

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی			صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری زاده	
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳		ISSN: 5873 - 8002		عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول		تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲		چاپخانه: آنیل رسانه برتر
کازرون: خ قدمگاه/ پایین تر از تقاطع امیرکبیر		۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱		حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات به نام روزنامه طلوع
آدرس سایت: www.tolounews.com		پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com		مرامنامه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx
آدرس کانال تلگرام رسمی روزنامه طلوع: http://telegram.me/tolounews		یا جستجوی @tolounews		eshterak.ir@gmail.com
پنج شنبه ۲۸ تیرماه ۱۳۹۷		شماره ۲۲۸۶		قیمت در کازرون ۵۰۰ تومان

طلوع

روزنامه

امروز شما

فروردین

اگر به شما پیشنهاد مسافرتی شد، حتماً آن را قبول کنید. نه تنها لذت گشت‌وگذار را خواهید چشید، بلکه تجربه‌های زیادی را کسب خواهید کرد که در آینده به کمکتان می‌آید.

اردیبهشت

امروز برایتان سخت‌تر از روزهای دیگر خواهد گذشت، شاید به این دلیل که نمی‌توانید ذهنتان را روی کاری که می‌خواهید انجام دهید، متمرکز کنید. از طرف دیگر، حرفی برای گفتن ندارید و همین موضوع می‌تواند بر روابط عاطفی شما تأثیر منفی بگذارد.

خرداد

در چند روز گذشته، همه‌چیز به آرامی پیش می‌رفت اما امروز سرعت پیشرفت‌ان را خواهید دید؛ اما به خودتان مغرور نشوید زیرا ممکن است به سقوطتان منجر شود.

تیر

امروز پر از امید هستید و آینده برایتان روشن و جذاب است. دوست دارید برای رسیدن به چیزی که می‌خواهید تلاش کنید اما مراقب باشید که در این روند به کسی آسیب نرسانید.

مرداد

امروز روزی‌ست که هر طرفی به شما سود می‌رسد. اخیراً از وضعیت مالی خود راضی نبوده‌اید اما امروز جبران تمام آن روزها را خواهید کرد. امروز نسبت به اطرافیان‌تان مهربان‌تر باشید.

شهریور

امروز از آن روزهایی‌ست که بی‌دلیل خوشحال هستید. اگرچه نتیجه برخی از کارهایتان در این شادی بی‌تأثیر نیست؛ اما دلیلی روشن واضح برای آن نمی‌یابید. بهتر است که به دنبال دلیل نباشید و از آن نهایت لذت را ببرید.

مهر

امروز، روز فوق‌العاده‌ای را در پیش خواهید داشت. تغییرات زیادی در خانه و محل کار شما اتفاق می‌افتد که مدت‌هاست منتظرش بوده‌اید، همین موضوع به شما انگیزه می‌دهد تا با شدت بیشتری به سمت جلو حرکت کنید.

آبان

امروز با ریتم طبیعت یکی هستید و هر کاری را می‌توانید به‌خوبی پیش ببرید. از طرفی روابط عاطفی‌تان با دیگران نیز به‌خوبی پیش می‌رود؛ بنابراین از این فرصت استفاده کنید و هدف‌های کوتاه‌مدت‌تان را عملی کنید.

آذر

اگر زندگی را ساده‌تر بگیرید، آن‌هم برایتان ساده‌تر خواهد گذشت؛ بنابراین به‌جای نگرانی، به سختی‌های آن بخندید. نگرانی شما در مورد موضوعی که ذهنتان را درگیر کرده، بی‌مورد است.

دی

امروز تا تکلیف‌تان را با خودتان روشن نکنید، هیچ اتفاق بزرگی در زندگی‌تان رخ نخواهد داد. بهترین کار این است که امروز به پیاده‌روی بروید و در تنهایی با خودتان فکر کنید.

بهمن

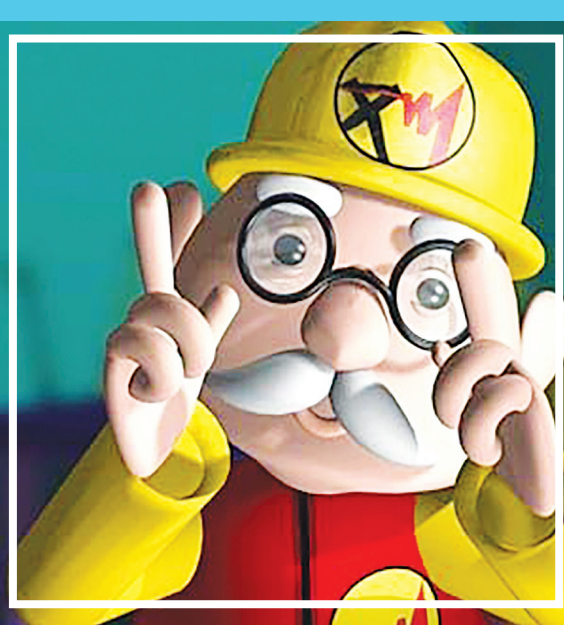
ابتدا تمام سؤال‌هایی که در ذهنتان ایجاد می‌شود را پاسخ دهید سپس تصمیم نهایی را بگیرید. اگر به فکر تأثیر گذاشتن روی دیگران هستید، در این کار افراط نکنید زیرا نتیجه‌ای برعکس خواهد داد. کافی‌ست قلبتان را باز بگذارید تا دیگران خودشان به سمت شما جذب شوند.

اسفند

امروز مانند روزهای دیگر نیست. اگر به اطرافتان نگاهی دقیق‌تر بیندازید، خواهید دید که هر کدام از آنها نیز در دنیای خودشان سیر می‌کنند؛ بنابراین بهتر است که خیلی پاپیچشان نشوید و سرتان در کار خودتان باشد. از ثابت کردن خودتان به دیگری نیز خودداری کنید. شما وظیفه‌ای ندارید که توهمات ذهنی دیگران برطرف کنید.

خالق تیزر معروف «بابا برقی» خاطرات جالبی از اثرگذاری این کلیپ در دهه ۷۰ می‌گوید؛

بابا برقی در هیئت دولت!



این روزها که خاموشی‌های پی‌درپی روی اعصاب است و گرما پیداد می‌کند شاید بابا برقی می‌توانست راه نجات باشد؛ البته اگر هنوز بود و اگر مردم هم به حرفش گوش می‌کردند. گویا وقتی تابستان سال ۱۳۷۳ به تلویزیون آمد، تأثیر فوق‌العاده‌ای در میزان صرفه‌جویی داشت و اگر آموزه‌هایش آویزه گوش عده‌ای نبوده، در عوض اشعارش در گوش مانده و هنوز هم گاهی از گوشه و کنار آنها را می‌شنویم؛ مثلاً وقتی که نیماي برنامه خندوانه، یک روز تصمیم گرفت بابا برقی شود یا در فیلم طبقه هسات محصول سال ۱۳۹۲ که بابا برقی به خواب آقای کمالی آمد و به یادش آورد که مصرف بی‌رویه کار خیلی بدیه.

بابا برقی گاهی توسط کاربران اینترنت جست‌وجو می‌شود و علاقه‌مندان دارد که زیر ویدئوهایش کامنت می‌گذارند و هنوز گاهی از اشعارش به عنوان شوخی و طنز استفاده می‌شود. تقریباً یک دهه بابا برقی درباره مصرف برق و ایمنی استفاده از آن صرفه‌جویی کرد و بعدها که چند نیروگاه به مجموعه تولید برق کشور اضافه شد و مشکل قطعی برق نداشتیم، او هم به آبوم خاطره‌ها پیوست تا امروز که خاموشی‌ها برگشته‌اند و بهانه‌ای شدند تا سراغش را بگیریم و ببینیم چرا این برنامه ماندگار شد؟ چه تأثیری در صرفه‌جویی داشت و اگر امروز بود هنوز می‌توانست در این روزهای داغ و خاموش به دامان برسد؟

بابا برقی نتیجه ارتباط مؤثر و موفق وزارت نیرو و سازمان صدا و سیما در سال‌های اول دهه ۷۰ است. اکبر نعمت‌اللهی از سازمان صدا و سیما به توانیر رفته بود و مدیریت روابط‌عمومی را برعهده گرفته بود. سال‌های خاموشی بود و کمبود برق؛ او که با قدرت رسانه آشنا بود، ایده ساخت یک تیزر تبلیغی درباره صرفه‌جویی در مصرف برق را در ذهن می‌پروراند.

سید محسن شهشانی‌نژاد که خالق بابا برقی است، درباره اجرای این ایده به جام‌جم می‌گوید: طرح‌هایی به توانیر ارائه کردیم و در نهایت بابا برقی انتخاب و ساخته شد. ما برای تأثیر بیشتر، مخاطب کودک را هدف قرار دادیم.

خوشیخانه توانیر و رسانه ملی در پخش این برنامه سنگ تمام گذاشتند و بارها آن را بین تبلیغات تلویزیونی، از همان چند شبکه تلویزیونی پخش کردند.

این شد که ارتباط قابل توجهی بین مردم و بابا برقی شکل گرفت و ادامه پیدا کرد.

به گفته شهشانی‌نژاد، طبق آمارهای سازمان صدا و سیما در آن سال‌ها، این برنامه توانست رضایت بالاتر از ۹۰ درصد را به دست بیاورد و بر اساس اطلاعاتی که توانیر به اختیارش گذاشته بود، میزان صرفه‌جویی

مخاطبان با دیدن این برنامه به اندازه تولید دو نیروگاه بزرگ بود. خالق بابا برقی می‌گوید: هنوز هم گاهی یک نفر سراغ بابا برقی را می‌گیرد؛ یک خبرنگار، یکی از بازیگران کودک این مجموعه یا یکی از علاقه‌مندان. حتی شنیده بودیم شعار «هرگز نشه فراموش لامپ اضافه خاموش» به هیئت دولت هم سرایت کرده بود و جلساتشان را با یادآوری آن آغاز می‌کردند.

شاید شعرها و شعارها، هشدارهای جدی و البته محدود بودن شبکه‌های تلویزیونی و نیز تفریحات و ابزارهای رسانه‌ای باعث شده بود بابا برقی تا این اندازه در بین مردم نفوذ کند و بتواند صنعت برق کشور را نجات بدهد اما به اعتقاد شهشانی‌نژاد، مهم‌تر از همه این عوامل، نگاه مدیران بود و شناختی که از رسانه داشتند.

در همین رابطه او به جام‌جم می‌گوید: تیزرهای تلویزیونی می‌توانند نقش به‌سزایی در فرهنگ‌سازی داشته باشند به شرط این‌که درست و حساب‌شده تولید شوند و این بیشتر از هر چیز به مدیران و نقش به‌سزای آنها در مدیریت امور بر می‌گردد. بعد از تودیع آقای نعمت‌اللهی از روابط عمومی توانیر، آقای خالدنژاد تا سال ۱۳۸۶ ارتباط توانیر و صدا و سیما را با قدرت حفظ کرد اما بعد از آن این ارتباط کمرنگ شد و حتی طی‌یکی دو سال اخیر شاهد برنامه‌های مشارکتی بوده‌ایم که به صورتی کاملاً منسوخ شده، مگرچنان به مردم اطلاعات می‌دهند و آنها را نصیحت می‌کنند!

شهشانی‌نژاد زمانی را به یاد دارد که یکی از مدیران توانیر اصرار داشت این عروسک را کنار بگذارند و برای تبلیغات از ابزار دیگری بهره بگیرند

در حالی که رقم قابل توجهی صرف خلق و معرفی این شخصیت شده بود و موفقیت‌های بسیاری هم کسب کرده بود!

در آغوش بابا برقی

قبل از این‌که عمو پورنگ و خاله شاهدونه و دیگر خاله‌ها و عموهای تلویزیونی، به قلب بچه‌ها راه پیدا کنند، بابا برقی محبوب دل آنها بود! پدرها و مادرها در برنامه‌ها و مراسم عمومی توانیر شرکت می‌کردند تا فرزندانشان بتوانند بابا برقی را از نزدیک ببینند و عده‌ای هم از طریق روابط‌عمومی صدا و سیما یا روابط عمومی توانیر آدرس شرکت سازنده این برنامه را پیدا می‌کردند تا بابا برقی برای لحظاتی فرزندانشان را در آغوش بگیرد. گویا بچه‌هایی بودند که به هیچ ترتیبی از آغوش بابا برقی دل نمی‌کنند و چنان به او می‌چسبیدند که کمتر کسی دیده، بچه‌ای به پدر خودش چنین چسبند!

بابا برقی را چه کسانی ساختند؟

اوایل دهه ۷۰ مشکلات برق کشور و نیاز به صرفه‌جویی باعث شد این برنامه ساخته شود. سفارش‌دهنده شرکت توانیر بود و سازنده شرکت نقش ایام‌نما به مدیریت سیدمحسن شهشانی‌نژاد.

قرار بود بابا برقی یک شخصیت عروسکی باشد و بیشتر از هر کسی برای مخاطبان کودک و نوجوان ساخته شود. شهشانی‌نژاد می‌گوید: طرح عروسک را آقای صحرایی آماده کرده بود و عروسک هم ساخته شده بود. می‌خواستیم کار را شروع کنیم؛ اما تصمیم گرفتیم برای قسمت‌های اول از یک شخصیت زنده استفاده کنیم.

به نظر می‌رسید تأثیرش بیشتر باشد. اشعار این برنامه را رضا اشعاری سرود و غلامحسین لطفی خوانندگی آن را انجام داد. البته بعدها مرحوم حسین یاغی نیز در چند قسمت از این برنامه، خواندن اشعار را برعهده داشت. درباره بازیگر نقش بابا برقی اطلاعات زیادی در دسترس نیست. شهشانی‌نژاد می‌گوید: چند گزینه داشتیم و آقای راد که نام کوچکش را به خاطر ندارم، آخرین انتخاب ما بود اما مدیران شرکت توانیر او را پسندیدند و ما هم کارمان را با همکاری آقای راد ساختیم. این برنامه در شش فصل ساخته شد که تقریباً نیمی از آن با حضور بازیگر ساخته شد و نیمی دیگر از آن هم به صورت عروسکی و انیمیشنی.

بابا برقی از کجا آمد؟

کسی از سرنوشت بابا برقی یا همان آقای راد خبری نداشت؛ اما انتخابش به عنوان بازیگر از زبان سید محسن شهشانی‌نژاد به این شکل بود: روبه‌روی سازمان صدا و سیما در خیابان ولی‌عصر یک عکاسی بود که به آقای راد تعلق داشت. او عاشق بازیگری بود و به تعدادی از کارمندان صدا و سیما درباره علاقه‌اش گفته بود تا این‌که قرار شد برای نقش بابا برقی کسی را انتخاب کنیم.

از او خواستیم تست بدهد اما در مقایسه با بقیه شرکت‌کنندگان خوب نبود. گریم بابا برقی را روی چهره‌اش پیاده کردیم و عکس او را به عنوان اولویت آخر، همراه با عکس دیگر بازیگران به توانیر فرستادیم. در کمال تعجب مدیران توانیر او را انتخاب کردند.

خواندنی

بعد از دو عمل جراحی؛

حال عمومی جمشید مشایخی خوب است



فرزند جمشید مشایخی از بهبود حال پدر بعد از دو عمل جراحی خبر داد و گفت: پدر فعلاً در بیمارستان باید بمانند. نادر مشایخی در گفت‌وگو با ایرنا درباره آخرین وضعیت جسمی مشایخی که در بیمارستان بستری است، اظهار داشت: پدر چند روز پیش به دلیل مشکل چسبندگی روده و سنگ صفرا به بیمارستان آمد و تحت عمل جراحی قرار گرفت که خوشبختانه عمل موفقیت‌آمیز بوده است.

وی با اشاره به اینکه هر دو عمل روز پنجشنبه انجام شده، افزود: مشکل چسبندگی روده و سنگ کیسه صفراي برطرف شده است و خدا رو شکر در حال حاضر حال عمومی وی خوب است.

فرزند جمشید مشایخی بابیان اینکه تغذیه پدر نیز به‌صورت عادی انجام می‌شود، ادامه داد: پدر بعد از چند روزی که استراحت مطلق داشت امروز توانست کمی قدم بزند و راه برود.

مشایخی خاطرنشان کرد: در حال حاضر دوران نقاهت را سپری می‌کند و به توصیه پزشکان باید تا هفته آینده در بیمارستان بستری باشد.

مشایخی چندی پیش به دلیل مشکل کلیوی در بیمارستان بستری بود که بعد از درمان از بیمارستان مرخص شد؛ اما هفته گذشته بار دیگر به دلیل مشکل روده و صفرا در بیمارستان آتیه بستری شد.

وی از چهره‌های ماندگار عرصه بازیگری است که از سال ۱۳۳۶ با نمایش «وظیفه پزشک» بازیگری را آغاز کرد و در سال ۱۳۴۴ با فیلم «خشت و آینه» وارد سینما شد.

«گاو»، «سوته‌دلان»، «خانه عنکبوت»، «کمال‌الملک»، «گل‌های داودی»، «آوار»، «پدربزرگ»، «طلسم»، «سرب»، «روز واقعه»، «خانه روی آب»، «یک بوس کوچولو»، «جرم»، «سیزده ۵۹» ازجمله فیلم‌های سینمایی است که مشایخی در آن ایفای نقش کرده است.

مشایخی در دوران بازیگری خود در سریال‌های تلویزیونی چون «هزاردرستان»، «داستان‌های مولوی»، «سلطان صاحبقران»، «امام علی (ع)»، «پهلوانان نمی‌میرند» و «ستایش» بازی کرده است.

دهه کرامت مبارک باد



بالکن‌های خلاقانه یک برج



برج «آربر بلاتک» (درخت سفید) ساختمان متفاوتی با بالکن‌های شگفت‌انگیز است که در شهر مون پولیه فرانسه در حال ساخت است.