

امروز شما

متولین فروردین: اهداف زیادی در سر دارید اما باید برای رسیدن به خواسته هایتان بجنگید و امروز روز عمل است. حال که خوب در مورد شرایط حاضر تحقیق و بهترین راه را انتخاب کرده اید، باید وارد عمل شوید.

متولین اردیبهشت: اگر امروز ارتباط برقرار کردن برایتان سخت است، بهتر است کمی تنها باشید. با یکی از نزدیک ترین افراد زندگی تان به مشکل برخوردید و باید برای یافتن دلیل آن، بیشتر تلاش کنید.

متولین خرداد: اگر امروز بین شما و یکی از دوستان نزدیکتان در محیط کار اختلاف به وجود آمد، نگران نشوید. اگر چه حل کردن این مشکل در حال حاضر سخت است، اما به زودی برطرف خواهد شد.

متولین تیر: امروز با افراد زیادی در ارتباط خواهید بود و گفتگو خواهید کرد، فقط مشکل اینجاست که شما به موضوعات بحث شده علاقه ای ندارید. بهتر است چند دقیقه با علائق خود دست بردارید و به موضوعات مهم تر گوش دهید.

متولین مرداد: اگر چیزی را نفهمیدید، سؤال کنید. قوی و با اعتماد به نفس باشید و نگذارید دیگران از روحیه احساساتی شما سوءاستفاده کنند. شما بیش از آنچه از دیگران دریافت می کنید، به آنها فایده می رسانید و این جزو طبیعت شما است، اما مراقب باشید زیرا این خصلت می تواند انرژی شما را از بین ببرد.

متولین شهریور: امروز اگر فردی با شما مخالفت کرد، به او اهمیت ندهید و راه خود را بروید. شما قادرید با کلام خود، در هر جنگی پیروز شوید بنابراین به جای جنگیدن، از راه عقل و منطق وارد شوید.

متولین بهمن: سعی کنید امروز انرژی خود را صرف حفاظت از محیط اطرافتان کنید. به عنوان مثال، اگر زباله ای روی زمین دیده اید آن را بردارید و در سطل زباله بیندازید یا به حیوانات گرسنه غذا دهید.

متولین آبان: امروز آرام و قرار ندارید و نمی توانید به خوبی تمرکز خود را حفظ کنید. رفتار دیگران نیز بی هیچ دلیلی روی مختان است. اگر از این احساس جلوگیری نکنید، ممکن است پیامدهای بدی برایتان به همراه داشته باشد.

متولین آذر: امروز چیزی یا کسی شما را مجبور به حرکت کردن می کند، اما مراقب باشید که مسیر درست را پیش بگیرید. حتماً می دانید که برای پیروزی باید متحد شد. برخی افراد، تنها با مخالفت کردن، مشکلات را تشدید می کنند اما موفقیت واقعی زمانی به دست می آید که تفاوت های دیگران را بشناسیم و در مورد مسائلی مهم، با یکدیگر همکاری کنیم.

متولین دی: سعی کنید عصبانیت خود را کنترل کنید، زیرا امروز به نظر می رسد که اطرافیان حساس تر از همیشه هستند. بنابراین انرژی خود را در راه های مثبت دیگری مانند یاد گرفتن چیزهای جدید به کار گیرید.

متولین بهمن: اگر می خواهید به خواسته های خود برسید، باید کمی خشن تر عمل کنید و پشتکار خود را افزایش دهید. شما دوست دارید با افرادی در تماس باشید که به شما اعتماد دارند و از تلاش هایتان تقدیر می کنند.

متولین اسفند: امروز قوی تر از هر روز دیگری هستید. آرزوهای زیادی در سر دارید، وقت آن است به آنها جامه عمل بپوشانید. سعی کنید انرژی خود را صرف کارهایی کنید که نتایج مثبتی دارند. به جای ویران کردن، آجر به دست بگیرید و بسازید. انرژی های منفی، نتایج بدی نه تنها برای شما که برای اطرافیان نیز خواهد داشت. پنهان کردن احساسات و نشان دادن بی تفاوتی آسان است، اما این موضوع نه برای شما و نه برای شریک زندگی تان خوشایند نخواهد بود. پس بهتر است تلاش خود را برای شکستن موانع به کار گیرید، حتی اگر پیشرفت زیادی در ابتدای مسیر در کار نباشد.

گفت و گو با مهدی فخم زاده به بهانه بازی در سریال نوروزی شبکه یک

در «علی البدل» کاریکاتور نبودیم



سال گذشته، وقتی اولین خبرها از کلید خوردن تازه ترین مجموعه تلویزیونی سیروس مقدم به گوش می رسید، شاید توجه برانگیزترین اتفاق پروژه در کنار داستان فرضی و بی مکان آن، به ترکیب انتخاب بازیگرانش برمی گشت. مهدی هاشمی و مهدی فخم زاده، دو بازیگر شناخته شده برخلاف تمام نقش های گذشته شان برای اولین بار در کنار هم قرار گرفتند. این اتفاق، بویژه درخصوص فخم زاده، اهمیتی جالب توجه داشت. بازیگری که در این سالها عموماً با کارگردانی و بازی در مجموعه های اکشن و پلیسی شناخته می شد و بازی در نقش خان لجوج روستا، ریسکی واضح و قابل تأمل در کارنامه اش به نظر می رسید. اما به نظر می رسد فخم زاده از این انتخاب تازه کاملاً راضی است و تمام قد پای دفاع از نقشش و مجموعه ایستاده.

گفت و گو: ما درباره مجموعه علی البدل شکل گرفت.

وقتی نام ترکیب بازیگران علی البدل برای نخستین بار منتشر شد، شاید به جرئت بتوان تأمل برانگیزترین اتفاق را در اعلام نام شما به عنوان یکی از دو خان اصلی روستا دانست. این اتفاق از این جهت جالب بود که پیش از این هیچ وقت حضور در این فضا را تجربه نکرده بودید و مخاطب تلویزیون هم به دیدن شما در چنین نقش طنزی عادت نداشت. اصلاً چطور شد بازی در علی البدل را پذیرفتید؟ جذابیت نقش برای خودتان در چه بود؟

به طور کلی سه عامل اصلی من را برای بازی در این مجموعه ترغیب کرد. در وهله اول همان طور که خودتان هم اشاره کردید، از جذابیت کار خوشم آمد. همکاری با سیروس مقدم هم برایم عامل دیگر بود. او کارگردانی است که تقریباً می شود گفت بیشتر از همه ما ساخت مجموعه های تلویزیونی را در کارنامه دارد. او تجربه اش به لحاظ کار در تلویزیون حتی از من بیشتر است و گمان کنم بیش از ۴۰ سریال کارگردانی کرده باشد. عامل دیگر، حضور مهدی هاشمی بود و در وهله آخر، خط قصه ای را که محسن تابنده تعریف کرده بود، بسیار دوست داشتم. علی البدل طرحی هوشمندانه دارد؛ داستان روستایی که در آن همه دارند زندگی شان را می کنند اما به ناکاه خیر بازیدید رئیس جمهور همه چیز را به هم می ریزد و اوضاع آشفته می شود. خود این طرح، خوب بود و من آن را پسندیدم.

و پس از پایان ضبط این مجموعه و روی آنتن رفتنش، آیا از چیزی که دیدید رضایت داشتید؟

می توانم بگویم ماحصل کار از آن چیزی که فکرش را می کردم بهتر شده است. آدم هیچ گاه به رضایت کامل دست پیدا نمی کند، اما من از چیزی که می بینم راضی ام.

راهنمایی های سیروس مقدم چقدر در شکل گیری بهتر این نقش در ذهن شما مؤثر بود؟

مقدم بیشتر آن بخش حرف زدن با ما و صحبت

آنقدر خوب بوده که شما را به بازی دوباره در نقش های طنز ترغیب کند و حتی باعث شود در آینده کاری طنز بسازید؟

نه، خیال ندارم کاری طنز بسازم و هرگز وارد این ژانر نخواهم شد، چرا که با آن آشنایی ندارم و ضوابطش را نمی دانم. در نتیجه چنین تصویری را به عنوان کارگردان از خودم ندارم. ولی اگر در مقام بازی دوباره به من پیشنهادی بشود، بررسی اش خواهم کرد و ممکن است باز هم قبول کنم.

گفته می شود امسال بودجه اختصاص داده شده به تولیدات نمایشی افزایش یافته و شاهد پخش مجموعه های با کیفیت خواهیم بود. شما قصد ندارید در چنین شرایطی مجموعه ای را در تلویزیون بسازید و کارگردانی کنید؟

نه. حقیقت این است که کاری نکردم. از آنجا که متن فیلمنامه به تدریج آماده شده و قسمت به قسمت در اختیار ما قرار می گرفت، در نتیجه فرصت چندانی برای تأمل در نقش و فکر کردن به زوایا و ابعاد شخصیتی اش برایمان باقی نمی ماند. به طور کلی به نظرم هنرپیشه این حق را دارد روز اولی که نقش به او پیشنهاد می شود، فکرهاش را بکند و اگر از جزئیاتی در کار خوشش نیامد بگوید، نه، من این کار را قبول نمی کنم! اما وقتی پذیرفت و سر ضبط و فیلم برداری رفت، دیگر شایسته نیست مدام وارد بحث و چالش شود. او می تواند نظرش را بگوید اما در نهایت تصمیم گیری با کارگردان است و شاید چیزی را که می گوید قبول نکنند. من در کارگردانی بر این نظر هستم و وقتی خودم هم به عنوان بازیگر در علی البدل حضور یافته ام، سعی کرده همچنان رعایتش کنم.

نگاه کارگردانی تان چقدر در بازی در این مجموعه دخیل بود؟

سعی می کردم این نگاه را خیلی در علی البدل نداشته باشم و فکرم را وارد ضبط و دیگر جنبه های فنی کار نکنم. این نقش آنقدر برایم تازگی داشت که کاملاً درگیر بازیگری ام بودم و تلاش می کردم حواسم باشد طنز نقش، وارد لودگی و دلفک بازی نشود.

به طور کلی ویژگی های اصلی نقش تان (تریمان خان) را چطور تعریف می کنید؟ او چه خصوصیاتی داشت؟

این قضیه را باید در کلیت مجموعه بررسی کرد. به هر حال نقش های من و مهدی (هاشمی) نقش های محوری بودند. ما خیلی کاریکاتور نبودیم، قرار هم نبود کاریکاتور بشویم و این مسئله را به شدت مدنظر داشتیم. به نظرم خود عوامل ساخت هم چنین چیزی را از ما نمی خواستند، چرا که اگر این طور بود، به جای ما دو نفر، می توانستند سراغ بازیگرانی با طنز قوی تر بروند. در نتیجه این دو خان شخصیت هایی بودند که در میانه مرز جدی و شوخی بودن حرکت می کردند و این ویژگی اصلی شان بود.

و حالا فکر می کنید تجربه بازی در علی البدل

خوانندگی

دختری عجیب که هیچگونه استخوانی در بدن خود ندارد!

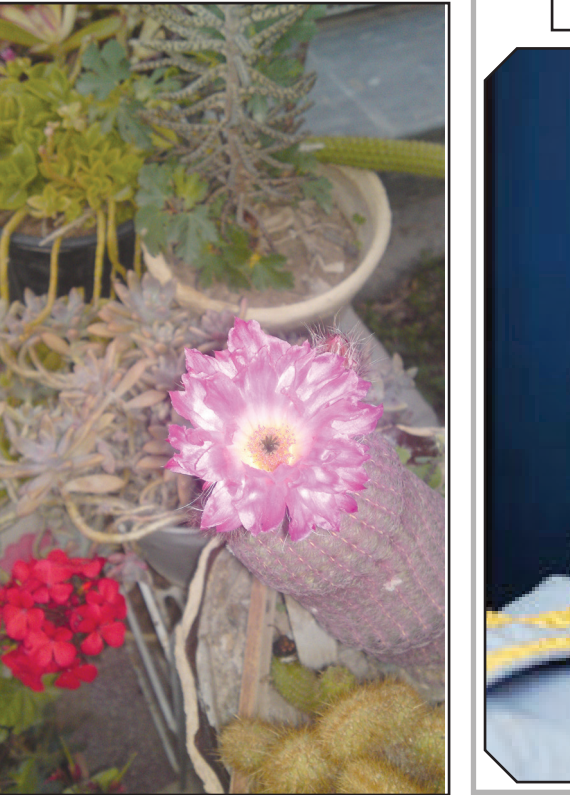


استخوان عضو اصلی و نگه دارنده با بیماری hypophosphatasia بدن، در صورتی که دچار کوچکترین مشکلی شود، باعث می شود تا رشد استخوان ها از همان ابتدای کودکی مختل شده و سپس استخوان های بدون استخوان زندگی می کند و آرزوهای بزرگ دارد. جانلی مارتنیز ۴ ساله دختر بچه ای است که زندگی را ب امشکلی بزرگ آغاز کرده است. او از همان بچگی یک بیماری سخت داشت که باعث شد خانواده اش نیز دچار مشکلاتی برای نگهداری از او شوند. والدین جانلی می گویند: در ۴ ماهگی متوجه شدیم که هر بار دست زدن ما به دخترمان، باعث دردهای شدید در بدنش می شود؛ به همین علت به پزشک مراجعه کردیم، آنها نیز با آزمایش های مختلفی به بیماری نادر او پی بردند. این دختر نچه که اهل شهری به نام Antioch در آمریکا است، از همان بچگی یک معجزه به حساب می آورند.

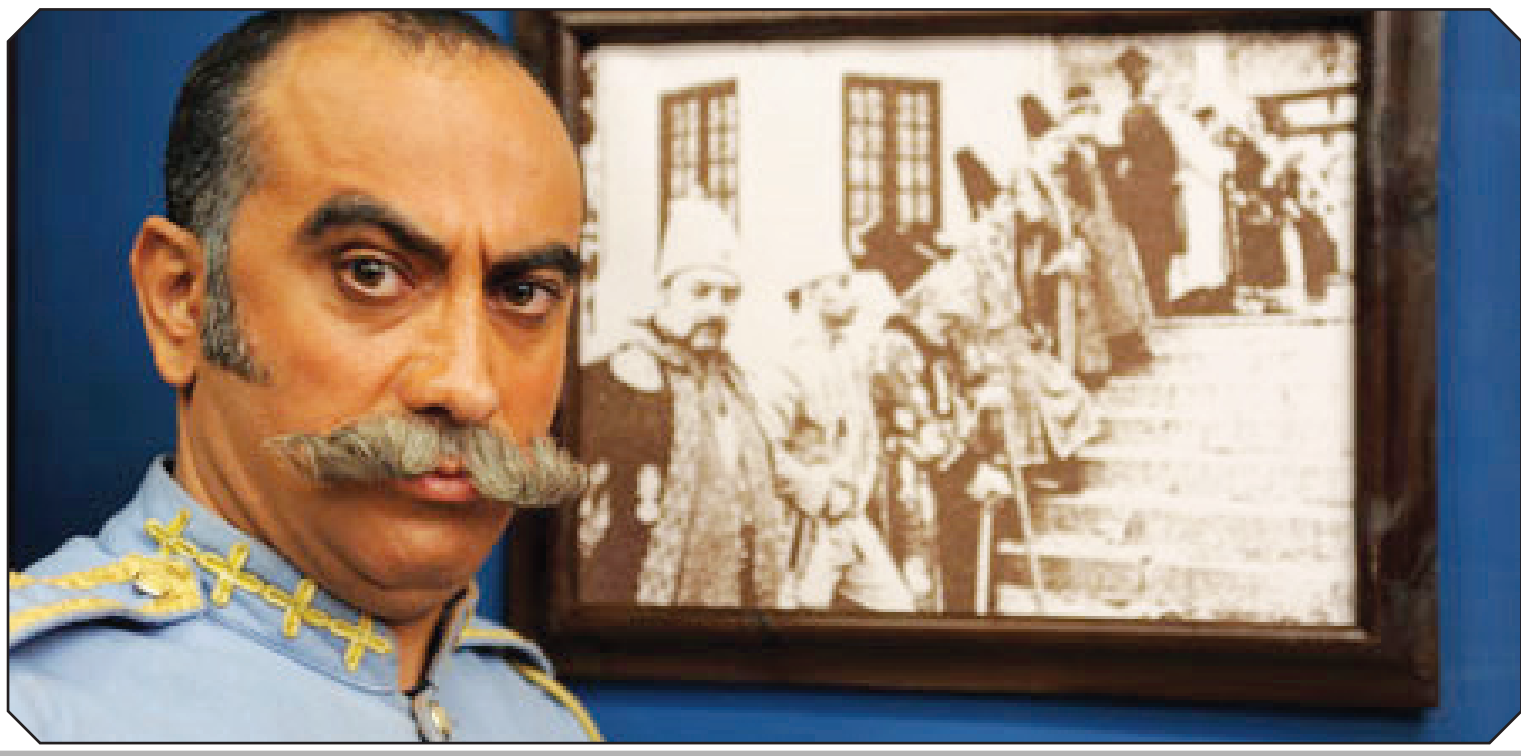
زنی که یک جنین فاقد مغز را باردار است

یک زن شیلیایی که در هفته سی و ششم بارداری است، به تازگی مطلع شده جنینی که در رحم دارد به طور کلی فاقد مغز است. این زن در عین حال صاحب یک پسر ۱۱ ساله است. وی می گوید: اگر دادگاه درخواستم را بپذیرد، قصد دارم اعضای بدن کودکم را به اجازه سقط جنین بدهم. وی در دادخواست خود، مطرح کرده که در هر صورت، این

از نگاه دوربین عکس: محمد مهدی حسینی



عارف لرستانی در گذشت



عارف لرستانی بازیگر شناخته شده سینما و تلویزیون درگذشت تا بهار سینمای ایران خیلی زود رنگ خزان بگیرد.

به گزارش جام جم آنلاین، عارف لرستانی بازیگر جوان و با سابقه سینمای ایران که در مجموعه های طنز شناخته شد، شب گذشته به دلیل ایست قلبی در خواب درگذشت.

سپند امیرسلیمانی در این رابطه به جام جم آنلاین گفت: متأسفانه این خیر درست است و همه در شوک هستیم. این خیر را از همسر این بازیگر جوانا شدم که متأسفانه خیر درگذشت این بازیگر صحت دارد. عارف لرستانی متولد ۱۵ بهمن ۱۳۵۰ در کرمانشاه، بازیگر تئاتر و تلویزیون بود که با مجموعه جنگ ۷۷ به کارگردانی مهران مدیری پا به عرصه بازیگری گذاشت و پس از آن در چندین مجموعه دیگر، از جمله قهوه تلخ با او همکاری کرد.