

امروز شما

متولدین فروردین:
امروز محیط اطرافتان الهام بخش شما می شود و خلاقیتتان به حدی می رسد که می توانید در کارهایتان پیشرفت قابل مشاهده ای داشته باشید. فرصت های خوبی پیش رویتان قرار می گیرد که سعی کنید آنها را از دست ندهید.

متولدین اردیبهشت:
امروز در یک رویداد اجتماعی شرکت می کنید و آنقدر حرف های دیگران روی شما تاثیر می گذارد که دوست دارید خودتان به طور شخصی آن کار را دنبال کنید.

متولدین خرداد:
امروز دوست دارید به همه کمک کنید. اگرچه خوب است که به دیگران مشورت دهید یا آنها را در انجام کارهایشان یاری رسانید اما ما پیشنهاد می کنیم که بیهوده کمک نکنید.

متولدین تیر:
آنچه امروز در روحیه شما موج می زند، خلاقیت و روحیه رمانتیک بودنتان است. این خصوصیت در شما به قدری است که دیگران را نیز به سمتان جذب می کند. بنابراین اگر به فردی علاقه دارید، امروز بهترین زمان برای برداشتن اولین قدم هاست.

متولدین مرداد:
امروز در خانه تان میزبان میهمان هایی خواهید شد که در مورد شروع پروژه ای با شما صحبت خواهند کرد. در میان آنها فردی است که تاثیر زیادی روی شما دارد، قبل از هر تصمیمی بهتر است با او به خوبی مشورت کنید و جوانب مختلف را در نظر بگیرید.

متولدین شهریور:
امروز در اطراف خانه تان فردی را می بینید که در آینده ای نزدیک تاثیر زیادی بر زندگیتان خواهد گذاشت. این پیشرفت می تواند در زمینه کاری یا حتی تحصیلی باشد.

متولدین مهر:
ایده ای ذهنتان را مشغول کرده است، به دنبال راهی برای پول در آوردن بیشتر هستید. بهتر است تردید را کنار بگذارید و ایده ای که در ذهن دارید را پیاده کنید. اگر ریسک نکنید، هیچ گاه پیشرفت نخواهید کرد.

متولدین آبان:
امروز احساس خوبی دارید، گویا در آسمان ها پرواز می کنید. شما اخیرا نتیجه تلاش هایتان را گرفته اید و این مسئله اعتماد به نفستان را بالا برده است. دوست دارید که وقت بیشتری را با شریک زندگیتان بگذرانید اما او وقت کافی برای این کار را ندارد.

متولدین آذر:
ذهن شما پر از افکار مثبت و منفی گوناگون است. از آنجا که آینده غیرقابل پیش بینی است، بهتر است فکرتان منفی را از خود دور کنید و تمرکزتان را بر رویاهای مثبتتان بگذارید.

متولدین دی:
اگر احساس می کنید که باید کمی خلاق تر باشید، این کار تنها با درگیر کردن خودتان در فضاهای مختلف به دست می آید. به عنوان مثال در یک کلاس موسیقی ثبت نام کنید یا رنگ و بومی به دست بکشید و نقاشی کنید.

متولدین بهمن:
مسئولیت سختی روی دوشتان است که فکر می کنید از پس آن بر نمی آید، به جای انرژی منفی دادن بهتر است تمام تلاشتان را به کار بگیرید و منتظر نتیجه اش باشید.

متولدین اسفند:
شما فرد خلاقیتی هستید اما این خلاقیت را از دیگران پنهان می کنید که کار اشتباهی است. به عنوان مثال اگر شغری می نویسید، آن را در شبکه های اجتماعی منتشر کنید یا حتی نقاشیتان را از دیوار بیاویزید تا دیگران هم از هنر شما نهایت لذت را ببرند.

فضای مجازی و جشنواره خارجی، ملاک ستاره شدن نیست

گفت و گو با افسانه پاکرو، بازیگر سینما؛

بیشتری برای او وجود دارد. اکثر دفاتر اصلی روزنامه ها، مجلات و خبرگزاری ها در تهران است. طبیعی است که این کاراکتر با توجه به قصه زندگی اش بخواهد برای پیشرفت در کارش در شهر بزرگ تری زندگی کند.

برداشت به موضوعاتی مثل اسیدپاشی که معضل و ناهنجاری اجتماعی است در سینما، تا چه اندازه می تواند تاثیرگذار باشد؟

قطعا سینما نقش مهمی دارد. همیشه دوست داشته ام که دور از شاعرزنگی در هر اثری که بازی می کنم، پیامی داشته باشد. با توجه به توانمندی سینما در فرهنگ سازی و بیان معضلات اجتماعی، باید خیلی بیشتر و هوشمندانه تر به قدرت تاثیرگذاری سینما پرداخته شود. بنابراین اگر مشکلاتی مثل اسیدپاشی در سینما درست بیان شود، این هنر می تواند در حل ناهنجاری ها نقش مهمی داشته باشد.



یکی از بزرگ ترین اتفاقاتی که تا امروز در پرده کاری شما ثبت شده، همکاری با عباس کیارستمی است. درباره چگونگی شکل گیری این تجربه کاری بگویید.

اسم آخرین فیلم آقای کیارستمی، راه رفتن با باد یا عشق در هوآنجو است. درباره اینکه چطور با وی همکاری کردم، باید بگویم سال هاست فیلم کوتاه می سازم و چند سال پیش، در یک جشنواره خارجی شرکت کرده بودم که همان جشنواره، زمینه آشنایی من با وی شد.

درباره نقشتان و حال و هوای آخرین ساخته عباس کیارستمی توضیح دهید.

برای این فیلم، چندین سال زمان صرف شده است. در اولین سفرم، ابتدا به عنوان تدوینگر با آقای کیارستمی به چین رفتم؛ چون قبل از بازی در فیلم وی در حال تدوین فیلم کوتاهشان علی و کوچه بودم که البته با تغییر نام به (مرا) به خانه ببر (take me home) برای اولین بار امسال در جشنواره ونیز نمایش داده شد، ولی در همان سفر به عنوان بازیگر نقش اصلی فیلم از طرف کیارستمی انتخاب شدم. البته وی تصمیمش را از قبل گرفته بود. درباره فیلم فعلا نمی توانم توضیح زیادی بدهم. فقط می توانم بگویم که فیلم عاشقانه است.

کار با آقای کیارستمی چطور بود؟

کار با این کارگردان و انسان بزرگ حس و حال عجیبی داشت. من در این چند سال به اندازه زیادی تجربه به دست آوردم و از هر لحظه در

خواندنی

عجیب ترین روش تنبیه کارمندان چینی



رئیس شرکت کارمندان را به ازای از دست دادن هر مشتری به شکل عجیبی تنبیه می کند. به گزارش جام جم آنلاین از باشگاه خبرنگاران، تصویری که به تازگی منتشر شده است تنبیه عجیب ۵۰ تا ۶۰ کارمند چینی یک شرکت محلی تولید و عرضه مبل و تخت خواب در شمال شرقی چین در استان هانژونگ را نشان می دهد.

در این تنبیه مشمژکننده؛ کارمندانی که در زمینه فروش محصولات این شرکت عملکرد خوبی نداشته اند وادار می شوند تا کرم های زنده را ببینند. در این تصاویر سرپرست تیم فروش در حالی که ظرفی پر از کرم های زنده را در دست دارد تک تک کارمندان را برای تنبیه دعوت می کند.

به گفته یکی از کارمندان این شرکت هر کارمند به ازای از دست دادن هر مشتری باید چهار کرم زنده را ببیند. بنا بر ادعای یکی دیگر از کارمندان این شرکت، بیشتر نیز چین در استان هانژونگ را نشان می دهد. به خوردن مورچه و برخی نرم تنان کرده بودند.

این کارمندان تایید کردند که این تنبیه به صورت روزمره در بعدازظهر و بعد از پایان کار شرکت و در صورت عدم موفقیت هر یک از کارمندان انجام می شود.

پایان تلخ شوخی پسر عمو با دختر عمو

به گزارش جام جم آنلاین از تسنیم، ماجرا به محرم سال ۹۱ بازمی گردد که خانواده شیرازی تصمیم می گیرند تا سوغا و عاشرای حسینی (ع) را در کنار خانواده عمو باشند. تازه شام را خانۀ عمو خورده بودند و کوچک ترهای خانواده مشغول جمع کردن سفره و بردن وسایل به آشپزخانه بودند که «دختر عمو» از روی شوخی می گوید «میگن این اسلحه واسه توست!» والله از عمو بپایه با این همه تجربه، هنوز یاد نگرفته واسه بچه هاش اسباب بازی چی بگیره! این را می گوید و با خنده راهی آشپزخانه می شود.

«پسر» که شوخی همراه با طعنه دختر عمو حسابی غیرتش را تحریک کرده بود، اسلحه شکاری را از روی طاقچه برمی دارد و به قصد ترساندن همبازی دوران کودکی، در یکی از اتاق ها کمین می کند تا وقتی او از آشپزخانه باز می گردد او را بترساند.

پسر مقابل دختر سبز می شود و درحالی که به سمت وی نشانه رفته بود، می گوید: «دیدي په بچه چقدر زود بزرگ شد؟» و به گمان خالی بودن آن، ماشه را می چکاند و در یک چشم به هم زدن، همه چیز رنگ خون می گیرد.

دخترعموی ۱۹ ساله در پایان یک شوخی بچگانه فوت می کند و پسرعمو هم با شکایت خانواده دخترعمو به اتهام قتل شبه عمد به پرداخت دیه کامل زن مسلمان در ماه حرام محکوم اما به خاطر عدم استطاعت مالی برای پرداخت دیه، روانه زندان می شود.

از نگاه دوربین



عکاس: مهدی دهقان مشتانی

دلایل کم کاری لادن مستوفی



لادن مستوفی، بازیگر شناخته شده کشورمان که اخیرا با سریال «پریا» مهمان خانۀ مردم بود، درخصوص کم کاری بودنش در سینما به ایسنا می گوید: صرف اینکه فلان قدر فیلم و تئاتر در کارنامه ام باشد، کار نمی کنم. اینکه من در این حوزه کار می کنم، موهبت بزرگی است که دلم نمی خواهد با از دست دادن موقعیت های خوب لذت بردن از کارم را از دست بدهم. دوست دارم کارهایی را انتخاب کنم که جای درستی برای من باشد.

لادن مستوفی خاطرنشان کرد: در سال های اخیر من بیشتر در تئاتر فعالیت داشتم. در سینما هم کم کار نبودم، اما فیلم هایی که من کار کردم، بیشتر «لنگ هنری» به آنها خورد و در اکران های خاص نمایش داده شد. چند سال پیش من یکی از پرکارترین بازیگران جشنواره بودم که چهار فیلم داشتم، اما هر چهار فیلم جزو اکران فیلم های خاص بود! من خیلی به این اتفاق معترضم که چرا باید چنین عنوانی برای دسته بندی محصولات فرهنگی داشته باشیم؟ این توهین به فیلمساز و توهین به مخاطب است که ما تعیین می کنیم شما چه چیزی ببینید.

مستوفی با بیان اینکه متأسفانه در سال های اخیر سینمای ما به دست اندازهای شدیدی