



تاریخ
۴
شهریور
۱۳۹۶
شنبه

در ۵ ماه نخست سال توسط مردم و خَیرین؟

اهدای ۱۱ هزار جلد کتاب به کتابخانه‌های عمومی فارس

سرپرست اداره کل کتابخانه‌های عمومی فارس از اهدای قریب به ۱۱ هزار جلد کتاب به کتابخانه‌های عمومی استان در ۵ ماه نخست سال توسط عموم مردم و خَیرین خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل کتابخانه‌های عمومی فارس، روح‌الله منوچهری با اشاره به سنت زیبای وقف کتاب در میان مردم اظهار داشت: اهدای کتاب به کتابخانه‌های عمومی موجب هرچه پربارتر شدن کتابخانه‌ها و ترویج فرهنگ مطالعه می‌شود که خوشبختانه این اقدام نیک در استان نهادینه شده است به طوری‌که میزان اهدای کتاب در پنج ما نخست سال میزان قابل توجهی است که نسبت به مدت مشابه سال گذشته در فارس رشد چند درصدی داشته است. سرپرست اداره کل کتابخانه‌های عمومی فارس با تصریح به اینکه کتاب‌های اهدایی در تمامی رده‌ها بوده است، بیان کرد: کتاب‌های اهدایی به کتابخانه‌های عمومی در تمامی موضوع‌ها موجود است؛ اما از این میان کتاب‌های رده ادبیات، تاریخ، دین، علوم اجتماعی، علوم عملی، کتاب‌های کمک درسی و کتاب‌های کودک بیشترین میزان اهدا را داشته‌اند.

صفحه
۴
شماره
۲۰۳۸
سال
بیست و سوم



معاون منابع طبیعی فارس خبر داد؛

اجرای طرح حامی با هدف مقابله با زمین‌خواری در استان فارس

دخیل بودند که با بررسی نشست‌های تخصصی در اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان فارس و همچنین سازمان جنگل‌ها و مراتع کشور در ابتدا متولی زمین‌های واگذاری مشخص شد. معاون منابع طبیعی استان فارس گفت: پس از تعیین تکلیف اراضی که متولی آن سازمان‌ها و ارگان‌های مختلف مانند اوقاف، جهادکشاورزی و… بودند پس از رفع مشکلات قانونی و میزان دقیق اراضی موجود با توجه به نسق و اسناد مربوط و مرجع قرار دادن نقشه‌های اداره منابع طبیعی و آبخیزداری مابقی اراضی موجود از دستگاه‌های مربوطه و اشخاص اخذ و در اختیار منابع طبیعی قرار خواهد گرفت که این روند در چند سال اخیر آغاز شده و طرح حامی با سرعت و

معاون منابع طبیعی فارس از تسریع اجرای طرح حامی با هدف مقابله با زمین‌خواری در استان فارس خبر داد. به گزارش خبرگزاری مهر، معاون حفاظت و امور اراضی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان فارس گفت: طرح حفاظت مشارکتی و حامی با هدف کاهش یا حذف عوامل تخریب و مقابله با زمین‌خواری در استان فارس با سرعت در حال اجرا است.

جهانبخش بهمنی در نشست با رییس و کارکنان اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان پاسارگاد افزود: در سال‌های گذشته با توجه به تنوع قانون در واگذاری اراضی و پراکندگی آن خلأهای قانونی بوجود آمده است. وی ادامه داد: همچنین دستگاه‌های متولی بسیاری نیز در واگذاری اراضی

مدیر کل فرهنگ و ارشاد فارس:

نگارخانه‌ای به آثار استاد نعمتی خوشنویس شیرازی اختصاص می‌یابد

از سالیان گذشته تا به امروز می‌توان نتیجه گرفت که هنر خوشنویسی نیز مانند سایر هنرها دستخوش تغییرات بسیاری شده است.

وی در بخش بعدی ضمن اشاره به تغییرات هنری در شاخه‌های مختلف و ادامه داد: در این عرصه پیشرفت تکنولوژی و کامپیوتر روزبه روز بر سرعت تحولات نوآوری‌ها افزود و نیازهای عظیم جامعه به هنرمندان فرصتی بخشید تا با هوشیاری خاص خود اشکال هنری تازه را در روندی جدید به کار گیرند و خط و خوشنویسی نیز این بیان جدید بصری را برآورده ساخت؛ شاید مهم‌ترین سنت شکنی در ارتباط با فرم و محتوا در همین زمان صورت گرفته در دنیای ستنی خط وظیفه داشت مفهوم را به ساده‌ترین و سریع‌ترین شکل انتقال دهد اما اینک وظیفه مهم خط، زیبایی و تبلیغ است و لذا هنرمندان در حالی که بدیع بودن و شگفتی را همراه زیبایی از اهداف مهم بصری تعیین نمودند.

امید بخش با برشمردن تحولاتی که امروزه خطاطی و خوشنویسی را علاوه بر وظایف گذشته به فرمی زیبا بدل کرده که در درجه اول معنا را فقط القا نمی‌کند بلکه ادعایی نیز دارد، افزود: خط در تمامی جنبه‌های هنری و کاربردی مبانی زیبا شناسی را در ابعاد و گرایش‌های هنر اسلامی اعم از معماری و تزئینات داخلی، فلز کاری، کتاب آرایی و… تسری داده و از آن مهم‌تر اینکه خود به عنوان یکی از عوامل وحدت و تقاضم بین رشته‌های هنری تلقی می‌شود.

امید بخش در بخش پایانی از رسالت فرهنگی و هنری اداره کل در پاسداشت اساتید و پیشکسوتان در رشته‌های مختلف هنری از ابتدای سال ۹۶ اشاره کرد و افزود: تاکنون آیین‌های باشکوهی برای این فرهیختگان ماندگار فرهنگ و هنر فارس برگزار شده است.

مراسم رونمایی از کتاب مسجد جامع عتیق که کتابت آن به قلم استاد محمد نعمتی صورت گرفته بود با حضور مریدی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی، مهدی امیدبخش معاون فرهنگی اداره کل و تنی چند از بزرگان و هنرمندان انجام شد.

زحمات استاد نعمتی است یادآور شد: از آثار یادماندنی ایشان خطاطی قرآن‌هایی است که در هر صفحه یک جز کتابت شده و مزین به خط نسخ و ثلث مثال زنی استاد است.

مریدی در ادامه خانه استاد نعمتی را با تابلوهایی مزین به آیات قرآن مجید به قطعه‌ای از بهشت تشبیه کرد و اظهار امیدواری کرد که منزل استاد در زمان حیات و حضور او تبدیل به مأمَن و موزه هنر خوشنویسی پارس و محلی برای عاشقان هنر تبدیل شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس با سپاسگزاری از حضور همه مدعوین در پاسداشت مقام شامخ استاد نعمتی، از همگان درخواست کرد به پاس هنر از جای برخیزند و استاد مسلم خوشنویسی فارس را تشویق کنند.

معاون فرهنگی ارشاد فارس هم با تقدیر از حضور میهمانان از محمد نعمتی به عنوان یکی از اساتید به نام خوشنویسی و فعالان قرآنی یاد کرد که نیم قرن از عمر خویش را به کتابت ایات کلام الله مجید اختصاص داده است.

مهدی امیدبخش اظهار امیدواری کرد که این مراسم در حد و جایگاه این استاد گرانمایه باشد.

وی در ادامه گفت: چه مناسبتی زیباتر که شب پاسداشت استاد نعمتی با سالگرد تولد ایشان مصادف شده است و امید آن دارم که برنامه امشب در شأن و منزلت نیم قرن فعالیت مستمر این استاد گرانقدر باشد.

معاون فرهنگی ارشاد فارس در بخش بعدی در خصوص ریشه‌های هنر خوشنویسی افزود: خطاطی و خوشنویسی اگرچه یکی از شاخه‌ها و رشته‌های هنر اسلامی است، اما در عین حال به دلیل اهمیت ریشه‌ها و سابقه کهن خود می‌تواند به تنهایی یکی از مهم‌ترین خاستگاههای تدوین تئوری‌های مربوط به هنر اسلامی قرار بگیرد، چراکه خوشنویسی هنری است برخاسته از دل که دست هنرمند همچون واسطه‌ای صادق آن را بر صفحه‌ای سفید ترسیم می‌کند.

امیدبخش با بیان اینکه در ایران خوشنویسی قدمتی طولانی دارد و از قدر و منزلتی والا برخوردار است افزود: با تعمق در سیر خوشنویسی و بررسی آثار به جا مانده

عینک آفتابی به‌خصوص در فصل تابستان معمولاً روی صورت

بسیاری از مردم جا خوش می‌کند و برخی از کسانی که برای ظاهر خود و پوشش ارزش بیشتری قائل هستند برای استایل های مختلف عینک‌های گوناگونی تهیه کرده‌اند.

به گزارش جام جم آنلاین، در این گزارش شما را با ۶ اشتباه درباره تهیه و استفاده عینک آفتابی آشنا می‌کنیم.

۱ – عینک آفتابی شما مناسب با استایل شما نیست.

چنانچه جزوآن دسته از مردم هستید که عینک آفتابی‌شان، امضای آنها محسوب می‌شود و تنها یک مدل را استفاده می‌کنند پس دیگر دغدغه‌ای در این زمینه ندارید. اما بیشتر مردم در موقعیت‌های مختلف، عینک‌های آفتابی متفاوتی را به چشم می‌زنند. لذا این نکته که چه مدل عینکی را با چه لباسی ست کنید بسیار مهم است. مثلاً مدل خلبانی برای ساحل، فریم‌های پلاستیکی برای تردد در سطح شهر و عینک‌های اوکلی که برای ورزش مناسب هستند.

۲– استفاده از عینک در فضای داخلی

داشتن عینک آفتابی بر چشم در فضای داخلی هر خانه و ساختمانی، کار کاملاً نادرستی است و فقط برای افرادی که به دستور پزشک مجبور به استفاده از آن هستند مجاز می‌باشد. این عمل که در واقع طفره رفتن از تماس چشمی است به هیچ وجه رفتار مؤدبانه‌ای در

۶ اشتباهی که در ارتباط با عینک‌های آفتابی مرتکب می‌شویم



متأسفانه بسیاری از عینک‌های آفتابی، به طور کامل از چشم در برابر اشعه خورشید محافظت نمی‌کنند، به همین منظور درانتخاب عینک، حتماً باید توجه داشت که دارای استاندارد انگلیسی CE یا UV ۴۰۰ باشند، تا بطور کامل قادر به محافظت از چشم در مقابل اشعه ماوراء بنفش خورشید باشند.

۴– انتخاب فریم متناسب با شکل صورت

با توجه به تنوع بسیار زیاد در شکل و رنگ عینک‌ها، باید در انتخاب مدل متناسب با چهره دقت کرد. بر اساس یک قاعده کلی، فریم‌های مربعی شکل برای چهره‌های مدور و فریم‌های گرد برای چهره‌های زاویه دار مناسب هستند.

۵– اندازه‌های نادرست فریم عینک

با توجه به تفاوت اندازه سر افراد با هم، باید در انتخاب اندازه فریم عینک، دقت نمود تا به خوبی بر روی چهره قرار گیرد. معمولاً روی بخش داخلی دسته عینک‌ها سه عدد حک می‌شود که معرف سه اندازه (دسته، عرض شیشه و فاصله دو شیشه) می‌باشند.

۶– عینک‌های آفتابی ارزان قیمت

از این عینک‌ها بخصوص در تابستان‌های گرم که انعکاس نور چند برابر می‌شود، شدت باید پرهیز کرد چرا که به هیچ وجه آیت‌های محافظت از چشم را ندارند.

محققان هشدار می‌دهند؛

رازهای خطرناکی که پشت فست فودها نهفته است!



یک مطالعه جدید نشان می‌دهد همبرگر و پیتزا علاوه بر افزایش وزن در بزرگسالان، ممکن است خطر ابتلا به سرطان را نیز افزایش دهند. به گزارش جام جم آنلاین، محققان دانشگاه اریزونا دریافته‌اند مصرف غذاهای پرانرژی با افزایش ۱۰ درصدی سرطان‌های مرتبط با چاقی در بین زنان مرتبط است. سسینتیا تامسون، سرپرست تیم تحقیق، در این باره می‌گوید: «اثرات نشان داده شده در زنان دارای وزن

نرمال در ارتباط با خطر ابتلا به سرطان‌های ناشی از چاقی، یافته‌ای جدید است.» مصرف مقدار بیشتری از آنها برای دریافت مواد مغذی لازم تامسون در ادامه می‌افزاید:

غذاهای کامل از جمله سبزیجات، میوه‌ها، پروتئین‌های کم چرب و لویبیا، دارای انرژی کم هستند زیرا آنها مقدار زیادی مواد مغذی را با سسینتیا تامسون، سرپرست تیم تحقیق، در این باره می‌گوید: «اثرات نشان داده شده در زنان دارای وزن

نرمال در ارتباط با خطر ابتلا به سرطان‌های ناشی از چاقی، یافته‌ای جدید است.» مصرف مقدار بیشتری از آنها برای دریافت مواد مغذی لازم تامسون در ادامه می‌افزاید:

غذاهای فرآوری شده مانند همبرگر و پیتزا دارای تراکم انرژی بالا هستند و شما نیاز به مصرف مقدار بیشتری از آنها برای دریافت مواد مغذی لازم تامسون در ادامه می‌افزاید: