

امروز شما

متولذین فرودین:

امروز روز خوبی برای آدم های حساسی چون شما نیست. در واقع، آقدر خشونت در چنین روزی در هوا پراکنده است که روی حال و هوای شما نیز تاثیر می گذارد. شاید احساس ناراحتی و افسردگی کنید اما یادتان باشد که همیشه شرایط بر وفق مرادتان است.

متولذین اردیبهشت:

اختلاف نظر شما با شریک زندگیتان، رابطه شما را شکراب کرده است. این بار حق با شماست زیرا شریک زندگیتان کمی خودخواهانه تصمیم گرفته است. به عنوان مثال او آزادی را که به خود می دهد، برای شما قائل نمی باشد.

متولذین خرداد:

امروز بهترین روز هفته تان نخواهد بود اما مسلما روز بدی نیز نخواهد بود به این علت که هم در محیط کار و هم در خانه پیشرفت های قابل ملاحظه ای را احساس خواهید کرد.

متولذین تیر:

اخیرا کمی خوسر و لجباز شده اید. هر کاری که دوست دارید را بدون توجه به اطرافیانتان انجام می دهید اما وقتی که پای مسائل مالی در میان می آید، باید کمی محتاط تر باشید زیرا هر قدم بدون فکر ممکن است صدمات جبران ناپذیری را به بار آورد.

متولذین مرداد:

در موقعیتی قرار گرفته اید که باید میان رفتن و ماندن یک راه را انتخاب کنید. شما در یک رابطه عاطفی گیر افتاده اید. از طرفی شروع آن رابطه، دست و پای شما را می بندد و حس آزادی را از شما می گیرد، از طرف دیگر تنهایی و دوست دارید که فردی باشد تا حرف هایتان را بشنود و سنگ صبورتان باشد.

متولذین شهریور:

امروز روزی فوق العاده برایتان خواهد بود از این رو که می توانید فکرتان را رها کنید تا به هر کجا که دوست دارد سرک بکشد. از هر چه محدودیت است، آزادید و هیچ چیز نمی تواند مانع فوران تخیلاتان شود.

متولذین مهر:

وقتتان را در رسته هایی که نه سررشته ای در آن دارید و نه علاقه، هدر ندهید. به توانایی هایتان فکر کنید و سعی کنید که همان ها را به بهترین شکل ممکن پیش ببرید.

متولذین آبان:

اگر منظر فردی هستید تا بیاید و احتیاجات شما را برآورده کند، متاسفانه باید بگوییم که مجبورید مدت زیادی صبر کنید. در واقع، این شماست که مسئول زندگی خودتان هستید.

متولذین آذر:

اگر صاحب فرزندی هستید، احتمال اینکه با دیدن مشکلات آنها یاد مشکلات خودتان بیفتید، زیاد است. اما آیا منطقی است که از تکرار این خاطرات ناراحت شوید؟ شاید دلیل ناراحتیتان هم موضوع دیگری است. در هر صورت این حساسیت شما بی مورد است و باید هر چه زودتر آن را برطرف کنید.

متولذین دی:

اگر به مشکلات مالی برخورد اید، بهتر است خودتان را در شرایط محرک قرار ندهید. به عنوان مثال به بازار نروید، چون که در هر صورت وسوسه خواهید شد و بخشی از پولتان را خرج خواهید کرد. شما سختی های زیادی را تا به حال متحمل شده اید که به زودی پاداش تمام آنها را خواهید گرفت.

متولذین بهمن:

امروز تنش های زیادی را متحمل خواهید شد. نزدیک ترین افراد زندگیتان، پدر، مادر یا حتی شریک زندگیتان شما را وادار به کاری می کنند که تمایلی به انجام آن ندارند.

متولذین اسفند:

پس از گذشت روزهای پر تنش گذشته، شما لایق آرامشید اما شرایط حاضر مانع شما می شود. پیشنهاد می کنیم که چند روز به سفر بروید و از همه چیز به دور باشید. اگر نگران روند کارهایتان هستید، آنها را به فردی قابل اعتماد بسپارید و مطمئن باشید که همه چیز به خوبی پیش خواهد رفت.

سام درخشانی:

تنها بازیگری هستم که از تلویزیون ستاره شدم



از سریال «نابره رنج» به عنوان اولین حضور جدی در تلویزیون تا امروز، سام درخشانی در مجموعه های آوای باران، پژمان، همه چیز آتیجاست، پشت بام تهران و هشت و نیم دقیقه بازی کرده است. او در هیچ کدام از این سریالها اما نقش جوان اول عاشق پیشه را ایفا نکرده است. در مواردی نقش منفی سریال را به عهده داشته و حتی نقش اصلی هیچ کدام از این سریالها نبوده است. او در بهترین حالت یکی از نقش های اصلی را به عهده داشته، اما وجه مشترک تمامشان تعداد مخاطبان و استقبال است که از این آثار صورت گرفته است.

به نظر می رسد در مسیر بازیگری سام درخشانی از نابره رنج تا هشت و نیم دقیقه اتفاقاتی رخ داده، در نتیجه برای بسیاری از مخاطبان تلویزیون، حضورش در یک سریال به معنای تماشایی بودن آن است. در این خصوص و نیز درباره نقش احسان در سریال هشت و نیم دقیقه با او گفت و گویی داشته ایم که در ادامه می خوانید.

به نظر می رسد احسان آن قدرها هم که فکر می کنیم آدم بدی نیست. شما وقتی فیلمنامه را خواندید، چه برداشتی از این شخصیت داشتید؟

روزی که با شهرام شاه حسینی (کارگردان سریال) درباره این نقش صحبت کردم، چیزی که برام جذاب بود، همین پیچیدگی قصه و شخصیت احسان بود. این نقش تک بعدی نیست، وجوه مختلفی دارد و از همان زمان می شد حدس زد تماشاگر با نقش درگیر شود، چون تکلیفش با او خیلی روشن نیست و نمی داند احسان را جزو شخصیت های منفی بگذارد یا مثبت! این ویژگی را خیلی دوست داشتم. البته آن زمان هنوز تمام فیلمنامه نوشته نشده بود، ولی توضیحات شاه حسینی درباره نقش، شناختی که از کار او داشتم و دوستی چندین و چندساله مان باعث شد اولین نفری باشم که قرارداد ببندم و با این مجموعه همکاری کنم. بازیگران دیگر بعد از من آمدند و البته روند انتخاب بازیگر در این سریال طولانی شد؛ چون کمی به مشکل برخوردیم و ترکیب بازیگران چند بار چیده شد و تغییر کرد. در نهایت به این جمع رسیدیم که به نظر می رسد مورد قبول واقع شده و مردم دوستش دارند.

درباره احسان این کنجکاوی وجود دارد که تا پایان دچار اضمحلال شخصیت می شود و در مقابل بکتا، که قهرمان قصه است، به یک ضدقهرمان بدل می شود یا این که بعد از فهمیدن حقایق راه رستگاری را در پیش می گیرد؟

احسان یکی از شخصیت های کاملا تکلیف روشن سریال است. او بسیار مثبت و مهربان است، اما تحت تاثیر شرایطی که اطرافش وجود دارد، مثل خیلی از ما کارهایی می کند که شاید درست نباشد و منفی به نظر برسد! همه ما تحت تاثیر اخبار و اطلاعاتی هستیم که از اطراف به گوشمان می رسد. ممکن است اخباری به شما برسد و متناسب با آن واکنشی نشان بدهید

خواندنی

اخراج شد، داور را کشت!



یک داور مکزیکی به دست بازیکنی که به او کارت قرمز نشان داده بود کشته شد. این بازیکن خشمگین به گزارش جام جم آنلاین و به نقل از CBS، این اتفاق در لیگ کارت قرمز ضربه سر محکی به داور بازی زد. ضربه او آقادر آماتورهای مکزیک اتفاق افتاد و پلیس در حال تحقیق برای زوایای محکم بود که داور بیپوش و نقشب زمین شد و لحظاتی بعد ربون ریورا واسکونزس بازیکنی درگذشت.

پس از اینکه او را بدون آرایش دید پلاقی داد!



داستان عاشقانه ای که به ازدواج منجر شد، در ماه عسل که می بایست بهترین روزهای زوجهی من بود، به طلاق انجامید. دانه است. مولابو روانپزشک آفریقای جنوبی گفتی که پس از اینکه زن خود را بدون آرایش و به شکل طبیعی خود دید، او را طلاق داد. اقدام این مرد به قدری برای همسرش شدید بود که این زن پس از طلاق به یک روانپزشک مراجعه کرده است. زنش را پس از پاک کردن است. روانپزشک در این زمینه اظهار داشت که شوهر گفته زیبایی این زن به همان اندازه که از

منطقی است. نقش احسان، اساس و تعاریف خودش را دارد. او مرد خانواده دوستی است که به همسرش عشق می ورزد و با وجود تمام مشکلات مربوط به بارداری فروغ، پای او می ایستد. فشارهایی که بابت از دست دادن بچه تحمل می کند، بعلاوه مشکلات کارخانه و از دست دادن پدر و برادرش در یک زمان، دست به دست هم می دهد که او از حالت درونگرایی خارج شود و خودش را بیرون ببرد. هر کسی انداز و ظرفیتی دارد و احسان در حال تجربه یک بحران است؛ عزیزاناش را از دست داده، وارد کارخانه ای شده که از آن سر در نمی آورد، کسی آنجا قبولش ندارد، بی پول است و... این من هر اشاره ای بکنم، قصه او می رود.

نقش احسان چه جایگاهی در کارنامه حرفه ای شما دارد؟

فکر می کنم این نقش نمودی از پیشرفت من در بازیگری باشد؛ یک پله به سمت بالا یا یک گام رو به جلو. شاید خیلی ویژه و متفاوت نباشد، اما بیانگر پیشرفت من نسبت به کار قبلی است. افرادی که با آنها درباره این نقش حرف زده ام، می گویند نسبت به قبل بهتر شده ای، پخته تر شده ای، احساسات و واکنش هایت را بهتر از قبل بازی می کنی و بروز می دهی؛ این یعنی من در نقش احسان موفق بوده ام و در مسیر تعیین شده برای زندگی هنری ام قرار دارم. همیشه گفتیم وقتی پیشرفتی نداشته باشی؛ یعنی دیگر وجود ندارم. شاید مرگ واقعی نباشد، اما به این معناست که مرگ هنری من از راه رسیده است. روزی که احساس می کنم درجا زده ام و نسبت به کار قبلی ام رشد نکرده ام، یعنی لازم است مدتی این حرفه را کنار بگذارم.

خوشبختانه در سریال هشت و نیم دقیقه چند سکانس فوق العاده دارید. مثل صحنه ای که خبر می دهند فرزندان از دست رفته. در این سکانس های بدون دیالوگ، احساسات احسان در چهره و نگاه شما بروز یافته است.

امیدوارم این تلاش ها دیده شود. من همیشه تلاش می کنم به همه لحظات نقش فکر کنم، انرژی می گذارم و فقط دلم می خواهد کاری که می کنم مورد توجه قرار بگیرد.

عکس: محمد رضا نوکام

از نگاه دوربین



نقشه تازه استالونه برای فرار



آنها استقبال تماشاگران بین المللی و به ویژه چین را دلیل اصلی تولید قسمت دوم می دانند و می گویند استالونه اگر در آمریکا طرفدار زیادی ندارد، در عوض تماشاگران بین المللی مشتاق دیدن ماجراجویی هایش روی پرده سینماها هستند. به گفته تهیه کنندگان فیلم، استالونه در قسمت تازه فیلم نه در نقش اصلی، بلکه در نقش کاراکتر مکمل آن ظاهر خواهد شد. بر این اساس، یک بازیگر جوان که از میان چهره های سرشناس روز سینما انتخاب می شود، نقش شخصیت محوری داستان را به عهده خواهد گرفت. هنوز اطلاع از خط اصلی داستان قسمت دوم در دست نیست. به همین دلیل نه می توان درباره نقش استالونه صحبت زیادی کرد و نه درباره نقش جوان اول فیلم. مایلز چاپمن که با نقشه فرار ۲ به جمع فیلمنامه نویسان هالیوودی می پیوندد، وظیفه نگارش فیلمنامه را به عهده دارد.

کلید فیلمبرداری فیلم طی ماه مارس در ایالت اوهایو زده می شود. بخش مهمی از صحنه های آن هم، در لوکیشن های متنوع کشور چین فیلمبرداری خواهد شد. شنیده ها حکایت از سرمایه گذاری چینی ها در فیلم دارد و به احتمال زیاد، این فیلم یک محصول مشترک خواهد بود.

سیلوستر استالونه، قهرمان اکشن معروف دهه ۸۰ میلادی، خود را آماده بازی در قسمت دوم اکشن دلهره آور «نقشه فرار» می کند. اعلام خبر تولید فیلم، با تعجب منتقدان و رسانه های گروهی همراه بوده است. در دنیای سینما معمولا فیلم هایی صاحب قسمت های تازه می شوند که دست کم از نظر مالی یا موفقیت بالایی روبرو شده باشند. اما نقشه فرار نه تنها نتوانست نظر مثبت منتقدان سینمایی را جلب کند، بلکه از سوی تماشاگران معمولی آمریکای شمالی هم مورد پسند قرار نگرفت. فروش کلی فیلم در جدول گیشه نمایش سینماهای این منطقه، فقط ۲۵ میلیون دلار شد. با وجود این، تهیه کنندگان این اکشن ماجراجویانه به صورت جدی دنبال تولید قسمت دوم آن هستند.