



تاریخ	۳
مرداد	۱۳۹۷
چهارشنبه	

انتصاب جدید در اوقاف فارس؛

طی مراسمی آئین معارفه رؤسای قدیم و جدید اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان سپیدان برگزار شد

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه فارس، حمید صفری با اعلام این خبر بیان کرد: طی مراسمی آئین معارفه رئیس اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان سپیدان با حضور فرماندار و جمعی از مسئولین شهرستان برگزار شد. وی افزود: طی حکمی از سوی حجت‌الاسلام والمسلمین سید عباس موسوی مدیرکل اوقاف فارس، مرتضی رنجبر به سمت ریاست اداره اوقاف و امور خیریه سپیدان منصوب و از خدمات ارزنده سید سعید حسینی که پیش‌ازاین ریاست این اداره را بر عهده داشت تقدیر به عمل آمد. صفری در پایان خاطرنشان کرد: رنجبر پیش‌ازاین ریاست اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان آباژه را عهده‌دار بود.

صفحه	۴
شماره	۲۲۹۱
سال	بیست و چهارم

خبر



با برگزاری رخدادهای هنری؛

بافت تاریخی فرهنگی شیراز باز زنده‌سازی می‌شود



شهردار شیراز گفت: رویکرد مجموعه مدیریت شهری برای باز زنده‌سازی بافت تاریخی فرهنگی، فراهم کردن زمینه سرمایه‌گذاری در حوزه‌های گردشگری و فرهنگی از طریق برگزاری رخدادهای هنری در این بافت

ارزشمند است. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی شهرداری شیراز، اسکندرپور در حاشیه جلسه ستاد بازآفرینی شهری بایان این مطلب گفت: بافت تاریخی فرهنگی شیراز به خاطر برخی مشکلات از جمله تخریب و فرسودگی بناها از جمعیت اصلی خود خالی شده و افراد دیگری در بافت ساکن شده‌اند که برخی از آنها نیز مشکلات اجتماعی فراوانی را با خود به همراه داشتند. اسکندرپور خاطرنشان کرد: حل بخش‌هایی از این مشکلات اجتماعی نیازمند مداخله دستگاه‌های متولی حوزه امنیت و نهادهای حمایتی همچون بهزیستی است اما از آنجاکه بافت تاریخی فرهنگی را یک ثروت عمومی نیازمند احیا و بازآفرینی ارزش‌هاست. شهردار شیراز بایان اینکه احیای بافت تاریخی نیازمند حضور سرمایه‌گذار در حوزه‌های گردشگری و فرهنگی است، افزود: در حال حاضر با مشارکت سرمایه‌گذاران،

شاهد رونق و جریان دوباره زندگی در بخش‌هایی از بافت هستیم که با تداوم این مشارکت، همراه با رونق بافت و حضور شهروندان و گردشگران، آسیب‌های اجتماعی این محدوده نیز کاهش خواهد یافت. وی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به طرح سعیدیه گفت: این طرح، طرحی ۳۰ هکتاری است که به تملک املاک مورد مسیر و ساخت‌وساز نیاز دارد. بخش‌هایی از تملک این طرح بر عهده دولت و بخش‌هایی از آن بر عهده شهرداری است؛ اما طی سال‌های گذشته شهرداری و دولت به دلایل مختلفی نتوانسته‌اند تملک‌ها را به صورت کامل انجام دهند.

نتیجه مجموعه این اقدامات سردرگمی شهروندان است بدین معنی که شهروندان سال‌هاست که در محدوده ۳۰ هکتاری طرح سعیدیه نمی‌توانند ملک خود را نوسازی کنند.

اسکندرپور گفت: با دستور استاندار فارس، کمیته‌ای به ریاست معاونت امور عمرانی استانداری تشکیل شده تا

مدیرکل میراث فرهنگی فارس خبر داد؛

افتتاح یک هتل در بافت تاریخی شیراز

توسعه و ایجاد زیرساخت‌های گردشگری در منطقه غنی تاریخی- فرهنگی بافت این فرصت را برای گردشگران داخلی و خارجی که در سفر خود علاقه‌مند به اقامت در فضاهای متفاوت گردشگری هستند را فراهم می‌کند. وی در ادامه با اعلام اطلاعات این هتل اضافه کرد: هتل بین‌الحرمین با متراژ ۳ هزار و ۷۰۰ مترمربع و زیربنای ۶ هزار مترمربع با حجم سرمایه‌گذاری ۴۰ میلیارد تومان در این منطقه از شیراز بنا شده است.

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فارس از افتتاح یک هتل در بافت تاریخی فرهنگی شیراز با سرمایه‌گذاری ۴۰ میلیارد تومان خبر داد. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فارس، مصیب امیری بایان این خبر اعلام کرد: افتتاح هتل در بافت تاریخی- فرهنگی شیراز، فرصتی برای احیای بافت و ایجاد نشاط و پویایی در آن به شمار می‌رود. این مقام مسئول اظهار داشت:

مسئول فرهنگسرای کتاب سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری شیراز خبر داد؛

برپایی نمایشگاه بزرگ «دوست من کتاب» در ۵ منطقه شیراز

شهروندان بانشاط می‌توانند از طرح‌های مختلفی که همزمان با برپایی نمایشگاه کتاب اجرا می‌شود نیز استفاده کنند. تصریح کرد: کتاب‌ها با تخفیف ۵۰ درصد در این نمایشگاه عرضه و همچنین طرح معاوضه کاغذ پابلطه با کتاب اجرا می‌شود.

منطقه ۲ برپا می‌شود. وی بایان اینکه این نمایشگاه از ۲۳ تیرماه برپا شده است، خاطرنشان کرد: نمایشگاه‌های «دوست من کتاب» به مناسبت «دهه کرامت تا ۱۸ مردادماه هم‌روزه از ساعت ۸ صبح تا ۱۹ برپا خواهد بود. مسئول فرهنگسرای کتاب سازمان فرهنگی و اجتماعی با اشاره به اینکه

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز، نرگس حسینی آزاد با تأکید بر لزوم تقویت فرهنگ مطالعه و کتابخوانی در راستای توسعه فرهنگ شهروندی اظهار کرد: نمایشگاه بزرگ دوست من کتاب توسط پنج فرهنگسرای شهرداری شیراز و شهرداری

مدیرکل تبلیغات اسلامی فارس عنوان کرد: توانایی جذب ۵۰۰۰ متعلم قرآنی در تابستان



مدیرکل تبلیغات اسلامی فارس عنوان کرد: این اداره کل توانایی جذب بیش از ۵۰۰۰ متعلم قرآنی در کلاس‌های ترم تابستان در سطح این استان را دارد. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی استان فارس، حجت‌الاسلام محمدصادق مهربانی گفت: دستورالعمل کلاس‌های قرآن ویژه تابستان سال جاری به کلیه ادارات و نمایندگی‌های تابعه استان فارس اعلام شد تا جهت اجرا، برنامه‌ریزی‌های مقدماتی انجام گیرد. حجت‌الاسلام مهربانی در ادامه افزود: برنامه‌های ابلاغی سازمان دارالقرآن

الکریم کشور که ویژه تابستان امسال اعلام شده است شامل کلاس‌های حفظ، یک جزء، حفظ موضوعی، قرائت سطح یک تا سه و مفاهیم سطح یک است و شکل‌های قرآنی دارای مجوز و همچنین پایگاه‌های قرآنی سراسر استان فارس می‌توانند طبق دستورالعمل مربوطه به برپایی دوره‌های مذکور اقدام نمایند. مدیرکل تبلیغات اسلامی فارس نسبت به جذب بیش از ۵۰۰۰ نفر متعلم قرآنی در سطح استان فارس اعلام آمادگی و خاطرنشان کرد: کلاس‌ها از تاریخ بیست تیرماه شروع شده و اختتامیه آن اواخر شهریورماه اعلام شده است.

اجتماعی

دغدغه‌های تابستان و مثلث اوقات فراغت در شیراز



تنها با همین مبلغ سالانه ارائه می‌شود، دسترسی به کتابخانه، پرورش خلاقیت، نمایش فیلم‌های کودک، قصه‌گویی برای مادران و دیگر کلاس‌های فرهنگی که با فرآیند استعدایابی نیز همراه است در کانون صورت می‌گیرد.

مهسا دختر ۱۲ ساله‌ای است که در کلاس‌های داستان‌نویسی کانون شرکت می‌کند، او که به مطالعه علاقه‌مند است، شرکت در این کلاس‌ها را راهی برای رسیدن آرزویش در آینده عنوان می‌کند، زیرا مهسا دوست دارد در آینده نویسنده شود. او می‌گوید: تنها سرگرمی‌ام همین کلاس‌هاست و در روزهای دیگری که به کانون نمی‌آیم، در خانه به مادرم کمک می‌کنم؛ البته سال‌های گذشته کلاس کاردستی هم می‌رفتم و با وسایل بازیافتی کاردستی‌های زیادی یاد گرفتم که بعضی وقت‌ها آن‌ها را می‌سازم.

در شعبه‌ای دیگر از کانون کلاس موسیقی نیز برگزار می‌شود، این شعبه در منطقه‌ای متوسط قرار دارد و هزینه کلاس‌های موسیقی کودکان در آن، به‌صورت جداگانه و خصوصی دریافت می‌شود که ۱۶۰ هزار تومان برای ۱۲ جلسه است.

از این‌ها که بگذریم، کلاس‌های خصوصی کودک و نوجوان و ارائه بسته‌های آموزشی تابستانه برای آنان مخصوصاً در حوزه‌هایی کمتر شناخته‌شده با عنوان دوره‌های خلاقیت در محلات برخوردار شهر رواج بیشتری یافته است.

اما در این مناطق قیمت‌ها با آنچه در مناطق کم‌برخوردار و متوسط وجود داشت، زمین تا آسمان فرق می‌کند. یکی از این مجموعه‌ها در خیابانی گران‌قیمت قرار دارد، جایی که خانواده‌ها توانایی بیشتری برای پرداخت هزینه‌های کلاس‌های گوناگون را دارند، در این مناطق کمتر می‌توان بچه‌ها را در کوچه و خیابان مشغول بازی دید و تعداد مؤسسات هنری و فرهنگی و خلاقیت و بازی کودک در این مناطق بسیار است.

دریکی از این مراکز خصوصی کلاس‌های نقاشی، عکاسی، قصه‌گویی، موسیقی بازی، نمایش خلاق و فکری‌پروری برگزار می‌شود، برای پدرها و مادرها نیز کارگاه‌های فلسفی و مهارتی وجود دارد.

مسئول این آموزشگاه می‌گوید: برخی مربیان دوره‌های خاص از تهران به شیراز می‌آیند، به‌صورت مداوم نیز کارگاه‌هایی با حضور استادان بنام هر رشته در کشور برگزار می‌شود؛ همچنین پیش از انتخاب هر کلاس به خانواده‌ها مشاوره داده می‌شود و آن‌ها می‌توانند پس از شش ماه پیگیر روند رشد کودکان باشند.

او عنوان کرد: همه کلاس‌ها در ۱۰ جلسه برگزار می‌شود و کل این دوره ده‌جلسه‌ای ۴۰۰ هزار

تومان است، اگر هنرجویی در دو کلاس شرکت کند ۷۰۰ هزار تومان و اگر در سه کلاس شرکت کند یک‌میلیون تومان هزینه دارد.

امیر همایون پسری ۱۴ ساله است که در این مجموعه تعلیم آواز می‌بیند، او در حال آماده شدن برای کنسرتی است که از سوی مؤسسه برگزار می‌شود، او می‌گوید: از ۱۲ سالگی در این مجموعه آموزش‌دیده‌ام و علاوه بر آواز به نواختن تنبک و دف نیز مشغول هستم، بقیه وقتم را هم با دوستان مدرسه‌ام می‌گذرانم یا با خانواده‌ام هستم.

امیر همایون می‌گوید هزینه کلاس‌ها برای هرماه در تابستان امسال حدود یک‌میلیون تا یک‌میلیون و پانصد هزار تومان است؛ زیرا گاهی در کارگاه‌ها و کلاس‌های گروهی هم شرکت می‌کنم و بعضی وقت‌ها با دوستان به دوستان به استخر می‌روم.

چند خیابان پایین‌تر، در منطقه‌ای دیگر که جزو مناطق متوسط رو به بالاست، وفور کلاس‌های موسیقی و آموزش‌دهنده‌های هنری و گالری‌های گوناگون به چشم می‌خورد. حتی در کوچه‌ها نیز آموزشگاه‌های هنری مختلف وجود دارد. در این منطقه به دلیل رقابتی بودن وضعیت، هزینه‌ها از ابتدای خیابان تا انتهای آن نوسان دارد و کلاس‌های موسیقی از ماهیانه ۱۴۰ هزار تومان تا ۲۰۰ هزار تومان برای یک جلسه نیم‌ساعت در هفته متغیر است.

معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در گفت‌وگو با ایرنا درباره سازوکار کلاس‌های آزاد فرهنگی و هنری گفت: برخی مؤسسات هنری چندمنظوره هستند و مجوز برگزاری کلاس‌های گوناگون را در رشته‌های مختلف دارند؛ بنابراین می‌توانند به‌صورت توأمان کلاس‌های تجسمی، نمایشی و موسیقی را برگزار کنند.

مهدی رنجبر ادامه داد: در صورتی که آموزشگاه‌های تخصصی کلاس‌هایی خارج از تخصص حوزه خود برگزار کنند، تخلف صورت گرفته که در صورت گزارش قابل‌پیگیری است.

این مقام مسئول درباره تعرفه‌های آموزشگاه‌های تخصصی نیز بیان کرد: این تعرفه‌ها تا سال ۱۳۹۴ مستقیماً از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مشخص و ابلاغ می‌شد اما در حال حاضر با توجه به درجه‌بندی‌های آموزشگاهی که در آن‌ها آموزشگاه‌ها به سه درجه تقسیم‌بندی می‌شوند، با تشکیل شورایی قیمت را تعیین می‌کنیم.

رنجبر شهری به آموزشگاه‌ها را از لحاظ نوع تدریس و خدماتی که ارائه می‌دهند، متفاوت اعلام کرد مشخصاً درباره آموزشگاه‌های موسیقی بیان داشت: ۱۳۰ آموزشگاه موسیقی در شیراز وجود دارد که تعدادشان از دیگر آموزشگاه‌های هنری بیشتر است؛ چون با توجه به ذائقه مردم که به موسیقی علاقه بیشتری دارند، مراجعه‌کنندگان بیشتری نیز دارند.

او ادامه داد: شورایی متشکل از اعضای انجمن موسیقی، بزرگان حوزه تدریس و آموزشگاه داران قیمت مصوب برای چهار جلسه در هرماه را ۱۷۵ هزار تومان اعلام کرده‌اند و این مبلغ به‌غیراز قیمت کارگاه‌های تخصصی است که گاه استنادی از شهرها و کشورهای مختلف برای تدریس در آموزشگاه‌ها حضور می‌یابند و شرکت در آن‌ها دلخواه است.

رنجبر همچنین اعلام کرد که اگر آموزشگاهی مبلغی بیش از نرخ اعلام شده را دریافت کند، بازرسی اداره کل ارشاد این موضوع را پیگیری خواهد کرد و به این تخلف رسیدگی می‌کند.

آنچه همیشه با رسیدن تابستان رخ داده، این است برای بچه‌ها فرقی ندارد که هوا چقدر گرم شده و سعی می‌کنند از سه ماه تعطیلات بهره کافی ببرند، اگر خانواده‌ها توان پرداخت هزینه‌های کلاس‌های آموزشی و سرگرمی تابستانه را نداشته باشند، بچه‌ها شانه‌نروز در کوچه‌ها و پارک‌ها مشغول می‌شوند، بعضی‌ها هم با وجود بازی‌های رایانه‌ای و سلطه فضای مجازی از اتاقشان بیرون نمی‌آیند و سر از گوشی‌های موبایلشان برنمی‌دارند.

تابستان باید برای بسیاری از مادران و پدران، فصلی دشوار باشد چون آن‌ها باید به کودکانگی‌های فرزندان‌شان بر اساس نیاز آن‌ها پاسخ‌گویند و برای گذران وقت آن‌ها برنامه‌ریزی کنند؛ برنامه‌ای که هم بچه‌ها را سرگرم کند، هم در آن‌ها ایجاد علاقه کند و به شکوفایی استعدادها بینجامد و هم کمی آن‌ها را از فضای مجازی دور کند و به دنیای واقعی وارد کند.

در این میان، نقش نهادهای متولی این است که با همیاری و خارج از موازی‌کاری بر اساس نیازهای روز بچه‌ها تصمیم‌گیری کنند و با مدیریت منابع و نیروها به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی کنند که همه اقشار و گروه‌ها بتوانند از اوقات فرزندان‌شان را در راستای علاقه آن‌ها و تعالی روحی و جسمی‌شان ترتیب ببینند.