

## امروز شما

**متولدین فروردین:** امروز فاصله بین شخصی که در واقعیت هستید و آن شخصی که دلتان می‌خواهد باشید برای شما کاملا مشخص است. با وجود این که اشتیاق زیادی به رسیدن به این هدف خود احساس می‌کنید کارهایی هستند که در درون خود باید در ابتدا انجام دهید.

**متولدین اردیبهشت:** از لحاظ احساسی آمادگی لازم برای تصمیم‌گیری را ندارید و این در حالی است که فکر می‌کنید وقت تصمیم‌گیری فرا رسیده است.

**متولدین خرداد:** با وجود تمام کارهایی که برای انجام دادن دارید صبدایی از درونتان شما را به پرداختن به مسائلی دعوت می‌کند که برای رشد فردیتان به توجه شما نیاز دارند.

**متولدین تیر:** فراتر از این بیاور و شلوغی دیوانه وار دنیای اطرافتان، صدای آرامی هست که شما را به سوی خود فرا می‌خواند. اگر به این صدا گوش کنید قادر خواهید بود آنچه در اطرافتان می‌گذرد را از زاویه جدیدی ببینید.

**متولدین مرداد:** امروز دقیقا همان چیزهایی که همیشه از آن‌ها فراری بوده اید شما را به طور وصف ناپذیری هیجان زده خواهند کرد. اگر کمی با خودتان فکر کنید شاید ببینید که این وضعیت تنها ناشی از نیازی است که به داشتن تنوع احساسی می‌کند.

**متولدین شهریور:** این روزها شما حتی وقت نفس سر خاراندن هم ندارید، اما باید هر طور شده در طول روز وقتی را برای استراحت و آرامش و پرداختن به مسائل مهم زندگی در نظر بگیرید.

**متولدین مهر:** امروز شما باید برای باری دیگر استحکام و ثبات زمینی که روی آن ایستاده اید را مورد بررسی قرار دهید. متأسفانه ممکن است با دیدن این که وضعیت موجود شما ثباتی را که انتظار داشته اید ندارد با ترس و وحشت مواجه شوید.

**متولدین آبان:** وقت آن رسیده که به دنیای درونتان رجوع کرده و ببینید که در دریای ذهنتان چه می‌گذرد و با نگاهی انتقادی افکار و ایده‌هایتان و روش پردازش آنها را مورد بررسی قرار دهید.

**متولدین آذر:** پس از پشت سر گذاشتن چند روز پر جنب و جوش امروز کمی در خود فرو رفته اید و فکرتان مشغول است و از خود می‌پرسید چه چیزی واقعا برایتان مهم است.

**متولدین دی:** با فرا رسیدن ماه تولدتان دوره ای از فعالیت‌های درونی برای شما دی ماهی‌ها شروع شده است و احساس می‌کنید تحولاتی جدی و عمیق دارند در وجود شما شکل می‌گیرند.

**متولدین بهمن:** با وجود اینکه فصل سرما از راه رسیده است، گرمای درونتان آقدر هست که برای آب شدن یخ‌هایی که از ترس وجودتان را در بر گرفته‌اند کافی باشد.

**متولدین اسفند:** تغییراتی که در سطح انرژی و افکارتان به وجود آمده اند شما را تشویق می‌کنند تا خودتان را از درون و بیرون به صورت جدی مورد ارزیابی قرار دهید. شما برنامه‌ها و اهداف بسیاری برای چند هفته آینده دارید.

## آرزوی احترام برومند برای داود رشیدی



افتاده است؟ گفت که «دیر بهتر از هیچ وقت است»، آن هم در شرایطی که همان تجلیل هم با بی‌سلیسگی تدارک دیده شد و حتی یک کلیپ از فیلم‌های او آماده نکرده بودند.

**جشنواره‌ی تئاتر کودک و نوجوان همدان به روایت برومند**

برومند در بخش دیگری از این گفت‌وگو درباره حال و هوای جشنواره تئاتر کودک و نوجوان که در آن به عنوان داور بخش نمایشنامه‌خوانی آثار جبار باغچه‌بان فعال بود، بیان کرد: این جشنواره خیلی خوب بود. البته سال گذشته هم آقای کریمی (دبیر جشنواره) لطف کرده و مرا دعوت کرده بودند، اما به خاطر مشکلاتی که در منزل داشتم، نتوانستم بروم و امسال با وجود اینکه به نظر می‌آمد حوصله نداشته باشم و هنوز آقدر آمادگی چند روز بیرون رفتن از خانه را ندارم، تصمیم گرفتم بروم و خوشحالم از اینکه چند روز را در شهر همدان و در جشنواره تئاتر کودک و نوجوان به سر برده‌ام؛ جایی که مهر و محبت زیادی دیدم و از داود رشیدی هم بسیار زیاد یاد شد.

او با اشاره به آشنایی زیادی که شهرام کریمی نسبت به برپایی این جشنواره پیدا کرده و نیز ویژگی‌های شخصی و رفتاری مثبت او ادامه داد: فضای این جشنواره با جشنواره‌های دیگری که مربوط به بزرگسالان است و همچنین جشنواره‌های فیلم تفاوت زیادی داشت و آن خودنمایی‌ها اصلا در این جشنواره دیده نمی‌شد. هر چه بود شور و نشاط و سادگی بود به همین دلیل حال و هوایم خیلی عوض شد، مخصوصا اینکه از آقای رشیدی مدام یاد می‌کردند و حتی مردم آقدر محبت داشتند که در کوچه و بازار هم وقتی مرا می‌شناختند برای درگذشت او به من تسلیت می‌گفتند.

این هنرمند در عین حال خاطر نشان کرد: با وجود فضای پرشور این جشنواره، یک نکته عجیب برآیم این بود که چندان رد و نشانی از برگزاری چنین رویدادی که مهمانان داخلی و خارجی زیادی داشت در سطح شهر همدان دیده نمی‌شد و من این مسئله را در یک برنامه پربیننده شبکه استانی همدان هم که به همراه آقای شامحمدلو دعوت شده بودم مطرح کردم. این واقعا جای تعجب دارد که چرا مسئولان به جای آنکه از فعالیت فرهنگی جوانان خوشحال باشند و برای تبلیغ و معرفی فعالیت آن‌ها کاری رایگان انجام دهند طلب پول می‌کنند؟ چرا شهرداری حاضر نیست چند بیلبورد شهری برای جشنواره اختصاص دهد؟ چرا تلویزیون برای پخش هر تیزر و تبلیغ پول زیاد می‌خواهد؟

احترام برومند در پایان گفت: به نظرم همین افتراق بین نهادهای خیلی از کارها را در این کشور عقب انداخته است، چون در گذشته این طور نبود و دستگاه‌هایی مثل صدا و سیما، وزارت فرهنگ و شهرداری همه با هم در یک راستا بودند و همسو حرکت می‌کردند. با این حال امیدوارم دوره‌های جشنواره فیلم فجر برنامه تجلیل برای داود رشیدی برگزار کردند و آقای صدرعاملی پرسید که فکر نمی‌کنند خیلی دیر چنین اتفاقی

احترام برومند گفت: آرزو دارم بتوانم خانهای به نام «داود رشیدی» بنا کنم تا هم محلی برای نمایش یادگاری‌های او باشد و هم جایی برای اجرای تئاتر.

اگرچه هنوز زمان خیلی زیادی از درگذشت داود رشیدی نگذشته، اما در یکی دو روز اخیر نام او بار دیگر در تیتراژها جای گرفت و دلیل اصلی آن هم خاکسپاری جعفر والی در جوار مزار این بازیگر قدیمی سینما و تئاتر بود. احترام برومند که هفته قبل در داوری یکی از بخش‌های جشنواره تئاتر کودک و نوجوان همدان حضور داشت، با یاد کردن از جعفر والی و نیما طباطبایی که در همین چند روز اخیر درگذشته، در گفت‌وگویی با ایسا بیان کرد: خیلی خوشحالم از اینکه مرحوم جعفر والی در کنار آقای رشیدی به خاک سپرده شدند، چون علاوه بر اینکه همکار بودند سابقه دوستی قدیمی هم با یکدیگر داشتند. آقای والی آقدر با محبت بود که حتی وقتی چند سال قبل برای مراسم بزرگداشت آقای رشیدی او را دعوت کردم با اینکه خارج از تهران بود، خود را به مراسم رساند و حتی صحبت هم کرد.

او یادآور شد: البته ایشان در یکی دو سال گذشته که به دلیل ناراحتی قلبی چند بار در بیمارستان بستری بود، باز هم هر بار مرخص می‌شد از جمع دوستان و همکاران دوری نمی‌کرد و با انرژی و روحیه خوبی که داشت با رفقایش دیدار می‌کرد.

**۵۰ سال بود، جعفر والی را می‌شناختم**

برومند با ابراز تأسف و ناراحتی از درگذشت جعفر والی ادامه داد: من ۵۰ سال بود که آقای والی را می‌شناختم. یک زمانی ما معاشین مشترکی مثل دکتر طباطبایی و همسرشان و آقای مشایخی و همسرشان داشتیم. ولی تا حدود ۲۰ سال قبل با بیشتر که آقای والی به کانادا رفتند مدتی از این جمع دور بودیم.

**خدا را شکر می‌کنم که آقای رشیدی عمر با عزتی داشتند**

وی همچنین با اشاره به درگذشت نیما طباطبایی و دیداری که با رویا تیموریان و مادر این فیلمساز جوان داشت، گفت: وقتی با آن‌ها صحبت می‌کردم از داود رشیدی یاد کردند و ابراز همدردی و تأسف، ولی واقعیت این است که وقتی برای یک جوان چنین اتفاقی می‌افتد

آدمی اندوه خود را فراموش می‌کند. به آن‌ها گفتیم: روند طبیعی ماجرا و زندگی همان بود که برای آقای رشیدی پیش آمد و غیرطبیعی اتفاقی است که برای نیما پیش آمده است. من خودم هیچ وقت نمی‌توانم آقای رشیدی را فراموش کنم و وقتی از او صحبت می‌شود قلبم برایش فشرده می‌شود، اما باز خدا را شکر می‌کنم که عمر پر ثمر و با عزتی داشت و هر کاری خواست کرد، فرزند و نوهای داشت و ناکام از دنیا نرفت.

**کاش پول دار بودم تا وسط شهر خانهای به اسم داود رشیدی می‌خریدم**

برومند با خواندن این بیت شعر که «این جان عاریت که به حافظ سپرد دوست/ روزی رخسار خیزی خوشحالم از اینکه مرحوم جعفر والی در کنار آقای رشیدی به خاک سپرده شدند، چون علاوه بر اینکه همکار بودند سابقه دوستی قدیمی هم با یکدیگر داشتند. آقای والی آقدر با محبت بود که حتی وقتی چند سال قبل برای مراسم بزرگداشت آقای رشیدی او را دعوت کردم با اینکه خارج از تهران بود، خود را به مراسم رساند و حتی صحبت هم کرد.

او یادآور شد: البته ایشان در یکی دو سال گذشته که به دلیل ناراحتی قلبی چند بار در بیمارستان بستری بود، باز هم هر بار مرخص می‌شد از جمع دوستان و همکاران دوری نمی‌کرد و با انرژی و روحیه خوبی که داشت با رفقایش دیدار می‌کرد.

**۵۰ سال بود، جعفر والی را می‌شناختم**

برومند با ابراز تأسف و ناراحتی از درگذشت جعفر والی ادامه داد: من ۵۰ سال بود که آقای والی را می‌شناختم. یک زمانی ما معاشین مشترکی مثل دکتر طباطبایی و همسرشان و آقای مشایخی و همسرشان داشتیم. ولی تا حدود ۲۰ سال قبل با بیشتر که آقای والی به کانادا رفتند مدتی از این جمع دور بودیم.

**خدا را شکر می‌کنم که آقای رشیدی عمر با عزتی داشتند**

وی همچنین با اشاره به درگذشت نیما طباطبایی و دیداری که با رویا تیموریان و مادر این فیلمساز جوان داشت، گفت: وقتی با آن‌ها صحبت می‌کردم از داود رشیدی یاد کردند و ابراز همدردی و تأسف، ولی واقعیت این است که وقتی برای یک جوان چنین اتفاقی می‌افتد

## خواندنی

### روستایی جالب مخصوص زنان بیوه



در یک روستای زیبا فقط زنان بیوه زندگی می‌کنند و در واقع این روستا مخصوص خانم‌هایی است که به هر دلیلی شوهر خود را از دست داده‌اند. سن زنان در این دهکده از ۱۵۵ سال شروع می‌شود و تا ۱۰۰ سال ادامه دارد. دهکده‌ای در هند شش ماه پس از جاری شدن سیل ویرانگر در این منطقه، اینک به دهکده بیوه‌زنان معروف شده است. دهکده زیارتی دیولی بنیگرام در دامنه رشته کوه هیمالیا که با داشتن معابد باستانی ویژه هندوها، در حدود دویست و بیست و هشت نفر جمعیت داشت اوایل سال میلادی جاری و پس از جاری شدن سیل ویرانگر اینک به

دهکده بیوه‌زنان مبدل شده است. ۵۷ نفر در سیل کشته شدند و در حال حاضر سی و هفت بیوه زن هست که در آن ساکن هستند. مردم باقی مانده در این دهکده علاوه بر عزیزان خود، احشام و دارایی‌ها و زمین‌های کشاورزی خود را نیز از دست دادند. یک زن ۶۴ ساله به خبرنگاران گفت: علاوه بر شوهرم سه پسر را در سیل از دست دادم. با وجود گذشت شش ماه از سیل ویرانگر، دولت هند هنوز آمار دقیقی از تلفات آن ارائه نکرده است در حالیکه هزاران نفر در این بلای طبیعی کشته و همسان میزان نیز ناپدید شدند.

### دختری که از بلندی پرت شد و شفا پیدا کرد

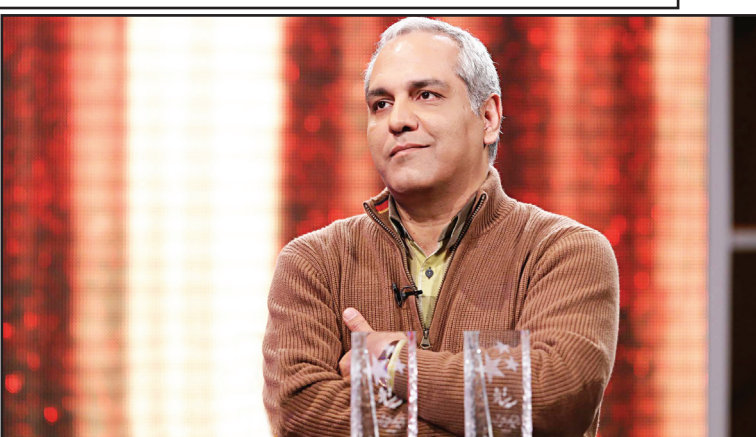
دختری که از روی یک درخت به پایین پرتاب شد نمی‌دانست که این حادثه خطرناک بیماری وی را شفا خواهد داد. آنابل بیبم اهل تگزاس دچار دل درد شدیدی بود که دلیل آن ابتلا به دو بیماری ژنتیکی دستگاه گوارش بود. به دلیل این بیماری‌ها همانطور که در عکس مشخص است شکم این کودک متورم بود.

او نمی‌توانست غذای جامد بخورد و تنها مایعات مصرف می‌کرد. هر از گاهی نیز باید به بیمارستان می‌رفت اما پزشکان درمانی برای بیماری او سراغ نداشتند. تا اینکه یک روز در حالی که آنابل با دو خواهرش در حال بازی در باغ بود از درختی بالا رفت و بعد از فاصله ۹ متری به پایین پرت شد. البته نه روی یک زمین نرم بلکه داخل تنه توخالی یک درخت. ساله است و هیچ بیماری خاصی والدین به سرعت خود را به او رساندند اما نتوانستند فرزندشان را به پایین پرتاب شده درخت بیرون بکشند. اورژانس فوراً در محل حاضر شد و بعد از بیرون کشیدن آنابل بیهوش او را به بیمارستان رساندند. آزمایشات و عکس‌ها نشان داد هیچ ضربه‌ای به این کودک ۸ ساله ژنتیکی دستگاه گوارش بود. به دلیل این بیماری‌ها همانطور که در عکس مشخص است شکم این کودک متورم بود.

او نمی‌توانست غذای جامد بخورد و تنها مایعات مصرف می‌کرد. هر از گاهی نیز باید به بیمارستان می‌رفت اما پزشکان درمانی برای بیماری او سراغ نداشتند. تا اینکه یک روز در حالی که آنابل با دو خواهرش در حال بازی در باغ بود از درختی بالا رفت و بعد از فاصله ۹ متری به پایین پرت شد. البته نه روی یک زمین نرم بلکه داخل تنه توخالی یک درخت. ساله است و هیچ بیماری خاصی والدین به سرعت خود را به او رساندند اما نتوانستند فرزندشان را به پایین پرتاب شده درخت بیرون بکشند. اورژانس فوراً در محل حاضر شد و بعد از بیرون کشیدن آنابل بیهوش او را به بیمارستان رساندند. آزمایشات و عکس‌ها نشان داد هیچ ضربه‌ای به این کودک ۸ ساله ژنتیکی دستگاه گوارش بود. به دلیل این بیماری‌ها همانطور که در عکس مشخص است شکم این کودک متورم بود.

او نمی‌توانست غذای جامد بخورد و تنها مایعات مصرف می‌کرد. هر از گاهی نیز باید به بیمارستان می‌رفت اما پزشکان درمانی برای بیماری او سراغ نداشتند. تا اینکه یک روز در حالی که آنابل با دو خواهرش در حال بازی در باغ بود از درختی بالا رفت و بعد از فاصله ۹ متری به پایین پرت شد. البته نه روی یک زمین نرم بلکه داخل تنه توخالی یک درخت. ساله است و هیچ بیماری خاصی والدین به سرعت خود را به او رساندند اما نتوانستند فرزندشان را به پایین پرتاب شده درخت بیرون بکشند. اورژانس فوراً در محل حاضر شد و بعد از بیرون کشیدن آنابل بیهوش او را به بیمارستان رساندند. آزمایشات و عکس‌ها نشان داد هیچ ضربه‌ای به این کودک ۸ ساله ژنتیکی دستگاه گوارش بود. به دلیل این بیماری‌ها همانطور که در عکس مشخص است شکم این کودک متورم بود.

## مهران مدیری: اول سوال کنید بعد با تانک از رویم رد شوید!



مهران مدیری روی خط تلفنی برنامه «مشیت یک» با اجرای علی ضیا حاضر شد و درباره حواشی اخیر توضیحاتی ارائه داد. سازندگان برنامه ویژه شب پلدا شبکه یک با عنوان «مشیت یک» اعلام کرده بودند مهران مدیری در این برنامه حاضر خواهد شد که برخلاف این اعلام چنین نشد و او

یک ساعت بعد از نیمه شب روی خط تلفنی این برنامه آمد و توضیحاتی درباره حواشی به وجود آمده اخیر در این برنامه مطرح کرد. مهران مدیری در گفت‌وگوی تلفنی خود با ضیا در برنامه «مشیت یک» درباره حواشی اخیر «دورهمی» گفت: من همچنان می‌گویم اگر کسی مسئولیتی می‌گیرد و توانایی‌اش را

ندارد برود بنشیند خانه‌اش. من نه سیاسی‌ام نه علاقه‌ای به این موضوع دارم و نه تخصصی در این موضوع دارم که بخوام راجع به آن حرف بزنم. همه کسانی که در رده‌های بالا زحمت می‌کنند تلاش و همتشان قابل تقدیر است. همانطور که در دوره‌های دیدیم روی دوش بعضی دوستان در مذاکرات چه سختی بود و چه فشاری را تحمل می‌کردند تا خیلی چیزها به ثمر رسید.

او در ادامه نیز توضیح داد: من سیاسی نیستم اگر حرفی می‌زنم به کسانی برنخور و واقعا هم برنخور ولی یک عده‌ای آمدند جوتی درباره حرف‌های من بسازند. «دورهمی» و حرف‌هایی که می‌زنم صرفا اجتماعی و فرهنگی است. هر کسی را برای کاری درست کرده‌اند، من فیلمسازی و کار هنری‌ام را می‌کنم و سیاسیون سیاسی‌اند و امیدوارم قبل از قضاوت از آدم‌پرسند منظورت چی بود. من یا توضیح می‌دهم یا نه، بعد می‌توانند با تانک از روی آدم رد بشوند.

## از نگاه دوربین



سهیلا فرجی