

امروز شما

فوردین
احساس می کنید که در مردابی گیر افتاده اید. می دست و پا می زنید اما بیشتر فرومی روید. لازم نیست از کسی کمک بگیرید، با کمی فکر کردن، بهترین راه حل به ذهن تان خواهد رسید کافی است بر اعصاب تان مسلط باشید.

اردیهست
چند روزیست که موضوعی ذهن شما را درگیر کرده است آنقدر که روی رفتار تان هم تأثیر گذاشته است. بهتر است به جای دست و پا زدن کمی تمرکز کنید تا بهترین راه حل را در کوتاه ترین زمان ممکن پیدا کنید.

خرداد
مدت هاست که می خواهید راز بزرگی که در سینه دارید را فاش کنید؛ اما فرصت نشده است. امروز زمان آن فرامی رسد و شما می توانید باری که بر دوش داشتید را زمین بگذارید.

تیر
منتظر خبری هستید، به زودی انتظارها به پایان می رسد و شما به مراد دل تان می رسید. فرد غریبه ای قصد کمک به شما را دارد اما شما مقاومت می کنید، بهتر است که به او این فرصت را بدهید تا خودی نشان دهد، شاید بتواند همدم خوبی برای تان باشد.

مرداد
فردی مدام به پر و پای شما می پیچد. می خواهید راه فراری پیدا کنید؛ اما نمی توانید. به جای این که دور خودتان بچرخید، کافی است کمی بیستید و به فکر راه دیگری باشید.

شهریز
فردی تحت هر شرایطی از شما حمایت می کند و این موضوع اعتماد به نفس تان را بالا برده است. اگر موقعیت فعلی خود را حفظ کنید، آرامش تان پایدار خواهد بود؛ اما اگر پای تان را از محدودیت ها فراتر بگذارید، همه چیز دگرگون خواهد شد.

مهر
فردی دوست دارید که مدام به شما دستور دهد؛ اما

صدیقه کیانفر بازیگر پیشکسوت رادیو و تئاتر: سن، یک عدد بی اهمیت است



صد جور بهانه می آورید که ورزش نکنید! بعد می گوید چرا بی حالید و انگیزه کار ندارید؛ هزار جور اما او کار کناره می گذارید که بگویید جوان ایرانی را به انزوا برده اند و زن های ایرانی برای فعالیت های اجتماعی با محدودیت های زیادی روبرو هستند؟

هنوز راه اول در میان سالی هستی و دنبال بازنشتگی اید تا حقوق بخورونمیری بگیری و بقیه عمر را با چه کنم چه نکنم سپری کنید؟ به جای همه این حرف ها به زندگی آدم های موفق نگاهی بیندازید و کمی پای صحبت شان بنشینید تا از این کرختی و بی حوصلگی و بازنشتگی زود هنگام ذهن و روان به در آید. صدیقه کیانفر یکی از همان آدم های است که وقتی با او هم صحبت می شوی، کمی تا قسمتی از خودت خجالت می کشی که به جز نق زدن به احوال زندگی کار دیگری نمی کنی! بانوی ۸۱ ساله تئاتر، رادیو، تلویزیون و سینما، خدا را شکر حالش خوب است و آنقدر مدیریت زندگی اش را خوب انجام می دهد که نمی توان او را در ریفت سالمندان گذاشت و مثلا به مناسبت روز سالمند سراغش را گرفت.

خودش می گوید سن که یک عدد است در شناسنامه و اهمیتی ندارد. من تا زمانی که بتوانم کار کنم و اهالی رادیو و تئاتر مرا برای اجرای نقش دعوت کنند احساس سالمندی و بازنشتگی نمی کنم. سال هاست از شرکت نفت بازنشسته شدم و خوبی اش این بوده که حقوقی می گیرم و دغدغه امورات مالی را ندارم و با خیال راحت می توانم کارهای مورد علاقه ام را انجام دهم که مهم ترینش بازیگری است. رادیو پول چندانی نمی دهد اما گلیه ای ندارم، کمک خرج است و خدا را شاکرم.

شماره اش را می گیرم با دومین زنگ جواب می دهد، صدایش پرانرژی است، برای صحبت با تلفن همراه مشکلی ندارد و خیلی راحت اعلام آمادگی می کند که می تواند به سوالاتم جواب بدهد؛ بعد از ظهر است و کیانفر اصلا خواب آلود نیست و می توان چنین استنباط کرد که از آن آدم هایی نیست که بعد از ظهرها خواب آلود می شوند و باید حتما چرتی بزنند. به تازگی بازی در یک سریال را تمام کرده و در بخش نمایش های رادیو هم فعال است و هر زمان که به او نقشی پیشنهاد بدهند راهی استودیوی ضبط می شود و در آن اتاق های بی پنجره و آگوستیک پشت میکروفون می نشیند و نفسی تازه می کند. آنطور که خودش می گوید در آبادان کارمند شرکت نفت بوده که یکی از همکارانش که کیانفر از او به عنوان استاد

یاد می کند، به او می گوید صدای خوبی دارد و می تواند از آن در رادیو استفاده کند. همان آقای استاد است که کیانفر را به رادیو آبادان می برد و پشت میکروفون می نشاند. وقتی کیانفر به تهران منتقل می شود، فعالیتش را در رادیو ارتش شروع می کند و تبدیل می شود به یکی از رادیویی های خوش صدا و خوش ذوق و حالا سالیان درازی است که رادیو به خانه اصلی او تبدیل شده است. هم صحبتی با کیانفر این امتیاز را دارد که متوجه می شوی او یکی از آدم هایی است که در ذهنش از همان ابتدا برنده بوده و هشت دهه برنده زندگی کرده است. این بازیگر درباره سبک زندگی اش می گوید: هنوز متولد نشده بودم که پدرم از دنیا رفت و مادرم خانم فرهیخته ای بود که برایم سنگ تمام گذاشت. او باسواد بود و شعر می گفت. دوران کودکی خوبی داشتم در آبادان زندگی می کردم و با آدم های فرهنگی رفت و آمد داشتیم. برای کار به شرکت نفت که رفته آنجا نیز همکاران خوب و فرهیخته ای داشتم. محیط زندگی و کار تأثیر مستقیمی بر شخصیت آدم دارد و من توفیق داشتن خانواده و همکاران خوب را داشتم. یکی از دلایلی که با انگیزه کارم را ادامه می دهم و احساس بهبودی و دلزدگی از کار و زندگی ندارم شاید این است که سنگ بنای شخصیتم درست گذاشته شده است.

می گویند ایران تا چند سال آینده پیر می شود و سالمندی یکی از بحران های جدی است که در آینده های نه چندان دور یقه ایرانی ها را خواهد گرفت. یکی از دلایلی که کارشناسان برای سالمندان از کلبه ها و مراکز استفاده می کنند این است که در کشور ما آموزش مردم برای ورود به دوره سالمندی کاملا نادیده گرفته شده است. تعداد زیاد پیرمردان و پیرزنانی که اوقات خود را بی انگیزه و بی هدف روی نیمکت پارک ها سپری می کنند، شهادی است بر این ادعا. جسم های خسته و دردمند و ناتوان و ذهن های تحلیل رفته نشان می دهد که کشور هیچ برنامه ای برای ورود به سالمندی ندارد. اما صدیقه کیانفر چنان زندگی کرده که سالمندی هم جزئی از برنامه هایش شده که برای آن برنامه داشته و دارد. می گوید: جوان تر که بودم تنیس بازی می کردم و مربی شنا بودم. تا قبل اینکه روی صحنه تئاتر زمین بخورم و کتف هایم مشکل اساسی پیدا کند هفته ای دو روز کوهنوردی می کردم. الان دیگر نمی توانم این ورزش ها را انجام بدهم اما ورزش های سبک جزو

از زیبایی های پاییز لذت ببریم

همدردی با قربانیان فاجعه اندونزی

یک هنرمند هندی در همدردی با قربانیان فاجعه زلزله و سونامی در اندونزی یک اثر شنی در ساحل «پوری» هند خلق کرده است.

آگهی دعوت به کمیسیون اشخاص حقوقی

نظر به اینکه نشانی مودیان ذیل در دست نمی باشد در اجرای ماده ۲۰۸ ق.م.م مصوب اسفندماه ۱۳۶۶ اوراق مالیاتی به شرح ذیل ابلاغ می گردد، خواهشمند است طبق قانون در تاریخ و ساعت مقرر به شرح جدول این آگهی جهت حل و فصل پرونده و پیگیری مراحل آن به هیئت های حل اختلاف مالیاتی واقع در بلوار فرهنگ شهر - ایستگاه ۱۰ - اداره امور مالیاتی شیراز - طبقه چهارم مراجعه نمایید.

ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره شناسنامه	واحد مالیاتی	عملکرد	منبع مالیاتی	مبلغ مورد مطالبه	نوع برگ	شماره برگ	مورخه	تاریخ حداکثر مراجعه
۱	حمید شایانکار نژاد	۱۷۰۴۱۳	۸۹ منتم	مشاغل	۵۵۰/۵۸۸/۰۵۰	رای هیئت حل اختلاف مالیاتی	۴۴۸۲۹	۱۳۹۷/۰۵/۲۷	۲۰ روز پس از ابلاغ روزنامه ای	
۲	حمید شایانکار نژاد	۱۷۰۴۱۳	۸۹	مشاغل	۴۶۲/۶۱۲/۱۷۰	رای هیئت حل اختلاف مالیاتی	۴۴۸۳۰	۱۳۹۷/۰۵/۲۷	۲۰ روز پس از ابلاغ روزنامه ای	

روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی فارس ۲۷۹۵۶

آگهی برگ تشخیص و برگ قطعی (حقیقی)

نظر به اینکه نشانی مودیان اعلامی در جدول ذیل در دست نمی باشد در اجرای ماده ۲۰۸ ق.م.م مصوب اسفندماه ۱۳۶۶ اوراق مالیاتی به شرح جدول ابلاغ می گردد، خواهشمند است طبق قانون در تاریخ و ساعت مقرر به شرح جدول این آگهی جهت حل و فصل پرونده و تسویه حساب مالیاتی و پیگیری مراحل پرونده به واحد مالیاتی مربوطه به آدرس شهرستان خرامه خیابان شاهد نبش لاله ۱۳ اداره امور مالیاتی مراجعه نمایید.

ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره شناسنامه	واحد مالیاتی	عملکرد	منبع مالیاتی	مبلغ مورد مطالبه	نوع برگ	شماره برگ	مورخه	حداکثر تاریخ مراجعه
۱	مرضیه ادهمی اردکانی	۱۲۶۴۴	۱۷۰۶۵۴	۱۳۹۴	مشاغل	۱۷۷/۲۲۵/۷۰۰	قطعی	۳۹۵۶	۹۷/۵/۱۷	۹۷/۷/۳۰

روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی فارس ۲۷۹۵۵