و دنبال کنند.

چه دلیلی برای این پیشنهاد دارید؟
- چون هنر، در زندگی آنان تأثیر مثبت دارد؛ آنان را از یکنواختی و روزمرگی در می آورد و به آنها آرامش می دهد.
به امید موفقیت روزافزون برای شما . خدانهگذار .
- با آرزوی پیشرفت شما و همه دوستداران هنر در تمامی عرصه ها و همچنین با سپاس از جناب آقای جعفری زاده، مدیر مسئول و سردبیر روزنامه طلوع که با توجه شان به هنر، این زمینه را برای گفت و گو با بنده فراهم نمودند، از شما خداحافظی می کنم.



سرویس عکس روزنامه طلوع

مجید صمیمی رییس امور آبفای شهری کازرون در گفت و گوی اختصاصی با روزنامه طلوع: مسیر مسدود شده شهدای شمالی تا آخر هفته، بازگشایی می شود

وجود تاسیسات، علت اصلی تاخیر
سرویس خبر/ طیبه خسروی: در پی حفاریهای اخیر امور آبفای کازرون در خیابان شهدای شمالی، انسداد مسیر، بروز مشکلاتی در زمینه عبور و مرور، ایجاد ترافیک شهری و با توجه به طولانی شدن مدت این عملیات، گفت و گویی با مجید صمیمی رییس اداره آبفای شهری کازرون داشته و علت را جویا شدیم.
صمیمی در خصوص عملیات در حال اجرای این اداره، اظهار داشت: پروژه اصلاح شبکه آب شرب شهر از محل طرح های عمرانی، در حال انجام است. با توجه به حجم پروژه، طولانی شدن مدت اجرا را پیش بینی کرده و مجوزهای لازم را از فرمانداری، شهرداری و اداره راهنمایی و رانندگی گرفته بودیم.
وی با اشاره به پیش بینی ۱۵ روزه برای انجام عملیات، ادامه داد: هنوز چند روز دیگر فرصت داریم، البته ۲ روز هم به بارندگی برخورد کرده که امیدواریم به



سرویس عکس روزنامه طلوع

جشنواره فیلم رشد در قائمیه کلید خورد



به گزارش روابط عمومی اداره آموزش و پرورش قائمیه: چهارم و پنجمین جشنواره بین المللی فیلم رشد از سوم تا هفتم بهمن ماه همزمان با سراسر استان در قائمیه برگزار شد. معاون آموزشی اداره در این خصوص گفت: این جشنواره که زیر نظر دفتر تکنولوژی آموزشی برگزار گردید، شامل فیلم های مستند علمی، آموزشی، انیمیشن و تربیتی در قالب داستانهای بلند و کوتاه می باشد. آموزش و پرورش قائمیه نیز همزمان با سایر ادارات، این جشنواره را در تاریخ های ذکر شده در سالن اجتماعات آموزشگاه شهید سرتیپ میرزایی برگزار نمود. بیت اله هوشمندی گفت: در مدت برگزاری جشنواره، دانش آموزان مقاطع مختلف تحصیلی از جشنواره دیدن نمودند. این فیلم ها مورد رضایت دانش آموزان و همکاران قرار گرفته و لازم است جهت رشد و شکوفایی دانش آموزان، این برنامه با مسائل آموزشی و تربیتی، هر ساله تکرار و ادامه داشته باشد.

مسابقات قرآن و معارف اسلامی مرحله منطقه در قائمیه

مسابقات قرآن و معارف اسلامی مرحله منطقه در قائمیه برگزار شد. معاونت پرورشی اداره در مراسم افتتاحیه این مسابقات، راهیابی دانش آموزان قرآن و معارف اسلامی را به مرحله شهرستان تبریک گفت. وی هدف اصلی از برگزاری مسابقات قرآن را جاری کردن پیام و آموزه های قرآنی بین دانش آموزان و نسل نوجوان جامعه دانست. حجت اله حسینی گفت: باید فضایی فراهم شود تا قلوب ما با قرآن و مفاهیم قرآنی مانوس شود؛ ممتاز شدن در مسابقات قرآن با ارزش است ولی ممتاز واقعی مسابقات قرآن کسی است که در عمل به آموزه ها و پیامهای قرآنی، پیشگام و تقوای بیشتری داشته باشد. وی گفت: مسابقه در قرآن بنا به تاکید قرآن، مسابقه تقوا و ایمان به عمل به دستورات الهی است (والسابقون والسابقون، اولئک المقربون فی جنات النعیم). مسابقات قرآن وسیله ای برای رسیدن به هدف که همان قرب الهی و جلب رضایت اوست، می باشد. کارشناس قرآن و معارف اسلامی در این خصوص گفت: مسابقات قرآن و معارف اسلامی به مدت چهار روز و با حضور تعداد ۴۰۰ دانش آموز در سه مقطع ابتدایی، دوره اول و دوم متوسطه شرکت داشتند که مسابقات معارف اسلامی به مدت دو روز و مسابقات قرآن هم به مدت دوروز به تفکیک خواهر و برادر برگزار شد. برگزیدگان این مسابقات به مرحله بعدی که مرحله مقامات استان است و به میزبانی بالاده که در اسفند ماه برگزار می شود، اعزام می شوند.

سرپرست اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کازرون در گفت و گوی اختصاصی با طلوع: تعامل، تعاون، یکدلی و اتحاد، کلید واژه های موفقیت در حوزه فرهنگ و هنر است

فرهیختگان، صاحبان قلم و انسانهای برجسته و وارسته ای که بتوان از دریای علم و هنر و معرفت آنها بهره مند شد و این فرهنگ و معرفت و بینش عمیق را که دستاورد تاریخی غنی از دوران طلایی است و قدمتی به بلندای تاریخ دارد که می بایست اکنون مرزهای فرهنگی و هنری را به زیر سایه خود آورد و شعار همدلی و همبستگی را سرلوحه کار خویش گرداند.



سرویس عکس روزنامه طلوع

حوزه محسوب می شود. به نظر شما عوامل موفقیت برنامه های شما چه چیزهایی می باشد؟
پشتکار، مطالعه، بهره مند شدن از حداکثر ظرفیت ها و نوع انسانهای وارسته ای که در کنارشان قرار می گیرم تا بتوانم با حوزه جمعی و بدعت و نوآوری، اثر و فعالیت مهمی را به گونه ای خلق نمایم که تولید فکر نماید و ذهن مخاطب را درگیر خود کند.
توقع شما از مردم و مسئولین کازرون چیست؟
حمایتی همه جانبه از هنرمندان، صاحبان ادب و قلم
ارزیابی شما از فضای فرهنگی و هنری شهرستان کازرون چیست؟
مثبت که با غنای فرهنگی و هنری، آینده ای روشن را برای آن متصور هستم.
چقدر با روزنامه طلوع آشنایی دارید؟
مدتهاست روزنامه طلوع را مطالعه می کنم و جا دارد از مدیر و تمامی صاحبان قلم این روزنامه، مراتب تقدیر و سپاس را به جا آورم.

گفت و گو: طیبه خسروی
لطفا خودتان را معرفی کنید و سابقه کار مدیریتی، فرهنگی و هنری خود را بیان نمایید.
جواد صادقی هستم، لیسانس بازیگری و فوق لیسانس ادبیات نمایشی. فعالیت هنری خود را از سال ۸۲ با فیلم کوتاه و از سال ۸۴ تا ۹۴ با تئاتر شروع کرده که در طول این سالها، ۵ سال پیاپی با حضور در جشنواره های تئاتر فجر استان، تئاتر جوان، تئاتر رویش، در بخش های مختلف جایز مقام گردیدم. تشکیل کلاسهای هنری (بازیگری، کارگردانی و تحلیل متن)، تدریس در این زمینه در سطح استان، داوری جشنواره های تئاتر استانی (نمایشنامه نویسی استان، جشنواره رویش و مونولوگ لاهرد) و دو کار پژوهشی در زمینه نقالی و تئاتر پسا استعمار را در کارنامه فعالیتهای خود دارم.
چه فرد یا افرادی پیشنهاد مسئولیت اداره ارشاد کازرون را به شما دادند و انگیزه شما در پذیرش این مسئولیت چه بوده است؟
با تاکید و صلاحدید مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس جناب آقای دکتر مریدی و با انگیزه حضور در میان



سرویس عکس روزنامه طلوع