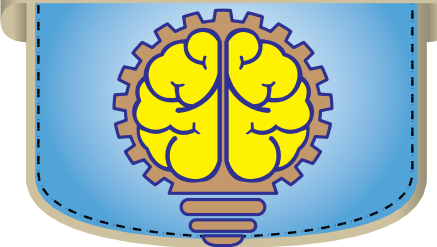


ضرب المثل های جهان

سرش طاس است اما برای شانه دعوا می کند.

● ضرب المثل تازی ●

اندیشه



مکاتبات اداری و دبیرخانه

مریم گمرکچی / معاون اجرایی مدرسه استثنایی تلاش / آموزش و پرورش ناحیه ۱



***انواع مکاتبات اداری**
مکاتبات اداری از لحاظ فرم و ماهیت و نحوه استفاده به انواع زیر تقسیم می شود:

نامه های وارده: کلیه نامه هایی که از خارج سازمان یا خارج از حوزه عملیاتی دبیرخانه دریافت شده باشد.

نامه های صادره: تمامی نامه هایی که به خارج سازمان یا خارج از حوزه عملیاتی دبیرخانه فرستاده شده باشد.

نامه محرمانه: مکاتباتی که اطلاع از مفاد آن برای همگان مجاز نبوده و افراد خاصی از آن آگاهی دارند. به آن مکاتبات طبقه بندی شده نیز می گویند که شامل سطوح **محرمانه / خیلی محرمانه / به کلی سری**

***سازمان دبیرخانه**
وظایف اصلی دبیرخانه عبارتند از: دریافت نامه ها/کنترل و بازبینی نامه ها/تفکیک و طبقه بندی نامه ها/ ثبت نامه های وارده و صادره/ ارسال و ارجاع نامه ها/ پیگیری

احترام در خانواده

مریم بردبار



پنجاه ساله به نظر می رسید. بسیار متین و موقر بود، کت و شلوار شیک و اتو کشیده و کفشهای واکس خورده اش نشان می داد که مردی مشخص و آبرومند است.

با کمی مکث شروع به صحبت کرد: چهل و پنج سال سن دارم، کارمند ارشد یک سازمان هستم، شرایط مالی خوبی دارم و صاحب اعتبار و جایگاه خاص اجتماعی هستم. همسر مدرس دانشگاه است و در کارش بسیار موفق است.

از نظر زیبایی، اصالت خانوادگی، وفاداری، تعهد نسبت به فرزندانمان و خیلی چیزهای دیگر بسیار عالی است. تنها موردی که سالهاست مرا اذیت می کند "بدبختی" ایشان در منزل است. او توهین آمیز و پر خاشاکانه صحبت می کند و رعایت ادب و احترام را نمی کند گاهی جملاتی به زبان می آورد که مرا از زنده بودن متنفر می کند. این موضوع خانه را برایم جهنم کرده و شبها تا دیر وقت کار می کنم و صبح ها زودتر از همه از خانه خارج می شوم. برای اغلب تعطیلات هم بهانه ای جور می کنم که در خانه نباشم. بیچاره بچه ها هم از داشتن یک مادر آرام و مودب محرومند و هم از حضور

شادی، حلقه گم شده جامعه

مجتبی بهادری

شادی و شادکامی و امید به زندگی پدیده ای است که در زندگی مردم سراسر دنیا دیده می شود، اما تمام مردم دنیا، به یک اندازه شاد نیستند؛ بدین ترتیب که در بعضی از کشورها، میزان شادکامی مردم نسبت به کشورهای دیگر بیشتر است. بدون شک، مهم ترین عامل در میزان شادکامی یک ملت را می توان در فرهنگ آن ملت جستجو کرد.

فرهنگ در زبان فارسی تعاریف مختلفی دارد که شاید جامع ترین و مهم ترین آن ((مجموعه باورها، بینش ها، ارزش ها، آداب، سنن، اخلاق، علوم، معارف و هنرهای یک جامعه است)).

اساساً خلقت هستی و انسان به گونه ای است که خود به خود، شادی هایی برای آدمی فراهم می آورد: بهار طرب انگیز، طلوع خورشید، صبح پرلطفات، نیکی و خوش اخلاقی، بارش باران، تولد فرزند، گلهای رنگارنگ، ازدواج و پیوند دو انسان و بسیاری دیگر از پدیده های جهان، برای انسان، شادی آور و مسرت بخش می باشد.

درک شادی در فرهنگ ایرانی، مستلزم رویکردی تاریخی و به ویژه از منظر تاریخ فرهنگ اصیل ایرانی به آن می باشد. تا جایی که مطالعه نموده و شناخت دارم در مسیر چند هزار ساله تاریخ باشکوه پارس و می باشد.

در دوره های مختلف از نظر شادی نسبت به وضعیت کنونی جامعه جایگاه و منزلت بهتری داشته ایم. شادی، نشاط، جشن، خرمی و پایکوبی، جزء لاینفک زندگی پارسیان باستان بود و اندوه، حسرت، گریستن، پریشانی و پشیمانی، دروغ، خیانت نزد ایشان ناپسند، زشت و ناپهناخ شمرده می شد. گویند نخستین معجزه زرتشت به هنگام تولد خندیدن او بوده و در کتیبه های به جای مانده از خشایار شاه، پس از ذکر آفریدن زمین، آسمان و انسان توسط خدای بزرگ، از شادی برای انسان نام می برد

اخبار شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون

نامه شورای اسلامی شهر کازرون به رئیس سازمان صدا و سیما جهت اعتراض به بی حرمتی مجری شبکه ۳ به مردم کازرون

باسمه تعالی ریاست محترم سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران جناب آقای عبدالعلی علی عسگری همانگونه که مستحضرد روز یکشنبه مورخ ۹۵/۴/۲۰ در برنامه (مردم چی میگن) گزارشی از ضرب و جرح یکی از شهروندان توسط عضو شورا پخش گردید که با وجود اعتراض شدید نسبت به گزارش مذکور مجری برنامه آقای پیمان طالبی در تاریخ ۹۵/۴/۲۲ با عنوان نمودن مجدد خبر کذب طرح شده و استنهای شورای اسلامی شهر، نمایندگان مردم فهم شهر کازرون را مورد هتاک قرار داد. این امر منجر به جریحه دار شدن احساسات شهروندان و اعتراض شدید آنان به این هتاک حرمت آشکار گردید.

این امر شاهد بحث اعتراضات گسترده همشهروندان

در فضاهای مجازی بوده است. حال اعضای شورای اسلامی شهر کازرون از شما مقام محترم خواهشمندند نسبت به برخورد شدید با عوامل برنامه مردم چی میگن به دلیل پخش خبر کذب بدون تحقیق و تأیید منبع و همچنین استهزا و هتاک حرمت مردم شریف شهر کازرون اقدامات لازم را معمول نموده و نتیجه واصله را از همان رسانه به اطلاع شهروندان برسانید. شایان ذکر است شورای اسلامی شهر جهت اعاده حیثیت موکلان خود حق طرح موضوع در محاکم قضایی و برخورد قانونی با کلیه عاملین طرح خبر کذب فوق الذکر و هتاک به مردم انقلابی و شهید پرور شهر کازرون را محفوظ می داند.

پیشاپیش از بذل توجه و اقدام سریع جنابعالی جهت پیگیری درخواست برحق شهروندان صمیمانه سپاسگزاریم.

اعضای شورای اسلامی شهر کازرون

دیوارنویسی، لکه ای بر چهره شهر!

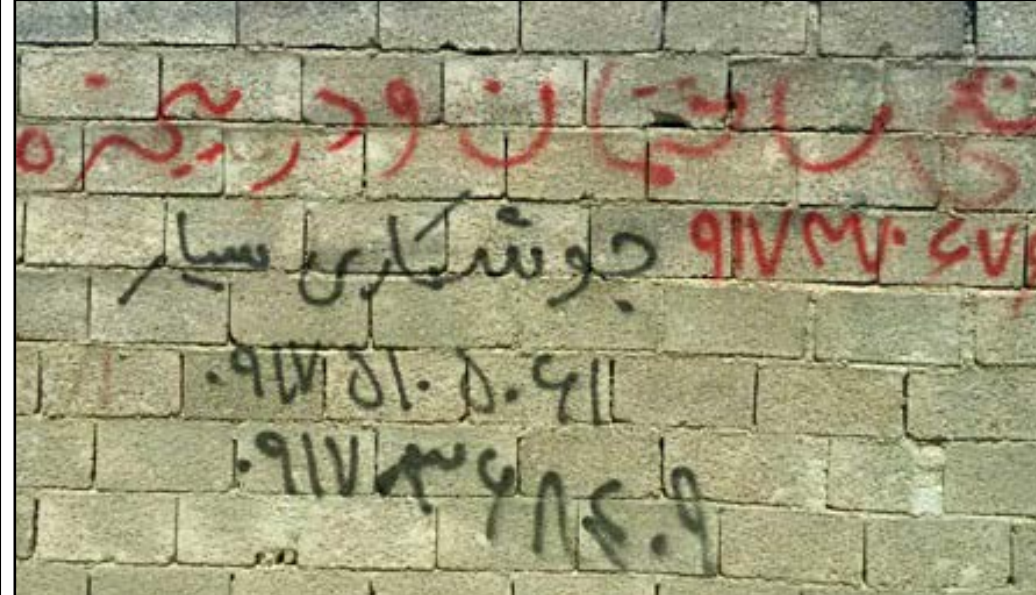
البته این پدیده همیشه محدود به دیوارها نیست بلکه دیوار و درب منازل، تیرهای برق ها و دیوار مغازه ها نیز از این پدیده در امان نیستند و این یکی از کارهای غیرمعتارف رایج در شهرها شده است.

هر چند می توان اثر این مدل تبلیغات را به وسیله رنگ از روی دیوارهای رنگ شده یا به وسیله سیمان کاری مجدد از روی دیوارهای بتنی پاک کرد، ولی اثر این اسپریتها به هیچ عنوان از روی سطوح سنگکاری شده پاک نمی شوند و تقریباً تا دو سانت به داخل سنگ نفوذ می کنند و به اصطلاح به خورد سنگ می رود که حتی با تراشیدن سنگ هم اثر این تبلیغات از بین نخواهد رفت. به علاوه کج سلیقگی، ناخوانا بودن و عجله در نوشتن باعث می شود اکثر نوشته های این مدل تبلیغات به اصطلاح توی ذوق افراد بزند و کمتر با صاحبان این گونه کالاها و خدمات تماس گرفته شود.

این در حالی است که تبلیغات شهری بر اساس قانون باید در محلهای مناسب و با در نظر گرفتن حفظ زیبایی و نظم شهر انجام شود.

دیوارنویسی و اقدامات این چنینی چهره شهر را مخدوش می کند و یکی از عوامل نازیبایی شهر است؛ همچنین باید گفت نشان دهنده ی وجود مشکلات فرهنگی در جامعه است. یکی از شهروندان با ابراز گلایه از دیوارنویسی هایی که روی در و دیوار محله دیده می شود، گفت: متأسفانه این مناظر، دل هر شهروندی را به درد می آورد.

وی افزود: لازم است که مسئولان شهرداری نسبت به پاکسازی این دیوارها و جلوگیری از دیوارنویسی توجه جدی کنند.



پر کردن کودال در خیابان ابودر کوجه سم فروشی دانش توسط واحد خدمات شهری

مطالب این بخش توسط روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون تهیه و تنظیم شده است.