



امروز شما

متولدین فروردین: از لحاظ احساسی، امروز چندان باب میلان نیست و این موضع روی اخلاقیات تأثیر گذاشته است. با این همه، هیچ نیازی نیست که خودتان را نگران چیزهایی کنید که قرار است اتفاق بیفتد.

متولدین اردیبهشت: حالا دیگر وقت آن رسیده است که به موضوعات مهمی که این چند وقت به خاطر کارهای دیگری کنار گذاشته شده بودند، رسیدگی کنید. حتی اگر نتوانید جواب هایی را که انتظار دارید برای مشکلاتتان پیدا کنید.

متولدین خرداد: امروز اطلاعاتی در رابطه با فرصت های کاری جدید و سرمایه گذاری هایی پرمفعت به دست خواهید آورد، به این فرصت ها خوب فکر کنید؛ زیرا می توانند زندگیتان را در جهتی کاملاً متفاوت پیش ببرند.

متولدین تیر: امروز، شما زمان زیادی را صرف فکر کردن به آینده خود خواهید کرد. ذهن شما درگیر این موضوع است که چطور می توانید وضعیت اقتصادی خود را بهبود ببخشید.

متولدین مرداد: اگر صحبت کردن در مورد موضوع خاصی یا با شخص به خصوصی، پیش از این برایتان دشوار بوده است، امروز اوضاع برای شما کمی متفاوت خواهد بود.

متولدین شهریور: امروز اطلاعاتی به دستتان خواهد رسید که شما را به فکر تلاش برای پیشرفت موقعیت اقتصادی خود انداخته است. شما چیزهایی در مورد موقعیت های کاری یا سرمایه گذاری خواهید شنید که تا به حال اصلاً به آنها فکر نکرده بوده اید.

متولدین مهر: امروز این احتمال وجود دارد که در یک گروهی اجتماعی یا مراسمی دیگری، با افراد جدیدی آشنا شوید. سعی کنید بهترین چهره خود را به آنها نشان دهید.

متولدین آبان: شما به طور ذاتی فردی هستید که نگاهتان مدام به آینده است و امروز برایتان در این زمینه روز ویژه ای است و در فکر این هستید که در چند ماه آتی، چه کارهایی باید انجام دهید و چه اتفاقاتی در انتظارتان است.

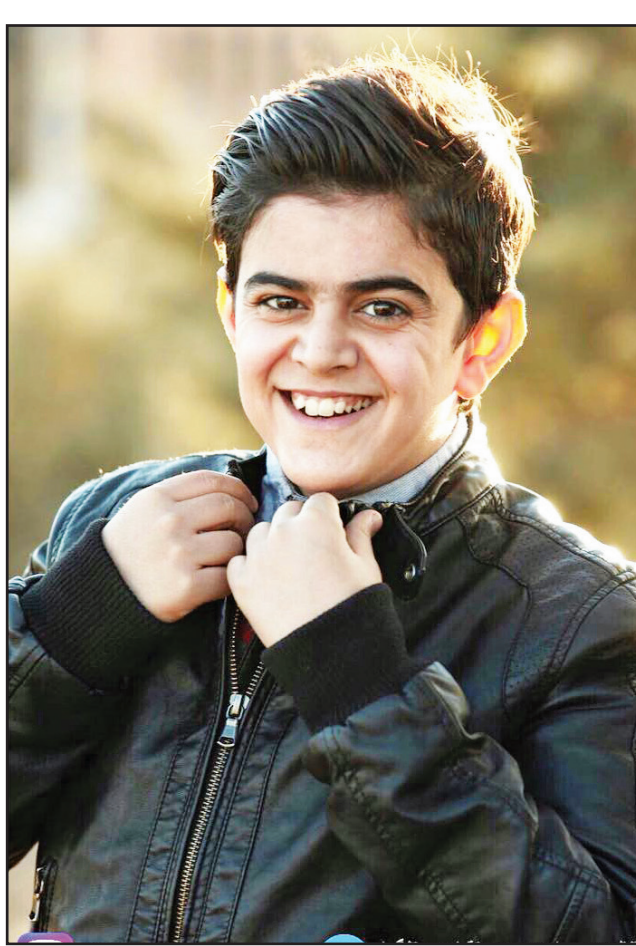
متولدین آذر: امروز اهداف معنوی و حرفه ای تان به طور تعجب آوری با هم هماهنگی پیدا کرده اند و همین باعث شده است که بتوانید بدون نادیده گرفتن ایده آل های تان، کارتان را هم به همان صورتی که از شما انتظار می رود انجام دهید.

متولدین دی: شما با اشتیاق در انتظار شروع تازه ای هستید. عقل و احساس درونیتان در هماهنگی با هم به سر می برند. فکرتان تمرکز و وضوح بیشتری نسبت به قبل پیدا کرده است و در فکر گسترش افق های پیش رویتان هستید.

متولدین بهمن: حتی اگر خیلی اهل درس و مطالعه باشید هم، امروز برای شما اصلاً روز خوبی برای درس خواندن نیست.

متولدین اسفند: اگر این روزها در خانه با مشکلات زیادی دست و پنجه نرم کرده اید، همه چیز، امروز تا حدود زیادی بهبود پیدا خواهد کرد.

بازیگری برایم جدی شده است



شورت می دهند؛ به ویژه امیر سهیلی (بازیگر نقش بلبل) که راهنمایی هایش همیشه همراهم است و از کمک همه این افراد درس می گیرم.

«گلدون خان» نقشی است که برای چند سال بازی می کنی. تعریف این شخصیت چیست و او چه ویژگی هایی دارد؟

گلدون خان برای اولین بار در تابستان ۸۹ به برنامه عمو پورنگ آمد. ابتدا خیلی جدی نبود، اما کم کم پرنرنگ شد. او شخصیتی پرنرزی و شیطان است که دل مهربانی دارد و در عین حال نمی تواند از منافعی به راحتی بگذرد؛ مثلاً تعدادی کودک بی سرپرست را تحت حمایت خود گرفته و هر ماه خرجشان را می دهد، اما در عین حال برای گرفتن چند ساعت مرخصی، خیلی راحت به برادرش دروغ می گوید. به نوعی بین این رفتار خوب و بد گیر کرده است و نمی داند چه کار کند!

البته در این سری جدید پیشرفت کرده و خانواده دار هم شده است!

برمی گردند. مثال های زیادی را از این افراد داریم. البته در همان مدت که تغییرات مربوط به رشد را تجربه می کردم، از جانب مردم نظرات گوناگونی را می گرفتم. مثلاً می گفتند چون بزرگ شده ای دیگر بازه نیستی، در بچگی بهتر بودی و حرف هایی از این دست! مقابل آنها کم تجربه ترینم.

محور و موضوع اصلی برنامه در سری جدید، بر بحث فضای مجازی بنا شده است. فکر می کنید آیا واقعاً توانسته اید به دور از شعار و به شکلی ملموس از این قضیه سخن بگویید و به بچه ها هشدارهای لازم را بدهید؟

شعاری در کار نیست و تمام تلاشمان را کرده ایم که این اتفاق نیفتد. ما هیچ گاه در متن به بچه ها نمی گوئیم که مثلاً فلان کار را نکنید؛ بلکه آسیب هایش را نشان می دهیم تا ببینند که اگر کاری نامعقول بکنند، چه اتفاقی برایشان می افتد. متأسفانه آسیب فضاهای مجازی یکی و دو تا نیست؛ به همین دلیل نوک پیکان توجه برنامه به سمت بچه هاست و آسیب های ایجاد شده برای این گروه را بررسی می کنیم. خدا را شکر تا اینجا کار، طبق آمار و نظرسنجی های صورت گرفته، بازخوردهای خوبی را از جانب مخاطبان شاهد بوده ایم و راضی هستیم.

باورش سخت است، اما کودک نمکی و خوش سر و زبان تلویزیون، حالا بزرگ شده و برای خودش جوانی دانشجوی شده است.

امیرمحمد متقیان را می گویم، کودکی که نخستین بار در تابستان ۸۴ و به عنوان بازیگر مهمان در یکی از برنامه های عموپورنگ شرکت کرد و ماندگار شد. خجالت نکشیدن مقابل دوربین و قدرت اجرایی بداهاش با وجود سن کم، خیلی زود او را به چهره ای موفق تبدیل کرد و حضورش را در تلویزیون و برنامه های بعدی این گروه تداوم بخشید. متقیان متولد ۷۴ است و حالا در ۲۱ سالگی در نقش «گلدون خان» در محله گل و بلبل بازی می کند و یک زن و چهار بچه عروسکی هم دارد! گفت و گوی زیر حاصل صحبت با اوست:

بزرگ شدن در مقابل دوربین تلویزیون چه حسی دارد؟

اتفاقاً چند روز پیش داشتم به همین فکر می کردم. با خود می گفتم این اتفاقی که برای من افتاده، لطف کمی از جانب خدا نیست. همیشه از خدا می خواهم که جنبه و ظرفیت این موفقیت را هم به من بدهد و نگذارد غرورم موجب شود که دل کسی را بشکلم.

تا به حال این غرور در اثر شهرت را احساس کرده ای؟

نه، اما خواهشی از مردم دارم. همیشه سعی کرده ام که با مردم رفتار درستی داشته باشم و به آنها احترام بگذارم، اما لحظه هایی هم هست که ممکن است حالم خوب نبوده یا وقت کافی نداشته باشم و امیدوارم در چنین شرایطی مردم حالم را درک کنند و آزرده خاطر نشوند.

سرنوشتی که خیلی از بازیگران کودک به آن دچار می شوند، این است که در کودکی محبوب و مشهورند، اما با رسیدن به سن بلوغ، ناگهان کم رنگ شده و از یادها محو می شوند. درخصوص شما این اتفاق نیفتاد و حضورت همیشه و مستمر بود. چطور این اتفاق رخ داد؟

این لطف آقایان آقا جان زاده و درویشعلی پور و فرضیایی بود؛ وگرنه من هم به سرنوشت بقیه دچار می شدم. خیلی از بازیگران کودک با رسیدن به سن بلوغ یکباره محو می شوند و اگر قدرتش را داشته باشند، در جوانی دوباره

خواندنی

خانه ای از جنس کاغذ



در این خبر سعی داریم تا شما را از اسرار خانه ای از جنس کاغذ آگاه کنیم.

به گزارش جام جم آنلاین از باشگاه خبرنگاران، خانه کاغذی یک خانه یک طبقه قرمز رنگ است که در ایالت ماساچوست آمریکا واقع شده که در نگاه اول شبیه یک کلبه چوبی به نظر می آید، اما درحقیقت، از کاغذ ساخته شده است.

خانه کاغذی برگرفته از خلاقیت منحصر به فردی می باشد که با امکانات فراوان تبدیل به موزه ای شده است که برای نسل های آینده می تواند به عنوان یک مکان شگفت انگیز باشد.

تاریخچه ساخت این خانه به سال ۱۹۲۲ برمی گردد، در آن زمان یک مهندس مکانیک با نام «Elis Stenman»، شروع به ساختن یک خانه کوچک تابستانی کرد که در ابتدا این خانه همانند دیگر خانه ها ساخته می شد، اما در ادامه

راه، این مهندس با خلاقیت خود سعی کرد تا دیوارهای این خانه را از لایه کاغذ روزنامه های قدیمی درست کند.

برای ساخت این دیوارها، چندین لایه کاغذ روزنامه را با چسب به هم چسباندند تا اینکه ضخامت آنها به ۵٫۲ سانتی متر برسد، سپس روی آن را با لایه ای از لاک الکل مرغوب پوشاندند. جالب است بدانید تمام وسایل این خانه، حتی پرده های آن نیز از کاغذ ساخته شده است. امروزه با گذشت حدود ۹۰ سال از ساخت این خانه، لایه های بالایی دیوارها کنده شده است. امروزه با گذشت حدود ۹۰ سال از ساخت این خانه، لایه های بالایی دیوارها کنده شده است. امروزه با گذشت حدود ۹۰ سال از ساخت این خانه، لایه های بالایی دیوارها کنده شده است.

دختر بازیگر معروف، خودکشی کرد

دختر جکی چان هنرپیشه معروف سینما دست به خودکشی زد.

به گزارش جام جم آنلاین از اسپوتنیک، «اتا نگ» ۱۸ ساله که دختر جکی چان و الین نگ ملکه سابق زیبایی کنکور «زیباترین دوشیزه آسیا» است، پس از تلاش برای خودکشی، در بیمارستان بستری شد.

اتا در روز ۳۱ ماه مارس همراه دوستان مادرش برای استراحت خودکشی بود.

گوهر خیراندیش:

سریال های ترکیه ای سخیف و سطح پایین است

او افزود: قرار بود که در سریال «شمس العماره» مقدم نیز بازی کنم که به دلیل مشغله های من، این اتفاق نیفتاد و این بار وقتی که به من پیشنهاد همکاری دادند، بسیار خوشحال شدم که دوباره با یک گروه خوب همکاری می کنم.

این بازیگر درباره فضای کاری سامان مقدم نیز بیان داشت: جنس طنزهای مقدم را دوست دارم، مخصوصاً آرامشی را که پشت صحنه وجود دارد، بسیار دوست دارم و امیدوارم که مردم از دیدن این سریال لذت ببرند.

او درباره ادامه دار شدن این سریال بعد از نوروز نیز گفت: ما دوست داریم که مخاطبان از ابتدای نوروز این سریال را تماشا کنند و این طور نباشد که بعد از نوروز تازه بخواهیم مخاطبانمان را پیدا کنیم. بعد از تعطیلات نوروز که ضبط را شروع می کنیم، دیگر زمان زیادی برای کار نداریم و به سرعت باید ضبط کنیم تا از پخش عقب نمانیم.

سریال «دیوار به دیوار» به کارگردانی سامان مقدم هر شب از شبکه سه سیما پخش می شود.



گوهر خیراندیش گفت: سریال هایی که از شبکه های ماهواره ای پخش می شوند، بسیار سخیف و سطح پایین است.

به گزارش جام جم آنلاین، گوهر خیراندیش بازیگر سریال «دیوار به دیوار» به کارگردانی سامان مقدم، به فارس گفت: وظیفه ما این است که سلیقه مردم را به سمت آثاری ببریم

از نگاه دوربین



داود کشاورز