

امروز شما

فروردین
امروز شما با شادی سعی دارید هرجایی که می‌روید عشق و مهربانی را گسترش دهید، اما اتفاقاتی که طی روز برایتان پیش خواهند آمد ممکن است این حالت اولیه‌تان را از بین ببرند.

اردیبهشت
امروز شما ممکن است کمی عصبی و بی‌قرار باشید و دلیل آن هم چیزی جز بدقولی‌های دیگران و رفتارهای غیرمسئولانه آنها نخواهد بود.

خرداد
امروز به یک باره احساس می‌کنید زندگی و مسائل آن خیلی پیچیده‌تر از قبل شده‌اند. دائم سعی می‌کنید یک کاری را به انجام برسانید و از یک کار به سراغ کار بعد می‌روید و در آخر هم می‌بینید به نتایج مورد انتظار خود دست نیافته‌اید.

تیر
امروز طبیعت خلاق شما در اوج خود قرار دارد و هنرمند درونتان وسوسه شده است بیرون بیایید و هنرنمایی کنید. به این جنبه وجود خودتان اجازه بروز بدهید تا بتوانید شادترین فرد دنیا باشید.

مرداد
امروز شما موجی ناگهانی از انرژی را در وجود خود احساس می‌کنید و دلتان می‌خواهد وقت خود را همراه با دیگران و به تفریح و خوشی بگذرانید.

شهریور
امروز احساس می‌کنید که یکی از اطرافیان تمام دانسته‌های خود را با شما در میان نمی‌گذارد. درواقع دیگران ممکن است برای محافظت از قلب شما برخی از اطلاعات را از شما مخفی نگه دارند.

مهر
امروز روی چنان هدف بزرگی تمرکز کرده‌اید که ممکن است هدف‌تان به نظر دیگران مسخره بیاید و به هدر کردن وقت و انرژی‌تان متهم شوید. با این همه وقتی رویاهایتان تحقق پیدا کنند این شما هستید که با افتخار خواهید خندید.

آبان
امروز ممکن است در محل کارتان یک بحث و درگیری کوچک پیش بیاید که شما سعی دارید در آن بی‌طرف بمانید، اما دنبال کردن این استراتژی برای شما حرکت چندان هوشمندانه‌ای نخواهد بود.

آذر
امروز شما با کلمات دچار مشکل شده‌اید اما این جلوی حرف زدن‌تان را نخواهد گرفت. با این حال توصیه ما به شما این است که شاید بهتر باشد به جای تلاش برای از بین بردن فاصله زیادی که بین خودتان و دیگران احساس می‌کنید، سعی کنید سکوت اختیار کنید!

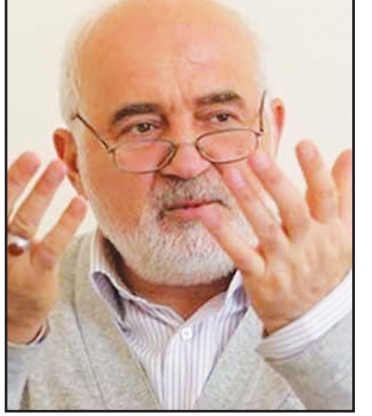
دی
شما احساس می‌کنید که امروز به هر چیزی که بخواهید دست پیدا خواهید کرد. این مثبت‌اندیشی شما لیکنند را به روی لب‌هایتان خواهد آورد، اما مکالماتی که دارید چندان طبق انتظار شما پیش نخواهند رفت.

بهمن
تا زمانی که برای رویارویی با هر چیز غیرمنتظره‌ای آمادگی داشته باشید هیچ مشکلی برایتان پیش نخواهد آمد. شاید احساس کنید که انگار مدام به درسته می‌خورید.

اسفند
امروز شاید به این نتیجه برسید که باید تغییراتی در اهداف بلندمدت خود ایجاد کنید، زیرا به این نتیجه رسیده‌اید که برخی از فرضیات اولیه‌تان اشتباه بوده‌اند.

چهره‌هایی که زمانی خبرنگار بودند

جیرانی متولد ۱۳۳۰ در کاشمر است؛ او فعالیت کاری در مطبوعات را با سردبیری در مجله سینما در سال ۱۳۷۰ آغاز کرد و اجرای برنامه تلویزیونی هفت از دیگر کارهای رسانه‌ای او به شمار می‌رود. فیلم‌های قرمز، شام آخر، صورتی، سالاد فصل، پارک‌وی، از جمله ساخته‌های او بوده است.



بهرز شیبی
شیبی یکی از کارگردان‌های جوان و پرکار در سال‌های اخیر است و در کارنامه کاری خود فیلم‌های پرفروشی چون دارکوب، سیانور، دهلیز و سریال گلشسته را ثبت کرده است. او پیش از ورود به دنیای سینما و کارگردانی، گفت‌وگو با هنرمندان را در نشریات محله تهران به عهده داشت.



شهد حسن باقری
اکثر مردم شهید باقری را به‌عنوان جوان‌ترین فرمانده ایران در دوران جنگ ایران و عراق می‌شناسند، اما جالب است بدانید شهید حسن باقری خبرنگاری بود که به نابغه اطلاعاتی در دوران جنگ عراق علیه ایران تبدیل شد. وی در سال ۱۳۵۸ با ورود به روزنامه جمهوری اسلامی در سرویس فرهنگی و سیاسی فعالیت خبری خود را آغاز کرد. وی از طرف این روزنامه به‌عنوان خبرنگار، سفری به لبنان و اردن انجام داد تا گزارش تحلیلی جامعی از اوضاع نابسامان مسلمانان در آن منطقه تهیه کند.

داشت بسیار از تجربیات خبرنگاری خود کمک گرفت و به جمع‌آوری اطلاعات، نقشه‌ها و کالک‌های عملیاتی و ضبط صدا در جبهه‌های ایران پرداخت و این اسناد را به گزارش‌های سازمان‌یافته تبدیل کرد.

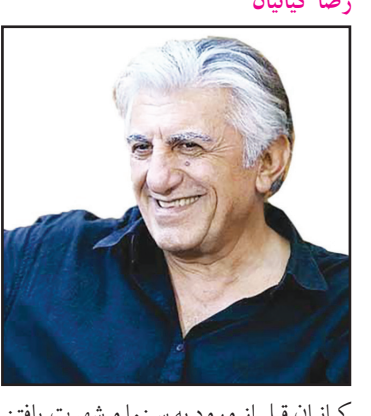


احمد توکی
احمد توکی یکی از سیاستمداران ایرانی، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام، رئیس پیشین مرکز پژوهش‌های مجلس و نماینده سابق مجلس شورای اسلامی است. وی بنیان‌گذار روزنامه‌هایی چون رسالت و فردا است، این دو روزنامه تجربه‌های متفاوت و جدی از روزنامه‌نگاری مستقل و نخبه‌گرایانه را به ظهور رساند.

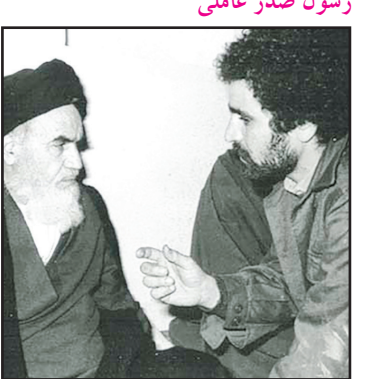


بیژن نوباوه
نوباوه یکی از چهره‌های مطرح در عرصه خبر و رسانه است، علاوه بر آن نایب‌رئیس دوم کمیسیون فرهنگی مجلس هشتم شورای اسلامی بود. وی از ۳۱ شهریور سال ۱۳۵۹ دقیقاً همان روزی که فرودگاه مهرآباد توسط عراق بمباران شد وارد سازمان صداوسیما شده و ۱ ماه بعد به‌عنوان خبرنگار اعزامی به جبهه‌های جنگ رفت. این خبرنگار فعال و قدیمی یکی از مجروحان شیمیایی جنگ است. همچنین در ۸ سال دفاع مقدس در زمینه خبرنگاری، تهیه مستندها و گزارشات بسیار فعال بود. وی علاوه بر خبرنگاری و نمایندگی مجلس، مدیرمسئولی روزنامه عصر ایرانیان را در کارنامه خود دارد.

در تقویم ۱۷ مرداد به خاطر شهادت محمود صارمی شهید عرصه خبر به‌عنوان روز خبرنگار نام نهاده شده است. به گزارش جام جم آنلاین، در این مطلب به افراد مشهوری پرداخته‌ایم که زمانی حرفه خبرنگاری را دنبال کرده‌اند.



رضا کبیانی
کیانیان قبل از ورود به سینما و شهرت یافتن در عرصه بازیگری یکی از خبرنگاران روزنامه اطلاعات در مشهد بود. وی به دلیل علاوه زیاد به خبرنگاری حتی پس از ورود به سینما هم‌دمت از فعالیت‌های رسانه‌ای خود نکشید و در ادامه با مجله‌هایی مثل دنیای تصویر، فیلم و روزنامه‌های مختلف این کار را ادامه داد.



رسول صدر عاملی
صدر عاملی، فعالیت فرهنگی و اجتماعی خود را از ۱۷ سالگی با عنوان خبرنگاری آغاز کرد، وی اصلی‌ترین گزارشگر بین‌المللی اخبار مربوط به اقامت امام خمینی (ره) در نوفل‌لوشاتو بود و در پرواز انقلاب تنها گزارش مستند تصویری و تنها مصاحبه امام را ثبت کرد. وی دبیر سرویس حوادث و سرویس پارلمانی روزنامه اطلاعات هم بوده است.



خواندنی

خبرنگار شدم تا به قلب جهان نزدیک‌تر شوم

آن‌قدر احق نیستند که آن را انجام بدهند! این برای ذهن خیلی بد است که همیشه جزئی از یکپارچگی باشد.»

کریستوفر مورلی (پرس ایجنس فرانس)

«خبر واقعی اخباری هستند که خیلی‌ها می‌خواهند از انتشار آن جلوگیری کنند. به‌غیر از آن هر چیز دیگری باشد رپورتاژی بیش نیست.»

کاترین گراهام (مترو)

«خبرنگار شدم تا به قلب جهان نزدیک‌تر شوم.»

هنری لوس (کاتالوگ نیوز ایجنسی)

«خبرنگاری بهترین راه برای خدمت به عموم و تأثیرگذاری روی جامعه است.»

باب شفر (گاردین)

«خبرنگاری به نتایج همه‌چیزهایی می‌پردازد که در اطراف ما هستند. خبرنگاری یعنی تحت تأثیر قرار دادن جامعه با روش‌های روزبه‌روز پیشرفته‌تر.»

آنا آرمیا آتاس (آنها)

«بزرگ‌ترین بحران برای یک خبرنگار این است که نمی‌داند چه چیزی را نمی‌داند.»

باب وودوارد (واشنگتن‌پست)

«خبرنگاری باعث رشد شخصیت شما می‌شود.»

ری بردبری (بلومبرگ)

«از شغل خودم (خبرنگاری) سیاست‌گزارم که باعث شد تا دنیای واقعی‌تری را ببینم.»

ادواردو گالنتو (آسکای ایتالیا)

این است که دنیا را تغییر بدهی، بهترین سلاح «خبرنگاری» خواهد بود.»

تام استاپارد (نیویورک‌تایمز)

«خوب نوشتن به این معنی است که بدون اینکه چیزی را شفاهی بگوی، خودت و خواننده را همان‌جایی تصور کنی که درباره‌اش می‌نویسی.»

جف مالت (گاردین)

«هرروز بخوان، چیزی را بخوان که دیگران نمی‌خوانند.»

هرروز به چیزهایی فکر کن که دیگران فکر نمی‌کنند. هرروز کارهایی را انجام بده که دیگران

تنها به قادر مطلق پروردگار دانا و توانا تکیه کنیم



شلیک همزمان بالگردها در مسابقات نظامیان جهان در روسیه

