



**شکوفه حسن پور**



**رها**



**علی اکبر سپهرم**



**یغما**



**حامد فاسمی**



**مهناز توماج آوات**

وقتی پرنده بالشو باز می کنه  
 به قصه تازه رو آغاز می کنه  
 پر میزنه به سوی ابر و آسمون  
 میاد میشینه روی بام خونمون  
 میاد میشینه توی قاب پنجره  
 سر میده آوازشو از یه هنجره  
 دوست میشه با پرنده توی قفس  
 میشه براش یه همزون و هم نفس  
 پرنده توی قفس ناراحته  
 چون که همیشه اون اسیر غریبه  
 پرنده دوست نداره آواز بخونه  
 چون که توی قفس همیشه زندونه  
 دوست نداره اسیر سایه ها باشه  
 دوست داره توی آسمون رها باشه  
 دوست داره توی آسمون پر بکشه  
 بره تا اوج کهکشون سر بکشه  
 دوست داره فریاد بزنه آی آدما  
 دلم می خواد باشم از این قفس رها

شوخی چشمی که دل از عاشق رسوا می برد  
 راهزنی بود که آیین به یغما می برد  
 لعل شیرین شکر و زر گس جادویی او  
 عقل و دین با هم از آن بیدل شیدا می برد  
 همچو پروانه به گردش به طرب بازی بود  
 آنچه غم داشت به دل او همه یکجا می برد  
 عاقبت رفت و ز هجران رخ چون ماهش  
 بشکست آیینهای را که به یغما می برد  
 ز (وفا) پشت نمود و به جفا دامن زد  
 آنکه با مهر و وفایش دل ما را می برد  
 خاطراتش همه چون خواب گذشت از نظرم  
 آن زمانی که ز دل خاطر ما را می برد

آخرین نور امید دل ما هست حسین  
 پنجمین مهره تسبیح خدا هست حسین  
 باکی از آینه شعر کسی می بارد  
 که ردیف غزلش در همه جا هست: حسین  
 همه از باده انگور ضریحش مستند  
 ساقی محترم شاه و گدا هست حسین  
 هر که غیر از تو تمنا بکند عاشق نیست  
 عشق، تنها وسط صحن شما هست! حسین  
 پر پروانه که در شع بسوزد زیباست  
 چون فنیای تو شدن، راز بقا هست! حسین  
 دل اگر مست تو باشد، همه ثروتمندیم  
 حرمت گنج تمام فقرا هست! حسین  
 نسخه درد مرا باز، زیارت بنویس  
 تربت عشق، به معنای شفا هست! حسین

عشق نه انطباق امنیت است  
 و نه ناامنی ممقن را برمی انگیزد...  
 در آئی ست گرم و ناشناخته و مرموز  
 که در آن واهر،  
 سرشار از هیئانات معکوس و بالقوه است.

\*\*\*

به گرایش معاشرت مه با فاک ...  
 به سقلمه برگ به پرتنگی پرنده  
 چهارم باش...  
 رو به دوباره  
 در هستی حاضر  
 در مقدر تماس  
 بی هیچ هراس،  
 چهارم باش...  
 در نابهنگامی بار در مواج با قل آفتاب  
 چهارم باش...  
 چون گرمی نشسته بر پوسته گسسته بر قاب...  
 چهارم باش...



**کارتشناس (این شماره) سرویس ادبی - هنری: طیبه خسروی**

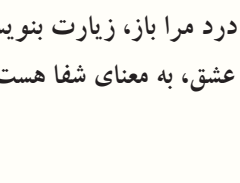


**منتظر داستان و اشعار شما هستیم**









لطفاً مطالب خود را با درج شماره تلفن به دفتر  
 روزنامه یا آدرس الکترونیکی ذیل ارسال نمایند.  
 ضمناً روزنامه در ویرایش مطالب ارسالی، آزاد  
 است و مطالب ارسالی برگشت داده نمی شود.

[tolou.news@yahoo.com](mailto:tolou.news@yahoo.com)

کارتشناس (این شماره) سرویس ادبی - هنری: طیبه خسروی

[illegible]