



آینه‌کاری به سبک نوستالژی

نخستین خودرو آینه‌کاری جهان در شیراز



آینه‌کاری عمدتاً در امامزاده‌ها، معماری‌های قدیم و... به کار می‌رود، اما این بار ۲ هنرمند شیرازی فعال در این هنر با ساختار شکنی زیبا اقدام به آینه‌کاری یک خودرو پیکان کرده‌اند.

به گزارش خبرنگار فارس از شیراز، فضای خانه هرچه روشن‌تر باشد دل‌بازتر است؛ این حرفی بود که همیشه مادر جان می‌گفت. خدایامرز خانهاش پر از آینه بود و یک طاقچه آینه‌کاری شده هم داشت که علاقه خاصی به آن نشان می‌داد و می‌گفت هر وقت جلوی نور این آینه‌های کوچک می‌شینم دلم باز می‌شود.

آینه‌کاری عمدتاً در امامزاده‌ها، معماری‌های قدیم و... به کار می‌رود؛ اما این بار ۲ هنرمند شیرازی فعال در این هنر با ساختار شکنی زیبا و ویژه اقدام به آینه‌کاری یک خودرو پیکان کرده‌اند.

یکی از این هنرمندان جوان با اشاره به وضعیت هنر آینه‌کاری به خبرنگار فارس می‌گوید: این هنر دیرینه امروز کمتر مورد توجه و استفاده قرار می‌گیرد و احیاء آن بر عهده هنرمندان این رشته است. مصطفی خلیلی ادامه می‌دهد: با این فکر که قدمی در ترویج و نمایش بهتر این هنر دیرینه داشته باشیم با یکی از دوستان آینه‌کارم به نام قاسم مویدی تصمیم گرفتیم یک خودرو قدیمی را کاملاً با قطعات کوچک آینه بپاریم.

وی اضافه می‌کند: در نهایت یک پیکان مدل ۷۸ را پس از مرتب کردن و تعمیر کامل، آینه‌کاری کرده و روزانه حدود ۷ تا ۸ ساعت بر روی آن کار کردیم و در نهایت پس از یک سال نتیجه کارمان به شکل تصویری شد که مشاهده می‌کنید.

رونمایی در روز جهانی صنایع دستی

خلیلی با تأکید بر دقتی که در هنر آینه‌کاری لازم است بیان می‌کند: قطعات بسیار کوچک باید با ظرافت و ترتیب خاصی در کنار هم قرار داده شده و در ایجاد نقوش این دقت چند برابر بیشتر هم می‌شود.

خبر تعطیلی نشر «رود» یکی از اتفاقات دو هفته اخیر بود که از جانب اهالی فرهنگ و کتاب با اعتراض و واکنش روبه‌رو شد. صاحب و مؤسس این نشر برپایان از دلایل تعطیلی این کتاب‌فروشی ۲۰ ساله می‌گوید.

مهر: در عصری به سر می‌بریم که در آن تکنولوژی و ارتباطات حکم فرمانروایی را دارند که می‌تواند روزبه‌روز ذائقه آدم‌ها را عوض کند، روی سبک زندگی‌شان اثر بگذارد و در نهایت به تضییع فضای امروز فرهنگ جدیدی را برای اهالی یک جغرافیا بسازد.

شاید روزی گشت‌وگذار در دنیای کاغذی روزنامه‌ها و کتاب‌ها مهم‌ترین منبع افراد برای آگاهی بود.

اتفاقی که با گذشت دهه‌ها رفته‌رفته شکل عوض کرد و با آمدن رادیو و تلویزیون کم‌رنگ‌تر شد و در نهایت با پیدا شدن اینترنت و شبکه‌های اجتماعی به پایین‌ترین حد خود در روزگار امروز رسید. روزگاری که در آن اهالی دنیای پست‌ها و توییت‌های چندخطی دیگر حال و حوصله برای خواندن کتاب‌های چند صدصفحه‌ای را ندارند و کمتر پای رفتن به کتاب‌فروشی‌ها و دل کتاب خواندن را پیدا می‌کنند؛ اما همچنان با وجود همه این‌ها در دنیای کتاب‌های کاغذی و کتاب‌فروشی‌ها می‌توان آدم‌هایی را پیدا کرد که به این دنیای اصیل و قدیمی وفادارند.

به همین خاطر آن‌هایی که از اهالی دنیای کتاب‌های کاغذی‌اند و با قدم زدن در راسته انقلاب و کریم‌خان حظ می‌برند حتماً اسم کتاب‌فروشی رود را شنیده‌اند. جایی که بعد از گذشت ۲۰ سال تازه‌ترین کتاب‌فروشی خیابان کریم‌خان است که خبر تعطیلی شدن آن بین اهالی فرهنگ خیرساز شده تا مایه بهت و ناراحتی مشتریان قدیمی‌اش باشد.

یک کتاب‌فروشی و انتشارات پرتعداد که این بار دلیل تعطیل شدن آن نه به خاطر پایین بودن فروش بلکه از سر تغییر و تحولات یک‌باره و ناگهانی اقتصادی بوده. تغییراتی که این بار صاحبان این نشر را مجبور کرده تا برای همیشه قید مغازه و پاتوق ۲۰ ساله مشتریاناش را بزنند.

انفجار قیمت‌ها باعث تعطیلی شد

«محل کتاب‌فروشی را جهت تجهیز و ارتقا فروختیم، اما با رشد ناگهانی و انفجاری قیمت‌ها در یکی دو ماه متأسفانه دیگر قادر به تهیه مکان مناسب ننדیم. در ۲۰ سال گذشته انفجار آن را داشتیم که انتخاب بسیاری از اهل‌قلم و عاشقان کتاب بوده‌ایم. ۲۰ سال حمایت شما عزیزان، تکیه‌گام ما بود؛ اما دیگر بدون تسهیلات و تأمین مالی

وی می‌افزاید: این همه ظرافت و سختی در انجام این کار تنها از دل هنرمند برمی‌آید و پس تا نقشی به وسعت نور و روشنایی خلق کند و تلاو آن چشم و دل هر بیننده را ربناوذ.

این هنرمند جوان به هزینه‌ای که انجام این کار در برداشته اشاره می‌کند و می‌گوید: از خرید تا تعمیر و انجام آینه‌کاری پیکان حدود ۲۰ میلیون تومان هزینه برای من و دوستم در پی داشت.

وی می‌افزاید: با تصمیم هر ۲ نفر ما و با صحبت با اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فارس قرار شد تا از این پیکان در روز جهانی صنایع‌دستی یعنی ۲۰ خردادماه در برنامه‌ای که به مناسبت این روز برگزار شده بود، رونمایی شود.

خلیلی با توصیف شور و حال این رونمایی اظهار می‌کند: در پایان برنامه روز جهانی صنایع‌دستی از این خودرو که باهنر دیرینه شیراز تلفیق‌شده بود رونمایی شد و ما از مسئولان انتظار حمایت برای فروش این هنر داریم.

خلیلی با اشاره به راه‌هایی که می‌تواند در احیاء این هنر دیرینه در شیراز منتهی شود، بیان می‌کند: استفاده از آینه بر روی سفال، کوزه، قاب و معماری برخی از قسمت‌های منازل می‌تواند در ورود آن به زندگی مدرن امروز مؤثر باشد تا آینه‌کاری از یاد نرود.

وی ادامه می‌دهد: یک سبک آینه‌کاری بر روی گچ ایتنطاق‌پذیر از سال ۹۰ تا ۹۳ ایجاد کردم که ۲۰ نفر را به‌طور مستقیم به کار می‌گرفت، اما در ثبت آن‌که اینکار بهتری است، تاکنون موفق نشده‌ام و از استانداری و میراث فرهنگی استان تقاضای مساعدت در این راه نیز را دارم.

گزارش از مریم شمایان

این شهر کنار کله‌پزی کتاب‌فروشی هم می‌خواهد!

چرا نشر رود تعطیل شد؟



از طرف نهادهای مربوطه قادر به ادامه راه نیستیم. بدین‌وسیله مراتب سپاسگزاری و قدردانی خود را به اطلاع تمامی عزیزان اهل‌قلم و عاشقان کتاب می‌رسانیم.»
همه‌چیز از همین اطلاعیه ساده شروع شد. عکسی که از پشت شیشه انتشارات و کتاب‌فروشی رود برداشته‌شده بود و حالا بهانه‌ای برای مشتریان و رهگذران بود تا بعد از گذشت ۲۰ سال برای از دست رفتن خاطرات و پاتوق فرهنگی‌شان ناراحت باشند و اعتراض کنند. همین اتفاق باعث شد تا سراغ اهالی این کتاب‌فروشی برویم جایی که سال‌هاست که مغازه‌اش در هم‌جواری نشر چشمه و درست روبه‌روی پل کریم‌خان جا خوش کرده است و این روزها به خاطر قرار گرفتن در روزهای نزدیک به تعطیلی‌اش دوران پرجمعیت و شلوغی را پشت سر می‌گذارد. یک انتشارات که صاحب آن برای فروش هر چه سریع‌تر، کتاب‌هایش را با ۲۵ درصد تخفیف برای فروش گذاشته است. برای

پدینوسیله به حسین بردبار فعلا مجهول‌المکان که به موجب دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۷۱۱۸۳۰۰۳۴۰ مورخ ۱۳۹۷/۳/۱۷ در پرونده کلاسه ۳/۹۲۱۳۶۴ به تحمل سال و یک ماه حبس و پرداخت مبلغ سیصد و شصت و پنج میلیون ریال جزای نقدی مجازات درجه ۳ از حیث معاونت در به معرض فروش قرار دادن یک کیلو و پانصد گرم کراک محکوم شده است و در خصوص ماژاد بر بکصد گرم مواد مکشوفه رای بر برات اینان صادر شده است ابلاغ می‌شود چنانچه نسبت به حکم صادره اعتراض دارند ظرف بیست روز از تاریخ انتشار این آگهی درخواست خود را به شعبه سوم دادگاه انقلاب اسلامی شیراز تسلیم نمایند. در غیر اینصورت پس از انقضای مهلت مقرر طبق مقررات قانونی اقدام خواهد شد. م/۶۳۵۴ الف ۲۷۱۸۱
مدیر دفتر شعبه سوم دادگاه انقلاب شیراز

پدینوسیله به آقایان ۱- مهدی جهان ۲- عبدالله سارونی ۳- وحید ابراهیم همدی فعلا مجهول‌المکان که به موجب دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۷۱۱۸۳۰۰۱۴۷ مورخ ۱۳۹۷/۲/۱۷ در پرونده کلاسه ۳/۹۵۰۵۴۴ این دادگاه، حکم بر محکومیت هرکدام از متهمین به پرداخت مبلغ شصت میلیون ریال جزای نقدی و تحمل پنج سال حبس و پنجاه ضربه شلاق از حیث حمل و نگهداری ۷ کیلو و نهصد گرم تریاک صادر شده است ابلاغ می‌شود چنانچه نسبت به حکم صادره اعتراض دارند ظرف بیست روز از تاریخ انتشار این آگهی درخواست خود را به شعبه سوم دادگاه انقلاب اسلامی شیراز تسلیم نمایند. در غیر اینصورت پس از انقضای مهلت مقرر طبق مقررات قانونی اقدام خواهد شد. م/۶۳۵۳ الف ۲۷۱۸۲
مدیر دفتر شعبه سوم دادگاه انقلاب شیراز

کم‌توجهی شایع‌ترین کودک‌آزاری فارس

کارگروهی برای حمایت از کودکان

کارشناسان اعتقاد دارند که کم‌توجهی عاطفی شایع‌ترین نوع کودک‌آزاری در استان فارس به شمار می‌رود که در این راستا برای حمایت از کودکان کارگروهی نیز توسط متخصصان کودک ایجاد شده است. خبرنگاری مهر: خشونت علیه کودکان شامل چهار قسمت عاطفی، غفلت و مسامحه، جنسی و جسمی است که در این میان بیشترین کودک‌آزاری‌ها در فارس مربوط به کم‌توجهی عاطفی و سوءاستفاده از کودک برای تأمین مواد مخدر است.

قتل یک کودک دوساله در شهرستان استهبان، قتل نوزاد پنج‌ماهه در گهواره توسط مادر، آزار و اذیت دختر بچه‌نی‌ریزی و در نهایت قتل فقط نمونه‌ای از پرونده‌های خشونت و جنایت علیه کودکان در استان فارس است. مدیرکل بهزیستی فارس در این رابطه به خبرنگار مهر گفت: یکی از رایج‌ترین انواع کودک‌آزاری در فارس مربوط به جابه‌جایی مواد مخدر است. مرتضی موسوی افزود: بی‌توجهی به کودک و به‌ویژه کم‌توجهی عاطفی به او، شایع‌ترین نوع کودک‌آزاری در فارس به شمار می‌رود.

وی با اشاره به اینکه بیشترین گزارش‌های کودک‌آزاری مربوط به فارس است، ادامه داد: این گزارش‌های کودک‌آزاری در استان فارس لزوماً نشان‌دهنده بیشتر بودن این پدیده در فارس نیست بلکه این امر نشان می‌دهد که فعالیت اورژانس اجتماعی در این استان اثرگذار است.

موسوی با اعلام اینکه ۲۲ شهرستان فارس اورژانس اجتماعی دارد، بیان کرد: میزان کودک‌آزاری در فارس از میانگین کشوری بیشتر نیست ولی درعین‌حال گزارش‌هایی از آزارهای درون خانواده داشته‌ایم.

این مسئول با اشاره به اینکه آزارهای روحی در فارس بیشتر از آزارهای جسمی است؛ ولی درعین‌حال آزارهای جسمی طیف گوناگونی از کتک زدن و تنبیه بدنی، وادار کردن کودک به کار و تأمین مواد مخدر پدر و مادر معتاد تا سوءاستفاده جنسی را شامل می‌شود.

مدیرکل بهزیستی استان فارس تأکید کرد: از آنجا که بیشترین آزار را خانواده انجام می‌دهد، این امکان که کودک امکان بیان مشکل را پیدا کند و از دیگری کمک بخواهد به شکل قابل‌توجهی کاهش می‌یابد. وی گفت: اورژانس اجتماعی چنانچه از این رویکرد باخبر شود و افراد شایسته را برای نگهداری کودک نیابد، او را مورد حضانت قرار می‌دهد ولی واقعیت این است که بسیاری از این موارد اصلاً گزارش نمی‌شوند.

موسوی برای کاهش این پدیده پیشنهادی داد و گفت: متأسفانه بسیاری از خانواده‌ها مهارت فرزندپروری و توان پاسخگویی به نیازهای عاطفی کودکان را ندارند از این‌رو شمار تماس‌های کودک‌آزاری با اورژانس



اجتماعی رو به افزایش است. وی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به قانون حمایت از کودکان نیز گفت: متأسفانه در حوزه قانون برای حمایت از این کودکان نیز مشکلاتی وجود دارد و آن‌گونه که باید حمایت از کودکان جا نیفتاده است. در این رابطه معاون پیشگیری از وقوع جرم دادگستری استان فارس نیز به خبرنگار مهر گفت: در حوزه پیشگیری از کودک‌آزاری این معاونت با همکاری دیگر دستگاه‌های ذی‌ربط از جمله بهزیستی، آموزش و پرورش، دانشگاه علوم پزشکی شیراز و سازمان‌های مردم‌نهاد اقداماتی را انجام داده است. احمد رحمانیان از حمایت این معاونت در چارچوب قانون از این کودکان خبر داد و افزود: در این راستا با همکاری تعدادی از متخصصان اطفال در شیراز کارگروهی برای حمایت از کودکان راه‌اندازی شده است. وی با اشاره به اینکه در این کارگروه از نقطه نظرات و تجربه تمامی دستگاه‌ها و کارشناسان ذی‌ربط استفاده می‌شود، تأکید کرد: در این حوزه دستگاه قضایی تمامی حمایت‌های حقوقی را انجام می‌دهد. تشکیل کارگروه حمایت از کودکان و پیشگیری از کودک‌آزاری یک پزشک متخصص اطفال نیز که عضو کارگروه حمایت از کودکان آسیب‌دیده است گفت: انجمن متخصصان کودکان استان فارس برای حمایت از کودکان و پیشگیری از کودک‌آزاری کارگروهی را تشکیل داده است. خدیجه ظریفی با اشاره به اینکه پزشکان اطفال در گذشته فقط موضوعات پزشکی اطفال می‌پرداختند، افزود: با تشکیل این کارگروه متخصصان اطفال در حوزه کودک با همکاری دیگر ادارات از جمله پزشکی قانونی، بهزیستی، دادگستری و آموزش و پرورش به موضوع کودک‌آزاری ورود کرده است. وی بابیان اینکه بیشترین کودک‌آزاری مربوط به خانواده و نزدیکان کودک است، ادامه داد: کودک‌آزاری شامل چهار نوع جسمی، عاطفی، غفلت و مسامحه و جنسی است.

این پزشک متخصص اطفال بیان کرد: در هر جامعه‌ای به تناسب وضعیت آنجا هر کدام از این چهار نوع کودک‌آزاری شایع است که در کشور ما بیشترین نوع کودک‌آزاری مربوط به موضوعات عاطفی است.

وی در رابطه با اقدامات انجام‌شده برای کاهش این کودک‌آزاری‌ها بیان کرد: در این راستا برنامه‌های آموزشی در دستور کار قرار دارد و در این رابطه با دستگاه‌های ذی‌ربط هماهنگی‌های لازم انجام شده است. ظریفی گفت: یکی از موضوعات اساسی در کشور ما بیشترین نوع کودک‌آزاری مربوط به موضوعات عاطفی است.

به‌جای دیدن یک کتاب‌فروشی نقلی، با مغازه‌ای روبه‌رو می‌شدند که یک تعمیرگاه برای ماشین‌های اداری بود. جایی که زارع روزی تصمیمش را بر این می‌گذارد که با خریداری، آن را به یک کتاب‌فروشی تبدیل کند. مکانی که به قول خودش حالا فارغ از انگیزه‌های مادی و شخصی حکم درخت تنومند و ریشه‌داری را پیدا کرده که باید آن را برای مردم و مشتریان قدیمی‌اش حفظ کرد. یک کتاب‌فروشی در خیابان کریم‌خان که صاحبش می‌گوید نه فقط در داخل که حتی در خارج از کشور نیز مشتریان و مخاطبان پیگیری دارد. «شاید باور نکنید که در این مدت با مشتریان قدیمی روبه‌رو بودیم که وقتی خبر تعطیلی رود را شنیدند برای خاطرات و انسی که با اینجا داشتند اشک می‌ریختند یا حتی در این مدت ما چندین تماس از کشورهای مثل اتریش و کانادا داشتیم؛ افرادی که جوانی‌شان را اینجا بودند و با وجود رفتن از ایران بازهم دورادور و باواسطه از کتاب‌فروشی ما خرید می‌کنند.»

اینجا کالیاس بیشتر از کتاب می‌فروشد

زارع می‌گوید در همه این سال‌ها باوجود محبت مردم نسبت به کتاب‌فروشی رود؛ ولی همچنان این انتشارات برای ادامه فعالیت‌هایش نیاز به حمایت رسمی و بودجه‌ای دارد چیزی که فقط می‌توان آن را با کمک‌های دولتی مثل وزارت ارشاد تأمین کرد. «بعداً اینکاه اهالی کتاب و قلم در این زمان با خریدن کتاب حمایت خودشان را نسبت به ما نشان دادند ما فهمیدیم که این حساسیت بین مردم وجود دارد؛ اما نکته اینجاست که نشر رود برای ادامه فعالیت به همکاری متولیان امر نیاز دارد. حتی در کشورهای اروپایی هم از مراکز خصوصی مستقل فرهنگی و علی‌الخصوص کتاب‌فروشی‌های محلی حمایت می‌شود. کتاب‌فروشی مثل شغل‌های دیگر نیست که فقط کلایبی که می‌فروشید کار کرد داشته باشد. این روح کتاب‌فروشی است که مطرح و مهم است؛ چون اینجا جایی بوده که طی ۲۰ سال با کمک و استقبال مردم سرپا مانده و فارغ از یک کتاب‌فروشی می‌شود گفت یک سرمایه فرهنگی و اجتماعی است؛ که باید از آن نگهداری شود و نگذاشت تا به آسانی از دست برود. همیشه مجموعه شرایط است که عامل انتخاب شما برای یک شغل می‌شود و گر نه چه کسی است که نداند در کشور ما کالیاس بیشتر از کتاب می‌فروشد. ما باید انتخاب کنیم که کتاب می‌خواهیم یا فقط کله‌پاچه و فلافل دوست داریم؛ اینکه این شهر کنار همه چیزهایش به کتاب‌فروشی هم نیاز دارد یا نه؟!»

آگهی احضار متهم
نظر به اینکه در پرونده این شعبه منتهم حسین توکلی به اتهام نگهداری ۲۱ پاکت ۳۰۰ سی سی خارجی ودکا و ۳ بطری یک لیتری حاوی ۷/۵ عرق دست ساز و سه بطری ۴ لیتری جمعا ۱۲ لیتر مشروب دست ساز، از طرف این دادرسا تحت تعقیب می‌باشد و ابلاغ اوراق احضاریه به واسطه معلوم نبودن محل اقامت وی ممکن نگردیده بدینوسیله در اجرای ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب به نامبرده ابلاغ تا ظرف مدت یک ماه از تاریخ انتشار آگهی در شعبه ششم بازرسی دادرسی انقلاب شیراز واقع در بلوار جدید قرآن به منظور پاسخگویی و دفاع از اتهام انتسابی حاضر شود و در صورت عدم حضور پس از یک ماه از تاریخ انتشار آگهی اقدام قانونی معمول می‌گردد. م/۶۳۵۰ الف ۲۷۱۸۵
یازرس شعبه ششم دادرسی انقلاب اسلامی شیراز

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی
به منتهم ابراهیم بربرچهر متواری به اتهام شرکت در بزه در معرض فروش قرار دادن یک گرم و هشتاد سانت هرونیم مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۷۱۱۲۶۰۰۲۶۰ شعبه دوم دادگاه انقلاب شیراز ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۵/۱۴ ساعت ۹:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول‌المکان بودن منتهم و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جرایم کثیرالانتشار آگهی می‌گردد تا منتهم در وقت رسیدگی به دفتر شعبه مراجعه و ضمن دریافت ضمانت و اعلام آدرس در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م/۶۳۵۵ الف ۲۷۱۸۰
مدیر دفتر شعبه دوم دادگاه انقلاب شیراز