



تاریخ	۹
آذر	۱۳۹۶
پنج‌شنبه	

اکران «پایان رویاها» از یازدهم آذر در سینما کانون

فیلم «پایان رویاها» از یازدهم آذر در سینما کودک کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان فارس اکران می‌شود. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس، آخرین اثر محمدعلی طالبی کارگردان شاخص سینمای کودک در فصل جدید فعالیت دوباره‌ی سینمایی کانون، هم‌زمان با سراسر کشور در فارس اکران خواهد شد. بر این اساس، سالن سینمایی کانون فارس از یازدهم آذرماه آماده پذیرش گروه‌های دانش‌آموزی، اعضای کانون و خانواده‌ها در دو نوبت صبح و بعدازظهر هست. این مخاطبان می‌توانند به تماشای داستان پسرپنجه‌ای بنشینند که به همراه خانواده خود در یکی از روستاهای مازندران زندگی می‌کند. با آمدن اسیب به این خانه، پسرک علاقه شدیدی به اسب پیدا می‌کند؛ اما به‌واسطه اشتباهی که از او سر می‌زند دچار مشکلاتی می‌شود. او مشکل را ابتدا از خانواده خود مخفی می‌کند بنابراین مشکلات و دردهای او بیشتر می‌شود و... نویسنده و کارگردان این اثر محمدعلی طالبی است. پایان رویاها پیش‌تر در جشنواره فیلم فجر، سی‌امین جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان اصفهان و سی‌وچهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان شیکاگو به نمایش درآمده است و به فهرست پانوی بهترین فیلم‌های آسیاسیفیک ۲۰۱۷ راه‌یافته است.

رئیس گروه گردشگری و زیارت شورای پنجم اسلامی شهر شیراز:

دست‌رسی کم به فضای فرهنگی، ۵۰ درصد دلیل کم‌خوانی در جامعه است



از حوزه فرهنگ و فعالان این حوزه است تا بتواند وجه فرهنگی شیراز را حفظ و آن را ارتقا دهد.

دهقانی ادامه داد: یکی از این اقدامات می‌تواند حمایت مالی

مدیرکل کمیته امداد فارس خبر داد

اشتغال ۴۱۵۰ مددجوی فارسی در شش ماهه نخست امسال

کارایی، تهیه طرح توجیه اقتصادی، تأمین اعتبار و پرداخت تسهیلات، بازاریابی، نظارت و هدایت طرح‌ها از جمله خدمات کمیته امداد در حوزه اشتغال مددجویان است، تأکید کرد: ناظران کمیته امداد در شش ماهه نخست امسال برای پایدارسازی مشاغل ۴۴ هزار و ۴۰۵ بازبید داشته‌اند.

مدیرکل کمیته امداد فارس اعتبار امسال این نهاد در بانک‌ها را ۱۴۸ میلیارد و ۹۵۰ میلیون تومان اعلام کرد و افزود: از این مقدار اعتبار ۱۲۸ میلیارد تومان به شعب شهرستان‌ها ابلاغ و تا پایان شش ماهه نخست امسال ۵۳ میلیارد و ۳۵۸ میلیون تومان از این اعتبارات جذب شده است.

محمد بذرافشان از شهرستان خفر به‌عنوان یکی از شهرستان‌های موفق استان در حوزه اشتغال مددجویان نام برد و گفت: این شهرستان از ابتدای امسال یک میلیارد و ۳۳۵ میلیون تومان از اعتبارات بانکی خود را جذب کرده است.

مدیرکل کمیته امداد فارس از رشد ۱۲۰ درصدی اجرای

رئیس گروه گردشگری و زیارت شورای پنجم اسلامی شهر شیراز در مورد سرانه کم مطالعه گفت: ۵۰ درصد این امر به متولیان حوزه فرهنگ و کتاب برمی‌گردد، زیرا نتوانسته‌اند فضاهای فرهنگی و کتابخانه‌ای را در اختیار همه اقشار جامعه قرار دهند.

مصاحبه/ مریم زارع خفری: سلماز دهقانی در حاشیه برگزاری نمایشگاه کتاب فارس با حضور در غرفه طلوع بیان کرد: در شیراز نقاط کم برخوردار وجود دارد که هیچ‌گونه امکانات کتابخانه، قرائت‌خانه و فضای فرهنگی در آن نیست. وی اضافه کرد: در مناطقی از شیراز که کتابخانه وجود دارد نیز این فضاها نمی‌تواند جایگویی جمعیت باشد و امیدوارم شورای جدید و شهرداری شیراز به ساخت و افزایش چنین مکان‌هایی فرهنگی در این شهر همت کنند.

دهقانی اضافه کرد: ۵۰ درصد باقی‌مانده کم بودن سرانه مطالعه به مردم و سایر مشکلات حوزه نشر برمی‌گردد.

این عضو گروه فرهنگی، اجتماعی، ورزشی شورای اسلامی شهر شیراز: یکی از رویکردهای شورای پنجم توجه و حمایت

مدیرکل کمیته امداد فارس گفت: ۴ هزار و ۱۵۰ مددجوی فارسی در شش ماهه گذشته صاحب شغل شدند.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی کمیته امداد فارس، محمد بذرافشان گفت: در شش ماهه گذشته با اجرای سه هزار و ۴۵۸ طرح، بیش از چهار هزار و ۱۵۰ مددجوی فارسی مشغول به کار شده‌اند.

وی افزود: در نیمه نخست امسال ۲۱۲ طرح کشاورزی، ۹۵۷ طرح دامپروری، شش طرح شیلات، ۲۳۸ طرح صنایع‌دستی، هشت طرح صنعتی و معدنی و دو هزار و ۴۲ طرح خدماتی برای اشتغال مددجویان کمیته امداد در استان اجرا شده است.

مدیرکل کمیته امداد فارس بیان کرد: این طرح‌ها با صرف ۶۷ میلیارد و ۴۸۷ میلیون تومان اعتبار اجرا شده که با اجرای آن‌ها و حمایت کمیته امداد دو هزار و ۷۸ خانوار از مددجویان استان فارس توانمند شده‌اند.

وی با بیان اینکه استعدادیابی، مشاوره شغلی، آموزش و

کازرون

به مناسبت سالروز آغاز امامت امام زمان (عج)؛ جشن امامت امام زمان (عج) در دبیرستان نمونه دولتی بانو سلامی برگزار شد



سرویس خبری / طیبه خسروی: به مناسبت سالروز آغاز امامت امام زمان (عج)، برنامه‌ای با همکاری اولیا و دانش‌آموزان و کارکنان آموزشگاه بانو سلامی برگزار شد.

در این مراسم که ورع معاون امور فرهنگی و پرورشی آموزش و پرورش و کرمی کارشناس امور تربیتی آموزش و پرورش کازرون حضور داشتند، حکمت‌اله ورع به ایراد سخنانی پرداخت.

وی ضمن تبریک این مناسبت فرخنده، اظهار داشت: برپایی چنین مراسمی بر دانش‌آموزان تأثیرات خوبی خواهد داشت تا در فرصتی فراخ از فشارهای درسی به معنویات پرداخته شود و طوری تربیت شوند که موردپسند خداوند، ائمه اطهار و نظام آموزش و پرورش باشند. چراکه اکثر فعالیت‌های مدارس، اگر خمیره و شاکله مذهبی و معنوی نداشته باشند در حد همان سال ایتز خواهد ماند و تأثیر کوتاه‌مدتی در ذهن و روح دانش‌آموز خواهد گذاشت. تداوم این

رویس خبری / طیبه خسروی: به مناسبت سالروز آغاز امامت امام زمان (عج) در دبیرستان نمونه دولتی بانو سلامی برگزار شد. مراسم، شادی و سلامتی روح دانش‌آموزان را دربر خواهد داشت. ورع گفت: بهترین روش پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی، رفتن به سمت معنویات است که از طریق برگزاری چنین مراسمی حاصل خواهد شد. وی در پایان اظهار امیدواری کرد که تمام دانش‌آموزان این آموزشگاه بتوانند همچون دانش‌آموزان سال‌های پیشین به مدارج بالای علمی دست یابند و با رتبه‌های عالی به دانشگاه‌های کشور راه یابند تا در دبیرستان همچون گذشته افتخارآفرین باشند. رازق‌پور، مدیر آموزشگاه نیز طی سخنانی اظهار داشت: دانش‌آموزان را نذر امام زمان دردهم و امیدوارم که افرادی بآداب و با معنویات همراه با بار علمی مناسب، تحویل اجتماع دهیم. نماز جماعت، دعای عهد، پخت و صرف عقیقه، پخش شیرینی و شربت از دیگر برنامه‌های این مراسم بود.

امام‌جمعه کازرون:

دانشگاه‌ها از مبلغان حوزه علمیه خواهران و برادران بهره ببرند



واحد گفت: عمده هزینه‌های دانشگاه حقوق و دستمزد است و ما در راستای دولت نه‌تنها پیگیری ساخت بیمارستان ۲۰۰ تختخوابی شهرستان نیست بلکه بیمارستان ۹۶ تختخوابی امام علی (ع) دانشگاه آزاد اسلامی واحد کازرون که دارای قابلیت‌های درمانی آموزشی بالایی است و آماده راه‌اندازی است و از مدت‌ها قبل تاکنون در معرض خاک استهلاک و فرسودگی قرار دارد مورداستفاده قرار نمی‌دهد و این موضوع را در تهران به جد پیگیری می‌کنم. وی افزود: بیمارستان‌های تحت مدیریت و نظارت بخش‌های خصوصی از بخش دولتی تحرک بیشتری دارند و می‌توانند خدمات بهتری را ارائه دهند. سرپرست دانشگاه آزاد اسلامی واحد کازرون با ارائه گزارشی از وضعیت

مدیرکل آموزش و پرورش فارس خبر داد

تکمیل زمین چمن مصنوعی کازرون و قائمیه

مدیرکل آموزش و پرورش استان فارس گفت: با تخصیص اعتبار لازم زمین چمن مصنوعی کازرون و قائمیه تکمیل می‌شود. **سرویس خبری / ایمان احمدی:** حمیدرضا آذری در آیین افتتاح المپیاد درون مدرسه‌ای دبیرستان فاطمه زهرا(س) قائمیه اظهار داشت: زیربنای توسعه، پیشرفت و هر فعل و انفعالی سلامتی است. وی با بیان اینکه الفبای زندگی سلامت است، گفت: در مقایسه با سال‌های گذشته سبک زندگی تغییر کرده و اگر نتوانیم خود را هماهنگ کنیم مشکلات زیادی برای ما به وجود می‌آید. رئیس آموزش و پرورش قائمیه نیز در این مراسم، المپیادهای ورزشی درون مدرسه‌ای را راهی برای افزایش روحیه تعامل و همکاری در بین دانش‌آموزان دانست و اظهار کرد: هدف از برگزاری المپیادهای ورزشی ایجاد شورونشاط در بین دانش‌آموزان است.

سید قاسم تقوی با بیان اینکه اگر بخواهیم جامعه سالم و مسئولیت‌پذیر باشد باید دغدغه نظام و دولت اولویت قرار دادن آموزش و پرورش باشد، اظهار کرد: آینده ایران اسلامی با عزم جهادگونه معلمان و فرهنگیان در مسیر درست هدایت می‌شود. وی افزود: برای انجام کار باید از قالب شعار بیرون بیاییم و به‌صورت کاربردی و عملی کار کنیم. تقوی با اشاره به اینکه ۱۵ فضای آموزشی موجود در بخش چنارشاهیجان وضعیت مناسبی ندارند خواستار کمک اداره کل شد و افزود: با توجه به اینکه ۶۵ درصد نیروهای ما غریبومی است یک مجموعه رفاهی در منطقه می‌تواند مفید واقع شود. در حاشیه این آیین آذری در گفت‌وگو با خبرنگارگاز ما از کمک مالی برای تکمیل زمین چمن مصنوعی کازرون خبر داد و افزود: با اختصاص اعتبار به زمین چمن مصنوعی قائمیه در آینده نزدیک تکمیل می‌شود.

خبر



صفحه	۴
شماره	
۲۱۱۵	
سال	
بیست و سوم	

کارشناس ارشد کتابداری:

برای داشتن جامعه کتاب‌خوان باید از کودکی شروع کرد

کارشناس ارشد کتابداری و کارمند مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری (RICEST) گفت: برای داشتن جامعه پژوهشگر و کتاب‌خوان باید از آموزش و پرورش و از دوری دبستان شروع کرد. **مصاحبه/ مریم زارع خفری:** مرصع مرادی با اتوبوس علمی، که کاری مشترک از مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری، پایگاه استنادی علوم جهان اسلام و شهرداری صدرا در شانزدهمین نمایشگاه کتاب فارس است در گفت‌وگو با روزنامه طلوع گفت: دانش‌آموزان اگر از همان دوره دبستان با محیط کتابخانه و روش تحقیق و پژوهش آشنا شوند به مرور این فرهنگ در آن‌ها نهادینه می‌شود و در بزرگسالی آن را ادامه می‌دهد. وی تأکید کرد: در دوره دبیرستان به اجبار و تکلیف نمی‌توان کسی را کتاب‌خوان و محقق کرد. مرادی ادامه داد: درحال حاضر در مدارس ما، دانش‌آموزان برای انجام کار تحقیقاتی اغلب مطلب آماده از اینترنت گرفته و تحویل می‌دهند بدون آن که بدانند کار پژوهشی و مقاله‌نویسی چه طور باید انجام شود. وی با اشاره به تفاهم‌نامه‌ای که بین مرکز اطلاع‌رسانی علوم و فناوری و آموزش و پرورش فارس، بیان کرد: این تفاهم‌نامه سبب شده دانش‌آموزان بیشتر با این مرکز علمی آشنا شوند و از منابع آن استفاده کنند، همچنین در این مرکز برای آن‌ها کارگاه‌های آموزش مقاله‌نویسی و روش‌های تحقیق برگزار می‌شود و این امر تاکنون نتایج خوبی در علاقمندی به کار تحقیقی و کیفیت کار ارائه شده آن‌ها داشته است. مرادی با اشاره به استفاده از شیوه‌های تبلیغی برای آشنایی با این مرکز تأکید کرد: اطلاعات علمی مستند در این مرکز جمع‌آوری شده تا افراد جامعه از آن استفاده کنند؛ بنابراین ما فقط منظر نمی‌شویم که افراد به سمت ما بیایند و با حضور در نمایشگاه کتاب می‌خواهیم ضمن معرفی خود به جامعه علمی نیز کمک کنیم. به گفته وی مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم

و فناوری در سال ۷۰ در شیراز با هدف تأمین نیازهای اطلاعاتی علمی و فرهنگی پژوهشگران، اعضای هیئت علمی، دانشجویان و مؤسسات پژوهشی و قشرهای مختلف جامعه تشکیل شده است. مرادی اضافه کرد: در این مرکز ۴ میلیون و ۲۰۰ هزار سند شامل مقالات علمی به زبان‌های فارسی، انگلیسی و عربی، اطلاعات همایش‌ها، نقشه‌ها و اطلس‌ها و چیکه پایانه‌نامه، پایانه‌نامه گردآوری شده است. وی اضافه کرد: مخاطبان این پایگاه علمی می‌توانند به‌صورت حضوری به این مرکز واقع در بولوار جمهوری اسلامی، خیابان جام چم، مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری مراجعه یا از طریق وب سایت www.search.ricest.ac.ir اطلاعات علمی موجود در آن استفاده کنند. این کارشناس ارشد کتابداری ادامه داد: در بسیاری از مواقع پژوهشگران علاقه‌مند هستند مباحث علمی مجلات خاص را بدون جست‌وجو مقاله و یا موضوعی خاصی مرور کنند که در این مرکز سه پایگاه نشریات الکترونیکی فارسی، انگلیسی و عربی گردآوری شده که افراد می‌توانند از آن استفاده کنند. مرادی با اشاره به بیان این که با توجه به وسعت فضای وب و اطلاعاتی بی‌شماری آن افزود: گاهی این اطلاعات ارائه شده براساس سند و مدرک علمی ارائه نشده و همین امر مشکلاتی را برای کاربران و پژوهشگران ایجاد می‌کند. وی افزود: در این مرکز تمامی مقالات معتبر و داوری شده جمع‌آوری شده است و از این نظر افراد می‌توان با آسودگی خاطر از منابع آن استفاده کنند. به گفته مرادی در صورتی که مقاله‌ای خارجی در این مرکز موجود نباشد، کارکنان آن را برای محقق سفارش می‌دهند که حداکثر هزینه‌ای ۵ هزار تومان برای فرد دارد. وی در مورد کتابخانه و سالن مطالعه مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری نیز گفت: افراد با داشتن کارت شناسایی معتبر می‌توانند از کتاب‌های فنی و مهندسی این مرکز استفاده کنند.

مستندهای نبرد ادسا، دشت مرو، از بیشاپور تا کازرون سندی از اقتدار فارس در گذر تاریخ

زادگاه تمدن‌های مختلفی در طول تاریخ بوده است. سفالینه‌های کشف شده در این منطقه خبر از سکونت‌گاه‌های بشری در حدود ده هزار سال قبل در دشت مرو می‌دهند. در هزاره‌های بعد، هخامنشیان از این دشت برخاستند و بخش وسیعی از جهان را در سیطره حکومت خویش قرار دادند و در سده اخیر، شهر مرودشت در اینجا زاده شد که امروزه از شهرهای مهم استان فارس و از مناطق استراتژیک کشاورزی و گردشگری در سطح کشور است.

مستند دشت مرو در ساختار مستند محض و در مدت زمان ۲۰ دقیقه می‌کشد ضمن بیان تاریخ به توانمندی‌های امروز شهرها و روستاهای این دشت بپردازد.

سهرابی با اشاره به این که شهرستان کازرون در استان فارس یکی از مناطق مهم اقتصادی و گردشگری در سطح کشور است، گفت: تاریخ این دیار به گذشته‌های دور بازمی‌گردد و در طول تاریخ انسان‌های فرهیخته‌ای که از این دیار برخاسته‌اند نقش مؤثری در گسترش فرهنگ غنی ایران زمین داشته‌اند. مستند از بیشاپور تا کازرون با ساختار مستند محض و در زمان ۲۰ دقیقه به مناطق گردشگری شهرستان کازرون شامل بیشاپور و تنگ چوگان، مدارس علمیه و دانشگاه‌ها، صنایع دستی و غذاهای محلی، صنایع نو و کشاورزی با تأکید بر نرگس‌زارهای زیبای کازرون و هم‌نشینی با اشعار مرد حماسه و غزل، نصرالله مردانی می‌پردازد.

تهیه‌کنندگی، نویسندگی و کارگردانی سه مستند فخر را سیدعلی غمخورای، نور و تصویر فرید هاشم‌زاده، تدوین و صداگذاری و اصلاح رنگ محمدحسن خردل، گرافیک و انیمیشن پیمان دهقانی و پژوهشگری نبرد ادسا مهدی فاموری با همکاری بخش تاریخ دانشگاه شیراز برعهده دارند.

سید تقی سهرابی مدیرکل صدا و سیمای فارس با اشاره به پیشینه فرهنگی، تمدنی و تاریخی استان فارس و لزوم بازنامی این جایگاه در برنامه‌های تلویزیونی و رادیویی از تولید آثار فاخر تلویزیونی در قالب مستند خبر داد و گفت: امیدوارم این سلسله اقدامات در معرفی بیش از پیش استان فارس و پیشینه تمدن این خطه از سرزمین مرو یکی از دشت‌های تاریخی ایران است. این اقدامی مؤثر باشد و موجب رضایت مخاطبان قرار گیرد.