



خواندنی

واکنش جالب آقای بازیگر به تخریب آثار تاریخی



در سال ۱۱۵۳ به دستور کریم خان زند این سنگ مرمر برای مزار حضرت حافظ تهیه شد تا احمد حسین زاده و ازلی و سلیمان صالحه بیان و آسمشون رو با چاقو یا چینه روش خند کنن و به ما یادآور بشن که چه فرهنگ والایی داریم

علی اوجی بازیگر و تهیه کننده موسیقی با انتشار عکسی از آرامگاه حافظ شیرازی نسب به یکی از حرکت‌های غیرفرهنگی که معمولاً بر روی آثار تاریخی کشور انجام می‌شود، واکنش نشان داد. به گزارش جام جم آنلاین، این هنرمند با انتشار عکسی از یادگاری نوشتن بر روی آثاری تاریخی در اینستاگرامش نوشت: در سال ۱۱۵۳ به دستور کریم خان زند این سنگ مرمر برای مزار حضرت حافظ تهیه شد تا احمد حسین زاده و سلیمان صالحی بیان و آسمشون رو با چاقو یا میله روش حک کنن و به ما یادآور بشن که چه فرهنگ والایی داریم... پ ن: اونایی که سؤال دارن راجع به اینکه چرا اینجوریه و اونجوریه از این دو تا بپرسن... پ ن ۲: نظر حافظ در مورد آرامگاه خودش رو این دوستان اشتباه فهمیدن بر سر تربیت ما چون گذری، همت خواه که زیارتگه زندان جهان خواهد بود!

قلقلی برای نخستین بار حرف می‌زند

بازیگر نقش قلقلی در برنامه تلویزیونی «بازی، شادی، تماشا»، از بازی خود در فیلم سینمایی «سندباد و سارا» خبر داد و گفت: این فیلم برای نخستین بار دیالوگ دارد و تکلم می‌کند. به گزارش جام جم آنلاین به نقل از ایرنا، شهرام لاسمی، بازیگر کودک به تشریح فعالیت‌های جدید خود پرداخت و گفت: «احساس کردم فضای کاری خود را باید تغییر داده و فضایی جدید بوجود آورم، از این رو با گذراندن دوره‌های مختلف گویندگی و دوبلاژ، در برنامه «کوی نشاط» رادیو ایران فعالیت داشتم.»

او یادآور شد: «بعد از بازی در برنامه بازی، شادی، تماشا، با مجموعه‌ای در شبکه سحر نیز همکاری داشتم و همچنین از من دعوت شد تا در فیلم سینمایی سندباد و سارا ایفای نقش کنم.» لاسمی افزود: «پس از ۳۰ سال بازیگری بدون کلام در نقش قلقلی، اولین اثر سینمایی را با بازی در فیلم سندباد و سارا در نقش کاپیتان کشتی ایفا کردم و حرف می‌زنم.»

او خاطر نشان کرد: «به‌عنوان مثال چندین مصاحبه کردم و منتشر هم شد اما هیچ کجا دیده نشد و حتی کسی سراغی از من نگرفت.» بازیگر فیلم سینمایی «سه مرد عاصی» افزود: «بعد از ۳۰ سال فعالیت هنری، هنوز حقوق ثابتی ندارم و جایی استخدام نشده‌ام.» لاسمی گفت: «مردم، هنرمندان را در جایگاه بالا می‌بینند، از این رو برای جامعه هنری خوب نیست که مردم آن‌ها را در پیچ‌وتاب مشکلات معیشتی مشاهده کنند.»



او یادآور شد: «بعد از بازی در برنامه بازی، شادی، تماشا، با مجموعه‌ای در شبکه سحر نیز همکاری داشتم و همچنین از من دعوت شد تا در فیلم سینمایی سندباد و سارا ایفای نقش کنم.» لاسمی افزود: «پس از ۳۰ سال بازیگری بدون کلام در نقش قلقلی، اولین اثر سینمایی را با بازی در فیلم سندباد و سارا در نقش کاپیتان کشتی ایفا کردم و حرف می‌زنم.» به گفته او، فیلم سینمایی سندباد و سارا از ۲۴ آبان‌ماه اکران خواهد شد. این هنرمند ریز نقش، با بیان اینکه شخصیت قلقلی، سه نسل کودک‌دکان و نوجوانان را طی سه دهه آموزش داده است، تأکید کرد: «کاراکتر قلقلی سرچاهی خود محفوظ است و هر زمان اعلام کنند آماده ادامه نقش‌آفرینی در این کاراکتر هستم.» بازیگر فیلم سینمایی «آتل مثل توتوله» با بیان اینکه اکنون بیکار

صید ماهی ۲۰۵ کیلوگی در آب‌های ساحلی گیلان



رییس اداره شیلات آستانه اشرفیه از صید فیل ماهی ۲۰۵ کیلوگی در آب‌های ساحلی خزر در منطقه بندر کیشهر استان گیلان خبر داد. به گزارش جام جم آنلاین، حمیدرضا سلیمانی در گفت‌وگو با ایرنا بیان اینکه این ماهی خاویاری در صید ضمنی شرکت تعاونی پره صیادی کولاک بندر کیشهر صید شده تصریح کرد: این فیل ماهی با داشتن ۲۷۲ سانتی‌متر طول دارای بیش از ۱۰۰ میلیون ریال ارزش اقتصادی است.

وی در ادامه با اشاره به اینکه این ماهی خاویاری به منظور تکثیر به مراکز تکثیر و پرورش ماهیان خاویاری گیلان ارسال می‌شود یادآور شد: تکثیر، تولید بچه ماهیان خاویاری و بازسازی ذخائر دریایی از اهداف و سیاست‌های مهم شیلات به شمار می‌رود که باجدیت نیز دنبال می‌شود. وی یادآور شد: فصل صید امسال از ۲۰ مهرماه در سواحل بندر کیشهر آغاز و تا ۱۵ فروردین ماه سال آینده ادامه خواهد داشت. درحال حاضر فیل ماهی‌ها به دلیل بلوغ دیررس بیش از سایر گونه‌ها در معرض خطر انقراض قرار دارد. فیل ماهی در فهرست قرمز اتحادیه بین‌المللی حفاظت از محیط زیست (IUCN) قرار دارد و به‌صورت بحرانی در خطر است (CR). تکثیر مصنوعی و رهاسازی این ماهی، از دهه ۱۹۷۰ در شوروی سابق شروع شد. در ایران نیز سالیانه صدها هزار بچه فیل ماهی در دریای خزر رهاسازی می‌شود. شهرستان آستانه اشرفیه در شرق استان گیلان در مجاورت سپیدرود قرار دارد.

تسهیلات طرح‌نگین

اعطای وام جعاله به میزان ۵۰ درصد از مبلغ سرمایه‌گذاری
بانرخ سود ۴ درصد و بازپرداخت به صورت اقساط ۳۶ ماهه یا سررسید یک ساله



موسسه اعتباری نور
www.noorbank.ir

تسهیلات طرح‌ناب

۴%

طرح قرض الحسنه ناب

- حداقل مدت انتظار ۴ ماه
- حداقل مدت بازپرداخت ۱۲ ماه
- حداکثر مدت بازپرداخت ۲۸ ماه
- کارمزد وام قرض الحسنه ۴ درصد
- پرداخت وام به میزان ۹۰ درصد میانگین موجودی تا سقف ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- به ازای هر ۲ ماه انتظار ۴ ماه به مدت بازپرداخت اضافه خواهد شد.
- حداقل موجودی حساب جهت اخذ میانگین ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال میباشد



موسسه اعتباری نور NOOR CREDIT INSTITUTION

دارای مجوز رسمی از بانک مرکزی ایران
با بیش از ۲۳۶ شعبه در سراسر کشور
مرکز تماس: ۰۲۱-۴۳۶۱۶۰۰۰
وب سایت: www.noorbank.ir