

امروز شما

متولدین فروردین: امروز ممکن است ناگهان ایده های عجیبی برای بهبود وضعیت اقتصاددانان به سرتان بزنند. حس ششم شما در حال حاضر خیلی خوب کار می کند و این ایده ها هرچند در نگاه اول دیوانه وار به نظر می رسند، اگر قبل از هر تصمیمی به خوبی در مورد آنها فکر کنید شاید با یک برنامه ریزی خوب بتوانند اثراتی شگفت انگیز روی زندگی و آینده شما بگذارند.

متولدین اردیبهشت: امروز شرکت در فعالیت های گروهی و یا دوره های دوستانه می تواند شما را با افراد جدید و جالبی آشنا کند که در زمینه های مختلفی فعالیت دارند و چیزهای زیادی می توانند از آنها یاد بگیرید.

متولدین خرداد: امروز ممکن است خبرهای بسیار جالب و هیجان انگیزی به گوشتان برسد. افراد و تجهیزات جدیدی دارند برای همراهی با شما در راه انجام پروژه بزرگی که در سر دارید به صحنه می آیند و موقعیتی برایتان فراهم می شود که حتی در خوابتان هم نمی دیده اید.

متولدین تیر: اطلاعاتی که از اطرافیان خود به دست می آورید و آنچه احساس درونی شما به شما می گوید ممکن است دست به دست هم داده و شما را وادار به شرکت در برخی کارهای بلندپروازانه کنند که ممکن است در ارتباط با کارتان، دوستانتان و یا خودتان باشند.

متولدین مرداد: امروز ممکن است با افراد فوق العاده ای آشنا شوید که چیزهای بسیاری برای یاد دادن به شما دارند؛ چیزهایی که می توانند زندگیتان را تحت تاثیر قرار داده و برای همیشه آن را تغییر دهند.

متولدین شهریور: امروز روزی همراه با فعالیت های بسیار برای شما خواهد بود، خودتان را با سرعت امروز همگام کنید. انرژی بسیار زیادی در دسترس شما قرار گرفته است، تا آنجا که می توانید از آن استفاده کنید.

متولدین مهر: آیا به فکر حرکت کردن در مسیری تازه هستید؟ این می تواند برای شما فرصت مناسبی باشد تا جهت زندگیتان را برای همیشه تغییر دهید.

متولدین آبان: امروز ممکن است شرایط غیر منتظره ای به وجود بیاید که باعث تغییر تفکر شما شود. شما اطلاعاتی به دست می آورید که بسیار مفید هستند و ایده های تازه ای در ذهن شما ایجاد می کنند که می تواند باعث تغییر کارتان شود، به خانه و یا چیزهای دیگری که برایتان اهمیت دارند فکر کنید.

متولدین آذر: امروز ممکن است در یک گروهی اجتماعی، یک کارگاه آموزشی یک روزه و یا حتی در جمع دوستانتان در مورد مسائل معنوی و متافیزیکی به بحث و گفتگو بپردازید.

متولدین دی: امروز از همه طرفداران اطلاعات جدیدی به دست می آورید. کتابها و مجلات، تلویزیون و اینترنت و حتی مکالماتی که با دوستان و اطرافیانتان دارید، همه و همه درس های جدیدی برای شما دارند که دانش شما را افزایش می دهد.

متولدین بهمن: به اعتقادات و نظرات خود پایبند بمانید، ولی اگر دیگران با آنها مخالفت کردند و با شما همراه نبودند ناراحت نشوید. به احتمال زیاد دانات می خواهید که با آنها رو در رو شده و بحث کنید، ولی بهتر است جلوی زبانتان را بگیرید.

متولدین اسفند: امروز اطلاعات بسیار جالبی از طریق خواندن مجلات، تماشای تلویزیون و یا جستجو در اینترنت به دست خواهید آورد که ممکن است باعث شوند فکر شروع مطالعه یا تحصیل در زمینه خاصی به ذهن شما خطور کند.

گفت و گوی اختصاصی جام جم با سیروس مقدم؛ با قصه های متفاوت به تلویزیون می آیم



سیروس مقدم آنقدر سریال خوب برای تلویزیون ساخته است که نه تنها خودش که آثارش نیز نیاز به معرفی چندانی ندارد. همه مخاطبان تلویزیون با مولفه کارهای او آشنا هستند و زبان و ابزار او را در سریال سازی می شناسند. با نگاهی به کارنامه مقدم می توان متوجه شد که او تجربه ساخت آثار ملودرام، کمدی، ماورایی و تراژدی را دارد و در واقع در همه این ژانرها می توان ردپا و امضای او را مشاهده کرد. مقدم در طول این سالها با جهان بینی خودش همه این گونه ها را تجربه کرده و به تصویر کشیده است.

این کارگردان تا امروز، آثار متفاوتی همچون پایتخت (۱۳۸۲)، مدینه، بچه های نسبتا بد، دیوار، چک برگشتی، تا ثریا، زیر هشت، رستگاران، چارویاری، روز حسرت، پیامک از دیار باقی، اغما، نرگس، روزهای زندگی، ریحانه و پلیس جوان را ساخته که با اقبال بسیاری از سوی مخاطبان تلویزیون روبه رو شده است. او این روزها در همدان مشغول ساخت تازه ترین اثرش با نام «علی البدل» برای اداره امور نمایش سیماس. با مقدم درباره تازه ترین تجربه اش به صحبت نشستیم.

شما در طول این سالها سریالهایی با مضامین متنوع ساخته اید. کارگردانی ژانرهای مختلف برایتان چه تجربه ای به همراه داشته است؟

با این صحبت موافقم که در کارنامه تفاوت ژانرهای مختلف دیده می شود، اما در همه کارهایم یک جهان بینی مشترک است و آن هم دیدگاه خودم است؛ یعنی همه مخاطبان در کارهای من شناسنامه و امضایم را خواهند دید. تنوع ژانر، اتفاق خوبی است و خیلی از کارگردانها هم این مسیر را تجربه کرده اند. من هم کوشیدم ژانرهای مختلف را تجربه کنم. در حال حاضر مشغول سریال علی البدل هستم که با دیگر کارهایم کاملا متفاوت است.

فضای این اثر در مقایسه با ساخته های قبلیتان چگونه است؟

سریال علی البدل شبیه هیچ یک از کارهای قبلیم نیست. البته از تجرب گذشته استفاده کردم، اما فضای قصه، داستان و کاراکترها رنگ و بوی متفاوتی دارد.

یعنی مخاطبان این بار فراتر از چه فضایی را در کارتان مشاهده کنند؟

مردم با تماشای این سریال می توانند موضوعات جدی اجتماعی را در فضای مفرح، شیرین و فانتزی ببینند. قصه علی البدل در ناکجا آباد و در روستا اتفاق می افتد. در واقع اهالی روستا با ماجراهای متفاوتی روبه رو می شوند. در مجموع تلاش می کنم یک اثر متفاوت بسازم تا فضای آن برای مردم تازگی داشته باشد. گرچه قصه در فضای روستا می گذرد، اما گرم، موضوع و لحن بسیار اجتماعی و مربوط به دوران حال است.

در سریال علی البدل قرار است چه موضوع و محتوایی را به مخاطب انتقال بدهید؟

یکی از مباحث بسیار مهم و جدی در جامعه، مشارکت مردم در حوزه های مختلف اعم از سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و... است، به همین دلیل ما در این مجموعه نشان می دهیم که مردم با مشارکت و فعال بودن در حوزه های مختلف می توانند سرنوشت خودشان را رقم بزنند و مشکلات با کمک یکدیگر قابل حل است. نیازی نیست مردم منتظر باشند تا کسی به داد آنها برسد، بلکه خودشان می توانند برای برطرف کردن مشکلاتشان قدم بردارند.

شنیده ایم این سریال جزو کارهای پر لوکیشن و پر بازیگر هم است، این مساله شما را با مشکلاتی روبه رو نکرده است؟

هر کاری سختی های خودش را دارد و فضای این سریال هم نسبت به کارهای قبلیم متفاوت است. سریال علی البدل به لحاظ تعدد بازیگر و لوکیشن جزو سخت ترین کارهای من محسوب می شود، به ویژه اینکه بیشتر بازیگرانی که انتخاب کرده ام، برای اولین بار با من همکاری می کنند و از بازیگران خوب و حرفه ای محسوب می شوند.

عکسهای منتشر شده از دکور، صحنه و گرم این سریال نشان می دهد این بخشها هم نسبت به ساخته های قبلیتان تفاوت دارند؟

فضای قصه در روستایی به نام چشمه قل قل می گذرد، اما این روستا در واقعیت وجود ندارد. با توجه به داستان سریال، ما نیاز به دکورهای زیادی داشتیم، به همین دلیل فضاهای مختلف روستای چشمه قل قل را در چهار روستا (ورکانه، اشتران، شورین و سیمین) از توابع

خواندنی

نوزاد دختر هنگام تولد، دوقلو باردار بود



فقر و عدم توانایی انجام در این اختلال اجزایی چون سونوگرافی در دوران بارداری پوست، گوشت، مو، استخوان و سبب شد تا نوزادی با اختلالی کلسیم به صورت ناقص در بدن خطرناک به دنیا بیاید و تا مدتها شکل می گیرند.

والدین نیشا از بدو تولد متوجه بیماری در او شناسایی نشود. به گزارش جام جم آنلاین به ظاهر غیر عادی معده او شده بودند نقل از باشگاه خبرنگاران جوان، اما به دلیل فقر قادر به انتقال او در کشور هندوستان یک دختر به بیمارستان نبودند، سرانجام بچه ۱۵ ماهه به نام نیشا به وسیله وقتی کودک از فرط درد قادر پزشکان تحت عمل جراحی قرار به خوردن و آشامیدن نبود به گرفته و از معده او دو جنین بیمارستان مراجعه کردند.

تکامل نیافته به اندازه دو توپ پزشکان در ابتدا تصور می کردند یک توده سرطانی در بدن نیشا در این جنین ها در واقع دو قلوهای حال رشد است اما پس از اسکن همراه نیشا بوده اند که در یک شکم او دریافتند که دو قلو های پدیده عجیب که تنها ۲۰۰ مورد انگلی در بدن او تشکیل و در حال از آن تا به حال در دنیا شناسایی استفاده از خون و منابع غذایی بدن شده است به جای رشد در رحم او هستند.

مادر درون یکی از جنین ها پزشکان در یک عمل جراحی بزرگ می شوند. به دلیل نقص ۲ ساعته موقت به خسار کردن ژنتیکی شدید، تکامل آنها تا ۹ دوقلوهای انگلی شدند که به ماهگی کامل نشده و تنها پس از اعضای چون پانکراس، کلیه و تولد نیشا، با استفاده از بند ناف از معده کودک وصل شده بودند. او تغذیه کرده و بافت سلولی آنها بر اساس آمارها این بیماری افزایش یافته است.

این بیماری به نام foetus in fetu در یک مورد بروز می کند بسیار نادر است و معمولاً در بدن و می تواند در صورت عدم مادری که بارداری چند قلوئی را تشخیص باعث مرگ نوزاد پشت سر گذاشته مشاهده می شود. شود.

لحظه شگفت انگیز بوسه یک میمون بر صورت فرزندش!



یک عکاس استرالیایی در باغ وحش شهر سیدنی استرالیا لحظه بسیار نابی را شکار کرد. به گزارش جام جم آنلاین، عکسی که این عکاس گرفته نشان می دهد یکی از کمیاب ترین میمون های دنیا که با نام «میمون نارنجی» شناخته می شود در حال بوسیدن بچه اش است. این بچه میمون کمتر از دو ماه دارد و به همراه مادرش در باغ وحش «تانگورای» شهر سیدنی استرالیا نگهداری می شود.

پیش از این نیز مشاهده شده بود که این میمون ماده، بچه خود را در آغوش می گیرد و نوازشش این میمون و بچه اش بسیار بالا می کند.

عکس: الهه پور حسین

از نگاه دوربین



دیدار ناگهانی مجید صالحی با محب اهری در خیابان



مجید صالحی در اینستاگرامش روز خودش را با چند اتفاق خوب شروع کرد. به گزارش جام جم سیمنا، صالحی نوشت: عجب روز خوبی امروز!

شب نشستی وزنه برداری و قهرمانی کیانوش رستمی دلاور را دیدی، دیر خوابیدی، دو ساعت بعد بیدار شدی بروی سر قیلمبرداری؛ در مسیر ساعت شش و نیم صبح خواب آلود یکپو یکی استاد و دوست قدیمی مثل حسین محب اهری عزیز را می بینی که از بیمارستان چند روزیست مرخص شده، آن هم سرحال و پر انرژی!

محب اهری عزیز سالهاست سرطان دارد ولی باید به خاطر این روحیه، به او احسن و دست مرزاد گفت. می گفت دوره دوم معالجتش تمام شده و چند روز دیگر برای دور سوم بستری می رود که با دعای شما مردم عزیز امیدوارم به سلامتی بیاید و این دفعه دوره پایانی باشد و دیگر هیچ وقت به بیمارستان برنگردد، ما هم همواره شاهد هنرنمایی هایش باشیم و سالها لذت ببریم. به راستی تا شقایق هست زندگی باید کرد.