

امروز شما

متولدین فروردین: این اواخر بیشتر به محکم تر کردن رابطه تان فکر کرده اید تا این که بخواهید واقعا کاری در جهت رسیدن به این هدف انجام دهید. ولی حالا انگیزه زیادی برای عمق بخشیدن به این رابطه در وجود خود احساس می کنید.

متولدین اردیبهشت: دیگر نگران نباشید، اگر این چند ماه اخیر اوضاع زیاد روبراه نبوده است بالاخره ابرهای تیره دارند کنار می روند و اوضاع پیشرفت خواهد کرد.

متولدین خرداد: گاهی وقتی بلافاصله نتیجه تلاش هایتان را نمی بینید علاقه ای که به هدفتان دارید را از دست داده و توجهمان به جاهای دیگری جلب می شود.

متولدین تیر: شما به دنبال این هستید که جان تازه ای به رابطه ای که دارید ببخشید و راه های تازه ای برای بیان احساسات خود پیدا کنید. شما می خواهید از زندگیتان لذت بیشتری ببرید و تاخیرها و موانعی که در سر راهتان قرار دارند را با موفقیت جایگزین کنید.

متولدین مرداد: امروز روحیه ریسک پذیر شما با توجه به شرایط کیهانی موجود تحریک شده است و کاملا آماده هستید تا پروژه ها و کارهای جدیدی را شروع کرده و با سرعت تمام آنها را پیش ببرید.

متولدین شهریور: شما از دودن با تمام قدرت و توانتان خسته شده اید، ولی حالا که ایستاده اید تا نفسی تازه کنید تازه می بینید که فقط داشته اید دور خودتان می چرخیده اید.

متولدین مهر: موقعیتی برای شما به وجود آمده است تا بین واقعیت و ایده آل هایتان ارتباط برقرار کنید. شما انرژی و انگیزه زیادی برای به دست آوردن خواسته هایتان در وجود خود احساس می کنید و امکانات لازم برای به دست آوردن اهداف جاه طلبانه خود را نیز در دسترس دارید، پس از این فرصت استفاده کنید.

متولدین آبان: بالاخره دوره ای که باید صبر می کردید به پایان رسیده است و به احتمال زیاد خودتان هم چراغ سبزی را که کیهان دارد به شما نشان می دهد دیده اید.

متولدین آذر: رها کردن گذشته به طور خودکار راه را برای آزاد کردن توانایی های خلاقانه باز خواهد کرد. شاید پیشرفتی که این چند وقت داشته اید از انتظاراتان فاصله زیادی داشته باشد ولی در هر صورت در حال پیشرفت بوده اید و در جا نزده اید.

متولدین دی: تلاش ها و زحمات شما به احتمال زیاد نتیجه بخش خواهد بود، ولی شرط اول موفقیتان این است که دیگران را نیز با خود همراه کنید. خوشبختانه اگر دلایل کافی داشته باشید می توانید دیگران را قانع کنید از شما حمایت کنند.

متولدین بهمن: اگر موفقیتان در محل کار این اواخر با موانعی روبرو بوده است حالا وقت آن رسیده است که با جدیت تمام و با در نظر گرفتن اهدافتان با این موانع مقابله کنید.

متولدین اسفند: با وجود این که چند ماه اخیر موانع و مشکلات زیادی را پشت سر گذاشته اید، حالا جریان دارد به نفع شما باز می گردد و فاصله شما با موفقیت تنها یک قدم است. خوشبختانه همزمان با این موقعیت، امروز رویاهای دست نیافته تان دوباره برایتان اهمیت پیدا کرده اند.

کارم در «پادری»، راحت نیست

نگار عابدی، بازیگر، در گفت و گو با جام جم:

شاید چون حضورش کمی پررنگ تر شده به نظر می رسد دیگر خجالتی و بی سر و زبان نیست، اما او هنوز همان آدم قلی و همان قدر هم خجالتی است. البته این نکته را هم می توان در نظر داشت که افروز کمی با تجربه تر و آگاه تر شده است. آدم حتی بعد از گذشت یکی دو سال هم ممکن است تغییر کند، تجربیاتی به دست بیاورد و احتمالا اعتماد به نفسش بیشتر شود که البته میزان این تغییرات ممکن است متناسب با شخصیت هر فرد، متفاوت باشد.

افروز بزرگ تر شده، مادر یک بچه است و فرزند دیگری در راه دارد و همه اینها باعث می شود کمی اعتماد به نفس بیشتری پیدا کند و به قول شما سر و زبان دار بشود.

باردار بودن افروز ایده نویسنده فیلمنامه بود و در متن سریال وجود داشت یا بعدا به این نتیجه رسیدید که این مساله می تواند در فیلمنامه آمده بود، اما نتیجه همکاری و تبادل نظر دوستان بود چون بارداری می توانست برای افروز یک ویژگی محسوب شود و کمک می کند که موقعیت های کمدی بیشتری در سریال ایجاد شود.

بر اساس نوع پوشش شخصیت ها، لوکیشن ها و نوع فضا سازی ها می توان گفت شرایط این دو خانواده و بخصوص زندگی افروز و نصرت بهتر شده و آنها کمی رشد داشته اند. همین طور است یا شرایط تولید اینطور ایجاب کرد؟

به این موارد فکر شده است؛ از آنجا که شانس به نصرت رو کرده و یک آشنای قدیمی پیدا کرده که قرار است به او کمک کند تا در هلدینگ استخدام شود، کمی اوضاعشان بهتر به نظر می رسد. به نظرم وقتی سریالی موفق است، مردم دوستش دارند و از تماشای آن لذت می برند؛ چرا که نه؟! این روش خیلی خوبی است برای این که مخاطب را پای تلویزیون خودمان بنشانیم. من با این قضیه خیلی موافق هستم.

پس اگر فصل دیگری از سریال پادری ساخته شود، آماده همکاری هستید؟

اگر این فصل از سریال مورد توجه مردم قرار بگیرد و عمری باقی باشد با کمال میل این کار را خواهیم کرد.

گرچه نگار عابدی در تلویزیون و بیشتر به دلیل بازی در نقش «افروز» شناخته شده، اما یک بازیگر تئاتری تمام عیار است؛ گواه این ادعا حضور مستمر او در صحنه و جوایزی است که او به دلیل بازیگری در تئاتر از آن خود کرده است.

بازی عابدی همانقدر که به عنوان یک زن تازه به دوران رسیده در سریال شمعدانی پذیرفتنی بود، در شمایل یک بانوی موقر و تحصیل کرده در سریال تعبیر وارونه یک رویا نیز مورد توجه قرار گرفت. عابدی یک بار دیگر بعد از سریال دودکش در نقش افروز در پادری بازی کرده و تصویر زنی آرام، معصوم و مظلوم را به نمایش گذاشته است. درباره سریال پادری و نقش افروز با او گفت و گویی داشته ایم که در ادامه می خوانید.

در پادری باید کارتان راحت تر بوده باشد چرا که شخصیت ها همان شخصیت های دودکش هستند و تغییرات خیلی زیادی را شاهد نیستیم. همین طور است؟

بله شخصیت ها همان هستند ولی هیچ کاری هیچ وقت راحت نیست. بازیگری هم مثل هر کار دیگری اگر بخواهید درست آن را انجام بدهید و تعهد کاری داشته باشید اصلا آسان نیست. باید درست کار کرد که مخاطب راضی باشد و لذت ببرد.

به نظر می رسد افروز به همان اندازه که در سریال دودکش دیدیم، مظلوم و بی سر و زبان نیست.

از این بابت خیلی تغییراتی نکرده ام.



خوانندگی

عجیب ترین یافته های کاوشگران در چاه زمزم



چاه زمزم در مکه مکرمه و در ۲۰ متری کعبه واقع شده است. ۳۰ متر عمق دارد و در هر ثانیه ۱۸ لیتر آب از خود بیرون می ریزد. به گزارش جام جم آنلاین، گروهی از دانشمندان برای پی بردن به منبع آب چاه زمزم وارد این چاه شدند ولی قطب نمایی که با خود برده بودند، از کار افتاد و کار نکرد و قطب نماهای دیگری نیز با خود به داخل چاه بردند ولی هیچ یک از قطب نماها کار نکرد و سرانجام نتوانستند سمت و سوی منابع آب چاه زمزم را تعیین کنند. دانشمندان سپس دوربین های فیلمبرداری به داخل چاه بردند تا علت کار نکردن قطب نماها را پیدا کنند ولی ناگهان متوجه شدند که اشیا بی نامی در چاه وجود دارد، لذا چند غواص با بستن کپسول اکسیژن به خود در پی بیرون کشیدن آن اشیا برآمدند. قدیمی و سکه های فلزی و گاه بیام و نشان و چند تکه مرمر پیدا کردند که نام هایی روی آن نوشته شده بود. یکی از مسئولان عملیات بررسی این چاه زمزم اعلام کرد: چاه زمزم به صورت عمودی است و در پایان امتداد عمودی خود یک مایل به سوی کعبه پیش می رود و این یک مایل شامل سوراخی در یک صخره است و آب زمزم در همین سوراخ صخره ای جمع می شود. مساله عجیب این است که وقتی غواصان نمونه ای از آب چاه زمزم را برای آزمایش بیرون آوردند، معلوم شد که آب این چاه فاقد هرگونه میکروبی است که در آب های عادی یافت می شود.

بلندترین سرسره جهان، رونمایی شد



بلندترین سرسره جهان در انگلیس دارای تونل های مارپیچی است، سرعت او به ۲۴ کیلومتر در ساعت می رسد و ظرف مدت ۴۰ ثانیه به بلندترین سرسره جهان در شهر لندن انگلیس به ارتفاع بیش از ۷۳ متر ساخته شد. با قرار گرفتن ۱۷۷ متر و قیمت بلیط آن برای هر شخص در داخل این سرسره که

مراسم بزرگداشت جان باختگان حادثه تصادف سربازان ارتش



احضار روح ۲ «یک پرستار» تحویل داد!



پرستار ترسناک «احضار روح ۲» جالب و شخصیت نقش کوچکی در ماجراها دارد، با شنیدنی است. این کاراکتر در زمان تولید فیلم، در داستان آن حضور نداشت. ون چند صحنه را با بازی بانی آرونز در ماه سه ماه قبل از نمایش عمومی فیلم، جیمز ون به تهیه کنندگان آن تماس گرفته و می گوید مارس فیلمبرداری می کند و چند صحنه می خواهد شخصیت تازه ای به ماجراهای فیلم پرستار ترسناک داستان فیلم، با این کار اضافه کند. تهیه کنندگان وقتی متوجه می شوند این و کاراکترها اضافه می شود!

عکس: الهه پورحسین

یکی از کاراکترهای فرعی قسمت دوم فیلم «احضار روح»، به صورت شخصیت اصلی یک فیلم مستقل سینمایی ترسناک در می آید.

به گزارش جام جم آنلاین، این کاراکتر که نقش پرستار بچه های داستان فیلم را بازی می کرد، با یک گریم سخت و کامل جلوی دوربین ظاهر شده بود.

بانی آرونز بازیگر نقش پرستار ترسناک داستان «احضار روح ۲»، برای بازی در جلوی دوربین حدود هشت ساعت زیر دست گریمور بود. تهیه کنندگان فیلم تازه می گویند او در این فیلم، دوباره نقش قبلی خود را تکرار خواهد کرد. هنوز اطلاعی از خط کلی داستان فیلم در دست نیست.

به نوشته هالیوود ریپورتر، فیلم تازه با نام موقت «پرستار» جلوی دوربین می رود و جیمز ون، مدیر تولید و مشاور کارگردان آن خواهد بود. او که کارگردانی «احضار روح» را انجام داده، اعلام کرده قصد ندارد امر کارگردانی «پرستار» را خودش به عهده بگیرد و ترجیح می دهد در کنار پروژه باشد.

رسانه های گروهی می گویند خلق کاراکتر