



طلوع روزنامه فرهنگی/سیاسی/اجتماعی/ورزشی		صاحب امتیاز و مدیر مسئول: محمد مهدی جعفری زاده	
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا): ۸۰۰۲-۵۸۷۳		ISSN: 5873 - 8002	
شیراز: خیابان انقلاب (نادر)/ نیش پارک انقلاب/ مجتمع رز/ طبقه اول		تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیرکبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱		حساب جاری سپهر ۰۱۰۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات به نام روزنامه طلوع	
آدرس سایت: www.tolounews.com		پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com	
آدرس کانال تلگرام رسمی روزنامه طلوع: http://telegram.me/tolounews		مرامنامه اخلاقی: tolonews.com/Regulations.aspx	

یکشنبه ۲۶ فروردین ۱۳۹۷ شماره ۲۲۱۲ قیمت در کازرون ۴۰۰ تومان



**فروردین**  
امروز عشق و احساسات در زندگی شما نقش پررنگی را ایفا خواهند کرد. اگر مجرد هستید این احتمال وجود دارد که به صورتی کاملاً غیرمنتظره یک رابطه جدی عاطفی را آغاز کنید.

**اردیبهشت**  
امروز احساس می کنید بسیار سالم، قوی و پرنرژی هستید، اما ذهنتان در وضعیتی قرار ندارد که به شما کمک کند از این قدرتی که در اختیار دارید به بهترین شکل ممکن استفاده کنید.

**خرداد**  
تا چند سال دیگر وقتی به گذشته نگاه می کنید از امروز به عنوان یکی از بهترین روزهای زندگی تان یاد خواهید کرد. روابط عاطفی تان خیلی خوب دارند پیش می روند و احساسات عمیق خود را به راحتی با شخصی که دوست دارید در میان خواهید گذاشت.

**تیر**  
امروز با خانواده و دوستانان دورهم جمع خواهید شد تا دیدار مجدد با شخصی که برای مدتی از شما دور بوده است را جشن بگیرید. شاید هم میزبان دوستان و آشنایانی باشید که علاقه مشترکی با شما دارند و با آنها به بحث در مورد موضوعاتی بپردازید که برایتان جالب هستند.

**مرداد**  
امروز در محیط اطرافتان فعالیت های گروهی و اجتماعی در جریان هستند که شاید بخواهید همراه با شریک عاطفی تان در آنها حضور پیدا کنید. در این جمع به طور اتفاقی با برخی از دوستان و آشنایان خود برخورد خواهید داشت و به صحبت و گفت و گو با هم خواهید پرداخت.

**شهریور**  
امروز تحت تاثیر تغییراتی که این اواخر در دنیای اطرافتان به وجود آمده اند نسبت به باورها و ارزش های خود تردیدهایی پیدا خواهید کرد. کمی که بیشتر دقت کنید خواهید دید که علاوه بر دنیای اطرافتان و دوستان و آشنایان، خود شما هم دچار تغییراتی شده اید.

**مهر**  
آنهایی که شما را به دمدمی مزاجی متهم می کنند امروز با دیدن عزم و اراده ای که از خود نشان می دهید شگفت زده خواهند شد.

**آبان**  
آیا به فکر این هستید که حرکتی کرده و تغییری در زندگی خود ایجاد کنید؟ شاید به فکر تغییر محل زندگی خود و نزدیک تر شدن به خانواده و دوستانتان باشید، یا بخواهید در فعالیت های حرفه ای خود تغییری ایجاد کنید.

**آذر**  
امروز صحبت کردن با دوستان، خانواده و حتی همکارانتان برای شما خیلی راحت خواهد بود و می توانید خیلی راحت تر از همیشه با آنها کنار بیایید.

**دی**  
مسائل حرفه ای دارند برای شما به بهترین شکل ممکن پیش می روند، به ویژه اگر شغلتان به گونه ای باشد که مثل تدریس، رسانه و خدمات رسانی، ارتباط با دیگران در آن تاثیرگذار باشد.

**بهمن**  
یک سفر هرچند کوتاه مدت همراه با دوستان و یا اعضای خانواده به مقصدی گرمسیری می تواند یک تغییر اساسی در حال و هوایان ایجاد کند.

**اسفند**  
امروز صبح که از خواب بیدار می شوید تصاویر واضحی از خواب های شب گذشته تان در برابر چشمتان خواهند بود. شما همه چیز را خیلی دقیق و با جزئیات به یاد دارید و دلیل آن هم این است که به احتمال زیاد این رویاها پیام خاصی را برایتان به همراه دارند.

### کشف وگو با بهرام افشاری، «بهتاش» پایتخت ۵: حکم پیاز وسط سیرترشی را داشتیم

دهد. من ابتدا سعی کردم پای خود را در تئاتر محکم کنم و بعد وارد سینما و تلویزیون شوم. از سال ۱۳۸۲ کار تئاتر را شروع کردم، از سال ۱۳۸۸ به طور حرفه ای وارد این عرصه شدم و تا امروز درآمدم را از این راه کسب می کنم. تا امروز مقام های زیادی کسب کرده ام. جوان برتر ایران شده ام، بهترین بازیگر تئاتر شهر شده ام، دو سال نامزد بهترین بازیگر تئاتر سال بوده ام و تندیس جشنواره فجر را در ۲۴ سالگی گرفتم. اینها پشتوانه من است و به این معنی نیست که دارم از خودم تعریف می کنم. می خواهم بگویم اگر من بازیگری را انتخاب کردم تمام زندگی و انرژی ام را صرف این کار می کنم تا بتوانم برای خود جایگاهی کسب کنم.

**اگر ساخت پایتخت همچنان ادامه داشته باشد در سری های آتی حضور خواهید داشت؟**  
حتما. اگر همچنان طرح ها و ایده های تازه ای برای ادامه کار وجود داشته باشد من هم مایلم بازی کنم. پایتخت، خانواده من است و کسی از خانواده اش جدا نمی شود.

**نقدهایی به قسمت های آخر سریال وارد شدن آن به فضای خشن جنگ و حضور داعش مطرح شد. چقدر با این نظرات موافقت می کنید؟**  
اتفاقا به نظرم خیلی فضای جذابی شد و قصه به گونه ای پیش رفت که توانست دنیای دیگری از این شخصیت ها را نشان دهد. نشان دادن شخصیت هایی که در فضای کمدی مردم را می خنداند، می تواند در فضای گروتسک و حتی تلخ قرار بگیرد و مخاطب را با یک هیجان ناشناخته روبه رو کند. این موضوع یک توانایی و قدرت ریسک پذیری می خواست که به نظرم کارگردان و نویسندگان بخوبی از پس آن برآمدند. در کنار نظرات منفی راجع به این قسمت ها، هزاران برابر کامنت مثبت دریافت کردم.

**به طور کلی بازخوردها در فضای مجازی چگونه است؟**  
به حدی خوب است که گاه دوستان تکه می اندازند و می گویند بازدید پیچ تو از کریستیانو رونالدو بیشتر است! خدا را شکر در این مدت مورد لطف و محبت مردم قرار گرفتم. دنبال محبوبیت این شخصیت نبودم، فقط استرس داشتم که بهتاش قابل قبول نشود و فضای مثبتی که امروز برایم ایجاد شده فراتر از انتظارم بود.

**در مصاحبه ای در فضای مجازی گفته اید فیزیک بدنی تان گاه مانع کار بازیگری تان شده است.**

بگذارید این قضیه را از ابتدا توضیح دهم. رسانه زمانی سراغ شما می آید که کاری انجام داده باشی. من هم از این بابت طلبکار کسی نیستم. اما برای علی البدل در جشن حافظ، برای لانتوری در جشن خانه سینما و برای کارگر ساده نیازمندم در جشن منتقدان نامزد شدم. اینها کم نبود، ولی رسانه ها هیچ خبری در این مورد پوشش ندادند و من فکر کردم لابد هنوز آن قدر برای آنها هیجان انگیز نیستم. به همین دلیل یک سال مصاحبه نکردم و تمرکزم را روی کار گذاشتم. مصاحبه ای هم که راجع به فیزیک این روزها در فضای مجازی منتشر شده مربوط به سه چهار سال پیش است. دیگر دوست ندارم در مورد فیزیک صحبت کنم، اما حرفم در آن مصاحبه این بود که اوایل بعضی نقش ها را به خاطر قدم از دست می دادم، ولی کم کم تلاش کردم درونیاتم را به نمایش بگذارم و از مرحله فیزیک عبور کنم. در مورد آن گفت و گو باید اضافه کنم بزرگ ترین فیلسوف ها گاه بعد از سال ها تفکر و تعقل به یک تئوری می رسند و فرمایش آن را عوض می کنند، حال من بهرام افشاری حرف دو روز پیشم را نمی توانم تغییر دهم؟! **این روزها مشغول چه کاری هستید؟**

تئاتری به کارگردانی آتیلا پسپانی روی صحنه دارم و در حال بازی در سریال «شرایط خاص» به کارگردانی وحید امیرخانی هستم. از ۱۶ اردیبهشت هم نمایش «جوجه تیغی» را روی صحنه می برم که برگرفته از زندگی خودم، عشق فیلم ها و سیاهی لشکرهاست و فکر می کنم بهترین مواجهه و گفت و گو من با مردم باشد.

نمی شود جلوی این فضا را گرفت. من به عنوان بازیگر باید با این موج همراه شوم و کم کم وقتی جو عوض شد تلاشم را برای ادامه دادن، دو برابر کنم.

**نمی رسید از محبوبیت این روزها بتان کاسته شود؟**  
این قضیه برای همه اتفاق می افتد و من مستثنا نیستم. همیشه بعد از سریالی، سریایی است و برعکس. مهم این است که من برای کارم کم نگذارم و از خودم راضی باشم. از ابتدا با خودم عهد بستم برای مردم کشورم کار کنم. الان که این اتفاق افتاده است از آن لذت می برم و بعد دوباره تلاشم را آغاز می کنم.

**چگونه با گروه پایتخت آشنا شدید؟**  
احمد مهران رفیقی از کارهای من را دید و خواست به دفتر آقای مقدم بروم. باورم نمی شد می خواهند برای پایتخت ۲ از من تست بگیرند، چون خودم یکی از طرفداران پایتخت یک بودم. آن زمان برای اولین بار آقای تابنده به من اعتماد کرد و با این که لهجه مازندرانی بلد نبودم این فرصت را داد تا یاد بگیرم. اتفاقا یکی از سختی های کار من در پایتخت ۵ همین پیشینه بود.

بعضی ها که فصل دوم را دیده بودند در قسمت نخست این سری مدام می گفتند مگر این بازیگر نقش شیرافکن نبود؟! از دو جهت فشار روی من بود. یکی این که قبلا با نقشی آمده بودم که مردم آن را هم خیلی دوست داشتند و حالا قرار بود در قالب جوان دیگری وارد شوم و از صفر شروع کنم. دوم این که من حکم پیاز وسط سیرترشی را داشتم!

**چه تعبیر جالبی!**  
مقصودم این است تمام شخصیت های پایتخت درخشان بودند، با نقش هایشان در قلب مردم نفوذ کرده بودند و یکدفعه در سری پنجم یک شخصیت به عنوان پسر خواهر نقی وارد قصه می شود. برای مردم مهم نیست بهرام افشاری بابت این مسائل فشارهای زیادی را تحمل می کند، مردم فقط می خواهند بهتاش قابل باور باشد و من تلاش کردم این چنین شود. لذت بخش ترین لحظه برای یک بازیگر این است که بعد از این فشارها از مخاطب نمره قبولی بگیرد.

**در تلویزیون کمتر حضور داشته اید و در همین آثار انگشت شمار، بیشتر با سیروس مقدم همکاری کرده اید. کار کردن با او برایتان چه جذباتی دارد؟**  
آقای مقدم به گونه ای دکوپاژ می کند که جزئیات بازی شما دیده می شود و این برای یک بازیگر نکته مثبت و پررنگی است. به طور کلی باید بگویم اولویت من تئاتر و سینماست، البته به این معنی نیست که اصلا به تلویزیون اهمیت نمی دهم. اگر فیلمنامه و نقش خوبی پیشنهاد شود با افتخار برای مردم بازی می کنم.

**بازیگرانی نیستید که بازی جدی نمی گیرند؟**  
تلویزیون نه می گویند را برای من اما وقتی اتفاقی نظرم تاثیرش بیشتر از ۲۰۰ هیچ مغازه داری ندارد

مشتری ها می گویند که به بزرگترین و بهترین برای است که می تواند آن توانایی هایش



**کُلنی طبیعی زنبورعسل** **از نگاه دوربین**

عکاس: محمدرضا نوکام

**حراج خاص ترین تابلوی هیتلر**

پرتره رنگ روغن که گفته می شود دیکتاتور نازی، آدولف هیتلر از معشوقه فرانسوی اش کشیده است این هفته در یک حراجی آلمانی با قیمت پایه ۶۰ هزار یورو برای فروش عرضه می شود.

به گزارش جام جم آنلاین به نقل از خبر آنلاین، این نقاشی رنگ روغن که در ابعاد ۶۳ در ۴۸ سانتی متر است امضای A. Hitler و تاریخ ۱۹۱۶ را دارد.

پرتره ای از شارلوت لوییوی، زنی فرانسوی است که هیتلر در طول جنگ جهانی اول زمانی که در فرانسه خدمت می کرد او را ملاقات کرد. رایش سوم پیش از دهه ۲۰ میلادی و قبل از رسیدن به قدرت این نقاشی را کشیده است.

حراجی ویدلر در نورمبرگ آلمان در خیری اعلام کرد این نقاشی را که «پرتره یک دختر» نام دارد حدود سال ۱۹۶۷ یک کارخانه دار فنلاندی خرید.

معشوقه فرانسوی دیکتاتور آلمان نازی در این پرتره، روسری قرمزی به سر دارد که سایه سنگینی از آن روی صورتش انداخته و یک چنگک در دست گرفته است.