



خواندنی

دختر جنگلی در هند پیدا شد



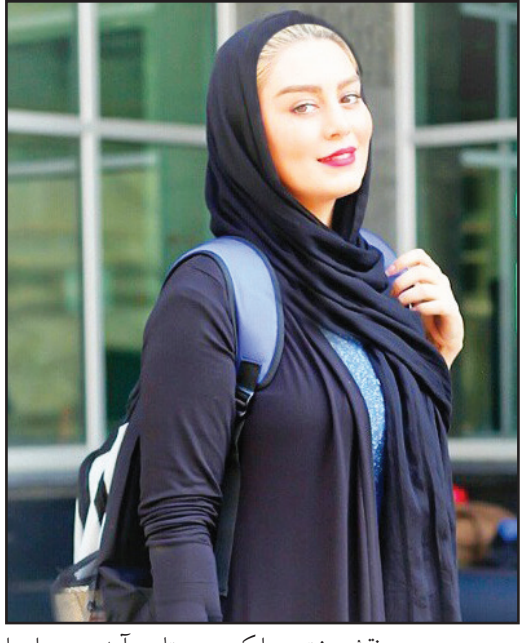
دختری ۸ ساله در هند پیدا شده البته پیش از آنکه جنگلیان که در جنگل های دور افتاده با منطقه این دختر بچه را بیابد، میمون ها زندگی می کرده و هیزم شکنان آن منطقه او را دیده نمی توانستند مانند انسان راه بروند. دختر جنگلی که به نظر حرف زد ۸ ساله باشد، پس از پیدا شدن، به بیمارستان برده شده و اکنون دو ماه است که در آنجا مهر، این دختر بچه که برای ارتباط برقرار کردن جینگ می کشد و چهار دست و پا راه می رود، پزشکی بیمارستان، این کودک در جنگل های حفاظت شده شبیه حیوانات رفتار می کرد و باهاریش در شمال هند پیدا شده غذا را از روی زمین می خورد، اما پس از درمان، اکنون روی دو پا راه می رود و با دستاش غذا می خورد. البته او هنوز قادر شده اند که او با میمون ها زندگی می کند و به نظر می رسد میان دیگران را درک می کند و حتی این حیوانات کاملاً راحت است.

مرد یخی



عکس روز نشنال جئوگرافیک به مرد در قطب شمال اختصاص تصویری از چهره یخ زده یک یافته است.

علت حذف جنجالی سحر قریشی از سریال علی البدل چه بود؟



در ابتدا قرار بود نقش دختری که به روستا می آید و مردم او را به عنوان فرستاده رئیس جمهور اشتباه می گیرند را خانم «سحر قریشی» بازی کنند که نهایتاً با مشورت هایی که صورت گرفته شد، از این انتخاب منصرف شدیم. سیروس مقدم کارگردان سریال نوروزی علی البدل، از علت عدم حضور سحر قریشی و گویگر خیراندیش در این سریال می گوید. سریال علی البدل در لوکیشنی خاص در روستایی در اطراف همدان، با دکور سازی در فضایی متفاوت روایت شد و قصه ای مفرح و طنز دارد که می تواند روایتی متفاوت از طنز تلویزیونی به قلم محسن تانباوند (سرپرست نویسندگان)، خشایار الوند و مشاور، حسن وارسته باشد. مجموعه نوروزی «علی البدل» به کارگردانی آقای «سیروس مقدم» و تهیه کنندگی خانم «لهم غفوری» با استقبال گسترده مخاطبان رویه رو شد. «علی البدل» سریال مخاطب پسندی بود که در ایام نوروز از شبکه یک سیما پخش شد و به همین مناسبت با سیروس مقدم، کارگردان این مجموعه مصاحبه مفصلی انجام داده ایم که می خوانید.

چه شد که نوروز، به عنوان زمان پخش این سریال انتخاب شد؟
تاریخچه مجموعه «علی البدل» از یک طرح ۳۰ قسمتی شروع می شود. ابتدا قرار بود این مجموعه در ۳۰ قسمت و برای پخش در ایام ماه مبارک رمضان سال قبل ساخته شود و سیناپس کار هم آماده بود ولی با نزدیک شدن به ماه رمضان و این موضوع که این سریال پروژه سختی بود، شرایط مساعدی برای تولید وجود نداشت و ضمن آنکه در آن دوره، سازمان با محدودیت های مالی زیادی هم روبرو بود. نهایتاً تصمیم بر این شد که این مجموعه با قصه ای کوتاه تر و حدود ۱۵ قسمت، برای پخش در ایام دیگری از سال آماده شود. پس از منتفی شدن پخش ماه رمضان، ابتدا قرار شد که این مجموعه در ایام تابستان نمایش داده شود یا اوایل زمستان که با فراهم نشدن شرایط و نظر مدیران، پخش این سریال برای ایام نوروز در نظر گرفته شد.

آیا کوتاه شدن قصه، به روایت لطمه نمی زند؟
طبیعی است که کوتاه شدن داستان به مجموعه آسیب می زند؛ وقتی شما قصه ای را برای ۳۰ قسمت طراحی می کنید، سفره ای پهن می شود که به آهستگی چیدمان آن کامل می شود و اگر توجه کنید، در قسمت های ابتدایی علی البدل ما با ریتم نسبتاً کندی همراه هستیم، ولی از قسمت پنجم به بعد، ریتم داستان سریع می شود و علت آن، این است که در آن زمان دیگر مشخص شده بود که باید قصه را در ۱۵ قسمت ببندیم؛ قاعدتاً اگر ما از ابتدا می دانستیم که سریال قرار است ۱۵ قسمتی باشد، قصه و شخصیت پردازی ها را با توجه به آن اجرایی می کردیم و ریتم تندتری به داستان می دادیم.

از علت عدم حضور بازیگرانی مثل «گوهر خیراندیش» و «سحر قریشی» در این سریال بفرمایید.
هر پروژه ای در زمان شروع، گزینه هایی برای نقش های مختلف دارد؛ مورد خانم «گوهر خیراندیش» ایده اولیه ای بود که قرار بود یکی از خان ها زن باشد و نقش آن را ایشان بازی کنند که یک رقابتی بین خان مرد و زن ایجاد شد، ولی این ایده در همان ابتدای کار لغو شد و علت آن هم این بود که با این انتخاب، بسیاری از موقعیت های طنز محدود می شد.

آیا ایده ساخت این مجموعه از فیلم «ایران برگر» الهام گرفته است؟
ایده اولیه متعلق به آقای تانباوند بود که حدود دوسال پیش به تلویزیون ارائه شده بود که به دلیل سختی های تولید این مجموعه و همچنین مفاهیم سریال علی البدل در لوکیشنی خاص در روستایی در اطراف همدان، با دکور سازی در فضایی متفاوت روایت شد و قصه ای مفرح و طنز دارد که می تواند روایتی متفاوت از طنز تلویزیونی به قلم محسن تانباوند (سرپرست نویسندگان)، خشایار الوند و مشاور، حسن وارسته باشد. مجموعه نوروزی «علی البدل» به کارگردانی آقای «سیروس مقدم» و تهیه کنندگی خانم «لهم غفوری» با استقبال گسترده مخاطبان رویه رو شد. «علی البدل» سریال مخاطب پسندی بود که در ایام نوروز از شبکه یک سیما پخش شد و به همین مناسبت با سیروس مقدم، کارگردان این مجموعه مصاحبه مفصلی انجام داده ایم که می خوانید.

امروز شما

متولدین فروردین:
امروزتان با روزهای دیگر فرق دارد. شما چیزهایی را تجربه می کنید که تا به حال نکرده اید. شما فردی رمانتیک هستید و این احساس از صبح در شما فوران کرده است.

متولدین اردیبهشت:
اگرچه شما فردی وفادار و متعهد هستید، اما به یکی از قول های خود عمل نکرده اید. خوب است به عهدهای خود پایبند باشید؛ زیرا آینده شما را تحت تأثیر قرار می دهد.

متولدین خرداد:
توانایی هایی را که تا به حال پنهان کرده بودید، آشکار کنید. شاید نشان دادن خود به افرادی که در این زمینه مهارت دارند، اتفاقات خوبی را برای شما رقم بزند.

متولدین تیر:
شما فردی مهربان و با گذشت هستید و این احساس، امروز آنقدر در شما تشدید می شود که برای کمک به دیگران تمام انرژی و توان خود را به خرج می دهید.

متولدین مرداد:
امروز آنچه را برای شما اهمیت بیشتری دارد، در اولویت کارهایتان قرار دهید، این روند، نتایجی خواهد داشت که شما را غافلگیر خواهد کرد.

متولدین شهریور:
افرادی که امروز ملاقات می کنید، زندگی شما را دگرگون می کنند، طوری که پیشرفت قابل ملاحظه ای را تجربه خواهید کرد.

متولدین مهر:
امروز شانس در خانه شما را می زند، بهتر است منطبق خود را کنار بگذارید و از این فرصت به بهترین نحو استفاده کنید.

متولدین آبان:
نسبت به افرادی که ملاقات می کنید، مهربان باشید و قلبتان را بازتر از قبل بگذارید. امروز تغییرات خوبی را در زندگی خود مشاهده خواهید کرد؛ بنابراین از این فرصت استفاده کنید.

متولدین آذر:
امروز صبح با انرژی مثبت از خواب بیدار می شوید و فضا را برای پیشرفت مناسب می بینید. اگر از دکوراسیون خانه خود راضی نیستید، چرا از افراد با تجربه در این زمینه کمک نمی گیرید؟

متولدین دی:
شاید از این که کارهای خود را به تنهایی انجام می دهید، راضی باشید، اما امروز وقت آن است تا در فعالیت های گروهی شرکت کنید.

متولدین بهمن:
فردی شما را تحت فشار گذاشته است. اگر چه در حال حاضر توانایی راهرقت هم ندارید، اما او سعی می کند شما را مجبور کند بدوید و در شرایطی که آمادگی آن را ندارید، قرار دهد.

متولدین اسفند:
شما فردی اجتماعی هستید و امروز از آن روزهاست که مورد توجه دیگران قرار خواهید گرفت. احساس خوبی دارید و این احساس بیشتر هم می شود و اگر فکر می کنید که دیگران آن را درک نمی کنند، اشتباه کرده اید. انرژی مثبت خود را با دیگران به اشتراک بگذارید. شما فردی با استعداد هستید و اگر با دیگران در ارتباط باشید، توانایی های شما بیشتر هم می شود. درست است که همیشه به مقررات و تعهدات پایبند هستید، اما بازی فقط مال بچه ها نیست، بد نیست شما هم گاهی قوانین را بشکنید و خود را به بهترین شکل سرگرم کنید.

عکس: محمد مهدی حسینی



از نگاه دوربین



نیکی کریمی و باران کوثری در یک فیلم تازه

فیلمبرداری فیلم سینمایی «آستیکمات» به تهیه کنندگی و کارگردانی مجیدرضا مصطفوی پس از ۳۸ جلسه به پایان رسید. آخرین سکانس فیلم، اواخر هفته گذشته در بیمارستان «بازرگانان» تهران جلوی دوربین رفت. مهتاب نصیرپور، محسن کیایی، باران کوثری، هادی حجازی فر، حسین پاکدل، سیامک صفری، حسام محمودی، بهنوش بختیاری و نیکی کریمی، گروه بازیگران «آستیکمات» را تشکیل می دهند.

«آستیکمات» دومین ساخته سینمایی مجیدرضا مصطفوی بعد از فیلم «نازهای نارس» است که در بیش از ۲۰ فستیوال بین المللی به نمایش درآمده و گفته می شود توسط فدراسیون جهانی منتقدان سینمایی (فیپرشی) مورد تحسین قرار گرفته است.