

## امروز شما

**متولد فروردین (بره):**  
امروز تصمیم گرفته اید موفقیت شغلی خود را جشن بگیرید. شما لایق چنین شادی هستید و اگر به تلاش خود مانند گذشته ادامه دهید و همچنان خوش بین و مثبت اندیش باشید، موفقیت شما نیز ادامه خواهد داشت.

**متولدین اردیبهشت (گاو):**  
در حال حاضر احساس خوب و مثبتی دارید و اعتماد به نستان نیز بالا رفته است، به همین دلیل می توانید با افراد بیشتری ارتباط برقرار کنید. روابط عاشقانه شما با شریک زندگیتان نیز به خوبی پیش خواهد رفت. شما سختی های زیادی را متحمل شده اید و حال لایق آرامش هستید.

**متولدین خرداد (دوقلوها):**  
امروز همان روزی است که مدت ها انتظارش را می کشیدید. رابطه عاطفی شما با نزدیک ترین افراد زندگیتان به خوبی پیش می رود و مشکلات مالیات نیز برطرف شده است.

**متولدین تیر (خرچنگ):**  
مدت هاست که سخت در تلاش برای رسیدن به اهدافتان هستید و امروز زمان آن است که به آنچه لایق هستید، برسید. به زودی فرصتی برایتان فراهم می شود؛ سفری به مکانی که همیشه دوست داشته اید، بروید.

**متولدین مرداد (شیر):**  
منتظر میهمان باشید زیرا ممکن است همکارانتان یا دوستان همسران سرزده به خانه تان بیایند. نگران کیفی خانه نباشید تنها کافی است کمی آن را جمع و جور کنید.

**متولدین شهریور (سنبله):**  
امروز سعی کنید به اطراف خانه بروید و کمی با همسایگانتان ارتباط برقرار کنید. حرف زدن با آنها در مورد کار و حرفه مورد علاقه تان، می تواند اطلاعات خوبی در اختیارتان قرار دهد. احترامی که آنها نیز برایتان قائلند بر روحیه شما تاثیر مثبت می گذارد.

**متولدین مهر (ترازو):**  
زمان مناسبی برای مدیتیشن است. شما روزهای سختی را پشت سر گذاشته اید و حال زمان آن است که کمی به خودتان استراحت دهید. مدیتیشن این امکان را به شما می دهد که بتوانید به خوبی بر افکار، احساسات و نیازاتان تمرکز کنید. همچنین پاسخ سولاتی را که مدت هاست ذهنتان را درگیر کرده، خواهید یافت.

**متولدین آبان (عقرب):**  
فرقی نمی کند که با چه کسی ارتباط برقرار می کنید، دوست، خانواده، همکار، عشق زندگی یا حتی غریبه ها، در هر صورت شما باید رفتاری گرم و مهربان با دیگران داشته باشید و به سادگی احساسات خود را بیان کنید.

**متولدین آذر (کمان):**  
موفقیت اخیرتان، شما را قوی تر و با اعتماد به نفس تر از قبل ساخته است طوری که به زندگی و آینده امیدوار شده اید. پروژه ای که در دست دارید به خوبی پیش خواهد رفت و روابط عاطفیتان نیز گرم تر و بهتر از سابق خواهد شد.

**متولدین دی (بز):**  
خبری از راه دور به شما می رسد که روزتان را به بهترین شکل می سازد و شما را آتقدیر هیجان زده می کند که کل روز خود را به آنچه شنیده اید فکر می کنید. این خبر ممکن است در مورد رابطه عاطفی یا شغلان باشد اما بهتر است تا مطمئن کامل، آن را برای دیگران بازگو نکنید.

**متولدین بهمن (طرف آبی):**  
درآمد مالی شما افزایش یافته و این موضوع شما را خوشحال کرده است. شاید کمی بابت خرج کردن این پول گریه کنید اما نگرانی را کنار بگذارید زیرا تنها موفقیت و خوشبختی است که در خانه شما را می زند.

**متولدین اسفند (ماهی):**  
به خاطر مسائل مالی و به دست آوردن اطلاعات مورد نیازتان مجبورید ساعاتی زیادی را پای تلفن و صحبت کردن و سروکله زدن با دیگران بگذرانید. این کار اگرچه خستگی و کلافگی دارد اما نتیجه آن خوب است.

## آتش تقی پور؛ بازیگر تاتر، سینما و تلویزیون: بازنشستگی پایان زندگی نیست



یادم می آید یک روز بعد از این که حکم بازنشستگی ام را دادند، برای رفتن به سر صحنه تاکسی گیرم نیامد و تصمیم گرفتم به خانه برگردم اما به خودم نپیچ زدم اگر برگردم یعنی بازنشسته و خانه نشین هستم! به سر صحنه رفتم و بازی کردم تا نشان دهم که نمی خواهم بمیرم و بازنشستگی آخر زندگی نیست.

اینجا بخشی از صحبت های آتش تقی پور بازیگر پیشکسوت تاتر، تلویزیون و سینماست. بازیگری که چند نسل از او خاطره دارند.

صبور و با لهجه شیرین آذری جواب سوال هایم را می دهد، گلایه های زیادی از روزگار دارد، با همه اینها زندگی و حرفه بازیگری را دوست دارد و همچنان به راهش ادامه می دهد. با تقی پور دوباره زندگی در دوره سالمندی هم صحبت شدیم.

**کم پیدا هستید چه می کنید این روزها؟**  
خیلی ها کم پیدا هستند! تولیدات کم شده و برای بازیگرانی در سن و سال من کمتر نقش نوشته می شود. در زندگی امروزی چنین به نظر می رسد که دایی، عمو، پدربزرگ و... اهمیت چندانی ندارند، زندگیشان را کرده اند و باید صحنه زندگی را ترک کنند. به همین دلیل در آثار نمایشی هم کم رنگ شده اند. البته سالمندانی که درآمد دارند و از طریق کسب و کارهای دیگری جز بازیگری جیبشان پر از پول است، قرب و ارزش خودشان را دارند اما قضیه برای ما که جیبمان خالی است، فرق می کند.

**اما به نظر می رسد وقتی ارزش سالمندان در جامعه کم می شود، رسانه ها بیشتر باید به این گروه توجه کنند تا آنها جایگاه خود را در جامعه و خانواده پیدا کنند.**  
این که شما می گوئید به برنامه ریزی فرهنگی، هنری، رفاهی و اقتصادی نیاز دارد. در جامعه ما توجه به تجربیات نسل های گذشته کم رنگ شده و به این گروه سنی توجه نشده و به آنها اهمیت داده نمی شود. در کشور ما وقتی ابلاغ بازنشستگی را به دست کسی می دهند یعنی این که تو دیگر به کار ما نمی آیی! و این خیلی روی روحیه آدم ها تاثیر منفی می گذارد. من بعد از این که از وزارت ارشاد بازنشسته شدم به فعالیت بازیگریم ادامه دادم و سعی کردم نقش های بهتری را بازی کنم تا ثابت کنم که زنده ام! تولیدات تلویزیون کم شده، اما من بیچاره ننشستم. در تئاتر به کارگردانی آقای خلیج به نام گلگونه خانوم بازی کردم و در یک نمایش که به زبان آذری در موزه آزادی به روی صحنه بردیم. الان هم در سریال یاسی بازی می کنم که در شهر اراک ساخته می شود و برای بچه هاست.

**شما ۷۱ ساله هستید، در این سن بازیگر برای رفتن روی صحنه تئاتر باید آمادگی بدنی و فن بیان قدرتمندی داشته باشد، شما چطور این مهارت ها را حفظ کرده اید؟**  
در درون هر آدمی نیروهایی به صورت ذخیره وجود دارد که اگر پای عشق و علاقه وسط باشد

آن نیروها آزاد می شود و به او انگیزه می دهد که کارش را انجام دهد. یادم هست چند سال قبل نمایش دایی وانیا را اجرا می کردم که حال خانم مهری مهرنیا بد شد و اورژانس آمد و به او آمپول زد اما آنقدر حالش بد بود که حتی متوجه آمپول زدن نشد، همه ما نگران بودیم که چه کنیم اما چند دقیقه مانده به آغاز اجرا به او گفتیم: بلند شو باید برویم روی صحنه، می توانی بیایی؟ فوری بلند شد، مثل آدم هایی که از خواب می پرند و روی صحنه آمد و نقشش را اجرا کرد. به این می گویند عشق و اعتقاد به حرفه ای که داری. من حتی زمانی که کاری ندارم متن هایی را حفظ می کنم، تمرین می کنم تا اصول بازیگری را فراموش نکنم. همیشه خودم را آماده نگه می دارم. هر چند پا به سن گذاشته ام و باید قبول کرد که بدن ضعیف می شود اما تا جایی که امکان دارد باید خود را قوی نگه داری و به این فکر نکنی که به پایان راه رسیده ای. در خارج از کشور به بازیگران سالمند نقش های بسیار برجسته می دهند. من بارها آنها را دیده ام و از خودم پرسیده ام چگونه کارگردان جرات کرده و به آنها نقش های اصلی را داده است؟ اما بعد به این نتیجه رسیده ام که بازیگری به سالمندان انرژی و روحیه زیادی می دهد و آنها نقش هایشان را درخشان بازی می کنند.

**برخی بر این باورند که از طریق بازیگری می توان به شهرت و پول رسید، با تجربه ای که دارید با این نگرش موافق هستید؟**  
به شهرت می توان رسید اما به پول نه! تعداد افرادی که از طریق بازیگری به پول زیاد رسیده اند بسیار اندک است. دستمزد بازیگران کم و کار هم کم است مگر به یک بازیگر در سال چند تا نقش می دهند که او بتواند پولدار شود؟

**به جز بازیگری، حرفه دیگری هم دارید؟**  
نه! هیچ کار دیگری ندارم و جالب این جاست که حتی نمی توانم وام هم بگیرم. چند سال است که از صندوق هنرمندان درخواست وام کرده ام اما هنوز ندادند. اصلا به هنرمندان و اهل فرهنگ توجه نمی کنند. مشکلاتمان را خودمان باید حل

## خواندنی

### مردی که یک هشتپا را زنده زنده خورد



مرد عجیب نیوزلندی یک هشتپا را زنده زنده خورد. به گزارش جام جم آنلاین به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان، همه ما برای خوردن گوشت حیوانات اولین کاری که می کنیم این است که سر آنها را می بریم و آن را می پزیم اما این مرد نیوزلندی فقط آن ها را گاز می زند. جاش جیمز صاحب یک کانال در یوتیوب است که در ویدیوی

جدیدی که در این سایت به اشتراک گذاشته است شیوه خوردن یک هشتپا را به نمایش گذاشته و برای این کارهشتپا را زنده زنده می خورد. جیمز برای این کار هشتپای زنده را در دستش می گیرد و از وسط دو چشم جانور آن را گاز می زند اما او که از طعم غذای خود خوشش نیامده بود، دوباره آن را بیرون می اندازد.

### کشف ۲ تابلوی ربوده شده و نسان ون گوگ



این موزه تاکید کرد: پس از ۱۴ سال این دو تابلو به رغم آسیب های جزئی در شرایط مناسبی بوده و بازسازی خواهند شد. تاریخ بازگشت تابلوهای مسروقه به موزه ون گوگ هنوز اعلام نشده است.

یک گروه ویژه ماموران گواردیا دی فینانزا (ماموران پلیس که وظیفه تحقیق در مورد جنایات سازمان یافته را دارند) این تابلوها را که میلیون ها یورو ارزش دارند در جریان یک تحقیق گسترده که وزیر کشور ایتالیا دستور آن را داده از فرانس پرس، موزه ون گوگ آمستردام افزود: این دو تابلو به نام های « چشم انداز دریا از شونینگن » متعلق به سال ۱۸۸۲ و « خروج از کلیسای نیونن » متعلق به سال ۱۸۸۴ که در اوایل دوران حرفه ای ونسان ون گوگ خلق شده بودند، در سال ۲۰۰۲ از موزه ای که با آثار این نقاش اختصاص دارد، به سرقت رفتند. در پی این سرقت پلیس بین المللی حکم تحقیق برای یافتن این تابلوها را در سراسر جهان صادر کرد.

## داستان های واقعی پلیس در «گشت ویژه»



این تهیه کننده به استفاده از جلوه های ویژه میدانی و حرکات پلیسی و بدلکاری نیز در سریال اشاره و از همکاری و حمایت خوب موسسه ناجی هنر با طرح اعلام رضایت کرد.

سعدی برای موفقیت و دیده شدن مجموعه از نگاه مخاطبان هم ابراز امیدواری کرد و معتقد است: در هر صورت این مجموعه تجربه جدیدی حداقل برای خود ما محسوب می شود و به دیده شدن آن خیلی امیدواریم. این قصه ها به لحاظ اکشن بودن فضای کار عموماً برای همه مخاطبان جذابیت دارند و همچنین تکاپیزودی بودن مجموعه موجب می شود که مخاطب حتی با از دست دادن یک قسمت بتواند به تماشای ادامه کار بنشیند که از این لحاظ هم فکر می کنیم عنصر تمایزی برای سریال محسوب می شود.

**پلیسی شبیه آدم های واقعی**  
پدرام شریفی، یکی از سه بازیگر ثابت مجموعه «گشت ویژه» است که قرار شده در نقش یکی

می پردازند. نقش این سه پلیس نیروی انتظامی را حمید گودرزی، شاهد احمدلو و پدرام شریفی بازی می کنند که در کنار محمود پاک نیت، تنها بازیگران اصلی مجموعه را تشکیل می دهند و دیگر بازیگران مجموعه با توجه به داستان هر قسمت انتخاب می شوند.

سعدی، تهیه کننده پراسابقه که مخاطبان جدی سینما او را با فیلم های مطرحی چون «گیلان»، «اینجا بدون من»، «سبزه»، «آرایش غلیظ» و «خشم و هیاهو» می شناسند و این بار تهیه کنندگی این مجموعه تلویزیونی را به عهده گرفته است، به جام جم گفته است: طرح اولیه گشت ویژه ابتدا توسط موسسه ناجی هنر و سردار منتظرالمهدی پیشنهاد و به طلا معتمدی، نویسنده سریال، ماموریت داده شد که درباره این ایده و پرونده های واقعی که با ما مطرح شده بود، کار کند و داستان های مجموعه را به نگارش دریاورد. سرانجام نیز به این نتیجه رسیدیم که ساختار کار را به صورت اپیزودیک برنامه ریزی و در هر اپیزود، یکی از این قصه ها را برای مخاطبان روایت کنیم. فیلمبرداری کار هم از هفته آخر تیر آغاز شده و همزمان مشغول تدوین و صداگذاری هستیم.

چندسالی است که ۱۳ مهر در تقویم شمسی و رسمی کشور با نام «روز نیروی انتظامی» لقب گرفته است؛ مناسبتی که در ابتدا و با بهانه سالروز تصویب قانون ادغام نیروی انتظامی در هفته آخر تیر واقع شده بود و بعد از گذشت چند سال با توجه به تعطیل بودن نهادهای آموزشی کشور در ماه تابستان به مهر ماه منتقل شد. سازمان صداوسیما هم در طول سال ها این مناسبت را گرامی داشته و هر ساله با توجه به فرارسیدن این هفته، برنامه های مختلفی را آماده و روانه آنتن شبکه های مختلف خود می کند.

«گشت ویژه» مجموعه ای است که در ۱۸ قسمت ۴۵ دقیقه ای از ساعت ۲۲ و ۲۰ دقیقه به مناسبت هفته نیروی انتظامی از شبکه اول سیما روی آنتن می رود.

رشادتهای ۳ پلیس گشت ویژه، روایت ماجراهای یک تیم پلیس و مشکل از سه شخصیت اصلی با نام های حمید، شاهد و پدرام است که با مسائل و جرایم انتظامی مختلفی روبه رو می شوند. این تیم متشکل از نیروهای زنده و ورزیده ای است که در هر قسمت در چالش با پرونده ها و مأموریت های مختلف پلیسی قرار می گیرند و به رویارویی و حل و فصل این مشکلات

## از نگاه دوربین



عکس: داوود کشاورز