روزنامه طلوع

تاریخ ۳۱ مرداد ۱۳۹۵ یکشنبه

صفحه ۶ | شماره ۱۷۵۵ | سال بیست و دوم

جدا از رویت ای ماه دل افروز
نه روز از شو شناسم نه شو از روز
وصـالت گر مـرا گردد میسر
همه روزم شـــود چون عید نوروز

● باباطاهر ●

ادبی و هنری

فاطمه یزدانپناه

نگاه شهر تیرباران توهم است
من در ازدحام خیابان
جیغ های خفه شده در پنجه ی پنجره ها
و روح های به غارت رفته
در سردی آسفالت
پیاده قدم می‌زنی، پیاده قدم می‌زنند
و هیچ‌کدام خیسی را نمی‌فهمید
فاضلاب ها را نمی‌فهمم
چه حجمی از سرخ را در تن خود جا داده اند
پیاده قدم می‌زنم
هجوم فریاد، زیر پایم
شوکت شیواییست صدای روزنه های باز شده
روزنه‌ها....چشم‌هایم ...لب‌هایت..
آسفالت موهای بافته ی شهر است
موهای شهر تا پشت دریا می‌رود
آری پشت دریا شهریست
اما چوب های سوخته را قایقی نمی‌شود.

بهنام رضایی

سردی فاصله از فصل خزان می گوید
از جدا ماندن دستی نگران می گوید
بین ما هرچه که بودش به فراموشی رفت
بغض بشکسته ز تاراج نهان می گوید
بعد از آنی که خزان خواب مرا پر پر کرد
دل ز هجران تو گاهی هزیان می گوید
همه تنهایی من در پس این فاصله ها
به زبان رفتن هر شک و گمان می گوید
گاه آنی که به دل می‌رود از دوری ما
از تو و همنفسی با دگران می گوید
برگ‌ها زرد و زمین سرد و خزان پابرجاست
بی تو تنهاییم از درد و فغان می گوید
مثل هر برگ که محکوم به افتادن بود
دل ز افتادن ما گریه کنان می گوید
چون که هجران تو در کار جنونم دارد
فصل آینده ز افسانه آن می گوید

فریبا جهانی

ببین این روزها دارم خدا را با تو می فهمم
تو باشی یا نباشی من وفا را با تو می فهمم
صدای پای باران توی کوچه باز می پیچد
و من معنای این دردانه ها را با تو می فهمم
تو با من هرچه کردی من، دعا کردم برای تو
که من معنای زیبای دعا را با تو می فهمم
هنوز از خواب و رویا بوی آغوش تو می آید
و من در بستر دردم دوا را با تو می فهمم
هوا خوب است و باران هم که دارد خوب می بارد
و من با چتر تو یعنی، هوا را با تو می فهمم
صدای تار لطفی شور لبخند تو را دارد
ببین آهنگ هر شور و نوا را با تو می فهمم
نشستم شعر خواندم، گریه کردم خاطراتم را
و با هر قطره دیدم که صفا را با تو می فهمم
اذان از سمت چشمان تو می پیچد به خواب من
ببین اینروزها حتی خدا را با تو می فهمم

زنده یاد سیمین بهبهانی

دلم گرفته، ای دوست! هوای گریه با من
گر از قفس گریزم کجا روم، کجا من؟
کجا روم که راهی به گلشنی ندارم
که دیده بر گشودم به کنج تنگنا من
نه بسته ام به کس دل نه بسته کس به من دل
چو تخته پاره بر موج رها رها من
ز من هر آنکه او دور چو دل به سینه نزدیک
به من هر آنکه نزدیک از او جدا جدا من
نه چشم دل به سویی نه باده در سبویی
که تر کنم گلویی به یاد آشنا من
زبودنم چه افزود ؟ نبودنم چه کاهد؟
که گویدم به پاسخ که زنده ام چرا من
ستاره ها نهفتم در آسمان ابری
دلم گرفته، ای دوست هوای گریه با من

۲۸ مرداد سالگرد فوت بانو سیمین بهبهانی
روحش شاد یادش گرامی

منتظر داستان و اشعار شما هستیم

لطفا مطالب خود را با درج شماره تلفن به دفتر روزنامه یا آدرس الکترونیکی ذیل ارسال نمائید.
ضمنا روزنامه در ویرایش مطالب ارسالی، آزاد است و مطالب ارسالی برگشت داده نمی شود.
tolou.news@yahoo.com

کارشناس (این شماره) سرویس ادبی - هنری: **طیبه خسروی**

تحصیل نابینایان،کم بینایان و نیمه بینایان در مدارس عادی

ساناز صالحی- دانشگاه فرهنگیان زینب کبری کازرون ●

اختلال بینایی یک واژه کلی و نشانگر یک ناتوانی در دیدن است و می‌تواند از نظر پزشکی خفیف و قابل اصلاح مانند نزدیک بینی، دوربینی و یا شدید و غیر قابل اصلاح مانند کوری یا ضعف شدید بینایی باشد. کوری ممکن است مادر زادی مانند آب مروارید مادرزادی، سیفلیس مادرزادی، سرخجه مادر در دوران بارداری یا اکتسابی مانند تراخم، کنده شدن شبکیه، اتروفی عصب بینایی، زخم های قرنیه، فقدان ویتامین آ، تصادف و ضربه و... باشد. با توجه به اینکه تقریبا یک سوم کل الیاف شبکه ارتباطات حسی انسان را رشته بینایی تشکیل می دهد و چنین وضعی در هیچ یک از حواس دیگر مشاهده نمی شود لذا باید انسان را یک موجود بصری توصیف کرد تا سمعی. به همین علت نقص بینایی بیش از هر معلولیت دیگر در انسان ناتوانی ایجاد می کند.کم بینا کسی است که دید و بینایی او علی رغم برخورداری از امکانات چشم پزشکی مانند عینک و... در یک چشم یا هر دو چشم ۲۰/۲۰۰ یا کمتر باشد. به عبارت دیگر آنچه را که با چشم عادی می توان در ۲۰۰ قدمی دید، با تعریف فوق، فرد نابینا قادر باشد در ۲۰ قدمی یا نزدیکتر ببیند.گروهی از افرادی که دارای نقص بینایی هستند اما میزان دید آن ها از ۲۰/۲۰۰ بیشتر و از ۲۰/۷۰ کمتر است جزو افراد نیمه بینا محسوب می شوند. مهم‌ترین مساله و مشکل افراد نابینا چگونگی سازگاری آنان است. نابینایی لزوما خود به خود همراه با ناسازگاری عاطفی و اجتماعی نمی‌باشد و در واقع تا حدودی این رفتار و عکس العمل های خانواده و اجتماع است که چگونگی قدرت سازگاری و انطباق افراد نابینا را مشخص می کند.

نکاتی درمورد برخورد با افراد نابینا

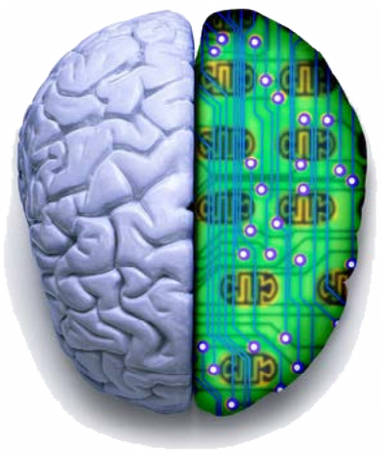
۱. باید با این کودکان طوری برخورد کرد که گویی هیچ تفاوتی با سایرین ندارند.
۲. همواره باید اجازه دهید تا جایی که می تواند خودش کارهایش را انجام دهد.
۳. در هنگام صحبت کردن، رو به روی او قرار گیریم.
۴. از جابه جایی وسایل کودک نابینا پرهیز کنیم چون آن ها با توجه به حافظه خود به راحتی می توانند آن ها را بیابند.
۵. او را در فعالیت های مختلف شرکت دهیم. البته باید توجه کنیم که فعالیت جزو آن دسته از فعالیت ها باشد که او می تواند از عهده آن برآید و در آن ها شرکت کند.
۶. از جمله برنامه های آموزشی لازم، دادن مشاوره و آموزش های لازم به والدین این کودکان است.

چون افراد نابینا اطلاعات و دانش خود را عمدتا از طریق شنیدن و لمس کردن تحصیل می نمایند، لذا به معلمان توصیه می شود که هنگام آموزش حتی الامکان اشیا و وسایلی که قابل لمس باشد، در اختیار آنان قرار دهند. همچنین معلم در جهت آشنا نمودن دانش آموزان نابینای خود با مسائل و واقعیت های محیط خارج لازم است در تدارک برنامه های آموزشی به تجارب هماهنگ و یک پارچه و رابطه امور نسبت به هم توجه داشته باشد.

منبع: مقاله مجتبی خادمی.

نظریه گاردنر در رابطه با هوش انسان

مهناز زرگری- مرکز آموزش عالی زینب کبری (س) کازرون ●



هنگامی که واژه هوش به گوش ما می خورد معمولا مفهوم ضریب هوشی (IQ) به ذهنمان می‌آید. هوش معمولا به عنوان توانایی های بالقوه عقلانی تعریف می شود. چیزی که ما با آن زاده می شویم، چیزی که قابل اندازه گیری است و ظرفیتی که تغییر دادن آن دشوار است. اما در سال های اخیر دیدگاه های دیگری نسبت به هوش پدید آمده است. یکی از این دیدگاه‌ها نظریه هوش چندگانه است. اما در سال های اخیر دیدگاه های دیگری نسبت به هوش پدید آمده است. یکی از این دیدگاه ها نظریه هوش چندگانه گاردنر است. طبق نظریه گاردنر برای به دست آوردن تمام قابلیت ها و استعدادهای یک فرد نباید فقط به بررسی ضریب هوشی پرداخت بلکه انواع هوش های دیگر او مثل هوش موسیقیایی، هوش درون فردی، هوش تصویری، فضایی و... را باید در نظر گرفت. که در زیر هر کدام از این هوش ها را به اختصار توضیح می دهیم:

۱- هوش دیداری/فضایی: این نوع هوش توانایی درک پدیده‌های بصری است. این گونه افراد در طراحی، جهت‌شناسی، ساختن و تفسیر تصاویر مهارت دارند و شغل هایی مانند: معمار، مهندس، مجسمه‌ساز، دریانورد و... برای آن ها مناسب است.

۲- هوش کلامی/زبانی: این نوع هوش یعنی توانایی استفاده از کلمات و زبان. این گونه افراد در مساله حل کردن، تقسیم بندی و طبقه بندی اطلاعات و کارکردن با اشکال هندسی مهارت دارند و شغل هایی مانند: شاعر، نویسنده، وکیل و معلم و... برای آن ها مناسب است.

۳- هوش منطقی/ریاضی: هوش منطقی/ ریاضی یعنی توانایی استفاده از استدلال، منطق و اعداد. این گونه افراد در حل کردن مساله، تقسیم‌بندی و طبقه بندی اطلاعات و کارکردن با اشکال هندسی مهارت دارند و شغل هایی مانند: دانشمند، مهندس، حسابدار و... برای آن ها مناسب است.

۴- هوش بدنی/جنبشی: این هوش یعنی توانایی کنترل ماهرانه حرکات بدن و استفاده از اشیا. این گونه افراد در ورزش، صنایع دستی، هنرپیشگی، ساختن و خلق کردن مهارت دارند و شغل هایی مانند: ورزشکار، هنرپیشه و... برای آن ها مناسب است.

۵- هوش موسیقی/ریتمیک: این نوع هوش یعنی توانایی تولید و درک موسیقی. این گونه افراد در آواز خواندن، نواختن آلات موسیقی، درک ساختار و ریتم موسیقی مهارت دارند و شغل‌هایی مانند: موسیقی دان، آهنگساز و... برای آن ها مناسب است.

۶- هوش میان فردی: یعنی توانایی ارتباط برقرار کردن و فهم دیگران. این گونه افراد در گوش کردن، همدلی، درک احساسات دیگران و برقراری روابط مثبت با دیگران مهارت دارند و شغل هایی مانند: مشاور، فروشنده و... برای آن ها مناسب است.

۷- هوش درون فردی: این هوش یعنی توانایی درک خود و آگاه بودن از حالت درونی خود. این گونه افراد در درک و بررسی خود و تشخیص نقاط ضعف و قوت خود مهارت دارند و شغل هایی مانند: پژوهشگر، نظریه پرداز و فیلسوف برای آن ها مناسب است.

۸- هوش طبیعت گرا: هوش طبیعت گرا آخرین نوع هوشی است که گاردنر در نظریه خود به هفت نوع قبلی افزوده و با مخالفت بیشتری نسبت به بقیه درباره آن روبه‌رو گردیده است. این گونه افراد سازگاری بیشتری با طبیعت دارند و به سرعت از جزیی‌ترین تغییرات در محیطشان آگاه می‌شوند و شغل‌هایی مانند: زیست شناس، باغبان و... برای آن ها مناسب است.

منبع : آرمسترانگ، توماس. هوش های چندگانه در کلاس های درس، ترجمه : مهشید صفری. انتشارات مدرسه. تهران:۱۳۸۳.

آگهی حصر وراثت

آقای پیام یوسفیان به شماره ملی ۲۳۷۱۹۳۶۶۰۱ به استناد شهادتنامه و گواهی فوت و فتوکپی شناسنامه ورثه درخواستی به شماره ۹۵/۵۳۰ ش ۴ تقدیم این شورا نموده و چنین اشعار داشته که شادروان حسین یوسفیان به شماره شناسنامه ۱۸۹۸۹ در تاریخ ۱۳۸۹/۱/۱۷ در اقامتگاه دایمی خود درگذشته و ورثه حین الفوت وی عبارتند از: ۱- نیرالملوک حسامی فرزند شکراله به شماره ملی ۲۳۷۱۷۲۴۵۹۹ کازرون متولد ۱۳۲۴ همسر متوفی ۲- پیام یوسفیان فرزند حسین به شماره ملی ۲۳۷۱۹۳۶۶۰۱ کازرون متولد ۱۳۵۶ پسر متوفی ۳- غلامرضا یوسفیان فرزند حسین به شماره ملی ۲۳۷۰۴۸۸۰۷۰ کازرون متولد ۱۳۵۷ پسر متوفی ۴- مریم یوسفیان فرزند حسین به شماره ملی ۲۳۷۱۹۱۴۳۰۴ کازرون متولد ۱۳۵۳ دختر متوفی
اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به این شورا مراجعه و تقدیم نماید والا گواهی صادر خواهد شد.
۸۴۰/ م الف ۵/۱۱۰۵ **زمانی بخش – رییس شعبه چهارم شورای حل اختلاف کازرون**

آگهی احضار متهم

بدینوسیله به رضا دهقان فرزند عباس که مجهول المکان اعلام شده ابلاغ می گردد که به اتهام خیانت در امانت در پرونده کلاسه ۹۵۰۴۴۵ شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو کازرون تحت پیگرد می باشید. وقت رسیدگی پرونده برای تاریخ ۱۳۹۵/۷/۱۰ ساعت ۹ صبح تعیین گردیده که می بایست در وقت مقرر در جلسه دادگاه حاضر شوید. در صورت عدم حضور رأی غیابی صادر خواهد شد.
۸۴۲/ م الف ۵/۱۱۰۸ **رییس شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو کازرون – ناصر یوسفی اصل**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۰۵۷۱۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم گلین ماه کریمی فرزند غلام به شماره شناسنامه ۵ صادره از شیراز در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۷۸/۸۰ مترمربع پلاک ۴۹۶۹ فرعی از ۲۰۸۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۹۸ فرعی از ۲۰۸۶ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای کمال نصر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۵/۰۵/۱۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۵/۰۵/۳۱ ۹۶۴۳/ م الف
۲۲۰۲۷/۱۲۱۴۱
محمد نخعی– رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی ابلاغ اجراییه

بدینوسیله به آقای مهدی جوکار فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه ۳۵۳۴ کازرون و شماره ملی ۲۳۷۱۱۴۴۹۰۸ به نشانی کازرون، پلیس راه کازرون شیراز جنب قدرت بار منزل شخصی، مدیون پرونده اجرایی کلاسه ۱۳۹۴۰۴۰۱۱۱۸۸۰۰۰۲۰۲/۱ اجرای ثبت اسناد کازرون ابلاغ می گردد که بانک ملی شعبه مرکزی کازرون بابت بدهی شما موضوع قرارداد شماره ۹۲۰۴۶۰۷۰۱۸ – ۹۲/۱۰/۲۳ بانک ملی شعبه مرکزی کازرون، جهت وصول مبلغ هفتاد و نه میلیون و هشتصد و چهار هزار و شصت و هفت ریال بابت اصل و سود و خسارت تأخیر تأدیه و از تاریخ ۹۴/۷/۱ روزانه مبلغ ۲۵/۷۹۷ ریال به بدهی فوق افزوده می گردد اجراییه علیه شما و علی فیروزی و محمد فیروزی صادر نموده است که پس از تشکیل پرونده اجرایی به کلاسه مذکور، چون بنا به اظهار مأمور اداره پست کازرون مشاهده و شناخته نگردیده اید و بانک بستانکار آدرس دقیقی از شما نداشتند لذا حسب درخواست بانک بستانکار و به استناد ماده ۱۸ آیین نامه اجرای اسناد رسمی لازم الاجرا مقرر گردید مفاد اجراییه مذکور از طریق جراید انتشار یابد. تاریخ انتشار آگهی تاریخ ابلاغ اجراییه محسوب می گردد و چنانچه ظرف مدت ده روز پس از انتشار این آگهی اقدام به پرداخت بدهی خود و یا جلب رضایت بانک بستانکار ننمایید عملیات اجرایی برابر مقررات علیه شما ادامه خواهد یافت و غیر از این آگهی و آگهی مزایده چنانچه لازم باشد آگهی دیگری صادر نخواهد شد.
۸۴۱/ م الف ۵/۱۱۰۷
داود انصاری – رییس اداره ثبت اسناد کازرون

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۰۴۲۸۹ هیأت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم عفت تمدن کوشکی فرزند علیرضا به شماره شناسنامه ۳۶۸ صادره از شیراز در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۲۰/۱۲ مترمربع پلاک ۴۹۷۰ فرعی از ۲۰۸۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۴۵ فرعی از ۲۰۸۶ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای محسن صادقی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۵/۰۵/۱۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۵/۰۵/۳۱ ۹۶۴۲/ م الف
۲۲۰۲۸/۱۲۱۴۲ **محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز**