طلوع روزنامه

چهارشنبه ۶ بهمن ۱۳۹۵ ● شماره ۱۸۷۹ قیمت در کازرون ۴۰۰ تومان

طلوع روزنامه فرهنگی/سیاسی/اجتماعی/ ورزشی

صاحب امتیاز ،مدیر مسئول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۵۸۷۳-۸۰۰۲ ISSN: 5873 - 8002 عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور

شیراز: خیابان انقلاب (نادر)/ نبش پارک انقلاب/ مجتمع رز/ طبقه اول تلفن: ۳۲۳۴۴۷۷۲-۰۷۱ فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱ چاپخانه: آنیل رسانه برتر

کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیرکبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱ حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات به نام روزنامه طلوع

آدرس سایت: www.tolounews.com پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com مرامنامه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx

نماینده آگهی روزنامه طلوع در تهران: شرکت پخش پرنیا-۸۸۵۴۶۶۳۰ آدرس کانال تلگرام رسمی روزنامه طلوع: http://telegram.me/tolounews یا جستجوی @tolounews

امروزِ شما

متولدین فروردین:
امروز مسائل مادی برای شما اهمیت زیادی پیدا کرده اند؛ این وضعیت لزوما خوب یا بد نیست، اما وجود آن را نمی توان انکار کرد. هر چقدر که می توانید برای سر و سامان دادن به حساب هایتان و حصول اطمینان از این که همه چیز مرتب است وقت صرف کنید.

متولدین اردیبهشت:
امروز ممکن است در حین رفتن به محل کارتان، وقتی در مطب دکتر منتظر نشسته اید و یا در یک کافه دنج و خلوت، با یک نفر آشنا شوید که نقاط مشترک بسیاری با شما دارد و آنقدر از هم صحبت بودن با او لذت ببرید که زمان برایتان به سرعت سپری خواهد شد و وقتی از هم جدا می شوید به احتمال زیاد آدرس و شماره تلفن یکدیگر را خواهید گرفت.

متولدین خرداد:
امروز نگاهی به اطراف خانه تان بیندازید و ببینید حالا که دیگر چیز زیادی تا فرا رسیدن سال نو باقی نمانده است چه قسمت هایی از خانه نیاز به تغییر و تعمیر دارند.

متولدین تیر:
شما گاهی چنان درگیر کار و فعالیت های زندگی روزمره می شوید که یادتان می رود دنیایی بزرگ و زیباتر از این دنیای کوچکی که برای خودتان ساخته‌اید وجود دارد. امروز ممکن است به جایی دعوت شوید که هر چند در ابتدا از روی اکراه و اجبار در آن حضور پیدا می کنید، در نهایت از بودن در آن لذت خواهید برد.

متولدین مرداد:
امروز ترکیبی از فعالیت های اجتماعی و اقتصادی در انتظار شما خواهد بود. باید حواستان را خوب جمع کنید و در امضای قراردادهای قانونی پیش از هر اقدامی آن را به دقت مطالعه کنید.

متولدین شهریور:
امروز شما دقیقا می دانید که چه کاری باید انجام دهید و نیت خیرتان شما را در شروع کارهایتان به بهترین شکل ممکن یاری خواهد کرد و با هیچ گونه مخالفت و مقاومتی روبرو نخواهید شد. با وجود این که به نظر می رسد شما از کار خودتان راضی هستید، دوست دارید تغییراتی در زندگی خود ایجاد کنید.

متولدین مهر:
امروز رویکرد غیر عادی و عجیبی که در انجام کارهایتان دارید می تواند باعث گیجی و شاید عصبانیت اطرافیان و به ویژه همکارانتان شود. شما به هیچ عنوان قصد ندارید که با این کارهایتان جلب توجه کنید، فقط آنقدر ذهنتان درگیر برنامه ها و نقشه هایتان است که حواستان به نتایج کارها و رفتارهایتان نیست.

متولدین آبان:
شاید شما بتوانید خودتان را قانع کنید که اهداف فعلیتان قابل دسترسی هستند، اما چنین تصوری تنها در دنیایی ممکن است که در توهمات خودتان وجود دارد. عاقلانه تر این است که به جای آن که صبر کنید تا ناگهان مواجهه با واقعیتِ تلخ شما را از خواب غفلت بیدار کند، خودتان چشم هایتان را به روی حقیقت باز کنید.

متولدین آذر:
امروز وقتی پای رویاهایتان و عملی کردن آنها به میان می آید به طوری غیر عادی واقع بینانه برخورد می کنید. با این حال، هر چند که ترس از شکست ذهنتان را به خود مشغول کرده است، اما نمی تواند مانع سفر شما به دوردست‌ترین نقاط دنیای خیالتان شود و شما را محدود کند.

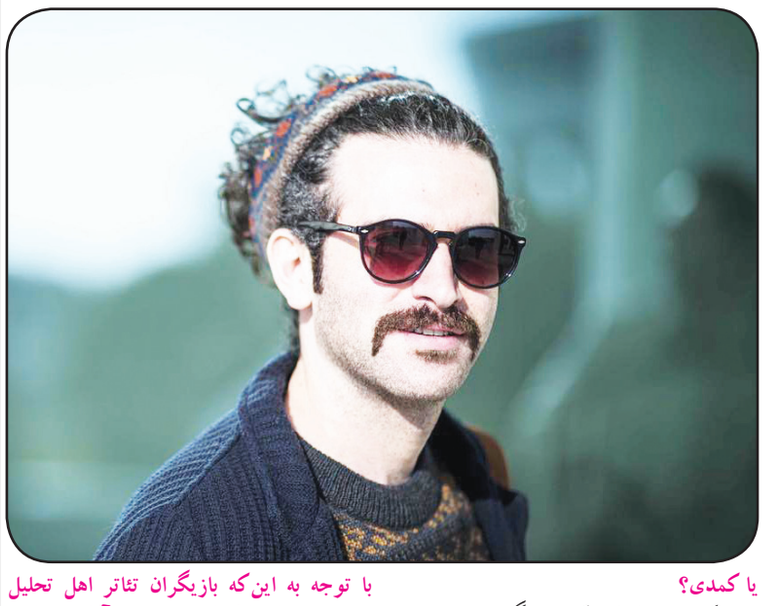
متولدین دی:
شما به عنوان یک برنامه ریز و نظم دهنده کارآمد و موفق شناخته شده هستید و دیگران روی توانایی شما در آماده سازی و نظم بخشیدن به کارها حساب باز می کنند.

متولدین بهمن:
امروز شما دوست دارید کارها را به روش خودتان انجام دهید، اما اگر بخواهید از روال عادی کارها خیلی فاصله بگیرید با مخالفت و ممانعت دیگران مواجه خواهید شد. خوشبختانه شما هیچ هراسی از این که همکارانتان چه قضاوتی در مورد شما و کارهایتان خواهند کرد ندارید.

متولدین اسفند:
امروز در رابطه با آنچه می خواهید در محل کارتان به انجام برسانید بسیار امیدوار هستید، اما ممکن است کاری بیش از آنچه در حد توانتان است را پذیرفته باشید. از طرفی هم احساس ایده آل گرایی شما امروز به اوج خود رسیده است.

هوتن شکیبا، بازیگر سریال لیسانسه‌ها:

دوست دارم دنبال نقش بدوم



هوتن شکیبا، حبیب قصه لیسانسه‌هاست؛ همان شخصیت ساده و دوست‌داشتنی که علاقه‌مند به ازدواج است، اما بنا به دلایلی این اتفاق نمی‌افتد. شکیبا پیش از این در تئاتر مشغول بوده و تا امروز، بازی در نمایش‌های بسیاری را در کارنامه خود به ثبت رسانده است. او در چهار فیلم سینمایی بازی کرده و فیلم سینمایی هلن را نیز در نوبت اکران دارد. شکیبا صداپیشه عروسک دیبی در مجموعه پرطرفدار کلاه قرمزی هم هست. او با وجود این که تا امروز پیشنهادهای بسیاری برای بازی در مجموعه‌های تلویزیونی داشته، اما نپذیرفته و علاقه‌مند بوده با یک کار خوب به تلویزیون بیاید. شکیبا حالا با مجموعه لیسانسه‌ها هر شب مهمان خانه‌هاست. او کار کردن با سروش صحت را دوست دارد و معتقد است، صحت جزو کارگردانانی است که به درستی بازیگران را هدایت می‌کند. همین بهانه‌ای شد برای گفت‌وگو با این بازیگر.

تا پیش از این، مخاطبان شما را بیشتر در تئاتر دیده بودند. چقدر منتظر این اتفاق در تلویزیون بودید که با یک کار خوب به مخاطبان رسانه ملی معرفی شوید؟

راستش تا امروز پیشنهادهای زیادی برای بازی در مجموعه‌های تلویزیونی به من شده بود، اما با توجه به این‌که مدیوم تلویزیون وسیع است، اصرار داشتم با یک کار خوب دیده شوم. به همین دلیل با وسواس فیلمنامه‌ها را می‌خواندم. از سوی دیگر، ما در تلویزیون با سلایق مختلف مردم روبرو هستیم و بینندگان فقط شامل ساکنان تهران نمی‌شوند و شهرها و روستاهای دورافتاده هم پای این رسانه می‌نشینند. بنابراین باید با وسواس اثر را انتخاب کرد، زیرا نگه داشتن این همه مخاطب با سلیقه‌های متنوع کار راحتی نیست.

قبل از بازی در مجموعه لیسانسه‌ها قرار بود در دیگر سریال‌های سروش صحت همچون شمعدونی یا پژمان حضور داشته باشم، اما بنا به دلایلی اتفاق نیفتاد تا این که بازی در مجموعه لیسانسه‌ها پیشنهاد شد و من فیلمنامه را خواندم. آقایان صحت و صفایی فیلمنامه را خوب نوشته بودند و شخصیت‌پردازی هم عالی بود. طنز مجموعه لیسانسه‌ها دوست‌داشتنی و برای من به عنوان بازیگر این مجموعه تازه و بکر بود.

پاسخ سوال مرا ندادید! آیا این همان اتفاقی است که منتظرش بودید؟

در حال حاضر نمی‌توانم قضاوت کنم، اما خیلی راضی هستم. بهتر از آن چیزی شده که فکر می‌کردم. خوشبختانه استقبال مردم هم خیلی خوب بوده و سربلند هستم و با رضایت درباره کار حرف می‌زنم. البته این نگرانی را هم داشتم و هنوز دارم که اگر اولین کارم را در تلویزیون با کمدی شروع کنم، به عنوان بازیگر کمدی شناخته شوم و پیشنهادها فقط در این زمینه باشد، اما من در تئاتر و سینما، هم نقش جدی بازی کرده‌ام و هم کمدی. امیدوارم مجموعه لیسانسه‌ها موردپسند مردم باشد.

یعنی برایتان فرقی نمی‌کند، جدی بازی کنید یا کمدی؟

نه، یکی از دلایلی که بازیگری را انتخاب کردم، این بود که تنوع نقش‌ها را دوست دارم. علاقه‌مندم دنبال نقش بدوم.

چطور شد بر نگرانی‌هایتان غالب شدید و بازی در مجموعه لیسانسه‌ها را پذیرفتید؟

نگرانی‌ام از این بابت بود که خدای ناکرده در یک قالب بمانم و این مساله مرا می‌ترساند. البته الان تجربه‌ام بیشتر شده و معتقدم، می‌توانم در هر نقشی خودم را ثابت کنم. به همین دلیل وقتی پیشنهادهای زیادی داشتم، انتخاب نکردم، چون می‌خواستم دست به عصا حرکت کنم. نقش حبیب برایم در سریال لیسانسه‌ها ویژه است و کار کردن با سروش صحت این ویژگی را دارد که خیال بازیگر راحت است، چراکه جنس طنز او به هیچ وجه به سمت لودگی نمی‌رود و به هر قیمتی مخاطب را نمی‌خنداند. کاراکترها جدی هستند و موقعیت‌ها کمدی. همین ویژگی‌ها مرا برای همکاری ترغیب کرد.

آیا در تئاتر هم این جنس طنز را تجربه کرده بودید؟

بله. اتفاقا من این جنس طنز را خیلی دوست دارم. فضای نمایش ستوان اینیشمور کار حسن معجونی نزدیک به این مجموعه بود که در کنار تلخی‌ها، موقعیت‌هایی هم وجود داشت که می‌خندیدیم و جاهایی هم اشک مخاطب درمی‌آمد. به نظرم این آینه درستی از اجتماع است. باید شادی و غم در کنار هم باشند.

با شخصیت حبیب چقدر ارتباط برقرار کردید؟

نقش این‌قدر خوب نوشته شده بود که وقتی فیلمنامه را می‌خواندم، می‌توانستم تصورش کنم. خیلی کاراکتر حبیب را دوست دارم.

کدام ویژگی حبیب را دوست دارید؟

در شخصیت حبیب، صداقت و سادگی وجود دارد که آن را دوست‌داشتنی کرده است. نمی‌دانم مقایسه درستی است یا نه، اما شخصیت حبیب، مرا به یاد دیبی مجموعه کلاه‌قرمزی می‌اندازد. کاراکتر مظلوم، ساده و صادق که همه چیز را برعکس عنوان می‌کند.

با توجه به این‌که بازیگران تئاتر اهل تحلیل هستند، در ارتباط با بهبود نقش آیا پیشنهادی به کارگردان دادید؟

آقای صحت نه‌تنها کارگردان خوبی است، بلکه به خوبی بازیگران را هدایت می‌کند و بازیگردان حرفه‌ای است. با ریزبینی به همه چیز نگاه می‌کند، حتی به حرکت ابروی بازیگر توجه دارد. من هم هر موردی به ذهنم برسد، با او مطرح می‌کنم.

تولید و پخش سریال همزمان است. این اتفاق برایتان دشوار نیست که زمان کمی برای تمرین دارید؟

یک مقدار سخت است، اما چنین فضایی را در سریال نمایش خانگی ابله با کمال تبریزی هم تجربه کرده بودم. به همین دلیل با چنین فضایی ناآشنا نیستم. با وجود این‌که نقش حبیب با چالش‌های زیادی همراه است، اما به دلیل تجربه‌ای که داشتم، سرعت حفظ کردنم بیشتر شده است. از سوی دیگر هیچ وقت خودم را درگیر روزمرگی نمی‌کنم.

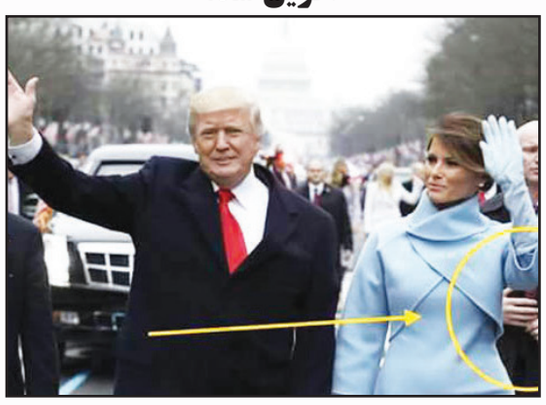
به نظرم این برای بازیگر آفت است که درگیر روزمرگی شود، چون کارمند نیستیم که اضافه کار بمانیم. به همین دلیل سعی می‌کنم هر روز خودم را تازه نگه دارم، زیرا وقتی مخاطب کار را می‌بیند، به این مساله توجه نمی‌کند که ما چقدر تحت فشار هستیم یا بی‌خوابی کشیدیم. او فقط دنبال کیفیت است و بازیگر هم باید در همین مسیر حرکت کند.

بازخوردهایی که همزمان از مردم دریافت می‌کنید، آیا تاثیری در بازی‌تان گذاشته است؟

خیلی رودررو مواجه نشده‌ام و در فضای مجازی شاهد بازخوردهای مثبت مردمی بوده‌ام و متوجه شده‌ام چه بخش‌هایی از قصه جذاب است. یکی از ویژگی‌های مجموعه لیسانسه‌ها حضور پارتنرهای بسیار خوب است که همکاری با هر کدام از دوستان، برای من دنیایی تازه است، ضمن این‌که عوامل پشت صحنه این مجموعه هم خیلی خوب هستند .

خواندنی

دستهای مصنوعی محافظ ترامپ جنجال آفرین شد!



تصویر یکی از محافظان شخصی ترامپ در روز تحلیف وی بحث و جدال گسترده ای در شبکه های اجتماعی به راه انداخته است.

به گزارش جام جم آنلاین به نقل از العالم؛ در حالی که تعداد زیادی از محافظان شخصی در اطراف دونالد ترامپ در مراسم تحلیف حضور داشتند، تصویر یکی از آنها که پشت سر رئیس جمهور جدید حرکت می کرد جنجال آفرین شد.

این محافظ شخصی در تمام طول مسیر با یک دست، دست دیگرش را گرفته بود و این وضعیت تا پایان مراسم ادامه داشت.

اما نکته مهم آن است که با دقت در تصاویر وی می توان دید که این دست ها «مصنوعی» هستند و محافظ ترامپ به حالت آماده باش برای شلیک در صورت بروز وضعیت اضطراری، دستهایش را زیر کت خود مخفی کرده بود.

بازیگر زن به انتقادها واکنش نشان داد

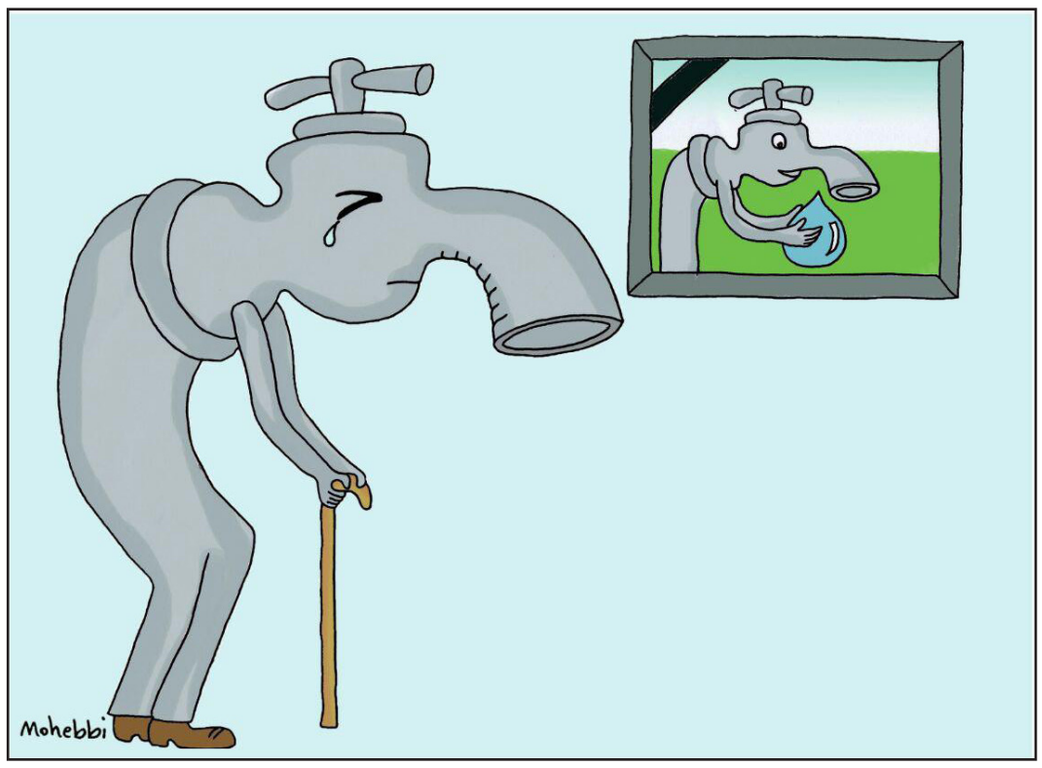
زیبا بروفه در صفحه اینستاگرام خود درخصوص حضورش در محل حادثه پلاسکو توضیح و نسبت به انتقادهای مردم واکنش نشان داد.

زیبا بروفه بازیگر سینما و تلویزیون که روز گذشته با حضور در محل حادثه ساختمان پلاسکو از امدادگران و آتش‌نشانان با گل و شیرینی پذیرایی کرده بود، با انتشار عکسی در اینستاگرام خود نسبت به برخورد مردم با این اقدامش گلایه کرد.

او دراین باره نوشت: «داشتم شبکه خبرو نگاه می‌کردم، یه جور غریبی دلم گرفته بود، به جسارت اون آدم‌هایی که از خودشون گذشتن حسودیم می‌شد که مگه می‌شه آدم به‌خاطر جون آدم‌ها از جونش بگذره، ولی دیدیم که میشه. با تمام وجودم و با صدای بلند گفتم خدایا کاش می‌شد منم می‌تونستم به اندازه یه هموطن، یه انسان کمکی بکنم، ظاهرا صدای بلند و خواستن از ته دل جوابش رسید، دوستانی از صبح زود با من تماس گرفتن که با کمک‌های مردمی قراره از قم تعدادی غذا، سوهان و گل برای عزیزانی که تو این چند شب بی‌وقفه کار کردن ببریم، خواسته‌ام اجابت شد، بی‌معطلی رفتم، اصلا فکرشم نمی‌کردم که یه خسته نباشید یه دست مریزاد می‌تونه اینقدر موثر باشه، از همون اول می‌دونستم که حتما جماعتی این کارو ریا و تظاهر فرض می‌کنن، ولی مگه مهمه کی چی میگه. مهم اینه که خودت بدونی و...»

کاریکاتور

مریم محبی



مهران غفوریان به «پنچری» پیوست

مهران غفوریان و اشکان اشتیاق از بازیگرانی هستند که به تازگی به سریال «پنچری» اضافه شدند.

تصویربرداری سریال «پنچری» به کارگردانی و نویسندگی برزو نیک نژاد این روزها در لوکیشنی در شرق تهران ادامه دارد.

مهران غفوریان و اشکان اشتیاق از دیگر بازیگرانی هستند که به تازگی به این سریال اضافه شدند.

یوسف تیموری در این مجموعه نقش حمید را بازی می‌کند، حمید لولایی در نقش عمو پرویز، رضا نیکخواه در نقش حبیب، زهره فکور افسانه سریال «پنچری» هستند. مائده طهماسبی (آشفته)، مریم سعادت (متانت)، شهین تسلیمی (پوران)، شهره سلطانی (نپا)، بهشاد شریفیان (بهشاد)، فرزاد حاتمیان (سرایدار)، نازگل فرنقی (دختر بچه)، حمید غلامی (نگهبان شرکت)، سولماز غنی (نگار) و... بازیگران اصلی سریال هستند.

به گزارش فارس، «پنچری» سریالی ۴۰ قسمتی است و داستان پسری را روایت می‌کند که همه مقدمات را چیده تا به دختر مورد علاقه‌اش برسد اما در این مسیر اتفاقاتی رخ می‌دهد که او برای رسیدن به خواسته‌اش همه اطرافیانش را به چالش می‌کشد و...

دیگر عوامل سریال عبارتند از: تهیه کننده: مهران مهام، نویسنده و کارگردان: برزو نیک نژاد، مدیر تولید: نعمت یمینی، دستیار اول کارگردان: حامد مختاری، دستیار دوم کارگردان: نوید صلاحی، منشی صحنه: الهام اخوان، مدیر برنامه ریزی: احسان سجاد حسینی، دستیار برنامه ریز: مینا نیکو، مدیر تصویربرداری: محمد ناصری، تصویربردار: فردین ناصری، دستیاران تصویر: محمد داوطلب، ساسان ذعفری، میلاد کریمی، اسماعیل ناصری، هومن سلماس، علی مردمی، طراح صحنه و لباس: قاسم ترکاشوند، دستیاران: محمد ترکاشوند، حمید بخشی، سبحان دهقانی فر، مهناز نوروزی، افسانه براتیان، مشاور رسانه ای: مجتبی احمدی، طراح گریم: زهره سیاهپوش، مجریان گریم: ابوالفضل خدابنده لو، محمد عرب، فرنوش رضایی، عکاس: سمیرا بختیاری، تصویربردار پشت صحنه: علی حمد خدا، مدیر تدارکات: مهدی عباسی پور، دستیار تدارکات: بهرام صادقی، خدمات: داود علیزاده، حمل و نقل: احمد قنبری و...