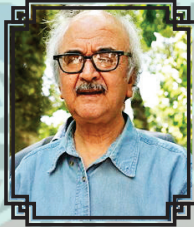


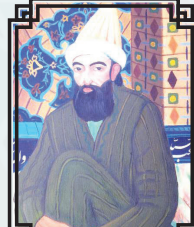
حافظ شیرازی

فکر بلبل همه آن است که گل شد یارش
گل در اندیشه که چون عشوہ کند در کارش
دلربایی همه آن نیست که عاشق بکشند
خواجہ آن است که باشد غم خدمتکارش



محمدرضا شفیع کدکنی

شهر خاموش من آن روح بهارانت کو؟
شور و شیدایی انبوه هزارانت کو؟
می خزد در رگ هر برگ تو خواب خزان
نکته صبحدم و بوی بهارانت کو؟
کوی و بازار تو میدان سپاه دشمن
شیشه ی اسب و هیاهوی سوارانت کو؟
زیر سرنیزه ی تاتار چه حالی داری؟
دل پولادوش شیر شکارانت کو؟
سوت و کور است شب و میکده ها خاموش اند
نعره و عریبه ی باده گسارانت کو؟
چهره ها در هم و دلها همه بیگانه ز هم
روز پیوند و صفای دل یارانت کو؟
آسمانت همه جا سقف یکی زندان است
روشنای سحر این شب تارانت کو؟



شاه نعمت الله ولی

ما عاشق و مستیم و طلبکار خدائیم
ما باده پرستیم و از این خلق جدائیم
بر طور وجودیم چو موسی شده از دست
بی پا و سر آشفته و جویای لقائیم
روحیم که در جسم نباشد که نباشیم
موجیم که در بحر به یک جای نیائیم
در صومعه سینه ما یار مقیمست
ما از نظرش صوفی صافی صفائیم
ما غرق محیطیم نجویم دگر آب
ای بر لب ساحل تو چه دانی که کجائیم
مائیم که از سایه گذشتیم دگر بار
ما سایه نجویم همانیم همانیم
مائیم که از ما و منی هیچ نماندست
در عین بقائیم و منزله ز فنائیم
گاهی چو هلالیم و گهی بدر منیریم
گاهی شده در غرب و گه از شرق برائیم
سید چه کنی راز نهان فاش نکشیم
در خود تکرستیم خدائیم خدائیم



احمد شاملو

باران ناشناخته ام
چون اختران سوخته
چندان به خاک تیره فرو ریختند سرد
که گفتمی
دیگر زمین، همیشه، شبی بی ستاره
ماند.
آنگاه، من، که بودم
جغد سکوت لانه تاریک درد خویش،
چنگ ز هم گسیخته زه را یک سو
نهادم
فانوس بر گرفته به معبر در آمدم
گشتم میان کوچه مردم
این بانگ با لبم شرافشان:
آهای!
از پشت شیشه ها به خیابان نظر
کنید!
خون را به سنگفرش ببینید...!
این خون صبحگاه است گویی به
سنگفرش
کاین گونه می تپد دل خورشید
در قطره های آن...



هاتف اصفهانی

سبک ها ادبی فارسی

۴- بازگشت ادبی
از اوایل قرن دوازدهم هجری تحولی در شعر فارسی
پدید آمد و گروهی از گویندگان به سبک هندی که
به تدریج به ابتدال کشیده شده بود، پشت پا زدند و به
پیروی از سبک شعرای قدیم از قبیل فرخی سیستانی،
منوچهری دامغانی، انوری ابیوردی، خاقانی و سعدی
پرداختن شیوه شاعری این استادان را «سبک اصفهانی» یا
«بازگشت به سبک قدیم» نامیده اند.
نمونه ای از هاتف اصفهانی:
دوش رفتم به کوی باده فروش
ز آتش عشق، دل به جوش و خروش
محفلی نغم دیدم و روشن
میر آن بزم، پیر باده فروش
چاکران ایستاده صف در صف
باده خواران نشسته دوش به دوش
پیر در صدر و می کشان گردش
پاره ای مست و پاره ای مدهوش
سینه بی کینه و درون صافی
دل پر از گشت و گو و لب خاموش
همه را از عنایت ازلی
چشم حق بین و گوش راز نیوش
سخن این به آن هینا لک
سخن آن به این که بادت نوش



منتظر داستان و اشعار شما هستیم
لطفا مطالب خود را با درج شماره تلفن به
دفتر روزنامه یا آدرس الکترونیکی ذیل
ارسال نمایید.
ضمنا روزنامه در ویرایش مطالب ارسالی، آزاد
است و مطالب ارسالی برگشت داده نمی شود.
tolou.news@yahoo.com
کارشناس (این شماره) سرویس ادبی - هنری: محمود شیر بازو



۰۲۳۷۸۲

اخبار شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون

تشکیل جلسه اضطراری ستاد بحران در شهرداری



به گزارش روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون، با توجه به اعلام سازمان هواشناسی در هفته گذشته مبنی بر وقوع بارندگی شدید و احتمال آب گرفتگی معابر و جاری شدن سیل، ستاد بحران شهرداری به صورت اضطراری در دفتر کار شهردار کازرون تشکیل جلسه داد. در این جلسه که با حضور اعضای ستاد بحران تشکیل شد با برآورد نهایی اقدام به شناسایی نقاط حساس و

اجرای ۱۹۰ عملیات امداد و نجات توسط سازمان آتش نشانی

تمام توان و امکانات خود، تلاش می کند در روزهای بارندگی از بروز هر گونه آبگرفتگی و اختلال در رفت و آمد شهروندان پیشگیری کند. در همین راستا نیروهای خدمات شهری قبل از بارش باران و سیل نسبت به جمع آوری زباله های شهری جهت جلوگیری از انسداد جداول آب و آماده سازی و توزیع کیسه های شن و ماسه توسط نیروهای خدمات شهری در نقاط حساسی که احتمال آب گرفتگی



سازمان آتش نشانی با کمک نیروهای سازمان و داوطلب اقدام به امداد رسانی به سیل زدگان کرد. در این راستا سازمان آتش نشانی ۱۹۰ عملیات انجام داده که بیشتر شامل بیرون کشیدن خودروهای گرفتار در سیلاب، رهاسازی افراد، تخلیه آب منازل مسکونی و تخلیه آب در خیابانهای که محل عبور و مرور مردم بوده است و در نهایت بیشتر عملیات انجام شده در سطح شهر مربوط به شهرک شهید بهشتی، خیابان قدس، خیابان کارگر، ارشاد، میدان فردوسی و سه راه مطهری بوده است. همچنین نیروهای آتش نشانی در قالب ۹ اکیپ تا ساعت ۴:۵ صبح روز دوشنبه و نیز روزهای پنج شنبه و جمعه به صورت آماده باش در سطح شهر اقدام به گشت زنی و کمک به شهروندان عزیز کردند. شهردار کازرون با اشاره به ایجاد کانال های هدایت آبهای سطحی در جنوب شهر گفت: مدیریت شهری با به کار گیری



پیام شهروندی:

به اطلاع شهروندانی که پرونده مربوط به املاک خود را با هر عنوانی از شهرداری خارج کرده اند می رساند که هر چه سریعتر نسبت به عودت آن اقدام کنند؛ بدیهی است در صورت عدم ارجاع، تبعات این موضوع با صاحب ملک خواهد بود.

(روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون)

مطالب این بخش توسط روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر کازرون تهیه و تنظیم شده است.