

امروز شما

فروردین: در مراسمی شرکت می کنید که پر از افراد بزرگی و مشهوری در آن حضور دارند. شاید از این که در جمع آنها باشید، برسید، اما به جای نگرانی بهتر است بشنید و به حرف های آنها گوش دهید.

اردیبهشت: اخیراً مطالعات زیادی درباره سلامت داشته و سعی کرده اید آنها را در زندگی روزمره خود به کار بگیرید، امروز روزی است که نتیجه تلاش هایتان را مشاهده می کنید.

خرداد: امروز جذاب تر از همیشه به نظر می رسد. مهارت های ارتباطی شما بالا رفته است و قادرید روابط عاطفی خود را نیز بهبود بخشیده و رنگ تازه ای به زندگی خود بدهید.

تیر: امروز یک جلسه کاری با یکی از آشنایان خواهید داشت، اگر چه صحبت های شما بیش از آنچه انتظارش را داشته اید، طول می کشد، اما نتیجه آن مثبت خواهد بود. شما ایده های تازه زیادی در سر دارید که می توانند درهای بسیاری را به روی موفقیت شما بگشایند.

مرداد: امروز بیشتر از همیشه درگیر فعالیت های گروهی هستید. افراد زیادی را باید ملاقات کنید، به تلفن های بسیاری باید جواب دهید که شاید در نهایت برایتان خستگی به همراه داشته باشد، اما جذاب و لذت بخش است و از نتیجه آن احساس رضایت خواهید کرد.

شهریور: در زمینه کاری خود به موفقیت های تازه ای می رسید. شاید در ابتدا به دست گرفتن تمام مسئولیت ها برایتان کمی دشوار باشد، اما یادتان باشد که شما برای اهداف تان تلاش های زیادی کرده اید و حال باید از نتیجه آن خشنود و راضی باشید.

مهر: آیا مدتی است که به دنبال یادگیری مهارت تازه ای هستید؟ هر چه به دنبال هستید، امروز برایتان فراهم می شود. اگر رازی در دل دارید، امروز راحت تر از هر زمان دیگری آن را می توانید برای محبوب تان بیان کنید، پس درنگ نکنید.

آبان: امروز یکی از آرزوهای شما که احتمالاً مربوط به زمینه کاریتان است، رنگ واقعیت به خود می گیرد. تنها کاری که باید انجام دهید این است که نشانه های این پیروزی را به دقت شناسایی کنید و قدم های بعدی تان را بر اساس آنها بر دارید.

آذر: پس از مدت ها دوستی را در یک مراسم ملاقات می کنید و اوقات خوشی را با او می گذرانید و متوجه می شوید که در حال حاضر با او مشکلات بیشتری نسبت به قبل دارید.

دی: امروز تلفن های کاری و شخصی زیادی به شما می شود طوری که احساس می کنید گوش تان داغ شده، حتی باکس ایمیل هایتان نیز پر شده است. افراد زیادی به شما جذب شده اند که باید پاسخ تمام آنها را هر چه زودتر بدهید، اما نگران نباشید و از کمبود وقتی که دارید استرس نگیرید.

بهمن: مطالعه درباره موضوعات مختلف می تواند خلاقیت و قدرت بیان شما را بالا ببرد، بنابراین اگر می خواهید چیزی بنویسید، آهنگی بنوازید یا نقاشی بکشید، همین امروز دست به کار شوید زیرا ممکن است ایده هایی که اکنون در سر دارید، فردا از ذهن تان بپزند.

اسفند: امروز بهترین زمان برای تهنیتی است، بهتر است از آن لذت ببرید و در کنار آن روی پروژه های عقب مانده خود تمرکز کنید.

این چالش را خیلی دوست داشتیم...



محیا دهقانی، بازیگر سینما و تلویزیون می گوید:

دردید؟ خبلی از بازیگران جوان و مستعد در سینما و تلویزیون ما حضور داشته اند که با انتخاب های غلطشان مسیر بازیگریشان دستخوش نوسان شد و بتدریج از جریان بازیگری محو شدند، اما محیا دهقانی بازیگر مستعد نسل جوان، آرام، با صبر و تفکر و با برنامه مسیر بازیگریش را در سه چهار سال اخیر دنبال کرده است.

او بتدریج از ایفای نقش های کوتاه کارش را شروع و سال ۹۵ در دو فیلم «فصل شکار» و «نیمروز» نقش اول زن را ایفا کرد. دهقانی بازیگری را نزد داریوش ارجمند فرا گرفته است.

او اولین بار به طور جدی در فیلم «شیار ۱۴۳» نرگس آبیاد در نقش یک دختر روستایی به بازی پرداخت و در ادامه در سریال پر مخاطب پایتخت ۴ در نقش یک دختر عصبی و یک دنده که درگیر بیماری روانی و روحی است و با اطرافیانش سر ناسازگاری دارد بازی درخورد.

فیلم کوتاه هر آنچه...، سریال قهر و آشتی، فیلم تلویزیونی رباط و فیلم پرونده مخومه از جمله فعالیت های بازیگری محسوب می شود.

محیا دهقانی در فیلم تحسین شده ماجرای نیمروز در قالب شخصیت اصلی زن فیلم نقش شخصیت خاکستری، باهوش و توانایی را بازی می کند که در میان تردید بین عشق و وظیفه، وظیفه را بدون تردید انتخاب می کند.

سال ۹۵ به لحاظ کاری سال موفق بود؟ بله، فیلم ماجرای نیمروز نمایش و اکرانش بازناتب های متنوع و خوبی داشت و در کنارش در اسفند هم در فیلم فصل شکار داریوش یاری که در شمال فیلمبرداری می شد بازی داشتیم و در کنار بازیگرانی نظیر حامد کمیلی و مهران احمدی بازی کردم که نقشم بسیار متفاوت تر از نقشم در ماجرای نیمروز است و امیدوارم بتوانم با تلاش و انتخاب های درست در کار بازیگری تداوم داشته باشم.

چقدر به ایفای شخصیت های مقتدر و توانا علاقه

این نوع شخصیت ها برای هر بازیگری جذاب است و قدرت مانور زیادی هم دارد. در مجموع پایتخت، که نقش یک دختر عصبانی و تند مزاج را بازی می کردم به عنوان یکی از بازیگران مجموعه تلاش کردم بازی قابل توجهی را در خدمت نقش، خواسته و انتظار کارگردان باشد. ابتدا نقش به این پر رنگ نبود و بعد از چند روز فیلمبرداری و در حین نوشتن متن که تقریباً با فیلمبرداری انجام می شد، نقش پررنگ و گسترده تر شد و ویژگی های قابل توجهی هم پیدا کرد. در فیلم سینمایی ماجرای نیمروز بعد از قطعی شدن حضورم، کارگردان به من گفت: کلیت کار فضای مردانه ای دارد و بجز بازی، دو شخصیت، بقیه مرد هستند و من قرار است نقش اصلی زن را بازی کنم. بعد از توضیحات مقدماتی مهدویان، من فیلمنامه را خواندم و کلیت کار ارتباط برقرار کردم و بازی در فیلم را پذیرفتم. با توجه به زمان بسیار اندک پیش تولید و شروع فیلم مجال کمی برای آماده شدن و مواجه با نقش داشتم و این برایم چالش بزرگی را فراهم کرد. در همین دوران بود که به این نتیجه رسیدیم اگر بتوانم در این زمان کوتاه از پس ایفای این نقش چند وجهی و مشکل برآیم می توانم به خودم امیدوار باشم.

این چالش را خیلی دوست داشتم. در واقع می خواستم ببینم می توانم این شخصیت را در زمان اندک به صورت باورپذیر ارائه دهم یا نه. طبق نظرات و واکنش هایی که بعد از نمایش فیلم در جشنواره و زمان اکران فیلم وجود داشت، خوشبختانه با بازتاب های مثبت و امیدوارکننده ای روبه رو شدم.

دیدید؟ من نقش دختر جوانی را بازی کردم که در شرایط خاصی (پیروزی انقلاب) زندگی می کرده و در واقع شخصیت و منش بسیار چند لایه و باهوش و توانایی دارد؛ بنابراین با آدم معمولی و سراسر خودش را به مخاطره بیندازد.

خواندنی

خلبان هواپیمای مسافربری، پادشاه هلند از کار در آمد!



پادشاه هلند فاش کرد که در طول ۲۱ سال اخیر، دست کم دو بار در ماه خلبانی هواپیمای مسافربری داخلی این کشور را برعهده داشته، و بعد از عهده دار شدن تاج و تخت نیز به طور محرمانه به خلبانی ادامه داده است.

به گزارش جام جم آنلاین، ویلیام الکساندر گفت که وی به عنوان کمک خلبان پروازهای خطوط هوایی «KLM» بود و با وجود اینکه نامش را بیان نمی کرد، اما مسافران در برخی مواقع می توانستند از طریق صدایش او را بشناسند.

وی فاش کرد که بعد از حوادث ۱۱ سپتامبر، مشاهده خلبان به خاطر بسته بودن درب هواپیمای بزرگتر مانند بوئینگ ۷۳۷ را بگیرد.

کشوری که مردانش از همسران خود کتک می خورند!

بر اساس نتایج مطالعات جمعیت دفاع از مردانی که قربانی خشونت شده اند در کشور مغرب از سال ۲۰۰۸ تعداد این مردان به بیش از ۲۰ هزار نفر رسیده است.

به گزارش جام جم آنلاین، از سال ۲۰۱۶ در مغرب بیش از ۱۵۰۰ مورد خشونت علیه مردان ثبت شده است.

عبد الفتاح بهجاجی، رئیس جمعیت مغربی دفاع از حقوق مردان، تنها تعداد اندکی از مردان در این کشور جرأت آن را دارند که به کتک خوردن از سوی زنانشان اعتراف کرده و گفته است که این جمعیت همچنین موارد متعددی از خشونت فیزیکی علیه مردان را

باز هم ، همه آمدند



از نگاه دوربین

عادی پخش سریال ها در حالت عادی باید چند قسمت از یک سریال پخش شود تا مورد استقبال قرار بگیرد، اما در پخش رضانی مسلمان از همان ابتدا سریال دیده می شود و این ویژگی پخش سریال در ماه رمضان است. «در چشم باد» درباره سریال ها و ویژگی های آن توضیح داد: این سومین همکاری من با سعید نعمت الله است، حال و هوای این کار اتفاقاتی است که در خانواده های ایرانی رخ می دهد و او همیشه متن هایش با زندگی خود مردم تناسب دارد. توجه مردم آن را دوست دارند و دنبال است و عشقی که بین خانواده

کامبیز دیرباز از «زیر پای مادر» گفت



کامبیز دیرباز بازیگر سریال ماه رمضان از اولین کار مناسبتی خود و ویژگی های این سریال سخن گفت.

به گزارش جام جم آنلاین، کامبیز دیرباز بازیگر سریال «زیر پای مادر» که قرار است ماه مبارک رمضان از شبکه یک سیما پخش شود درباره حضورش در یک سریال مناسبتی به مهر گفت: تاکنون آثارم در باکس عادی سیما پخش می شد و این اولین بار است که کار مناسبتی از من در تلویزیون پخش می شود. وی ادامه داد: حدس می زدم چون همه مردم در ساعتی مشخص در ماه مبارک رمضان در منازل خود هستند سریال مخاطب زیادی داشته باشد. اکنون هم چندین سال است که ماه رمضان به هر یک فستیوال تبدیل شده و هر سال سریال های خوبی را شاهد هستیم. ما هم هدفمان این است که سریالمان دیده شود و با پخش در این زمان قاعدتاً خوشحال می شویم که مخاطبانمان بیشتر شوند.

دیرباز با اشاره به باکس های