

## خواندنی

### منجمد کردن جسد دختر به امید زنده شدن

منابع خبری انگلیس گزارش دادند جسد یک دختر ۱۴ ساله انگلیسی مبتلا به سرطان، با هدف بازگرداندن حیات به او پس از یافتن دارویی برای بیماری‌اش در آینده، با موافقت قاضی یک دادگاه عالی انگلیس در حالت انجماد قرار گرفته است.

به گزارش جام جم آنلاین به نقل از ایرنا، این منابع از جمله روزنامه انگلیسی مبتلا به سرطان، با هدف بازگرداندن حیات به او پس از یافتن دارویی برای بیماری‌اش در آینده، با موافقت قاضی یک دادگاه عالی انگلیس در حالت انجماد قرار گرفته است.

درخواست این دختر چهارده ساله که با حمایت مادرش صورت گرفت، حکم کرده بود که روند دادرسی تا قبل از مرگ این دختر متوقف شود.

پس از آنکه این دختر در انگلیس و سپس در آمریکا به دنیا آمد، مادرش برای جلوگیری از اجرای این درخواست به دادگاه مراجعه کرده بود. این روزنامه نوشت پدر این دختر در مخالفت با این شیوه علمی منجمد شدن تا شاید با پیشرفت علم در آینده، بازگرداندن حیات به او امکان پذیر شود و او بتواند بار دیگر به زندگی‌اش ادامه دهد. این دختر در نامه‌ای خطاب به قاضی جکسون نوشته بود: می‌پرسند چرا یک چنین چیز غیرعادی را می‌خواهم. من فقط ۱۴ سال دارم و نمی‌خواهم بمیرم اما می‌دانم که به زودی خواهم مرد. فکر می‌کنم انجماد جسد این امکان را به من می‌دهد تا در آینده، شاید صدها سال دیگر، درمان شوم، برخی‌م و به زندگی ادامه دهم. این دختر بیان داشته بود: من نمی‌خواهم زیر خاک دفن شوم،

## فریا کوثری و حضورش در شبکه‌های اجتماعی؛ هیچ کس حق توهین ندارد

اصلا، چون با افکار آنها زندگی نکرده‌ام. من هرگز نمی‌توانم خودم را در شرایط این دسته از افراد بگذارم و با کشف‌های آنها راه بروم. به فرض محال اگر بتوانم نوع نگاهشان را درک کنم، باز هم معتقدم هیچ کس حق توهین کردن ندارد. چه کسی به ما اجازه داده است به یکدیگر بی‌احترامی کنیم؟ می‌دانم که دید منفی به دستمزد بازیگران وجود دارد اما باید بدانند هنرمندانی که به این جایگاه رسیده‌اند، سختی‌های زیادی تحمل کرده‌اند. پست‌های همکارانم اغلب به منظور اطلاع‌رسانی کارهایشان، دعوت به کار خیر یا برای مثال پیشنهاد یک تئاتر و فیلم خوب است. چرا بعضی زیر چنین پست‌هایی کلمات زشت می‌نویسند و توهین می‌کنند؟! اشکال ما این است که بدون آگاهی آدم‌ها را زود قضاوت می‌کنیم. برخی افراد به هر بهانه در صفحات داخلی و خارجی فحاشی می‌کنند. این اتفاق ناپسند محدود به هنرمندان نیست. موضوع ناخوشایند دیگری که در این فضا شاهد هستیم، این است که برخی ما را به چشم عابریانک نگاه می‌کنند و درخواست کمک مالی دارند.

**با این افراد چگونه برخورد می‌کنید؟**

متأسفم که نمی‌توانم از نظر مالی پاسخگوی این اشخاص باشم. ای کاش بدانند که ما هم در شرایط سخت زندگی کرده‌ایم. در بخش نظرات هم با کسی بحث نمی‌کنم. فقط اگر توهین شده باشد پاک یا بلاک می‌کنم.

**پس از فضای حاکم بر شبکه‌های اجتماعی و صفحه اینستاگرامتان راضی نیستید؟**

نه، اینگونه نیست. درصد زیادی از مردم محبت دارند؛ قدرشناسند و تشویق می‌کنند. خدا شاهد است که گاهی با خواندن پیام‌های پرمهرشان، اشک در چشمانم جمع می‌شود. می‌توانم بگویم، یکی از بهترین صفحات و بهترین طرفداران را دارم.

**برخی معتقدند، تشویق و تخریب در فضای مجازی همچون نام واقعی نیست و گاه برای ابراز وجود بیان می‌شود. شما هم این گونه فکر می‌کنید؟**

کاربران در فضای مجازی همدیگر را نمی‌شناسند. پس نمی‌توان گفت قصدشان از نظر دادن ابراز وجود است. وقتی به من محبت می‌کنند، قلبی است چون مرا از نزدیک نمی‌شناسند که بخواهند در ازای آن چیزی طلب کنند. من نفعی برای دنبال کنندگانم ندارم. در عالم واقع و در خیابان هم که با مردم برخورد می‌کنم، غیر از محبت چیزی نمی‌بینم. شاهدش این است که در اولین جشنواره چهل چراغ با رای مردم برگزیده شدم.

**در میان انتقادات نظری بوده که تا به حال ننشیده باشید و فکر شما را به خود مشغول کند؟**

ذهن را چندان درگیر حرف‌هایی که زده می‌شود، نمی‌کنم چون نظرات سلیقه‌ای است. برخی چون از شخصیت یک آدم خوششان نمی‌آید، آن را با کارش یکی می‌کنند و به همین دلیل، احساس می‌کنم پشت بعضی نظرات غرض وجود دارد. اگر انتقاد سازنده و بی‌غرض باشد، حتما



مجموعه‌های تلویزیونی بی‌گناهان، بی‌صدا فریاد کن، دلنوازان، دیوار و فیلم‌های سینمایی آواز تهران، سوپر استار، دلشکسته و بی‌تای بی‌تا، از جمله آثاری است که او در آنها ایفای نقش کرده است، اما آنچه سبب شد، فریا کوثری بیش از پیش نزد مخاطب قاب کوچک شناخته شود، نقش ماریای نصرانی در سریال به یادماندنی معصومیت از دست رفته بود. این موفقیت، پس از آن با مجموعه مختارنامه، دیگر اثر داوود میرباقری تکرار شد. کوثری بازیگر نام‌آشنای تلویزیون از هنرمندانی است که در شبکه اجتماعی اینستاگرام حضور دارد و از این طریق، با علاقه‌مندان ارتباط برقرار می‌کند. با او درباره این تجربه و نگاهش به فضای مجازی گفت‌وگو کرده ایم.

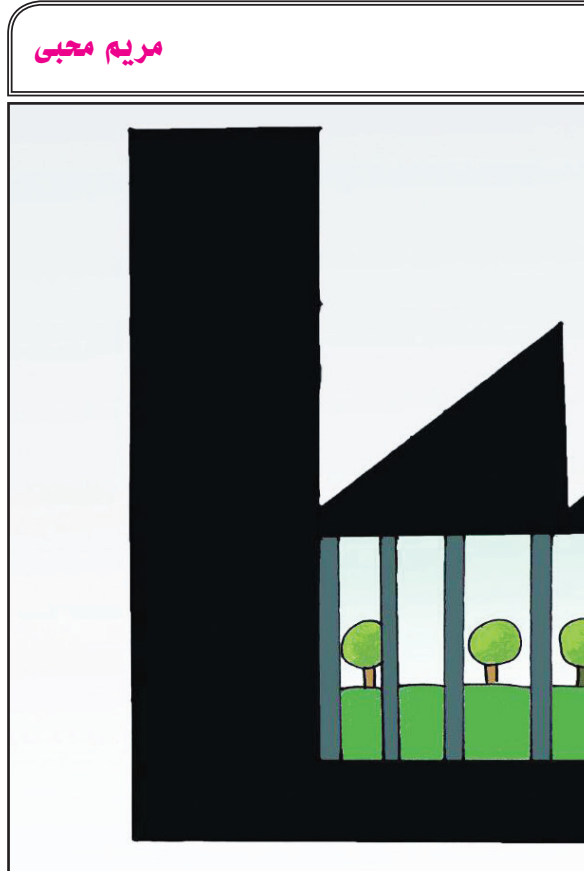
**از هنرمندان فعال در اینستاگرام هستید. چه چیز شما را برای حضور در این فضا ترغیب می‌کند؟**

دنای امروز، دنای ارتباطات است و در این عصر نمی‌توانی دور از این تکنولوژی‌ها زندگی کنی. مهم‌ترین هدف من به عنوان بازیگر، احساس نزدیکی با مردم و اطلاع‌رسانی درباره فعالیت حرفه‌ای‌ام است. برایم جالب است که نظرات مردم درباره کارهایی که در حیطه بازیگری انجام می‌دهم و همچنین نگرش آنها به شخصیت‌ها را بدانم. همین که با دنیا و طرفدارانم در ارتباط هستی، این فضا را شیرین و دوست‌داشتنی می‌کند. در کنار این جذابیت‌ها گاه به خاطر برخی رفتارهای توهین آمیز متأسف می‌شوم و چندبار خواست‌ام که از این فضا خارج شوم. متأسفانه از این ابزارهای جدید درست استفاده نمی‌کنیم. ای کاش وقتی می‌خواهیم مطلبی را در صفحه شخصیمان پست کنیم، کمی درباره آن تأمل کنیم.

**انتقادات بیشتر متوجه کسانی است که نظرات توهین آمیز می‌دهند یا کاربرانی که پست‌های نامناسب می‌گذارند؟**

روی سخن من بیشتر با کامنت‌های توهین آمیز و بی‌احترامی‌هاست. چون صفحه هر کس باب سلیقه اوست و قابل احترام است؛ من اگر از حضور در صفحه‌اش لذت می‌جویم می‌توانم او را دنبال نکنم.

**تا به حال شده، خود را به جای کسانی بگذارید که نظرات تند می‌نویسند و برای خشم آنها نسبت به آدم‌های مشهور دلیل پیدا کنید؟**



## کاریکاتور

مریم محبی

Mohebbi



## «مرز خوشبختی» نوروزی شد

مجموعه «مرز خوشبختی» کاریست از گروه فیلم و سریال شبکه دو که در ایام نوروز به بینندگان این شبکه تقدیم خواهد شد.

به گزارش جام جم آنلاین به نقل از روابط عمومی شبکه دو، ادامه تصویربرداری سریال نوروزی «مرز خوشبختی» به کارگردانی حسین سهیلی زاده و تهیه کنندگی مهرازم رسام پس از شهر محلات در تهران ادامه دارد.

در خلاصه داستان سریال آمده است: به طلا و تلاش و عشق، جوان و گل و گل... همه چیز از یک وسوسه شروع و به یک وسوسه ختم می‌شود. از رفاقت شروع می‌شود و به رفاقت می‌رسد. داستان مرز خوشبختی داستان انتخابهاست، دوراهی‌ها، زمانی که بر لب مرز ایستاده‌ای، یک سو شاید خوشبختی است و در سوی دیگر نهایت خوشبختی است. پورییا پورسرخ، امیرحسین آرمان، مهدی سلوکی، شهرزاد کمالزاده، سروش جمشیدی، مریم معصومی، جمشید جهانزاده، عباس محبی، مهدی صباغی، فرزانه نشاطخواه، شهریانو موسوی، رضا یزدانی و جواد زیتونی از جمله بازیگرانی هستند که در سریال «مرز خوشبختی» به ایفای نقش می‌پردازند.

خدمات پس از فروش ایران خودرو

## همراه با کاروان اربعین حسینی (ع)

در نمایندگی‌های منتخب با مشارکت ناوگان گسترده امداد خودرو ایران در نقاط مرزی

از ۲۶ آبان تا ۳ آذر ۱۳۹۵

جهت آگاهی از جزئیات و لیست نمایندگی‌های طرح به سایت [www.isaco.ir](http://www.isaco.ir) مراجعه نمایید.

تأمین قطعات | تضمین خدمات