

امروز شما

متولدین فروردین: شما امروز میل شدیدی به موفقیت در خود احساس می کنید و می خواهید بالاتر از هر کس دیگری قرار بگیرید. به این میل شدید خود شک نکنید و سعی در محدود و سرکوب کردن آن نداشته باشید.

متولدین اردیبهشت: شما می شنایید، اما شما دارید با خودتان فکر می کنید که وقتی نیاز به کمک داشته باشید به چه کسی باید پناه ببرید.

متولدین خرداد: داشتن نگاه همراه با کنجکاوی به دنیای اطرافتان یکی از استعدادها شماست، اما نگاه به دنیای درونتان برای شما بسیار دشوار به نظر می آید.

متولدین تیر: امروز پرده هایی که جلوی خودتان کشیده اید کنار خواهند رفت و آنچه در مورد خودتان مخفی کرده بودید در محل کار و در میان دوستانتان برای بقیه مشخص خواهد شد.

متولدین مرداد: وضعیت اقتصادی شما امروز با پیشرفت قابل توجهی روبرو خواهد شد که می تواند در ارتباط با قراردادی باشد که به تازگی امضا کرده اید و در ارتباط با کار فعلیتان نیست. شاید مجبور باشید بار سنگین تری را تحمل کنید، اما انجام این پروژه اثرات مثبتی برای خودتان و شخصیتان به همراه خواهد داشت.

متولدین شهریور: همه این را می دانند که سختکوشی در کنار اهمیت دادن به سلامت شخصی برای داشتن یک زندگی خوب از اهمیتی فوق العاده برخوردار هستند، اما این که به خلاقیت خود راهی برای بروز بدهید نیز برای روح شما اهمیت انکارناپذیر دارد.

متولدین مهر: امروز ممکن است تصمیم بگیرید در یک دوره آموزشی پیشرفته ثبت نام کنید که می تواند به منظور پیشرفت حرفه ای و یا دنبال کردن علایق شخصیتان باشد، بهر حال سعی کنید پس از آن فقط برای امروز تا جای ممکن از کتاب فروشی ها فاصله بگیرید!

متولدین آبان: شما گاهی حرف ها و نظرات خود را بدون آن که به آنها فکر کنید به زبان آورده و سپس پادتان می افتد که به اثرات آنها فکر کنید یا وقتی پادتان می افتد حرف دلتان را بزنید که دیگر خیلی دیر شده است، امروز با تمام وجود برای تصحیح این رفتار خود تلاش کنید.

متولدین آذر: امروز برای آنهایی که به دنبال کار در حوزه های درمان، روان شناسی، مشاوره و هنرهای خلاقانه هستند فرصت هایی به همراه خواهد داشت تا به خواسته خود برسند. به احتمال زیاد یکی از دوستان نزدیکتان این راه را در برابر شما قرار خواهد داد.

متولدین دی: امروز ذهنتان درگیر عشق است و دلیل آن هم دیدار فوق العاده ای است که به تازگی با شفتان داشته اید، شاید هم اگر مجرد هستید دیدن شخصی که زنگهای قلبتان را به صدا در می آورد این احساس را در شما زنده کرده باشد. شنیدن آهنگ های عاشقانه این احساس را در وجود شما شدیدتر می کند و دلتان می خواهد هر چه سریعتر عشقتان را دوباره ببینید.

متولدین بهمن: امروز هنرمند درونتان جان تازه ای به خود گرفته و دلتان می خواهد با انجام کاری که به خلاقیت شما اجازه بروز بدهد، از نقاشی گرفته تا نوشتن یک شعر و یا حتی پختن یک غذای جدید این جنبه از وجودتان را به نمایش بگذارید و با نشان دادن نتیجه کارتان به دیگران نظر آنها را هم جویا شوید.

متولدین اسفند: به یک پاره معنای بسیاری از چیزها در زندگی برای شما آشکار شده است و درک بهتری از مقصد اصلیتان پیدا کرده اید و حتی می دانید در چه جهتی باید پیش بروید. به این احساس خود اطمینان کنید. امروز موی از عشق و احساسات رمانتیک ممکن است به صورت ناگهانی فکر شما را به سوی ازدواج ببرد. شاید دلیل اصلی این افکار ناگهانی ازدواج یکی از دوستانتان باشد. هرچند در این که شریک عاطفی شما از صمیم قلب دوستانان دارد هیچ شکی وجود ندارد، او هنوز نسبت به جدی تر کردن این رابطه تردید دارد.

گفت و گو با صفر کشکولی؛ خسته از نقش های کلیشه ای



بعد از نیم قرن بازی در نقش های منفی و حضور به عنوان آدمکش، قاچاقچی و بادیگارد در بیشتر از ۱۵۰ فیلم و سریال، صفر کشکولی برای اولین بار در سریال «پسبانه ها» نقش خودش را بازی کرده است؛ نقش بازیگری که پشت ظاهر خشنش قلبی از طلا دارد و مثل پهلوان های قدیمی، افتاده و مهربان است. امروز صفر کشکولی به ۷۳ سالگی وارد شده و حاصل حضورش در عرصه ورزش و بازیگری، مدال ها و نشان های افتخارآمیز است. علاوه بر تعدادی زیاد نقش منفی. به همین بهانه میزبان صفر کشکولی شدیم و با او در این گفت و گو از هیچ اثری حرف نزد مگر از کارگردان و بازیگرانی که با آنها همکاری کرده به صورت مبسوط قدردانی و تشکر و البته تمجید کند. بعد از پنج دهه، صفر کشکولی دیگر نمی تواند مانند گذشته در شمایل ضدقهرمان هایی که می شناختیم ظاهر شود، ضمن این که حالا خواسته های دیگری از بازیگری دارد که شرح آنها در این گفت و گو ذکر شده است.

فرار از کلیشه
مدتی است دارم با کارگردان ها صحبت می کنم که از نقش های کلیشه ای بیرون بیایم. راستش خودم هم خسته شده ام و به کارگردان ها می گویم دوست دارم نقش باغبان، نگهبان، دای، عمو، پدر یا پلیس را بازی کنم. فکر می کنم بتوانم از پس نقش های مختلف بر بیایم و دلم می خواهد نقش های طنز هم بازی کنم چون مردم، هم در سینما و هم تلویزیون به آثار طنز بیشتر علاقه نشان می دهند. البته من همچنان نقش های منفی را دوست دارم و فکر می کنم بازی کردن این نقش ها کار هر کسی نیست؛ چون هر کسی نمی تواند تیرباران را بردارد و به آن زیبایی تیراندازی کند، اما حالا دیگر زانوهایم را عمل کرده ام و مثل گذشته نمی توانم هر کاری بکنم.

آدمکش بی مو
سال ۱۳۴۱ در مسابقات پرورش اندام آسیا در رده کوتاه قندها، در کویت مدال طلا گرفتم و سال ۱۳۴۳ با عنوان هرکول خوزستان برای شرکت در مسابقات جهانی از آبادان به تهران آمدم. ساموئل خاچیکیان مرا در سالن مسابقات دید و قرار شد در فیلم «بدون عشق هرگز» بازی کنم. من و عزیز اصلی دروازه بان تیم ملی و عبدالله بوتیمار تقریباً همزمان وارد سینما شدیم. تا سال ۱۳۶۵ که قرار شد فیلم «سازمان ۴۲» را بازی کنم، در تمام فیلم ها هم مو داشتم و هم سبیل. آقای حسن جوانبخش کارگردان فیلم «سازمان ۴۲» به من گفت تو نقش یک آدمکش را بازی می کنی و اگر موهایت را بزنی خیلی خوب است. اولش کمی مقاومت کردم، اما وقتی موهایم را زدم خوشم آمد. آن زمان فیلم های یول برایت

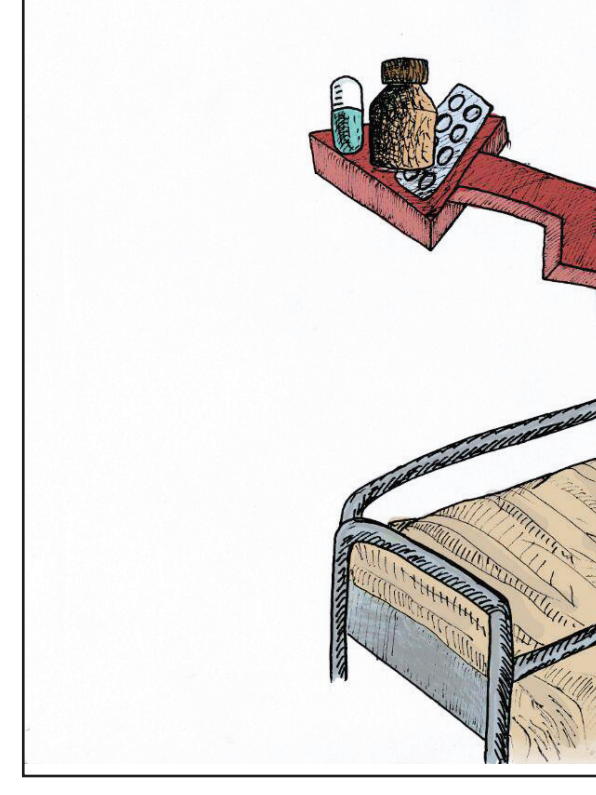
خواندنی

مرد ۸۶ زنه در ۹۳ سالگی مُرد!
مردی در نیجریه که دست کم ۸۶ همس داشت در سن ۹۳ سالگی درگذشت. به گزارش جام جم آنلاین به نقل از خبرگزاری ها، گزارش شده است که محمد بلو ابوبکر، در منزلش در مرکز نیجریه به دلیل یک بیماری ناشناخته مرده است. روزنامه «دیلی تراست» در مطلبی در این باره نوشته است که او که در سال ۲۰۰۸ دارای ۸۶ همسر بود و به همین خاطر در کانون توجه رسانه ها قرار داشت، در روزنامه «دیلی تراست» در مطلبی در این باره نوشته است که او که در سال ۲۰۰۸ دارای ۸۶ همسر بود و به همین خاطر در کانون توجه رسانه ها قرار داشت،

زن و شوهر ایتالیایی برای چهره های سرشناس کاغذ توالیت کیف ارسال می کردند

یک زوج ایتالیایی که به هزاران چهره سرشناس نامه های تهدیدآمیز و مقداری کاغذ توالیت کیف ارسال می کردند، در شهر میلان بازداشت شدند. این زن و شوهر ۵۱ و ۷۱ ساله پیش از آنکه توسط پلیس مبارزه با تروریسم در شهر میلان دستگیر شوند، به مدت دو سال برای افراد سرشناس که متهم به فساد، کودک آزاری یا قتل را می شناسند و می رفتند تهدید آمیز به همراه کاغذ توالیت کیف ارسال می کردند. یک افسر پلیس به آنس، خبرنگاری رسمی ایتالیا گفته که این مرد با دقت اخبار را دنبال می کرده و کاملاً به روز بوده است. او در واقع به همه جا نامه فرستاده است. گفته می شود این مرد یک پلیس بازنشسته است. این زوج ایتالیایی بسته های پستی مورد نظر را به طیف وسیعی از ورزشکاران، تجار، سیاستمداران و اهالی رسانه ارسال کرده اند. رئیس باغ وحش کپنهاگ نیز از دست این زوج در امان نمانده و پس از مرگ یک زرافه در باغ وحشت تحت مدیریت او، بسته ای شامل یک نامه

مریم محبی



کاریکاتور

در جشنواره های بسیج، عمار، شهید آوینی و حوزه هنری منتخب و برگزیده شده اند، در سال ۹۳ آغاز شد. این جوانان که از تهران و شهرستان ها به همکاری در این پروژه دعوت شدند، زیر نظر فرج الله سلحشور نگارش قصه ها را آغاز کردند و سال ۹۴ ساخت این مجموعه انجام شد. جمال شورجه در این باره به جام جم گفت: ساخت این مجموعه در واقع برای سلحشور فرصتی بود تا نسلی تازه از جوانان هنرمند و متعهد را به سینما و تلویزیون معرفی کند و زمینه فعالیت برای این جوانان را فراهم آورد. فیلمنامه ها در کارگاه های فیلمنامه نویسی نوشته، نقد و بررسی می شد؛ کلاس های آموزشی برای افراد برقرار بود و تولید هم با نظارت سلحشور و با هدایت مشاوران این مجموعه به انجام رسید. بر اساس توضیحات شورجه، به دلیل کمبود بودجه از ستاره های سینما و تلویزیون در این آثار استفاده نشده و بیشتر بازیگران از فعالان حوزه تلویزیون هستند. پرویز فلاحی پور، خشیار راد، جلیل فرجاد، علی اوسین، حسین فرشی، ایمان صفا، رامین راستاد، افشین سنگ چاپ، حسین پرستار، پوراندخت مهین

قصه های تیان»



مجموعه نمایشی «قصه های تیان» آخرین یادگار زنده یاد فرج الله سلحشور به عنوان تهیه کننده، در آستانه دهه مبارک فجر از آنتن شبکه پنج به نمایش درمی آید.

تصویر «قصه های تیان» در شبکه ۵
ساخت این مجموعه تلویزیونی به همت مرحوم سلحشور و براساس دغدغه های او در زمینه تولید آثار دینی، توسط گروهی از نویسندگان و کارگردان های جوان به انجام رسیده است. این مجموعه اپیزودیک بر اساس داستان های واقعی و موضوعات قرآنی ساخته شده، فیلمنامه آن با محوریت موضوعات قرآنی به نگارش درآمده و همه داستان ها و روایات آن بر اساس اتفاقات و داستان های واقعی جلوی دوربین رفته است.

در ساخت مجموعه قصه های تیان، جمال شورجه و منصور براهیمی به عنوان مشاور در کنار سلحشور بوده اند و به جوانانی که نویسندگی و کارگردانی این قصه ها را به عهده داشته اند، مشاوره داده اند.

تزیین نسلی تازه
تولید مجموعه قصه های تیان با دعوت از نویسندگان و کارگردان های جوانی که عمدتاً

در جشنواره های بسیج، عمار، شهید آوینی و حوزه هنری منتخب و برگزیده شده اند، در سال ۹۳ آغاز شد. این جوانان که از تهران و شهرستان ها به همکاری در این پروژه دعوت شدند، زیر نظر فرج الله سلحشور نگارش قصه ها را آغاز کردند و سال ۹۴ ساخت این مجموعه انجام شد. جمال شورجه در این باره به جام جم گفت: ساخت این مجموعه در واقع برای سلحشور فرصتی بود تا نسلی تازه از جوانان هنرمند و متعهد را به سینما و تلویزیون معرفی کند و زمینه فعالیت برای این جوانان را فراهم آورد. فیلمنامه ها در کارگاه های فیلمنامه نویسی نوشته، نقد و بررسی می شد؛ کلاس های آموزشی برای افراد برقرار بود و تولید هم با نظارت سلحشور و با هدایت مشاوران این مجموعه به انجام رسید. بر اساس توضیحات شورجه، به دلیل کمبود بودجه از ستاره های سینما و تلویزیون در این آثار استفاده نشده و بیشتر بازیگران از فعالان حوزه تلویزیون هستند. پرویز فلاحی پور، خشیار راد، جلیل فرجاد، علی اوسین، حسین فرشی، ایمان صفا، رامین راستاد، افشین سنگ چاپ، حسین پرستار، پوراندخت مهین