طلوع
روزنامه

دوشنبه ۳ خرداد ۱۳۹۵ ○ شماره ۱۶۸۳ قیمت در کازرون ۴۰۰ تومان ○ E-mail Address: tolou.news@yahoo.com Website:www.tolounews.com

مدت چاپ رایگان تمام شد

عکسهای یادگاری و مورد نظر خود را جهت چاپ در این قسمت برای ما ارسال فرمائیدتا با تخفیف ۲۰٪ چاپ گردد.

جهت اطلاعات بیشتر با دفتر روزنامه طلوع تماس بگیرید

جای عکس شما

طلوع روزنامه فرهنگی/سیاسی/اجتماعی/ ورزشی

صاحب امتیاز ،مدیر مسئول و سردبیر :محمد مهدی جعفری زاده

شماره استاندار بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳
ISSN: 5873 - 8002

حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات به نام روزنامه طلوع

شیراز: خیابان انقلاب (نادر)/ نبش پارک انقلاب/ مجتمع رز/ طبقه اول
تلفن: ۳۲۳۴۴۷۷۲-۰۷۱ فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱

کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیرکبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱

توزیع کننده : شرکت پرشیا – تلفن : ۳۲۳۱۹۱۱۹ eshterak.ir@gmail.com

امروزِ شما

متولدین فروردین:
امروز روز خوبی برای بیرون رفتن با دوستانتان است. اگر چه همه ما به تنهایی احتیاج داریم اما تنهایی زیاد، شما را گوشه گیر خواهد کرد پس از همین حالا تلفن را بردارید و قرار بگذارید.

متولدین اردیبهشت:
شاید لازم باشد درباره هدف های بلند مدتتان کمی فکر کنید. طبیعی است که برای هزینه های زندگی تان نگران باشید اما صحبت با افراد با تجربه می تواند به شما در این راه کمک کند و کمی به ذهن تان آرامش دهد.

متولدین خرداد:
اگر می خواهید انرژی فیزیکی و ذهنی لازم را داشته باشید، امروز را در آرامش کامل به سر ببرید. به سلامت خود اهمیت دهید. به عنوان مثال ورزش و غذاهای مقوی برای خود درست کنید.

متولدین تیر:
امروز ارتباط شما با شخصی که مدتی با او در تماس نبوده اید، دوباره شکل خواهد گرفت. فقط سعی کنید نیمه پر لیوان را ببینید و به جای احساسات برمنطق خود تکیه کنید. امروز باید مراقب خود باشید و تا جایی که می توانید به سلامت خود اهمیت دهید.

متولدین مرداد:
شاید یادتان رفته باشد اما ارتباط با دیگران می تواند بر شادی زندگی شما بیافزاید. اگر مجرد هستید، از میان گزینه هایی که پیشرو دارید یکی را انتخاب کنید.

متولدین شهریور:
امروز روز شانس شما است، آن را از دست ندهید. درست است که کار زیاد مانع از رسیدگی به ظاهرتان می شود اما نگران نباشید به زودی مسافرتی در پیش خواهید داشت و تمام خستگی هایتان را برطرف خواهید کرد، سپس با انرژی و زیبایی بیشتری به زندگی روزمره خود باز می گردید.

متولدین مهر:
امروز اشتیاق زیادی برای انجام کارهایتان خواهید داشت بنابراین روی هدف هایتان تمرکز کنید. شاید بهتر باشد روی موضوعاتی دست بگذارید که از توجه دیگران به دور است.

متولدین آبان:
علاقه شما به مستقل بودن به اوج خود خواهد رسید و دوست دارید کارهایتان را به تنهایی پیش ببرید. امروز قادر به انجام کارهای شگفت انگیزی خواهید بود بنابراین با احتیاط به جلو روید.

متولدین آذر:
برای این که کارها را با سرعت بیشتری پیش ببرید، احتیاج به یک انگیزه دارید. از آنجا که هدف تان بزرگ و راهتان دشوار است، بهتر است از دیگران کمک بگیرید.

متولدین دی:
شما در حال کار روی پروژه ای هستید که به شما احساس بهتر و مستقل تری نسبت به قبل می دهد. به تازگی مهارت های خود را افزایش داده اید و حال با اعتماد به نفس بیشتری می توانید از آنها استفاده کنید.

متولدین بهمن:
در هفته گذشته، فشار زیادی را متحمل شدید که ممکن است در هفته های آتی نیز ادامه یابد اما خوشبختانه پایان خوشی در انتظارتان است و تمام استرس های این چند وقت تان به اتمام می رسد و شما بالاخره می توانید مهمترین تصمیمات زندگی خود را بگیرید.

متولدین اسفند:
شما حساس اما فردی با اراده هستید که دست از پیشرفت بر نمی دارید. اگر چه مشکلاتی که در هفته گذشته پشت سر گذاشته اید، کمی استرس تان را زیاد کرده اما بر قدرت شما افزوده است بنابراین از آن برای کنترل بیشتر زندگی خود استفاده کنید. در محل کار نیز کمی فعال تر عمل کنید تا بیشتر به چشم آیید.

مهدی سلطانی سروستانی در برنامه خوشا شیراز:

اگر بازیگری به نحو احسن اتفاق بیفتد، آدم به خودشناسی می‌رسد

سیما جفاکش

خوشاشیراز این هفته با حضور مهدی سلطانی سروستانی و امیرحسین رستمی و جمعی از هنرمندان خوب شیرازی و بانویی که با انگشتان دستش خط نستعلیق را هنرمندانه می نوشت پخش شد.

در ادامه بخشی از گفته های مهدی سلطانی را با هم می خوانیم:

تدریس: تدریس در دانشگاه برای من بسیار مفید بوده چون به این واسطه باید همیشه به روز باشم، همین به روز بودن باعث می شود که من در کارهای هنری هم موفق تر باشم.

تجربه ی کار با ابراهیم حاتمی کیا در فیلم چ: آقای حاتمی کیا نمی خواستند که نقش من در فیلم چ سیاه دیده شود بیشتر به این نقش نگاه رئالیستی داشتند.دکتر عنایتی در فیلم چ یا هر نقشی که برای بازی من انتخاب می شود قرار نیست که من آنرا قضاوت کنم که این نقش منفی است یا مثبت ، اگر نقش خیلی مثبت نوشته شده باشد من به عنوان یک بازیگر ، باید به دنبال پارامترها و رفتارهایی بگردم ، که از مثبت بودن و غیر طبیعی بودن نقش کم کنم یا اگر نقش خیلی منفی و شرور باشد دنبال پارامترهایی بگردم که کمی نقش را تلطیف کنم که به انسان و کاراکترهای واقعی نزدیک شود بیننده ها هم با نقش هایی می توانند همزاد پنداری کنند که نقش واقعی باشد ما آدم شرور مطلق یا پاک مطلق نداریم مثل دکتر عنایتی در فیلم چ که شرور مطلق نیست.

کارگردانی: انقدر کارهای تدریس و بازیگری وقتم را پر کرده اند که وقتی برای تجربه ی کارگردانی ندارم کارگردانی بیشتر از بازیگری وقت می خواهد و در حال حاضر فرصتی برای این کار ندارم.گاهی با دانشجویان خودم در حد کارهای دانشگاهی کارهایی را روی صحنه تئاتر می بریم ولی اینکه بخواهم بروم دنبال متنی و آنرا به تلویزیون برای کارگردانی ارائه دهم تا به حال این کار را نکردم.

سریالی مورد علاقه: دوست داشتم در سریال زیر تیغ آقای هنرمند بازی می کردم من این سریال را بسیار دوست داشتم و نقشی را که آقای پرستویی بازی می کردند به نظرم بسیار مناسبت تر از سایر نقش ها بود و دوست داشتم این نقش را بازی کنم و همین طور سریال های هزاردستان و سربه داران که سن من به هیچ کدام از این سریال ها نمی خورد و شاید زمانی که که این سریال ها پخش می شدند من نوجوان یا کودک بودم، ولی اگر قرار بود این سریال ها در این سالها ساخته شوند حتما سریال هایی بودند که بسیار دوست داشتم در آنها نقشی را بازی کنم.

نقش پدر در کاراکترها و شکل های مختلف: این تفاوت در نقش های من در نقش پدر خانواده که گاهی با فرزندانش دوست هست در نقش دیگری با فرزندانش مشکل دارد و یا در نقش دیگری پدر روشن فکرانه ای هست تمام این تفاوت ها در پدرهای مختلف دیده می شود هیچ کدام از پدرها از نظر شخصیتی شبیه هم نیستند ، هر کدام از پدرها قطعا با هم فرق دارند از نظر اخلاق و ایدوئولوژی و فرهنگ پدر ها با هم متفاوتند ،ما بازیگران هم باید این نقش های متفاوت را به خوبی بازی کنیم.که نویسنده و بازیگر و کارگردان سه عنصر اصلی هستند که آن شخصیت با تعامل این سه نفر با هم به خوبی شکل می گیرد.که بازیگر هم با جهان بینی و کاری که انجام می دهد در نقشی که ارائه می دهد بسیار نقش مهمی دارد.

بازیگر مورد علاقه: گفتنش سخت است ولی از وقتی که به صورت جدی تر به بازیگری نگاه کردم بعضی از کارهای مارلون براندو ، رابرت دنیرو ، داستین هافمن در کارهای خارجی بسیار دوست داشتم و بعضی از کارهای هر کدام را شاید بیش از سی بار دیدم و بسیاری از بازیگران خوب ایران هم هستند که این ویژگی ها را دارند و من همیشه در کارهایم از آنها الهام گرفتم ، هم از نظر اخلاقی و هم از نظر کیفیت بازی هایشان استاد علی نصیریان ، استاد انتظامی ، استاد پرویز پرستویی ، آقای محمدعلی کشاورز همیشه دوست داشتم که بتوانم روزی در کنار این بزرگواران بازی کنم و خوشحالم که در سریال شهرزاد این اتفاق برایم افتاد و در کنار استاد نصیریان بازی کردم و قبلا هم در سریال محاکمه و فیلم سینمایی سایه روشن با استاد عزت الله انتظامی همکاری داشتم که هم از نظر اخلاقی هم هنری از این بزرگوار بسیار یاد گرفتم هنوز سعادت نداشتم که با آقای پرستویی همبازی باشم که امیدوارم این اتفاق برای من بیفتد.

رابطه با ورزش: من در دوران دبیرستان ورزش بیشتر بازی می کردم ، فوتبال ، والیبال و کشتی بازی می کردم.

سخنان پایانی : اگر دخترم روژا بخواهد بازیگر شود واقعیت های حرفه ی بازیگری را برای او می گویم ، کسانی که ایده آلیست هستند و فکر می کنند که برای موفقیتشان همه برایشان فرش قرمز پهن کرده اند اینها محکوم به شکست هستند در دنیای ما آدم های واقع بین هستند که می توانند موفق باشند به شرطی که واقعیت های پیرامون شان را به خوبی درک کنند ، و سختی ها و بالا و پایین های کارها را می بینند ، قطعا اگر دخترم استعداد بازیگری را داشته باشد و من این استعداد را در او ببینم او را راهنمایی خواهم کرد که اگر این مسیر را بروی با این چالش ها و موانع و سختی ها مواجه خواهی شد ، و اگر برای ادامه ی این مسیر مصمم بود قطعا به او کمک خواهم کرد. خوش ترین عنصر بازیگری از نظر من خودشناسی هست وقتی که دیگری را بازی می کنی و خودت را با دیگری مقایسه می کنی ، در این کار به خودشناسی میرسی که چقدر با آن شخصیت تفاوت داری و چه ویژگی های مثبت و منفی نسبت به آن شخصیت داری .به نظر من اگر بازیگری به نحو احسن اتفاق بیفتد آدم به خودشناسی میرسد.

خواندنی

پخت بزرگترین پیتزای جهان به طول ۲ کیلومتر

بزرگترین پیتزای جهان در شهر ناپل در جنوب ایتالیا به طول حدود دو کیلومتر و عرض ۴۰ سانتیمتر پخته شد.

به گزارش جام جم آنلاین، این پیتزای بزرگ با همت بیش از ۲۵۰ پیتزاپز در شهر ناپل که به پخت پیتزای اصل ایتالیا شهرت دارد، پس از شش ساعت و ۱۱ دقیقه کار و با کمک ۵ تنور هیزمی تهیه و پخته شده است.

روزنامه ‹لاستمپا› نوشت: این پیتزای بزرگ ‹مارگریتا› که بیش از ۱۸۵۳ متر طول دارد با استفاده از دو هزار کیلو آرد، ۱۶۰۰ کیلو گوجه فرنگی، دو هزار کیلو پنیر پیتزا، ۲۰۰ لیتر روغن و ۳۰ کیلو سبزی ریحان تهیه شده است و از پیتزایی که سال گذشته به مناسبت نمایشگاه اکسپو میلان به طول ۱,۵ کیلومتر پخته شده بود بزرگ تر است.

تجارت پیتزا در ایتالیا سالانه ۱۰ میلیارد یورو ارزش دارد و در این بخش ۱۵۰ هزار نفر شاغل هستند. پیتزای شهر ناپل ایتالیا نیز یکی از معروف ترین و خوش طعم ترین پیتزا ها بشمار می رود.

کمیته جهانی گینس اعلام کرد که این پیتزا رکورد قبلی را در نمایشگاه اکسپو میلان که به ۱۵۹۵ متر می رسید را شکسته است. هدف ایتالیا کاندیدا کردن پیتزای شهر ناپل در میراث جهانی یونسکو است که برای آن یک میلیون امضا نیز در سراسر جهان جمع آوری شده است.

مراسم تهیه و پخت این پیتزای بزرگ توسط ‹پتزا ویلاج› طراحی و از سوی وزارت سیاست های کشاورزی، غذایی و جنگلبانی استان کامپانیا و شهرداری ناپل و بنیاد ‹اونیورده› مورد حمایت قرار گرفت.

گفتنی است که پیتزای ایتالیایی برخلاف پیتزایی که در ایران پخت می شود، دارای ترکیباتی بسیار ساده است و پیتزا مارگریتا (گوجه، پنیر موتزارلا و ریحان) معروف ترین و پرطرفدارترین پیتزا در این کشور محسوب می شود.

حل معادلات ریاضی با اپلیکیشن تلفن همراه

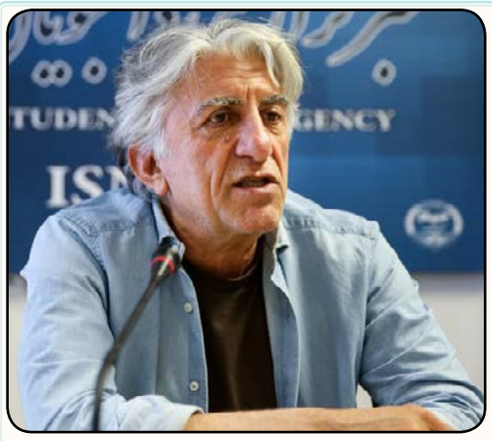
اپلیکیشن جدید Mathpix نخستین فناوری در جهان است که می‌تواند مسائل ریاضی دست‌نویس را خوانده و برای آن‌ها راه‌حل ارائه دهد.

به گزارش سرویس علمی ایسنا به نقل از میرور، این برنامه iOS که توسط نیکلاس جیمنز از دانشگاه استنفورد طراحی و ساخته شده، به کاربر اجازه می‌دهد تلفن همراه خود را در مقابل مساله گرفته و راه‌حل‌های آن را طی چند ثانیه محاسبه کند.

برای این کار تنها باید از برگه عکس گرفته، معادله مورد نظر را برید و بسرعت راه‌حل و پاسخ نموداری آن را دریافت. این برنامه به راهنمایی گام به گام از طریق شیوه‌های مختلف برای رسیدن به راه حل نیز می‌پردازد که آن را به یک ابزار آموزشی واجد شرایط تبدیل کرده است.

اپلیکیشن Mathpix از فناوری شناسایی تصویر برای پردازش مسائل استفاده کرده و از سرورها می‌خواهد تا مسائل سنگین ریاضی را حل کنند، از این رو احتمالا به ارتباط اینترنتی نیاز خواهد داشت.

بغض رضا کیانیان در شب بزرگداشتش



رضا کیانیان در مراسم بزرگداشتش در مشهد گفت: امشب چند بار در این سالن بغض کردم.

به گزارش خبرنگار ایسنا – منطقه خراسان، این بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون در آیین اردیبهشت تئاتر خراسان رضوی در محل سالن اصلی تئاترشهر مشهد اظهار کرد: حدود ۵۰ سال پیش پسری در مشهد وقتی سوم دبیرستان بود، به دلیل آنکه به بازیگری علاقه داشت از برادرش خواهش کرد تا او را به گروهش ببرد، اما برادر قبول نکرد تا نگویند پارتی‌بازی کرده است.

او افزود: آن پسر سال‌ها تلاش کرد و همه کار کرد اما به صحنه راهش ندادند و بعد از سال‌ها برادرش به او گفت بیا و بازی کن و نقش من این بود که به صحنه بیایم، به امامزاده سلام بدهم و از صحنه خارج شوم، اما برای همان نقش تلاش کردم که البته در همان شب اول توقیف شد.

کیانیان خاطرنشان کرد: با این حال از همان اول به همه می‌گفتم که خودم را ثابت خواهم کرد و رفته رفته کارم در تئاتر و نیز نقشم بیشتر شد. ما در تئاتر زحمت کشیدیم و امشب چند بار در این سالن بغض کردم چون فکر نمی‌کردم که یک روز در مشهد همه هنرمندان دور هم جمع شوند و مردم و مسئولان بیایند و برای من بزرگداشت بگیرند. من این جایزه و بزرگداشت را تقدیم می‌کنم به تمام هنرمندان تئاتر مشهد که پرچم تئاتر خراسان را بالا نگه داشته‌اند. آماری که از تئاتر مشهد شنیدم نشان می‌دهد که همچنان مثل روزهای قبل از انقلاب پرچم تئاتر مشهد بالاست و بعد از تهران دومین قطب تئاتر ایران است.

او همچنین گفت: در مشهد شخصیتی وجود دارد به نام دکتر محمدرضا لطفی که در زمان آغاز به کار ما در تئاتر، مسئول تئاتر خراسان شد. او فرشته بود و به معنی واقعی کلمه مسئول بود و مسئول کسی است که بداند وقتی مسئول می‌شود از صدقه سر هنرمندان است.مثلا وزیر ارشاد برای آن وزیر ارشاد می‌شود که از هنرمندان حمایت کند نه اینکه برای آنان فخر بفروشد.

کیانیان در پایان با اشاره به اینکه مسئولان زیادی به تئاتر آمدند اما دکتر لطفی ستاره درخشان این عرصه است بیان کرد: از تمام مسئولان تئاتر و هنرمندانی که در این مراسم حضور پیدا کردند و از من که امروز در ۶۵ سالگی هستم تجلیل کردند، تشکر می‌کنم.

از نگاه دوربین

بندر کنگان

عکاس: زهرا شکوهیان