

## امروز شما

**فروردین**  
 امروز اطلاعات غیرمنتظره‌ای از منابعی که اصلاً فکرها را هم نمی‌کرده‌اید در اختیار قرار خواهند گرفت. این اطلاعات بسیار مهم هستند و باید تا جای ممکن راه را برای تبادل آنها باز نگه دارید.

**اردیبهشت**  
 امروز سعی کنید این قدر در کارها و مسائل دیگران دخالت نکنید! اگر قرار بود شما هم در مورد موضوعی اظهار نظر کنید و یا در بحث شرکت کنید قطعاً از شما هم دعوت به عمل می‌آید.

**خرداد**  
 امروز ممکن است در مورد این که کارها چطور باید انجام شوند با دیگران اختلاف نظرهای جدی داشته باشید. خودتان را برای مبارزه آماده کنید، چون آنها زبانی همچون شمشیر دارند و قصد کوتاه آمدن هم ندارند!

**تیر**  
 امروز اطلاعات زیادی به طور پراکنده و بی‌نظم در اختیار شما قرار خواهند گرفت. در نظر داشته باشید که شنیدن با گوش‌هایتان کافی نخواهد بود و باید چشم و قلب و ذهنتان همه همزمان مشغول باشند.

**مرداد**  
 شما در حال حاضر به شدت به تنوع و کمی فاصله گرفتن از شرایط موجود نیاز دارید و خودتان هم این را خوب می‌دانید. اگر می‌بینید هیچ راهی برای رفتن به این سفر ندارید حداقل از همین الان برای مسافرتی چند روزه برنامه‌ریزی کنید.

**شهریور**  
 امروز اگر حواستان را خوب جمع نکنید فرصت شنیدن حرف‌های مهمی که مخاطب شما هستند و یا حداقل شنیدنشان به دردتان می‌خورد را از دست خواهید داد.

**مهر**  
 امروز افکار خود را با اعتماد به نفس تمام به زبان بیاورید. این کار باعث خواهد شد که ببینید اطلاعات زیادی هستند که باید مبادله شوند. شما این قدرت را دارید که پیامی محکم و حساب شده به دیگران بدهید.

**آبان**  
 شما امروز احساس می‌کنید که از دیگران عقب مانده‌اید و تفکرات و احساساتی که در حال حاضر دارید با مکالماتی که در جریان هستند هیچ هماهنگی و سنجی ندارند.

**آذر**  
 امروز ذهن شما بسیار خوب عمل می‌کند و آگاهی روانی شما در سطح بالایی قرار گرفته است. از این فرصت بهره‌برده و از توانایی‌هایتان برای آغاز پروژه‌های جدیدی که پیشرو و متفاوت هستند استفاده کنید.

**دی**  
 امروز افکاری جدید و انقلابی به ذهنتان خواهد آمد که دلتان می‌خواهد در مورد آنها با اطرافیان خود صحبت کنید و راهی برای عملی کردنشان پیدا کنید.

**بهمن**  
 امروز برای بیان افکارتان روز فوق‌العاده‌ای خواهد بود. ذهن شما کاملاً باز و آماده است و می‌توانید با هر مسئله‌ای که سر راهتان قرار بگیرد به راحتی دست‌وپنجه نرم کنید. شما به دنبال راه‌های جدید و غیرعادی برای حل مشکلات خود هستید.

**اسفند**  
 امروز ممکن است که یک نفر بخواهد توانایی‌های ذهنی شما را به چالش بکشد. شما عادت دارید که همیشه اطلاعاتی که دریافت می‌کنید را برای مدتی مورد تجزیه و تحلیل قرار داده و بعد از مدتی تصمیم یا نظر خود را در مورد آن اعلام کنید. خیلی سریع‌تر تصمیم‌گیری کنید. با اعتماد به نفس تمام پیش بروید و به قدرت ذهن و منطق خود اعتماد داشته باشید.

## بازخوانی پرونده یک سریال تاریخی



### آنچه از «مردان آنجلس» نمی‌دانید

میان حدود ۱۱۶ قصه‌ای که در قرآن روایت شده‌اند، اصحاب کهف جزو نخستین‌هایی بود که در ایران رنگ تصویر به خود گرفت و در قالب یک سریال تلویزیونی پخش شد. فرج... سلحشور سال ۱۳۷۵ مجموعه «مردان آنجلس» را بر اساس یکی از جذاب‌ترین قصه‌های قرآن یعنی ماجرای مرآت‌های اصحاب کهف در راه ایمان و در نهایت خواب ۳۰۰ ساله‌شان، ساخت. سریالی که از اولین سریال‌های دینی - تاریخی تلویزیون بود و به سبب همین نخستین بودن در آن سالها توانست مخاطبان زیادی را به خود جذب کند. مردان آنجلس به تازگی از شبکه قرآن بازپخش شد و ما به این بهانه با محسن علی‌اکبری، تهیه‌کننده سریال گپ زدیم و از او درباره دشواری‌های ساخت چنین مجموعه‌ای در آن سالها و حاشیه‌هایش که این روزها بیشتر در فضای مجازی منتشر شده است، پرسیدیم.

**حکایت یاران غار**  
 فرج... سلحشور در آن سالها ده قصه قرآنی را برای ساخت انتخاب کرده بود که یوسف پیامبر، موسی (ع)، اصحاب کهف و حضرت عزیر جزو آنها بودند. از میان این قصه‌ها، آنچه اولویت داشت و با توجه به امکانات آن روزها، ساختش برای گروه امکان‌پذیر به نظر می‌رسید «اصحاب کهف» بود. سلحشور تصمیم گرفت با ساخت این سریال به قصص قرآنی ورود پیدا کند و بعد از آن سراغ قصه انبیای الهی برود. به گفته تهیه‌کننده این سریال، «مردان آنجلس» یکی از اولین تجربه کل سینماگران ایران در پرداخت به تاریخ و قصص قرآن، آن هم در ابعاد وسیع بود و از آن جایی که قصه جذابی داشت و تصاویر تازه و متفاوتی را به مخاطب ارائه می‌داد توانست طبق آمار حدود ۹۰ درصد مخاطبان را راضی کند.

**آن روزهای دشوار**  
 مدتی پیش علی‌اکبری با این‌نویز گفت‌وگو کرد و از دشواری‌های عجیب ساخت این سریال پرده برداشت و از عدم همکاری بعضی مدیران آن زمان گفت. از او درباره این اظهار نظر پرسیدم که جواب داد: موقعی که آغاز کردیم هیچ‌گونه امکانات تصویری مثل نگاتیو، دوربین، چراغ و... نداشتیم، اما به لطف خدا ابزار مهیا شد. متأسفانه خیلی از مدیران توان نیروهای انقلاب را باور نداشتند و می‌ترسیدند نتیجه کار خوب از آب درنیاید. امروز اما این ترس‌ها کمتر و نگاه مثبت و اعتماد بیشتر شده و این اعتماد حاصل تجاری است که در این سالها به دست آمده. در آن مقطع کسی ما را باور نداشت؛ به‌خصوص مدیران میانی نه مدیران ارشد. ما با این مشکل در رسانه ملی، بنیاد سینمایی فارابی و مجموعه ارشاد روبه‌رو بودیم و این مسئله گروه را برای تأمین امکانات پروژه در تنگنا قرار می‌داد. آن زمان ساخت چنین سریالی بسیار سخت و سنگین بود و وقتی مدیران رضایت مخاطبان را دیدند، متوجه اشتباهشان شدند و عذرخواهی کردند. یکی از نقاط قوت این کار، زمان کم تولیدش بود. ظرف ۶ ماه کل تولید به اتمام رسید و این می‌توانست یک رکورد برای سینمای ایران باشد.

**مردان آنجلس در خانه ترکیه‌ای‌ها!**  
 یکی از اظهار نظرهای جالب تهیه‌کننده سریال در گفت‌وگو با جام‌جم در مورد تأثیر و برد مجموعه تلویزیونی «مردان آنجلس» میان سایر ادیان و کشورهای همسایه است. علی‌اکبری می‌گوید: مسیحیان خیلی از سریال خوششان آمده بود و به خاطر پخش آن تشکر می‌کردند. به‌طور کلی مجموعه «مردان آنجلس» در ارتباط و تعامل ادیان تأثیر بسیار خوبی داشت.

تلویزیون این سریال را در بسیاری از کشورها توزیع کرد که من در جریان آن نیستم ولی تا جایی که می‌دانم در کشورهای همسایه پخش شده است. حتی شنیده‌ام که می‌گویند در ترکیه در هر خانه‌ای که بروی یک سدی از سریال مردان آنجلس هست. یکی دیگر از کارهایی که در آن سالها صورت گرفت و خبرش منتشر شد این بود که آقای خاتمی، رئیس‌جمهور وقت در سفری به واتیکان یک سدی از این مجموعه را به پاپ ژان پل دوم هدیه دادند.

**فیلاولفیا کجاست؟**  
 همیشه با پایانی یافتن سریال‌ها ویژه سریالی تاریخی برای مخاطبان جذاب سوتی گرفتن از آثار نمایشی تاریخی باب شده و این به فیلم‌ها و سریال‌های وطنی محدود نمی‌شود؛ فیلمی چون گلدایاتور هم از گزند چشم ریزبینان در امان نماند. این اتفاق این روزها و با رشد شبکه‌های اجتماعی مجازی سرعت بیشتری گرفته است تا جایی که مدتی پیش تصاویری از مردان آنجلس در شبکه‌های اجتماعی منتشر شد که نشان می‌داد در این سریال به جای شمشیر رومیان از سیخ کباب استفاده شده است! حتی می‌گفتند پره‌ای روی کلاه رومیان جارو بوده است. علی‌اکبری درباره این حاشیه‌ها می‌گوید: اولین بار بود که چنین کاری و آن هم در این ابعاد ساخته می‌شد. به همین خاطر می‌پذیرم که این سریال خالی از اشکال نبود و یکی از اشکالات مربوط به همین موردی است که می‌گویند. ما کاری می‌کردیم که تا به حال انجام نداده بودیم و طبیعتاً ضعف‌هایی داشتیم. الان خدا را شکر این ضعف‌ها تقویت و به قوت تبدیل شده است.

## خواندنی

### قاضی دادگاه عالی نیویورک دستور داد؛ بازگشت تکه‌ای از تخت جمشید به ایران



یک قاضی دادگاه عالی نیویورک دستور داد، نقش برجسته باستانی ایران که تکه‌ای از تخت جمشید بوده و قدمت آن هم به سال ۵۰۰ پیش از میلاد می‌رسد، به ایران بازگردانده شود. به گزارش جام جم آنلاین از ایسنا، نیویورک‌تایمز گزارش کرده این نقش برجسته ۲۵۰۰ ساله باستانی از سربازان هخامنشی که گفته می‌شود ۸۰ سال است از ایران دزیده شده، در ماه اکتبر و درحالی‌که در یک نمایشگاه هنری در نیویورک به فروش گذاشته شده بود، از سوی دفتر دادستان منطقه منتهن نیویورک مصادره شد.

بازرسان این پرونده اعلام کرده‌اند این نقش برجسته که ۱.۲ میلیون دلار ارزش دارد و در اختیار دو فرد ساکن لندن بوده است، در سال ۱۹۳۶ از تهران به سرقت رفته و دوباره در سال ۲۰۱۱ از موزه هنرهای زیبای مونترال که چند دهه پیش به آن اعطا شده بود، دزدیده شده است.

دادستان منتهن در دادگاه اعلام کرده که هیچ‌کس نمی‌تواند اثری مسروقه را به فروش برساند. «روپرت ویس» که یک دلال ساخته شده آثار باستانی در لندن است، به همراه شریکش «سم فاگ» اعلام کرده‌اند که این اثر تاریخی را به‌صورت قانونی و از شرکت بیمه موزه مونترال دریافت کرده‌اند؛ اما پس از بررسی‌های طولانی مشخص شد که این آثار مسروقه هستند و این دو فرد هم در نهایت با امضا برگه‌ای در دادگاه، با تحویل دادن این آثار موافقت کرده‌اند. این اثر نقش برجسته که ابعادی ۲۰ در ۲۰ سانتی‌متری دارد، بخشی از صف طولانی سربازان حکاکمی شده در ساختمان اصلی محوطه باستانی پرسپولیس (تخت جمشید) بوده است که قدمت آن به دوره هخامنشی و اولین امپراتوری ایران بازمی‌گردد و متخصصان معتقدند بین سال‌های ۵۵۰ تا ۳۳۰ قبل از میلاد و زمانی که پرسپولیس مورد هجوم اسکندر قرار گرفته ایجاد شده‌اند.

## پرندگان تشنه را دریابیم



## تنها یک قدم تا اولین پرواز بزرگ‌ترین هواپیمای دنیا



صنعت هواپیمایی روزه‌روز در حال پیشرفت است تا جایی که در حال حاضر علم رو به سمتی می‌رود که هواپیمای بزرگ، هواپیمایی با سرعت فراصوت، جت‌های شخصی با طراحی‌های متفاوت و... قابل‌دسترس باشد. در حال حاضر از جمله بزرگ‌ترین هواپیمای موجود می‌توان به بوئینگ ۷۴۷، ایرباس A۳۸۰-۸۰۰، ایرباس A۳۴۰-۶۰۰ و... اشاره کرد.