



خواندنی

پیرترین فرد جهان ۲۵۶ سال عمر کرد

پیرترین فردی که در جهان زندگی کرده است، یک فرد چینی با ۲۵۶ سال عمر بود. به گزارش جام جم آنلاین، فردی که بیشترین طول عمر را در جهان داشته است یک مرد چینی به نام لی شینون با ۲۵۶ سال عمر بوده است. وی در سال ۱۶۷۷ به دنیا آمد و در سال ۱۹۳۳ جان باخت. این مرد که ۱۸۰ نواذ خود را دیده بود، در سن ۲۰۰ سالگی در مراکز علمی طب چینی تدریس می کرد. دیگر اسرار لی در رابطه با طول عمر به فلسفه او در رابطه با زندگی ارتباط داشت. وی این نکته را سفارش کرد: قلبی آرام داشته باش و مثل یک زندگی سالم و طولانی داشته باشی

لاکپشت بشین. مانند یک کبوتر

دخترهای این روستا در سن بلوغ، پسر می شوند



در یک پدیده عجیب وراثتی، دختران روستایی در جمهوری دومینیک در دوران بلوغ بدون مداخله پزشکی پسر می شوند. به گزارش جام جم آنلاین، در نتیجه یک وضعیت عجیب وراثتی، دختران روستای «لاس سالیئاس» در منطقه راهونا در جمهوری دومینیک، بدون دخالت پزشکی در دوره بلوغ پسر می شوند. این وضعیت مهم که به نام «Guevedoces» نوعی اختلال نادر شناخته می شود، در مستندی با نام «شمارش معکوس زندگی» نمایش داده شد. در این زمینه پزشکان به این نتیجه رسیده اند که این وضعیت در نتیجه فقدان آنزیم های مسئول توقف تولید هورمون دی هیدروتستوسترون، هورمون مردانه اصلی در خون در رحم به

گفت و گو با تکین معتمدی، بازیگر فیلم «ساعت ۵ عصر» شخصیت های طنز باید گل درشت باشند

تکین معتمدی بعد از مدت ها در سینما با ایفای نقش یک پرستار در فیلم «ساعت ۵ عصر» به کارگردانی مهران مدیری احیا شده است. او که البته می توان گفت از کشفیات خود مدیری در بازیگری است، خواهر طلا معتمدی فیلمنامه نویس و نمایشنامه نویس صاحب نامی است که تا به حال آثار شاخصی را در این حوزه به رشته تحریر در آورده و به گفته تکین، از منتقدان سرسخت آثارش هم محسوب می شود. گفت و گو زیر به مناسبت اکران ساعت ۵ عصر انجام گرفته که در ادامه می خوانید.

با توجه به سابقه همکاری با مهران مدیری، روند انتخاب شما در ساعت ۵ عصر چگونه اتفاق افتاد؟ از شما برای بازی در این نقش تست هم گرفتند یا نه؟

شروع همکاری من با آقای مدیری برمی گردد به مجموعه «ویلا من» که برای شبکه نمایش خانگی آماده شده بود. من هیچ وقت ندیدم آقای مدیری از بازیگری حتی برای اولین همکاریشان تست بگیرند. ایشان معمولاً با بازیگر چند جلسه راجع به خود نقش، نگاهی که یک بازیگر به بازیگری دارد و کلاً چارچوب کار صحبت و بعد با او همکاری اش را آغاز می کند. برای بازی در ساعت ۵ عصر هم خاترم هست واسطه کار بود که در بعد از ظهری ایشان با من تماس گرفتند و گفتند نقش بازی کارم دارم. می خواهی آن را بازی کنی؟ و من خوشحال شدم و گفتم خیلی هم خوشحال می شوم در کار سینمایی تان نقش داشته باشم. روز اولی که سر کار رفتم راجع به خود نقش صحبت کردیم و چند روز بعد از آن جلوی دوربین حاضر شدم.

آیا خواهری شما با خانم طلا معتمدی (فیلمنامه نویس) تأثیری در انتخاب شما داشت؟

نه، اصلاً. خاترم هست با فرهاد عطویان، دستیار آقای مدیری در جنوب کشور سر کاری بودیم و ایشان من را به دفتر آقای مدیری معرفی کردند و کارمان شروع شد تا بعدها که یک روز آقای مدیری از من پرسیدند طلا معتمدی خواهرت است؟ و درباره این قضیه با هم صحبت کردیم.

وقتی برای کاری دعوت به همکاری می شود با خواهرتان

... می پرسیدم. اما الان با گذشت ده سال از حضور در این حوزه، به شناختی کلی از آن رسیده ام که همین، مشورت با طلا را کم رنگ تر کرده است. طلا با وجود مشغله زیادی که دارد، اما تمام کارهای من را می بیند و از بی رحم ترین منتقدان من است. حتی در آن سکانس هایی هم نمی گذرد. من هم حرفش را گوش می کنم؛ چون او یک فیلمنامه نویس موفق است و می دانم نقادی بی غرض راجع به کارهایم دارد.

در ساعت ۵ عصر، چقدر با کاراکتر یک خانم پرستار همذات پنداری داشتید؟

فکر می کنم اساساً قرار نیست با نقشی که بازی می کنیم همذات پنداری داشته باشیم. بازیگر باید نقشش را طوری ایفا کند که بیننده با آن همذات پنداری داشته باشد. بنابراین همذات پنداری باید از طرف مخاطب صورت بگیرد. حتی در نقش های منفی اگر بازیگر بتواند بدرستی از عهده نقش برآید، مخاطب آن را باور می کند و احساس همذات پنداری اش به حدی می رسد که فکر می کند حتی اگر

گفت و گو با تکین معتمدی، بازیگر فیلم «ساعت ۵ عصر»

شخصیت های طنز باید گل درشت باشند

گرفته نقش و بازی خانم صمدی مثل همیشه عالی بود و نقش اش را بسیار خوب در آورده بود، اما من نقش خودم را خیلی دوست داشتم. در بین آن همه هیاهویی که همه عصبی و بد اخلاق اند و هیچ کس کارش را درست انجام نمی داد، این پرستار انسان درست و مهربانی بود و اتفاقاً به دلیل همین درستی (در بین آن همه آدم غلط) بود که حالتی رویاگونه به خود گرفته بود.

قبل از بازی چقدر راجع به خود نقش و جغرافیای نقش تحقیق می کنید؟

خیلی. در مورد این فیلم باید بگویم من سابقه بازی در نقش های درمانگر مانند پزشک و پرستار را زیاد دارم و در مورد نحوه کار و رفتار این دوستان بسیار تحقیق کرده ام و از نزدیک با روند کارشان آشنا هستم.

در طراحی کاراکتر این پرستار، جسارت و محبت افراط گونه ای را می بینیم که به نظرم کمی در آن اغراق شده! چرا؟

فکر می کنم خاصیت فیلم طنز اغراق گونه ای است؛ اغراق در بیان صفات مثبت و صفات منفی. وقتی در فیلمی نکات منفی شخصیت ها آنقدر گل درشت می شود برای بیان نکات مثبت هم این اغراق لازم می شود. مثلاً وقتی مدیر ساختمان آنقدر بی منطق و پول دوست و... می شود، خانم پرستار هم آنقدر مهربان و فداکار و از خود گذشته می شود!

پیش بینی می کنید «ساعت ۵ عصر» در گیشه به چه موقعیتی برسد؟

طی روزهای گذشته «ساعت ۵ عصر» ثابت کرد توانسته نظر مخاطبان را به خود جلب کند و این فیلم در گیشه به موقعیتی تمام و کمال رسیده است. به نظرم نه تنها مردم، که خود آقای مدیری هم این فیلم را بسیار دوست دارد و از اتفاق هایی که برای آن می افتد راضی است.

این روزها مشغول چه کاری هستید؟

الان برای سریالی قرارداد بسته ام. کسب فیلم برداری اش از حدود ده روز آینده شروع می شود و هفته گذشته هم فیلم سینمایی «دم سرخ ها» به کارگردانی آرش معیریان را به پایان رساندم که فیلم طنز بسیار خوبی است.

امروز شما

فرودین: شما می توانید تصمیمات درستی بگیرید و حل مشکلات مالی را مدیریت کنید. به نظر می رسد مصمم هستید فعالیت هایی که اخیراً شروع کرده اید را با موفقیت به پایان برسانید. امروز روز مطلوبی برای برقراری ارتباط با بستگان سالمند می باشد. وقتی قولی می دهید به قولتان پایبند باشید.

اردیبهشت: امروز صبح ممکن است تصمیمات مهمی را اتخاذ کنید که ممکن است تمام برنامه های تان را تغییر دهد. ممکن است اجباراً به یک سفر کوتاه مرتبط با خانواده تان بروید. شما می توانید در تمام بخش های مالی موفق شوید به شرطی که از هرگونه حدس و گمان در این مورد اجتناب کنید.

خرداد: امروز صبح شما مقدار قابل توجهی پول دریافت می کنید که منجر به ایجاد فرصتی برای شروع یک کسب و کار می شود. مهارت های ارتباطی شما به نظر می رسد که به بهترین نحو می باشد و این باعث موفقیت شما در فعالیت های اجتماعی می شود.

تیر: شما می توانید تصمیمات مهمی که در ارتباط با زندگی عشقی تان می گیرید را مدیریت کنید. شما ممکن است تا قبل از ظهر بسیار مشغول باشید، اما دوستان و خانواده تان حامی شما خواهند بود.

مرداد: به نظر می رسد در بهترین حالت هستید، مشارکت های کاری شما به خوبی پیش می رود. شما می توانید مسائل اجتماعی را حل کنید. انرژی لازم برای موفقیت در تمام کارها را خواهید داشت. شما ممکن است مشتاق برقراری ارتباط باشید، اما اطمینان پیدا کنید که دیگران فرصتی برای صحبت دارند.

شهریور: امروز صبح ممکن است اجباراً به یک سفر کوتاه مرتبط با خانواده بروید. امروز روز مطلوبی برای برقراری ارتباط و مذاکره با افراد کوچکتر اطرافتان می باشد. در طول بعد از ظهر موفق به اتمام رساندن فعالیت های مهمتان می باشید.

مهر: به نظر می رسد بسیار مشغول هستید و سعی در حل مشکلات بستگان سالمند را دارید. زمان مناسبی برای زندگی اجتماعی است. ممکن است چیزهای مهمی به دست آورید. نتیجه تلاش های تان که در ارتباط با کسب و کار است شروع به نمایان شدن می کنند. بیش از حد تان تلاش نکنید.

آبان: روز مطلوبی برای برقراری ارتباط و سفرهای کوتاه کاری می باشد. شما می توانید این زندگی عشقی تان تصمیمات مهمی بگیرید. این روحیه مشتاق شما است که باعث موفق شدت تان در زندگی اجتماعی و عشقی می شود.

آذر: مهارت های ارتباطی شما امروز بسیار عالی پیش می رود، ممکن است شما امروز یک درگیری با دوستان تان را مدیریت کنید. در طول بعد از ظهر سود قابل توجهی از حرفه تان دریافت خواهید کرد، به عبارت دیگر، شما ممکن است یک ناامیدی را در زندگی عشقی تان تجربه کنید.

دی: مشکلات اداری احتمالاً به وجود می آید، اما شما می توانید بر همه این مشکلات غلبه کنید. یک دوست با تجربه می تواند شما را راهنمایی کند که بسیار مفید است، با این حال نباید که نظرات عشق زندگیتان را رد کنید.

بهمن: به نظر می رسد که زمان بسیار عالی را با دوستان تان خواهید داشت. مهارت های صحبت کردن تان قدر دانی خواهد شد. برای جلوگیری از مشکلات سلامتی تعادل را رعایت کنید. ارتباط با عشق زندگیتان به خوبی پیش خواهد رفت، شما هیچ دلیل نگران کننده ای در ارتباط با امور مالی نخواهید داشت.

اسفند: امروز بعد از ظهر ممکن است تصمیم نهایی در ارتباط با یک معامله ای را بگیرید. این تصمیم بسیار سود آور است. شانس شما باعث موفقیت تان در تمام کارها می شود، بدون هیچ زحمتی. با این حال از توجه به عشقتان غافل نشوید.

حمایت از صنایع کوچک، حمایت از تولید ملی و گسترش اشتغال است



بدشأنی شاهرخ خان

فیلم تازه شاهرخ خان «هوتی هری سیجل را ملاقات کرد» در کمال تعجب تحلیگران اقتصادی سینما، با یک افتتاحیه پایین، نمایش عمومی خود را آغاز کرد.

این کمدی درام خانوادگی در سه روز اول نمایش خود فقط ۵۳ کرور فروش کرد. این در حالی است که اهل فن، پیش بینی افتتاحیه ای ۸۰ کروری برای آن داشتند. در حال حاضر، تحلیگران بعید می دانند، فروش کلی کار تازه شاهرخ خان به رقم ۱۰۰ کرور برسد.

فیلم های قبلی این بازیگر مسلمان بالیوودی، با فروش بالای ۱۵۰ کرور جزو فیلم های موفق سینمای هند بوده اند. از آن جا که هزینه تولید وقتی هری سیجل را ملاقات کرد ۸۰ کرور بوده، بعید نیست لقب یک کار کم فروش را بگیرد. به اعتقاد منتقدان و تحلیگران سینمایی، این یک فاجعه هم برای خود شاهرخ و هم برای صنعت سینمای هند خواهد بود.

امتیاز علی که در کارنامه اش چند فیلم بسیار موفق و پر فروش دارد، این کمدی رمانتیک را بر اساس فیلمنامه ای از خودش کارگردانی کرده است.

رسانه های گروهی هند، دلایل مختلفی برای شکست تجاری فیلم ذکر می کنند، اما بسیاری بر این باور هستند که فیلمنامه ضعیف است و نمی تواند تماشاچی را جذب کند.

در داستان فیلم، شاهرخ در نقش یک راهنمای تور ظاهر می شود که در اروپا مشغول کار است. آشنایی و دیدار او با یکی از فامیل های دور، سرآغاز یک سری ماجراجویی جوان پسند است. آنوشکا شارما که قبل از این دو فیلم بسیار پر فروش با شاهرخ داشته، نقش مقابل او را در این فیلم بازی کرده است. چند هفته قبل هم تیولایت، فیلم تازه سلمان خان نتوانست فروش بالایی در جدول گیشه سینماهای هند داشته باشد. باعث طرح این تحلیل شده که آیا دوران موفقیت کاری آنها به سرآمده است؟ این تحلیلی است که طرفداران این دو بازیگر شدت با آن مخالف هستند، اما واقعیت جدول گیشه، چیز دیگری را نشان می دهد!