



روزنامه

یکشنبه ۲۱ شهریور ۱۳۹۵ شماره ۱۷۷۳ قیمت در کارزون ۴۰۰ تومان

<p>طلوع روزنامه فرهنگی/سیاسی/اجتماعی/ورزشی</p> <p>صاحب امتیاز: مدیر مسئول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده</p>	
<p>شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شابا): ۵۸۷۳-۸۰۰۲</p> <p>ISSN: 5873 - 8002</p>	<p>عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور</p>
<p>شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول</p> <p>تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲</p> <p>فکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱</p>	<p>کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیرکبیر ۰۷۱-۴۲۲۲۹۲۴۶</p> <p>حساب جاری سپهر ۰۱۰۴۵۵۸۳۷۰۱ بانک صادرات به نام روزنامه طلوع</p>
<p>آدرس سایت: www.tolounews.com</p> <p>پست الکترونیک: tolou.news@yahoo.com</p> <p>مرامنامه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx</p>	<p>توزیع کننده: شرکت پرشیا - تلفن: ۳۲۳۱۹۱۱۹</p> <p>آدرس کانال تلگرام رسمی روزنامه طلوع: http://telegram.me/tolounews</p> <p>یا جستجوی @tolounews</p>

امروز شما

متولدین فروردین:
امروز انتظار نداشته باشید دیگران در رابطه با مسائل مربوط به عشق به اندازه شما حساسیت به خرج بدهند. آنها درگیر دنیای خودشان هستند و ارتباط برقرار کردن با آنها برای شما دشوار خواهد بود.

متولدین اردیبهشت:
امروز ممکن است بعضی ها بخواهند شما را قانع کنند که در ارتباط با مساله ای ماندگاریشان در سینه شما می ماند. فکر نکنید که اگر با کسی در ارتباط با موضوعی اختلاف نظر دارید لزوما حق با اوست و اشتباه از جانب شماست.

متولدین خرداد:
امروز موقعیت های خوبی برای ماجراجویی برای شما فراهم خواهد شد. سعی کنید خودتان را خیلی درگیر کارها و چیزهای کوچکی که اهمیت چندانی ندارند نکنید و از فرصت های به دست آمده استفاده کنید.

متولدین تیر:
امروز درست همان وقتی که شما در انتظار کمی هیجان و ماجراجویی هستید. ناگهان سر و کله افراد و اتفاق های غیر منظره ای پیدا خواهد شد. با خیال راحت از این فرصت استفاده کنید و وقتتان را بیش از اندازه صرف دو دو تا چهار تا کردن نکنید.

متولدین مرداد:
امروز نباید رفتارتان سلطه جویانه باشد، به ویژه وقتی که پای دیگران در میان است. شما روابط ویژه ای با اطرافیان دارید و بهترین راه برای حفظ این روابط این است که اجازه دهید همان طوری که خودشان می خواهند زندگی کنند و چیزی را به آنها تحمیل نکنید، شما مالک آنها نیستید و نمی توانید باشید.

متولدین شهریور:
امروز مسائل مرتبط با عشق و روابط عاطفی به نفع شما پیش خواهند رفت و عشق درست همان زمانی که اصلا فکرش را هم نمی کنید به سراغتان خواهد آمد. در حال حاضر خلافتی در درونتان به جوشش در آمده که بهترین شکل برای بروز آن انجام ماجراهای هنری است.

متولدین مهر:
امروز باید بعضی چیزها را به شانس و اقبالان واگذار کنید و بپذیرید که برخی چیزها به شرایط موجود بستگی دارند و نمی توانید همیشه همه چیز را تحت کنترل داشته باشید.

متولدین آبان:
امروز اوضاع به نفع شما خواهد بود و تقریباً بیشتر کارها، به ویژه مسائل مرتبط با عشق و احساسات، همان طوری که خودتان می خواهید پیش خواهند رفت. شور و هیجان جیبی که در وجود خود احساس می کنید را با شخصی که دوست دارید به اشتراک گذاشته و با هم کارهایی را انجام دهید که برای شما به تجربه ای لذت بخش و به یاد ماندنی تبدیل خواهد شد.

متولدین آذر:
امروز باید اعلام استقلال کرده و به اطرافیان نشان دهید که نمی توانید شما را مجبور کنند آن طوری که آنها می خواهند زندگی کنید. هر کاری را که انجام می دهید به خاطر خودتان انجام دهید و از آن لذت ببرید.

متولدین دی:
امروز مسائل مربوط به عشق و روابط عاطفی هرچند قابل پیش بینی هستند اما به طور کلی به نفع شما پیش خواهند رفت. شما باید در عشقتان به گونه ای به تعادل برسید و چنان غرق معشوقتان نشوید که اگر لحظه ای نگاهش به سوی دیگر بود دچار آسیب های روحی و روانی شوید.

متولدین بهمن:
امروز احساس می کنید در قلبتان یک ایلخا ایجاد شده که برای شما بسیار دردناک است و نمی توانید به سادگی از آن رهایی پیدا کنید. یادتان باشد که شما فرد مسئول برای پر کردن این خلا هستید و اگر منتظر بمانید تا یک نفر دیگر بیاید و زخم هایتان را درمان کند از نتیجه ای که به دست خواهد آمد خوشحال نخواهید شد.

متولدین اسفند:
درست است که امروز روز تعطیل است، ولی شما کارهایی برای انجام دادن دارید که نباید در مورد آنها کوتاهی کنید. پس کمر همت ببندید و قبل از هر کاری وظایفتان را انجام دهید تا بتوانید بعد از ظهرها به استراحت کردن و یا تفریح همراه با دوستانتان بپردازید. اگر کمی زودتر بیدار شوید و کارهایتان را سر و سامان ببخشید برای همه کارهایی مورد علاقه خود وقت خواهید داشت.

افشای بازیگر زن از مافیای سینما



فاطمه گودرزی بازیگر سینما در آستانه روز ملی سینما گفت: امروزه در سینمای ایران ارتباطات حرف اول و آخر را می زند و این در حالی است که در سال های که من وارد سینما شدم این هنر و اندیشه سینماگران بود که باعث حضور و ماندگاریشان در سینما می شد. من و امثال من با عشق و علاقه زیاد وارد این عرصه شدیم و همچنان هم به سینما عشق می ورزیم و به همین علت توانسته ایم که در آن ادامه کار داده و جلو برویم.

به گزارش جام جم آنلاین به نقل از سینمایرسانه بازیگر فیلم سینمایی «می خواهم زنده بمانم» افزود: سینمای ایران هم از نظر ساختار و شکل فیلم ها و هم از نظر سیستم و شیوه مدیریتی تفاوت های بسیاری با گذشته کرده و این تفاوت ها برای امثال من که بیش از ۳۰ سال است در این عرصه فعالیت می کنند کاملاً مشهود است.

وی ادامه داد: برخی از این تفاوت ها بسیار خوب بوده از جمله آنکه در گذشته تنها سینمای کلاسیک مورد توجه فیلمسازان ایرانی بود و هیچ گونه خلاقیت و نوآوری در آثار سینمایی دیده نمی شد اما طی یک دهه گذشته قصه ها و ساختار فیلم های سینمایی تفاوت های زیادی کرده و سینماگران بسیار به روزتر از گذشته فیلم می سازند و شاید به همین علت است که اقبال جوانان به سینما نیز نسبت به چند دهه قبل بسیار بیشتر شده است.

گودرزی در گفت و گو با سینمایرسانه خاطرنشان کرد: من امیدوارم این راه همچنان ادامه پیدا کند و ما بتوانیم شاهد حضور نسل جوان در سینمای ایران باشیم که با قوه خلاقه خود باعث رشد و پیشرفت سینمای ایران می شوند؛ بی شک طی سال های آینده راه های بسیار نوتری در سینمای ایران پیدا می شود و دور از انتظار نیست که سینمای کشور ما یکی از سینماهای طراز اول در سطح دنیا شود.

بازیگر فیلم سینمایی «سایه» در پاسخ دیگری از این گفت و گو تصریح کرد: البته متأسفانه برخی اتفاقاتی که در سینما افتاده و تغییراتی که طی این سال ها حاکم شده مثبت نیست؛ به عنوان مثال امروزه در سینمای ایران ارتباطات حرف اول و آخر را می زند و این در حالی است که در سال های که من وارد سینما شدم این هنر و اندیشه

سینماگران بود که باعث حضور و ماندگاریشان در سینما می شد اما در حال حاضر «گنگ» هایی در سینما حضور دارند که اجازه حضور هر هنرمندی در سینما را نمی دهند و تنها به برخی افراد خاصی که از آشنایان و نزدیکانشان هستند اجازه کار و فعالیت می دهند.

این بازیگر سینما ادامه داد: شرایط امروز سینمای کشور به حدی بغرنج است که من و امثال من بعد از سالها حضور و فعالیت در سینمای کشور به صورت اتفاقی امکان حضورمان برای بازی در فیلم ها انجام می شود و مخلص کلام اینکه شرایط حرفه ای برای حضورمان در سینما فراهم نیست و به ندرت از ما دعوت می شود تا در فیلمی حاضر به ایفای نقشی شویم.

بازیگر فیلم سینمایی «همسر دلخواه من» تأکید کرد: یکی دیگر از مشکلات اصلی امروز سینمای ایران این است که فیلم ها اغلب در دام کلیشه و تکرار گرفتار می شوند و یا فیلم ها مخص نسل جوان شده و یا را بختند و مخاطب به واسطه آن به سالن سینما برود که امری بسیار غلط و اشتباه است چرا که سینما به همه نوع فیلمی نیاز دارد و باید فیلم های نویدی در سینمای ایران در ژانرهای متنوع ساخته و روانه اکران شوند تا هر مخاطبی با هر دیدگاه و فرهنگ و سلیقه ای بتواند به سینما برود و از سوی دیگر جای کار برای هنرمندان

خواندنی

مشهورترین ترک تحصیل کرده های جهان

تحصیلات عالی و دانشگاهی می تواند راهی ورود به بازار کار و پیدا کردن شغلی با درآمد مناسب باشد.

به گزارش جام جم آنلاین از دویچه وله، ترک تحصیل اما پایان راه نیست و حتی می تواند گاهی نتایج بهتری داشته باشد.

هلی بری، هنرپیشه معروف آمریکایی در سال ۲۰۰۱ به خاطر بازی در فیلم «همه می خواهند هیولا» جایزه اسکار را دریافت کرد.

او قبل از این که وارد دنیای هالیوود شود دو سال در دانشگاه کلیرلند در رشته ژورنالیسم تحصیل کرد.

پس از ترک تحصیل در چند رقابت «هلکه زیبایی» شرکت کرد و حتی به رتبه ششم نیز دست یافت.

استیو جابز، بنیان گذار شرکت اپل در سال ۲۰۱۱ در گذشت. او پس از پایان تحصیلات متوسطه تنها یک ترم در سال ۱۹۷۲ در دانشگاه پرتلند تحصیل کرد.

جایز پس از ترک تحصیل حتی جایی برای خواب نداشت و پیش دوستانش می خوابید و با جمع کردن شیشه خالی و دریافت «گروبی» آن روزگار می گذراند.

او پس از مدتی در شرکت آتاری شروع به کار کرد و در سال ۱۹۷۶ به همراه استیو ورنیاک شرکت اپل را تاسیس کرد.

هایکه ماکاج، هنرپیشه معروف آلمانی که تحصیلات خود را با علوم سیاسی، جامعه شناسی و علوم رسانه ها آغاز کرد. پس از چهار ترم ترک تحصیل کرد و سپس یک دوره تدوین فیلم را آغاز کرد که آن را هم نیمه کار گذاشت.

ژولیان آسائز، ناشر، روزنامه نگار، برنامه ریز کامپیوتر، کنش گر اینترنت و یکی از بنیانگذاران سایت افشاگر ویکی لیکس به خاطر شغل پدر و مادرش تا پیش از ۱۴ سالگی ۳۰ بار شهر عوض کرد و به مدارس زیادی رفت.

وی از سال ۲۰۰۲ در رشته های فیزیک، ریاضی، فلسفه و علوم عصب شناسی دانشگاه ملبورن استرالیا ثبت نام کرد، اما بالاخره در سال ۲۰۰۵ بدون کسب مدرک ترک تحصیل کرد.

کلودیا روت، یکی از رهبران حزب سبزهای آلمان و معاون رئیس مجلس این کشور پس از اخذ دیپلم دو ترم در دانشگاه مونیخ در رشته تئاتر تحصیل کرد. پس از ترک تحصیل در سال ۱۹۷۵ نخست با چند گروه تئاتری همکاری کرد و سپس مدیر برنامه یک گروه موزیک شد.

وی در سال ۱۹۸۵ نظرش به یک آگهی حزب سبزها در روزنامه جلب شد که به دنبال فردی برای پست «سخنگوی مطبوعاتی» فرانسویون حزب در مجلس بودند.

بیل گیتس وقتی در سال دوم رشته ریاضیات در دانشگاه هاروارد با کامپیوتر «Altair ۸۰۰» آشنا شد، تحصیلات را رها کرد.

وی شرکت مایکروسافت را بنیان گذار و میلیاردر شد. دانشگاه هاروارد ۳۲ سال پس از ترک تحصیل به بیل گیتس مدرک افتخاری داد.

مارک زاکربریگ، بنیانگذار فیس بوک و یکی از

جوان ترین میلیاردرهای جهان، پس از اجرای چند پروژه ناموفق در دنیای وب در سال ۲۰۰۴ درحالی که در دانشگاه هاروارد تحصیل می کرد، فیس بوک را برنامه ریزی کرد.

وی با افزایش موفقیت فیس بوک به کالیفرنیا رفت و در سال ۲۰۰۶ ترک تحصیل کرد.

وینسان ون گوگ، نقاش برجسته هلندی به مدت ۱۵ ماه در رشته علوم دینی در آمستردام تحصیل کرد. وی پس از ترک تحصیل و پرداختن به نقاشی، سالها بعد از این دوران به عنوان «وحشتناک ترین دوران زندگی» نام برد.

مایکل دل، تحت فشار خانواده در دانشگاه «آوستین» در رشته پزشکی شروع به تحصیل کرد.

وی بزودی دریافت که علاقه ای به تحصیل ندارد و شرکت «دل» را راه انداخت. سرمایه شخصی او اکنون ۱۳ میلیارد دلار برآورد می شود.

ریچارد گی، پسر ستاره بزرگ سینما در اواخر دهه شصت میلادی با بورسیه در دانشگاه ماساچوست در رشته فلسفه تحصیل می کرد. او پس از دو سال در سال ۱۹۶۹ ترک تحصیل کرد.

ولفگانگ بوپ، از طراحان بزرگ دنیای مد به پیشنهاد پدرش در رشته روانشناسی تبلیغات در شهر براونشویگ آغاز به تحصیل کرد، بعداً به رشته هنر روی آورد. او در هیچ یک از این رشته ها دارای مدرک تحصیلی نیست.

ویم وندرس کارگردان شهیر آلمانی، در اواسط دهه شصت میلادی در مونیخ، فرایبورگ و دوسلدورف در رشته های پزشکی و فلسفه تحصیل می کرد.

وی پس از چهار ترم ترک تحصیل کرد و تصمیم گرفت در پاریس در رشته نقاشی تحصیل کند که البته به دلیل رد شدن در بخش «هنر برهنه» در این دانشگاه پذیرفته نشد.

اودره ژوستن توتو، ستاره سرشناس فرانسوی می خواست در آغاز با تحصیل در رشته زیست شناسی به تحقیق در عرصه زندگی میمون ها بپردازد. پس از آن به تحصیل در رشته ادبیات پرداخت تا اینکه پس از ترک تحصیل به مدرسه هنرپیشگی رفت.

لئون تولستوی، نویسنده بزرگ روس در سال ۱۸۴۴ نخست تحصیلاتش را در رشته زبان های شرقی آغاز کرد و سپس به علوم قضایی روی آورد. تولستوی در سال ۱۸۴۷ ترک تحصیل کرد.

برد پیت به مدت دو سال در دانشگاه میسوری در رشته ژورنالیسم درس خوانده است. درست قبل از آغاز امتحانات به غرب آمریکا رفت و اولین نقش کوچک خود در یک فیلم تبلیغاتی را ایفا کرد و حالا به یکی از بزرگترین ستاره های هالیوود تبدیل شده است.

گوانتیت کیت پاترو نمرات خوبی در مدرسه نداشت و با توصیه مایکل داگلاس، دوست خانوادگیش به دانشگاه کالیفرنیا راه یافت. او پس از گذشت یک سال تحصیل در رشته تاریخ هنر ترک تحصیل کرد.

وی با بازی در فیلم های «هفت»، «اما» و «درهای کشویی» سیر موفقیتی در سینما را آغاز کرد و بازی در فیلم «شکسپیر عاشق» جایزه اسکار و گلدن گلوب را برایش به ارمغان آورد.

کاریکاتور

مریم محبی

آمار فروش فیلمها

«فروشنده» ۳ میلیاردی شد

آمار فروش فیلم های روی پرده در حالی اعلام می شود که همچنان فیلم تازه اصغر فرهادی رکورددار است.

به گزارش جام جم آنلاین به نقل از ایسنا، فیلم «فروشنده» که در دو روز اول اکران خود رکوردی تازه ثبت کرد، به گفته پخش کننده اش، علی سرتیپی بعد از ۹ روز اکران در تهران و شهرستانها به فروشی در مرز ۳ میلیارد تومان دست یافته است. این فیلم که در گروه آزاد اکران شده است، در کل کشور حدود ۳۸ سالن در اختیار دارد.

«فروشنده» با بازی شهاب حسینی و ترانه علیدوستی در جشنواره کن دو جایزه بهترین بازیگر مرد و بهترین فیلمنامه را دریافت کرد. فرهادی در نگارش فیلمنامه این فیلم به نمایشنامه مشهور آرتور میلر «هرگ فروشنده» توجه داشته است.

سرتیپی مدیر پخش «فیلمیران» درباره آمار فروش «لانتوری» نیز گفت: این فیلم که در ۳۵ سالن نمایش دارد، تاکنون فروشی برابر با ۵ میلیون تومان داشته است.

«لانتوری» کار رضا درمیشیان است که نوید محمدزاده، باران کوثری و مریم پالیزبان بازیگران آن هستند. این فیلم درون مایه ای اجتماعی دارد.

سعید خانی پخش کننده فیلم «هن» نیز اعلام کرد که این فیلم بعد از سه هفته از آغاز اکرانش به فروشی برابر با ۱ میلیارد و ۳۷۰ میلیون تومان دست یافته است.

اولین ساخته سینمایی سهیل بیرقی با در اختیار داشتن ۱۹ سالن سینما در تهران فروشی برابر با ۱ میلیارد و ۲۰ میلیون تومان در پایتخت

داشته است. این فیلم که در ۱۷ سالن سینمای شهرستانها نیز در حال اکران است، ۳۵۰ میلیون تومان در دیگر شهرها فروش داشته است.

«هن» با بازی لایلا حاتمی و امیر جدیدی، بهنوش بختیاری، مانی حقیقی و... ساخته شده و در خلاصه داستان عجیب آن آمده است: «ما و نورقصون آذر!»

به گفته حبیب اسماعیلی پخش کننده فیلم «ناردون»، این فیلم بعد از ۴ هفته اکران به فروشی برابر با ۲ میلیارد و ۵۵۰ میلیون تومان دست یافته است. «ناردون» در تهران ۲۵ سالن در تهران و ۶۰ سالن در شهرستانها در اختیار دارد.

«ناردون» با بازی امین حیایی فیلمی کمدی به کارگردانی فریدون حسن پور است.

اسماعیلی درباره آمار فروش «دزد و پری» هم گفت: این فیلم بعد از ۶ هفته اکران ۷۸۰ میلیون تومان فروش داشته است. «دزد و پری» که فیلمی برای کودکان و ساخته حسین قناعت است، در ۸ سالن سینمای تهران و ۲۵ سالن در دیگر شهرها نمایش دارد.