روزنامه طلوع

تاریخ ۲۸ اردیبهشت ۱۳۹۶ پنج‌شنبه

ضرب المثل های جهانی

شکست‌ها، ستون های موفقیت‌اند.

• ولز •

صفحه ۵

شماره ۱۹۵۸

سال بیست وسوم

اندیشه

استاد ترنج سازی:

معرفی هنرهای اصیل به کتاب های درسی، راه یابد

محمدجواد نقاش استاد کار نقاشی دیواری و ترنج ساز اهل شیراز که بیش از ۴۰ سال است با ذوق و استعداد خویش آثار ماندگاری را در عرصه این فعالیت هنری خلق کرده است، بر این باور است که باید در کتاب های درسی به هنرهای اصیل ایرانی پرداخته شود تا در رهگذر زمان به فراموشی سپرده نشوند.

به گزارش ایرنا، او نقاشی دیواری را نزد مرحوم پدر فرا گرفت و کوشیده است هنر ترنج سازی را از دهه ۶۰ تاکنون در شیراز تداوم بخشد.

محمدجواد نقاش دقیقاً ترنج سازی و نقاشی دیواری را از زمانی آغاز کرد که این هنر اصیل ایرانی به فراموشی سپرده شده بود، دهه ۶۰، دهه تلاطم اجتماعی فرهنگی جامعه ایرانی می رفت که این هنر اصیل را به کلی به فراموشی بسپارد، اما دستان چیره دست استاد عباس نقاش و فرزندش محمد جواد، بار دیگر قلم را بر بوم عشق به گردش درآورد و این هنر چند هزار ساله را رنگ‌ورویی دیگر بخشید.

در گفت و گوی ایرنا با این هنرمند نقاشی

به فراز و فرودهای هنر اصیل نقاشی روی دیوار و ترنج سازی، چگونگی الهام گیری نقاشان برای خلق آثار گل، مرغ، سرو و... می پردازیم.

محمد جواد نقاش در این گفت و گو با بیان اینکه از دهه ۶۰ هنر ترنج سازی و گل و مرغ و جقه سازی به علت برخی بی توجهی‌ها در آستانه فراموش شدن بود، اظهار داشت: معرفی این هنر اصیل، دارای پیشینه هزار ساله و ماندگار نزد مردم است، اما در دهه های پیشین این هنر اصیل ایرانی کم رنگ شد و می رفت که به خاطرات گمشده در اذهان سپرده شود.

این استادکار نقاشی دیواری در علت یابی فراموشی ترنج سازی و بی مهری دهه های اخیر با هنر نقاشی دیواری و ترنج سازی می‌گوید: روآوردن مردم به دکورسازی با تجهیزات چوبی جدید و هنر گچ‌بری پیش‌ساخته و استفاده از آرگ وستون، ترنج‌های پیش‌ساخته و نصب ابزارهای محیطی سطح سقف ها و دیوارها و راهروی هتل‌ها، اماکن توریستی و منازل در سطح شهر تا حدودی بر کار ترنج سازی و نقاشی دیواری تأثیر گذاشت.

وی ادامه داد: تداوم این روند در دهه‌های اخیر باعث شد توجهی کمتر به کار استادکاران این رشته هنری شود، آسان‌بودن نصب گچ‌بری‌های پیش‌ساخته، ارزان بودن آن نیز به پذیرش و کار در این عرصه کمک کرد.

وی اظهار داشت: با تداوم کار نصب گچ‌بری‌های پیش ساخته، دیگر خبری از هنرنمایی گچ‌برهای ماهر و زبردست نبود که با یک حرکت انگشتان دست خود، یک گل رز یا نقش اسلیمی ترنج را پدید می آوردند.

ترنج سازی با ذوق و خلاقیت هنری یک نقاش کهنه کار و با رنج و مشقت پدید می‌آید و همان طوری که از اسمش پیداست، با رنج و زحمت فراوان ترسیم می‌شود، یکی از پیشکسوتان هنر نقاشی، مرحوم استاد عباس نقاش، در این عرصه سال‌ها رنج و مرارت را تحمل کرد و بیش از ۷۰ سال ترنج سازی با شیوه های دیگر نقاشی سنتی از قبیل گل و مرغ را بر دیوار اماکن مقدس و متبرک شیراز و دیگر شهرهای کشورمان نشاند، این هنرمند نقاش آثار باارزشی از خود به‌جا گذاشته است، می‌توان نمونه کارهای او را در حرم مطهر سید علاالدین حسین (ع)، حسینیه قوام، امامزاده حسین (ع)، باغ ارم، باغ عفیف آباد و باغ نارنجستان قوام و مسجد رمضان‌خان، مسجد هجرت و در بعضی از خانه های مسکونی شیراز همچنان دید. استاد نقاش درباره راهکارهای زنده‌نگه‌داشتن نقاشی دیواری و ترنج سازی نیز گفت: مسلماً این فرایند تأثیر بسزایی بر کم رنگ شدن نقاشی‌های ترنج، گل و مرغ و منظره داشت، مردم وقتی ترنج پیش‌ساخته را برجسته و به شکل گچ بری می دیدند، دیگر میل رغبتی به سفارش کار ترنج نقاشی، نقاشی گل و مرغ و منظره از خود نشان نمی دادند. بنابراین نقاشان ترنج ساز که تعدادشان نیز انگشت شمار بود، کم کم به همان گچ‌بری‌های پیش ساخته رو آوردند، آن‌ها هم به بوم کردن گچ‌بری های پیش ساخته، رنگ آمیزی زمینه ترنج یا به اصطلاح لندن‌سازی همان قلم گیری که در نقاشی می کردند، روی آوردند و اینک با خلاقیت خاص بر روی گچ‌بری ها به دکورسازی با چوب و MDF از دیوارکوبی گرفته تا نورپردازی و آرگ و غیره می‌پردازند.

این روند باعث شد که دیگر خبری از خطاطی ثلث، نستعلیق شکسته و منظره های زیبا که در گوشه گوشه ترنج می کشیدند، نماند؛ هنری که در روی دیوار منازل، مکان‌های توریستی شهر ما، از قبیل درخت شکوفه گل و مرغ، منظره یا دور نما و پرتره سیاه قلم در ابعاد وسیع و در فاصله زمانی نیم روز نقاشی دیوار انجام می شد، متأسفانه جای خودش را به نصب پوسترهای چاپی بی کیفیت داد. محمد جواد نقاش بر لزوم حمایت بیشتر برای پویاساختن و احیای هنر نقاشی دیواری تأکید کرد و گفت: چگونه می توان این هنر را زنده و پویا کرد، ما فرزندان استاد عباس نقاش در امامزاده حسین (ع) اقدام به مرمت و بازسازی آثار نقاش اسلیمی و گل و مرغ و خطاطی ثلث و نستعلیق و کارهای پدر کرده ایم، این آثار با قدمت ۵۰ ساله در گذر زمان و تغییرات آب و هوایی آسیب‌های جدی دیده است، با همکاری هیئت امنای آن امامزاده (ع)، این کار در دست اجراست.

راهکارهایی برای صحبت کردن با مردان

تنظیم : فرحناز آزاد – کارشناس ارشد روان‌شناسی

مردان معمولاً وقتی صحبت همدیگر را قطع می کنند که حالت رقابت یا تهاجمی داشته باشند. یک راهکار ساده در ارتباط با مردان این است که حر ف او را قطع نکنید. این کار برای زن آسان نیست؛ زیرا حرف زدن هم‌زمان باعث ایجاد رابطه دوستانه و مشارکت می شود. زنان با توانایی‌های قوی در سخن گفتن و گوش دادن هم‌زمان، سعی بر تحت تأثیر قرار دادن مردان یا بخشیدن ارزش به آنان دارند، ولی بر عکس، وقتی مرد با این توانایی‌ها روبرو می‌شود، دیگر نمی‌تواند بشنود. سخن گفتن همزمان زن، او را به خشم می آورد و احساس می کند که زن با بی ادبی حرف‌های او را قطع کرده است.

«مردان موقع حرف زدن نوبت را رعایت می‌کنند. پس وقتی نوبت به مرد رسید، بگذارید حرفش را بزند.»

در همه زبان‌ها و کشورها مردان خطاب به زنان فریاد می زنند: «این قدر حرف منو قطع نکن.» جملات یک مرد هدفدار هستند، او باید جمله را تمام کند وگرنه گفت وگو در نظر او بی هدف خواهد بود. او نمی‌تواند در یک مکالمه به موضوعات مختلف بپردازد، هر کس که این کار را انجام دهد، در نظر او گیج و بی ادب است. برای یک زن این مفهوم بیگانه است. او برای برقراری ارتباط به موضوعات مختلف می پردازد و با این کار می‌خواهد به مرد ارزش و اهمیت ببخشد. در مکالماتی که پر از رنجش و توهین است، ۷۶٪ موارد قطع گفت‌وگو توسط مردان انجام می‌شود. «زنان از کلمات به عنوان پاداش استفاده می کنند».

یک زن از کلمات برای ایجاد رابطه و دوستی استفاده می‌کند، بنابراین برای او کلمات شکلی از پاداش محسوب می‌شود، اگر شما را دوست داشته باشد با شما موافق باشد یا بخواهد با شما دوست شود، آن وقت با شما بسیار حرف می زند، برعکس این حالت نیز صادق است:

اگر بخواهد شما را تنبیه کند یا بفهماند که دوست شما نیست، با شما صحبت نخواهد کرد. مردان این حالت را روش سکوت می نامند. اگر زنی بگوید: «دیگه باتو حرف نمی‌زنم» این تهدید را باید جدی گرفت.

«اگر زنی زیاد با شما حرف می‌زند، یعنی اینکه شما را دوست دارد. اگر با شما حرف نمی زند، یعنی اینکه دچار دردسر شده ای و باید چاره ای بیندیشید. «اگر زن حدود ۹ دقیقه با مرد حرف نزند، مرد باید بداند که در حال تنبیه شدن است. مردان به این ۹ دقیقه سکوت به عنوان یک پاداش نگاه می کنند؛ زیرا می‌اندیشند تا حدی به آرامش و سکون رسیده اند، ولی باید مراقب باشند که این زمان طولانی نشود.

چگونه می توان مردی را به گوش‌دادن واداشت:

وقت تعیین کنید موارد مورد بحث را عنوان کنید و به او بگویید که انتظار راه حل یا پیشنهاد ندارید؛ مثلاً به او بگویید: «می خواهم بعد از شام در مورد مشکل امروزم صحبت کنم، باشه؟ هیچ احتیاجی هم به راه‌حل ندارم فقط می خواهم به حرف‌هام گوش بدی.» از آنجا که مکان زمان و موضوع بحث مشخص است، بیشتر مردان به چنین درخواستی پاسخ مثبت می‌دهند. با این روش که مطابق برنامه ریزی مغزی مردان است، مشکلی نخواهی داشت. علاوه بر این، شوهرتان مجبور به انجام کاری نخواهد شد.

چگونه می‌شود جلوی مشاجره را گرفت؟ مردان عاشق راندن در جاده‌های مار پیچ هستند. با این کار آن‌ها ادراک سه بعدی خود رابه نمایش می‌گذارند، دنده عوض کردن /ترکیب کلاچ- ترمز، چرخش سریع سر پیچ جاده، محاسبه زوایا و مسافت، معمولاً خاموش است. مرد پشت فرمان می نشیند و نقشه راهنمای شهر را به دست همسرش می دهد تا طبق آن براند. همسر که ادراک سه بعدی محدودتری دارد، ساکت می نشیند و با کلافگی شروع به بالا وپایین کردن نقشه می‌کند، بعد سعی خود را به کار می برد تا در افق، چیزی مشابه علایم نقشه بیابد، بسیاری از مردان نمی دانند که اگر فاقد منطقه خاصی در مغز برای بالا و پایین کردن نقشه باشید، مجبورید آن را در دستتان بالا و پایین کنید، این به آن معنا نیست که زنان از اهمیت نقشه غافل اند، مردان برای جلوگیری از هر گونه دعوا یا اختلاف نباید از زنان بخواهند که نقشه بخوانند.

۲۴۵۰۶/۱۴۲۸۷

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۴۰۴۲۲ هیأت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم فرح کاظمی احمدابادی فرزند عبدالرضا به شماره شناسنامه ۲ صادره از شیراز در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۷۱/۴۱ مترمربع پلاک ۱۳۵۴ فرعی از ۲۰۷۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳ فرعی از ۲۰۷۶ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای علی کاظمی احمدابادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۳۸۴/م الف ۲۴۲۸۹/۱۴۰۲۵

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۰۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۲/۲۸

محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی اصلاحی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۴۰۵۲۷ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای نصراله سعیدی مادوانی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۴۱ صادره از داراب در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۶۱/۷۴ مترمربع پلاک ۶۹۷ فرعی از ۲۱۵۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۱۵۶ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای جهانگیر محمدی نورغان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۳۸۵/م الف

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۰۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۲/۲۸ ۲۴۲۹۸/۱۴۰۲۹

محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۴۱۸۱۵ هیأت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای محمدعلی صبری پور فرزند عبدالرضا به شماره شناسنامه ۸۴۳۴ صادره از شیراز در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۳۷/۰۹ مترمربع پلاک ۶۹۶ فرعی از ۲۱۵۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۱۵۶ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای جهانگیر محمدی نورغان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۳۸۶/م الف

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۰۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۲/۲۸ ۲۴۳۰۶/۱۴۰۳۷

محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی اصلاحی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۴۱۴۶۹ هیأت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای قربان پی رو فرزند اسمعیل به شماره شناسنامه ۲۵۳۰ صادره از شیراز در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۳۲/۹۴ مترمربع پلاک ۵۱۱۳ فرعی از ۲۰۸۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۳ فرعی از ۲۰۸۶ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای کمال نصر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۳۸۷/م الف ۲۴۳۰۷/۱۴۰۳۸

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۰۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۲/۲۸

محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۴۰۵۲۶ هیأت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای سیدمجتبی فروغی فرزند سیدمصطفی به شماره شناسنامه ۳۸۹ صادره از بیضا در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۲۱ مترمربع پلاک ۵۱۰۱ فرعی از ۲۰۸۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۴۷ فرعی از ۲۰۸۶ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای فرزاد محمدی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۳۸۹/م الف ۲۴۳۰۳/۱۴۰۳۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۰۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۲/۲۸

محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۴۱۳۰۰ هیأت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای خداکرم صفرزاده فرزند شهیدقلی به شماره شناسنامه ۱۵۰۸ صادره از فیروزآباد در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۲۳/۲۴ مترمربع پلاک ۱۹۸۲ فرعی از ۲۱۴۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۶۰ فرعی از ۲۱۴۸ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای علی نازرحیمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۳۹۰/م الف ۲۴۳۰۲/۱۴۰۳۳

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۰۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۲/۲۸

محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۳۶۴۷۳ هیأت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای داریوش پرهیزگار فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۸۴۷ صادره از باب انار در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۵۷/۳۳ مترمربع پلاک ۲۶۹۳ فرعی از ۲۱۵۵ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۱۵۵ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقای سیدرحمت الله حیدری احد از ورثه سیدعباس حیدری- زارع صاحب نسق محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۳۹۱/م الف تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۰۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۲/۲۸ ۲۴۳۰۱/۱۴۰۳۲

محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی آن

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۲۹۷۸ مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۲۷ هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تصرفات مالکانه و بلامعارض آقای صدراله دهقانی فرزند آقارضا به شماره شناسنامه ۵ و شماره ملی ۲۵۳۹۸۳۰۴۸۱ صادره از اقلید در موازی بیست هزار سهم مشاع از ۲۰۴۹۳۹ سهم سهام ششدانگ یک قطعه زمین زراعتی به مساحت ۲۰۴۹۳۹ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۸ واقع در شهرستان اقلید بخش ۱۶ فارس سرحد چهاردانگه روستای مهجان که جهت آن پلاک ۵۲۷ فرعی از ۸ منظور گردیده خریداری از خانمها نسرین و ژاله شهرتین عطاپور قشقایی وراث خانم هما بی بی عطاپور قشقایی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست اخذ و به اداره ثبت تحویل نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۶۴/ م الف ۲۴۳۳۸/۱۴۰۶۶

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۲/۱۳

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۲/۲۸

رضا رحیمی – رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان اقلید

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه اجرائی آن

برابر آراء صادره هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلیدتصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلیدتحویل نماید. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهد شد.

۱–رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۳۲۶۴ مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۵ آقای مسعود بابازاده فرزند بهرام به شماره شناسنامه ۱۹۸۸۰ صادره از اقلید به شماره ملی ۲۵۳۹۰۴۰۰۲۰ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۹۹۹ مترمربع واقع در بخش ۱۵ فارس اقلید مزرعه بیداشک خیابان رسول اله(ص) کل پلاک ۸۵۹۸ انتقال ملک از مالک رسمی علی حسین خیراندیش

۲–رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۳۲۶۵ مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۵ خانم موعود رحیمی فرزند اسماعیل به شماره شناسنامه ۱۶۵۵ صادره از اقلید به شماره ملی ۲۵۳۹۸۶۶۴۴۱ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۹۹۹ مترمربع واقع در بخش ۱۵ فارس اقلید مزرعه بیداشک خیابان رسول اله(ص) کل پلاک ۸۵۹۸ انتقال ملک از مالک رسمی علی حسین خیراندیش ۱۶۳/م الف

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۶/۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۳۹۶/۲/۲۸ ۲۴۳۴۰/۱۴۰۶۴

رضا رحیمی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اقلید

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۰۱۰۳۴۹۳۶ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز – ناحیه ۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای فریدون نیازمندی فرزند خیدان به شماره شناسنامه ۳۵۹۷ صادره از گیلانغرب در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۲۳۷/۴۲ مترمربع پلاک ۵۶۴۳ فرعی از ۲۰۸۲ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۴۸ فرعی از ۲۰۸۲ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی ملک جوکار محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۳۹۲/م الف

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۰۲/۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۰۲/۲۸ ۲۴۲۸۸/۱۴۰۲۴

محمد نخعی – رییس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شیراز

آگهی حصر وراثت

خانم مرجان کمندی فرزند یداله به شرح درخواستی که به کلاسه ۹۶/۱۶۰ ش ۴ این شورا ثبت گردیده درخواست صدور گواهی انحصار وراثت نموده و اعلام داشته که مرحوم یداله کمندی فرزند محمدابراهیم به شماره شناسنامه ۲۳۷۰۱۷۴۴۶۳ – ۱۳۱۴ صادره از کازرون در تاریخ ۹۴/۱۲/۱۹ در اقامتگاه دایمی خود شهرستان کازرون فوت نموده وراث حین الفوت وی عبارتند از: ۱- خانم شهربانو نصرزاده به شماره ملی ۲۳۷۰۲۱۷۵۷۱-۱۳۲۰ کازرون زوجه دایمی متوفی ۲- حیدر کمندی به شماره ملی ۲۳۷۱۸۰۵۰۶۸- ۱۳۳۷ کازرون ۳- قنبر کمندی به شماره ملی ۲۳۷۰۳۹۰۵۴۹- ۱۳۴۶ کازرون پسران متوفی ۴- خانم لیلا کمندی به شماره ملی ۲۳۷۱۹۴۰۲۴۰- ۱۳۵۶ کازرون ۵- خانم اسماء کمندی به شماره ملی ۲۳۷۱۹۹۰۵۱۵-۱۳۵۹ کازرون ۶- خانم معصومه کمندی به شماره ملی ۲۳۷۴۹۴۷۱۹- ۱۳۴۵ کازرون ۷- خانم مرجان کمندی به شماره ملی ۲۳۷۰۳۹۰۵۵۷- ۱۳۴۹ کازرون ۸- خانم رباب کمندی به شماره ملی ۲۳۷۱۸۱۳۱۷۶ – ۱۳۲۸ کازرون ولاغیر

اینک شورا پس از انجام تشریفات درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هرکس اعتراضی دارد و یا وصیت نامه از متوفی نزد او می باشد از تاریخ انتشار آگهی ظرف یک ماه به این شورا مراجعه و تقدیم نماید والا گواهی صادر خواهد شد.

۶/۲۹۷ ۲۲۳/م الف

زمانی بخش – رییس شورای حل اختلاف شعبه چهارم کازرون

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه اجرائی آن

برابر آراء صادره هیأت موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اقلیدتصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره ثبت اسناد و املاک اقلید تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست مربوطه اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک اقلیدتحویل نماید. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهد شد.

۱–رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۰۹۱۷ مورخ ۱۳۹۵/۴/۱۹ و اصلاحی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۱۰۱۴۰۰۰۳۲۸۲ مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۴ خانم زهرا اسلمی فرزند مرتضی به شماره شناسنامه ۴۸ صادره از اقلید به شماره ملی ۲۵۳۹۶۴۹۵۶۴ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان تالار پذیرایی ستاره شب به مساحت ۲۰۷ مترمربع واقع در بخش